UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y ARTES

"DISEÑO DE ESPACIOS PUBLICOS, VIVIENDAS Y RESIDENCIA DE OBRAS"

INFORME DE COMPETENCIA PROFESIONAL

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE

ARQUITECTO

JOSÉ LUIS AGÜERO CAFFERATA

Asesor

ARQ. CARLOS DIAZ MANTILLA

Lima – Perú 2,009

universidad nacional de ingeniería

facultad de arquitectura urbanismo y artes

sustentación para optar el título de arquitecto

en la modalidad de experiencia profesional

JOSÉ LUIS AGÜERO CAFFERATA

lima 2009

introducción

En este documento presento un grupo de proyectos y obras realizadas durante mi trabajo como bachiller en compañía de diferentes arquitectos e ingenieros.
El inicio de la experiencia profesional constituye para mí la oportunidad de echar mano del los conocimientos acumulados en los estudios universitarios aplicándolos en situaciones reales, y también la apreciación de que el proceso de aprendizaje nunca se detiene, que la universidad provee una base sólida de conocimientos sobre la cual se está apilando siempre más, ampliando el horizonte de nuestros conocimientos en base a nuevos estudios y experiencias.

Esto se hace para mí más evidente en el campo de la construcción, en donde se tiene que conjugar el conocimiento de la técnica constructiva con la programación de la obra, el manejo del personal y la optimización de los tiempos de ejecución; aspectos que se consiguen a veces más con la práctica que con la teoría, que también es importante.

Durante el desarrollo de proyectos me di cuenta que era necesario coordinar a veces muy estrechamente con los responsables de las otras especialidades ; ese hecho por si solo constituy una oportunidad para aprender sobre reas nuevas de las que antes conoc a muy poco o nada; entender cuan importantes son y c mo funcionan las diferentes redes y sistemas que discurren dentro de la edificaci n que uno est dise ando o construyendo.

Los proyectos aqu presentados son variados e incluyen vivienda unifamiliar, multifamiliar, locales públicos, parques y plazas p blicas. Estas ltimas fueron un reto para m en la medida que nunca antes hab a trabajado en la organizaci n de espacios abiertos, en los que las demandas y condiciones de uso son tan distintas de las edificaciones.

Quiero finalizar esta presentaci n agradeciendo a los profesores y a todo el personal que contribuyeron a mi formaci n en la carrera de arquitecto durante mi permanencia en la universidad, y tambi n a los ingenieros y arquitectos, amigos con los que tuve la posibilidad de trabajar y aprender; compa eros en el ejercicio de esta apasionante profesi n.

José Luis Agüero Cafferata

INDICE

Pag.

INTRODUCCION 01

PROYECTOS

01 PLAZA DOMINGO MANDAMIENTO SIPAN 06
TRADICION Y MODERNIDAD CONJUGADAS EN PLENO CENTRO DE HUACHO

02 REMODELACION AV. LA MERCED Y PLAZA SAN MARTIN 17
UNA SOLUCION DE FLUIDEZ Y CONFORT PARA LOS PEATONES

03 PLAZA MANZANARES 24
ADAPTACION AL TERRENO AL SERVICIO DEL USUARIO

04 PARQUE SAN PEDRO 34
ESPACIOS DE ESTAR Y RECREACION PARA TODOS

05 PLAZA 200 MILLAS 42
REINCORPORANDOSE AL CIRCUITO TURISTICO DEL PUERTO DE HUACHO

PROYECTOS

SEPARADOR CENTRAL AV. ECHENIQUE
ORDENAMIENTO Y ESTÉTICA DE LA ILUMINACIÓN, TODO EN UNO

06 53

REMODELACION PLAZA DE ARMAS DE SAYAN
DIVERSOS ELEMENTOS CREANDO UN AMBIENTE DE TRANQUILIDAD Y FRESCURA

07 57

VIVIENDA UNIFAMILIAR EN CHORRILLOS
GRAN ESPACIALIDAD Y VINCULACION EN POCOS METROS CUADRADOS

08 63

VIVIENDA UNIFAMILIAR TIPO 2 EN CONDOMINIO "EL MASTIL"
CLARIDAD Y TRANSPARENCIA EN TODOS LOS AMBIENTES ....

09 67

VIVIENDAUNIFAMILIAR TIPO 4 EN CONDOMINIO 'EL MASTIL"
.... UTILIZANDO ELEMENTOS SENCILLOS

10 72

EDIFICIO "PANDO"
APROVECHAMIENTO AL MAXIMO DE LA UTILIDAD DEL ESPACIO

11 76

RESIDENCIA DE OBRAS

REMODELACION PLAZA ANDAHUASI
REIMPLEMENTANDO LAS ÁREAS DE ESTAR

01 85

CONSTRUCCION DE NICHOS EN CEMENTERIO SAYAN
EXPANDIENDO LAS INSTALACIONES MORTUORIAS

02 88

AMPLIACION VIVIENDA BIFAMILIAR
DESDE ALIGERAMIENTO DE PESO HASTA REFORZAMIENTO EN UNIONES ESTRUCTURALES

03 92

CONSTRUCCION CASA DE PLAYA - CHILCA
UN LUGAR DE VERANEO ACOMPAÑADO DE MODERNIDAD ESTRUCTURAL

04 95

LOBBY PARA CAJEROS EN BN DE VMT
MAYOR COMODIDAD Y SEGURIDAD PARA LOS CLIENTES

05 103

REMODELACION BN SUPE
DEMOLICIÓN Y CREACIÓN DE ESTRUCTURAS

06 108

REMODELACION LOBBY PARA CAJEROS EN STA ANITA
NECESARIA INTERVENCIÓN ANTE GRAN DEMANDA DE USUARIOS

07 112

CAJA MUNICIPAL DE AHORRO Y CREDITO - ICA
ADECUACION DE LOCAL PARA LA CAJA MUNICIPAL DE ICA EN HUACHO

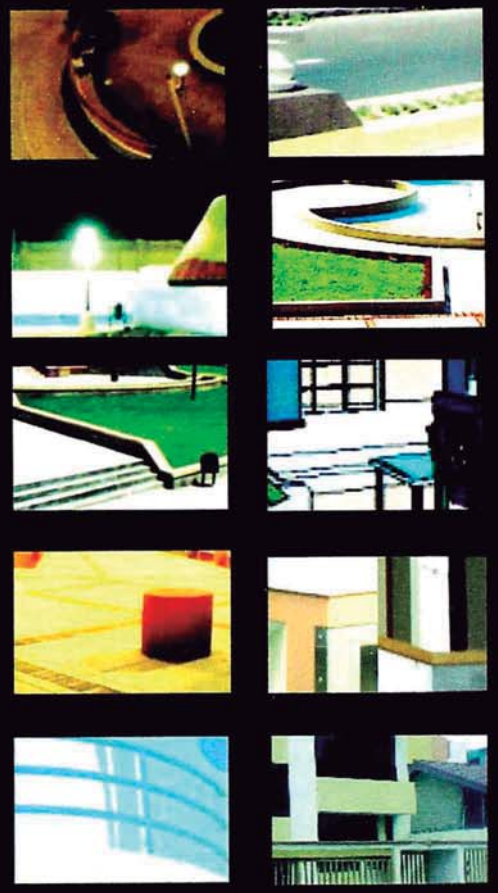
08 118

MODULO PARA SOPORTE TECNICO EN EL MINISTERIO DE JUSTICIA
EDIFICIO CON ESTRUCTURA DE MADERA PARA ALBERGAR EL AREA DE COMPUTO

09 126

PROYECTOS

PROYECTOS



PLAZA DOMINGO MANDAMIENTO SIPÁN

ANTECEDENTES:

La plaza Mandamiento Sipán está ubicada en el centro de la ciudad de Huacho, a dos cuadras de la Plaza de Armas. A comienzos del siglo pasado funcionó allí un mercadillo y era un espacio delimitado por un balaustre de madera, con una pequeña pila de agua en su interior.

Posteriormente se trasladó el mercado y el lugar fue remodelado, convirtiéndose en una Plaza Pública con jardines, bancas y pedestal con un busto dedicado a honrar la memoria del héroe huachano Domingo Mandamiento Sipán.

Con el paso de los años la infraestructura de la Plaza se fue deteriorando al grado que la Municipalidad decidió remodelarla totalmente junto con sus calles aledañas: el jirón Alfonso Ugarte y el jirón Francisco Bolognesi.

FICHA TECNICA

PROYECTO: Remodelación de la Plaza Domingo Mandamiento Sipán

UBICACIÓN: Distrito de Huacho - Prov. de Huaura

AREA: 1,779.40m2

COSTO DE LA OBRA: S/.325,640

PROPIETARIO: Municipalidad Provincial de Huaura

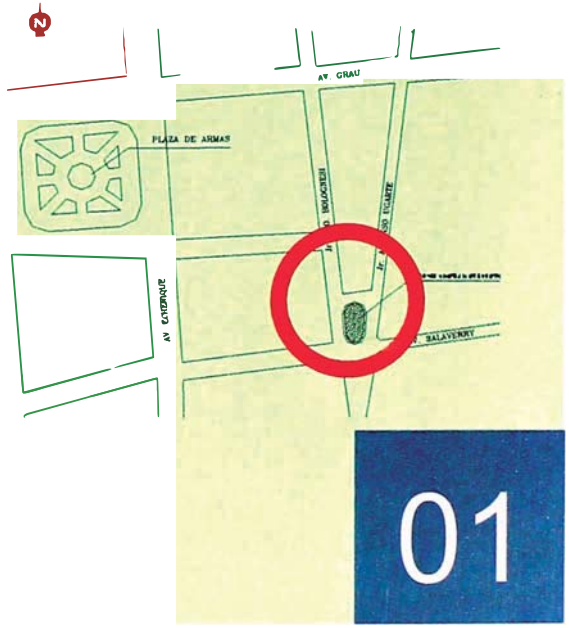
FECHA DE REALIZACIÓN: Febrero 2001

PROFESIONAL RESPONSABLE: Ing. Hernán Sanabria Sotelo CIP 19059

PARTICIPACIÓN: Diseño arquitectónico

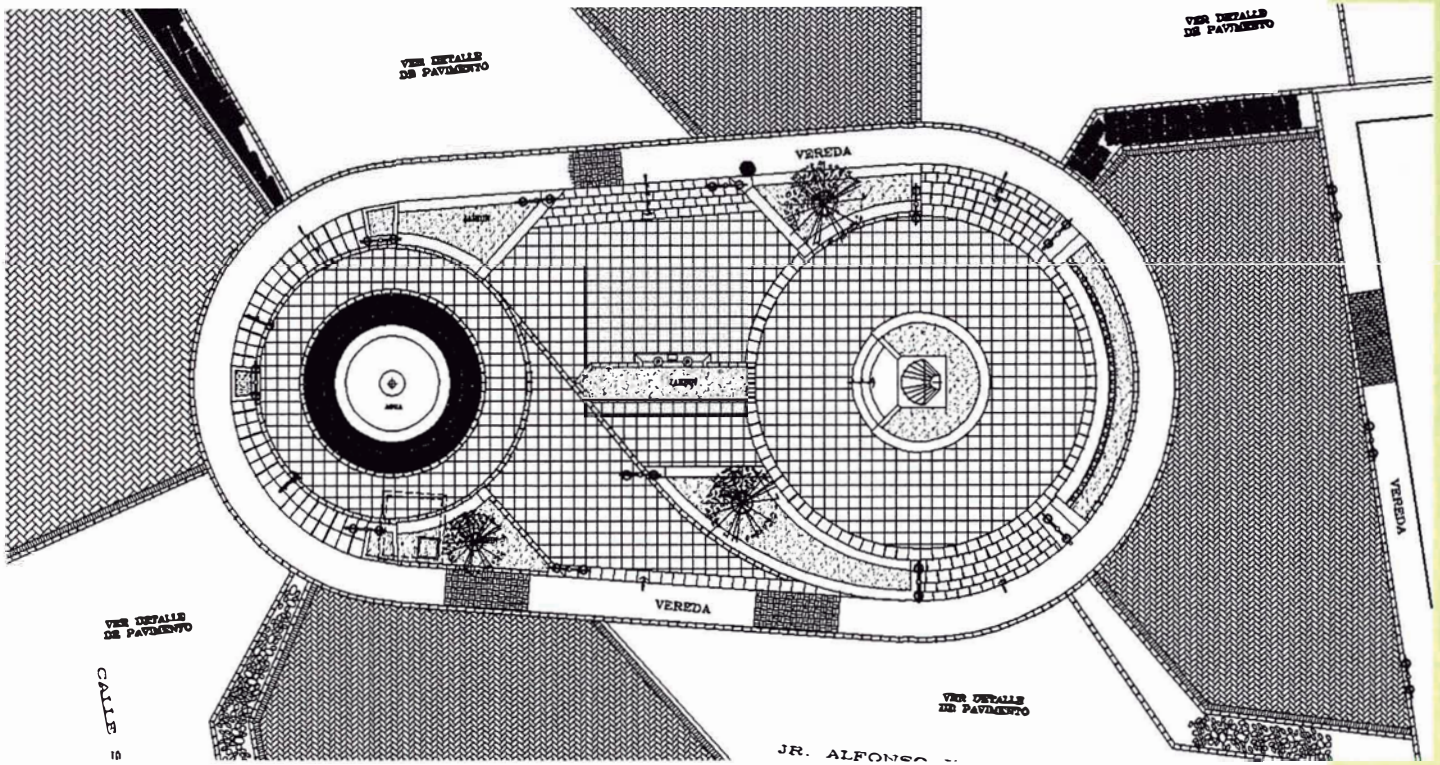
% PARTICIPACIÓN: 100%

PLANO DE UBICACIÓN



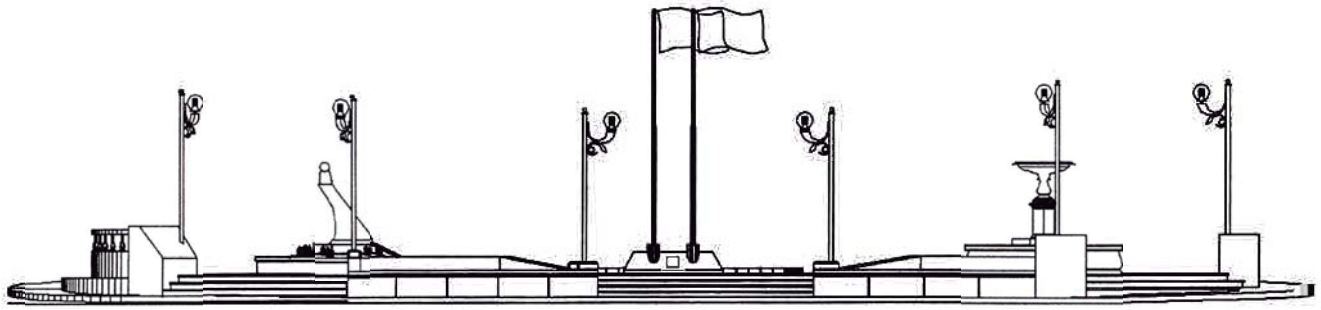
01

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

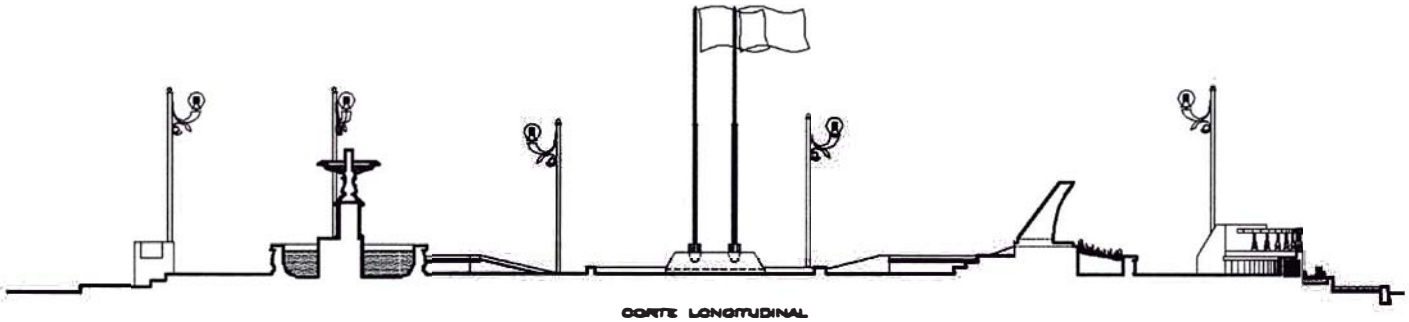


El proyecto apela a la tradición histórica y toma algunos elementos existentes en la plaza primigenia para traerlos a la actualidad: El Balaustre, como remate frontal de la plaza en el espacio del nuevo pedestal y el grifo de agua convertido en pileta, en el extremo posterior que se abre a la calle Salaverry, aprovechando para tal fin los dos centros geométricos de la Plaza. El pequeño espacio se ordena de la siguiente forma: dos zonas de reunión, descanso o contemplación, a los extremos; y la zona central, vinculada directamente con el busto del héroe, en el que se ubica el pedestal de las banderas, para actividades cívicas y conmemorativas.

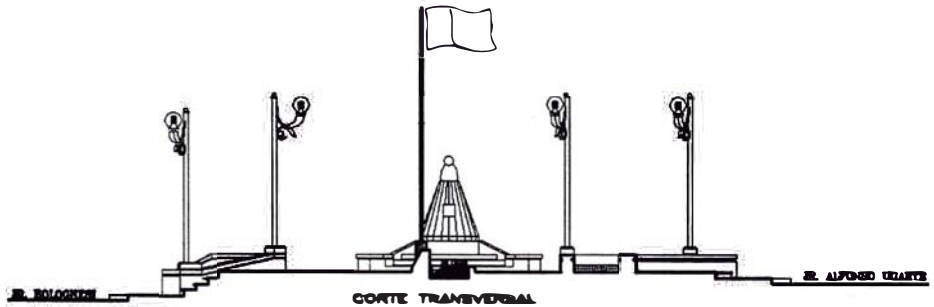
PLAZA SIPAN - PLANTA GENERAL



ELEVACION BOLOGNESI



CORTE LONGITUDINAL

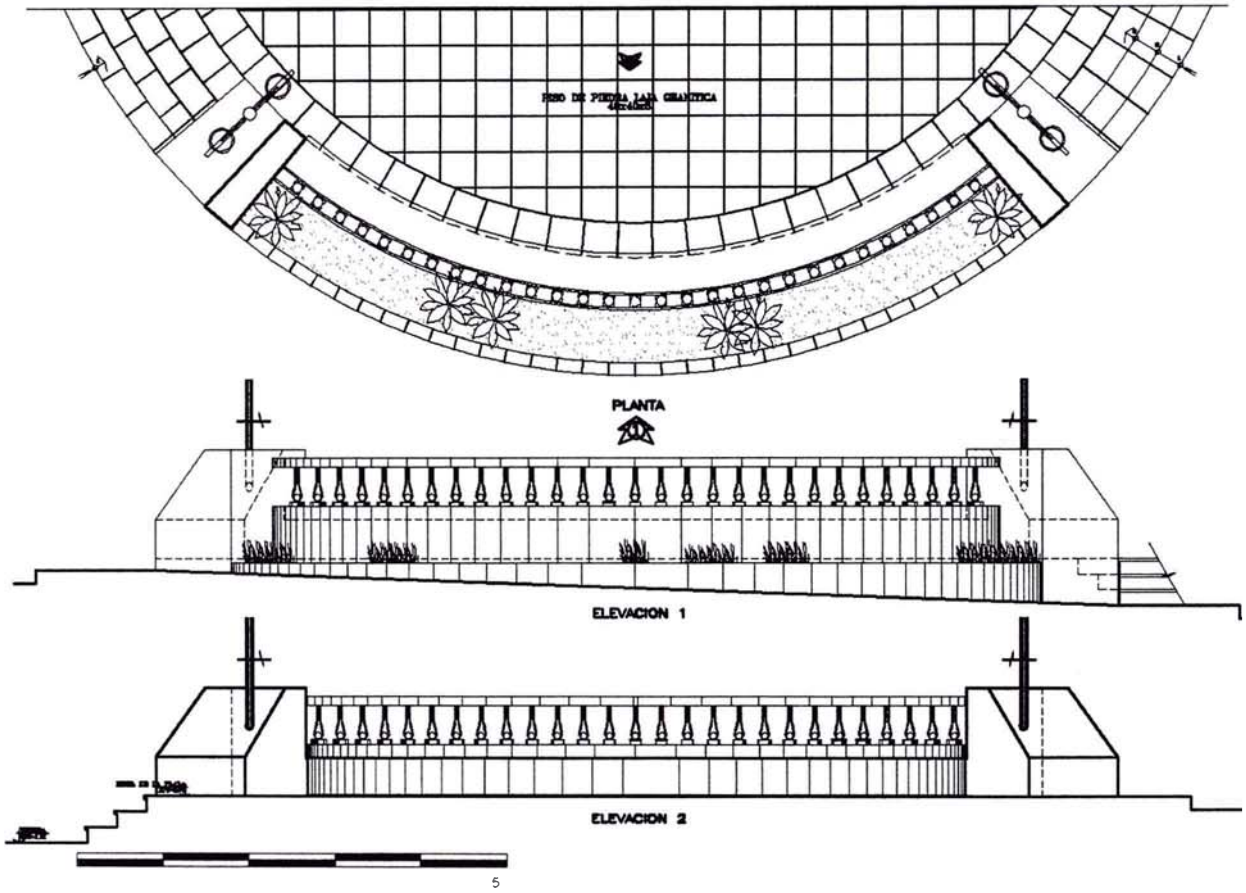


CORTE TRANSVERSAL

La Municipalidad desestimó el uso de bancas, por lo que la mayoría de las jardineras son elevadas, conformando poyos para el descanso de los concurrentes. Estos poyos, las jardineras, asientos y el pedestal para las banderas están acabados en terrazo lavado color gris oscuro y amarillo.

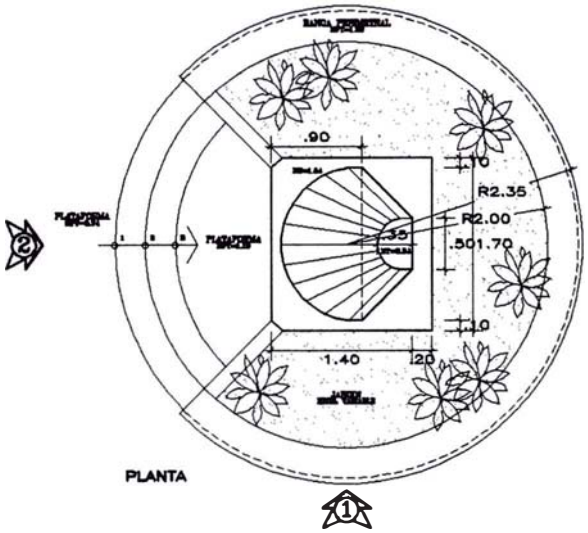
BALAUSTRADA DE MADERA

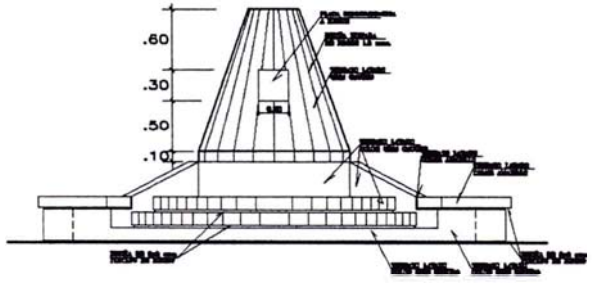
La Balaustrada frontal es el respaldar de una amplia banca semicircular que rodea el pedestal para el busto del Héroe Huachano.



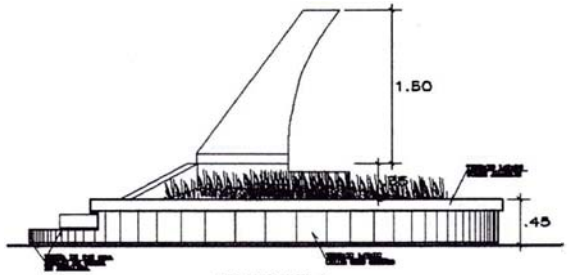
01

PEDESTAL PARA BUSTO





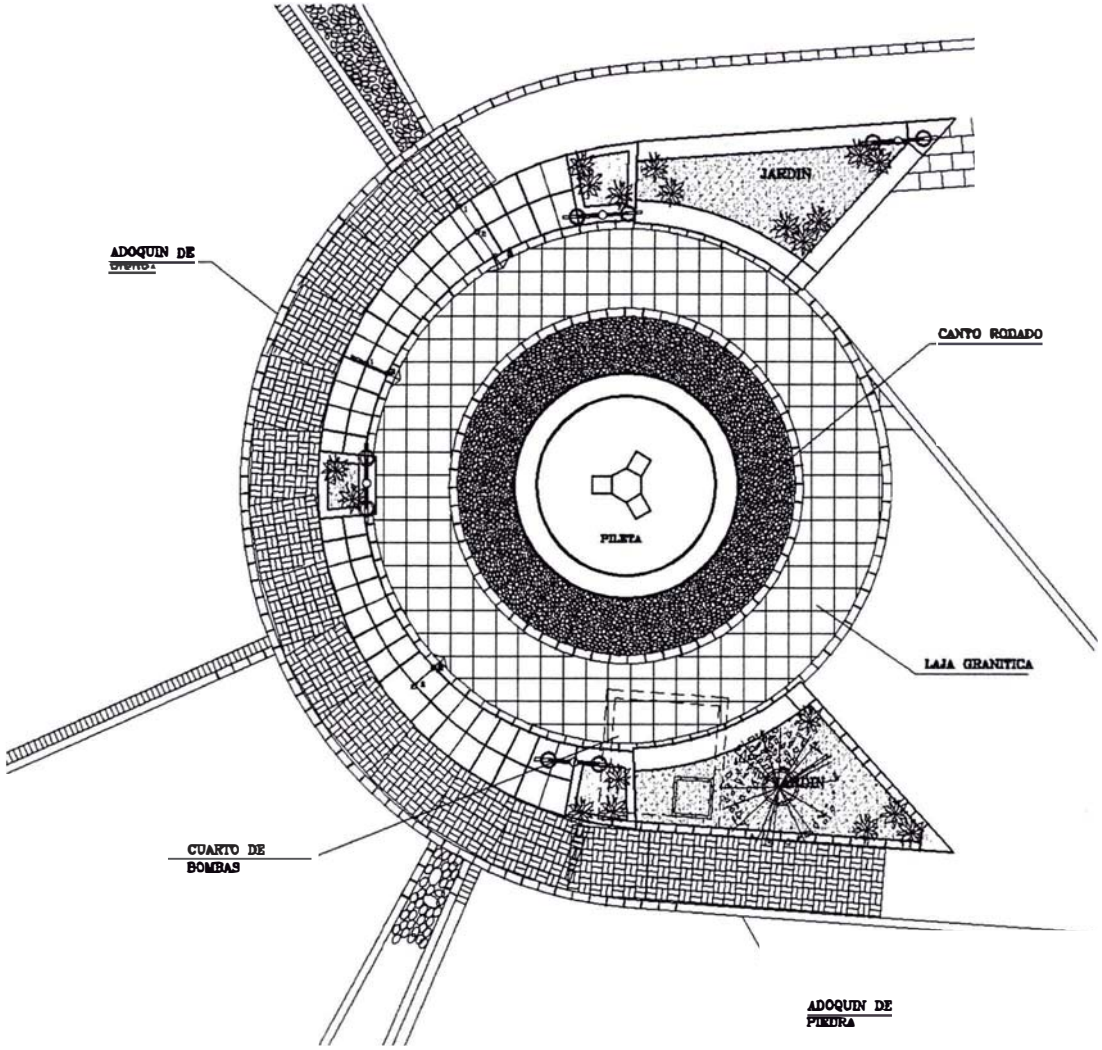
ELEVACION 2



ELEVACION 1

El pedestal con el busto del héroe ocupa una posición preponderante dentro del conjunto conformado por la balaustrada y las jardineras-poyo, y está orientado directamente hacia el podio para el izamiento de la bandera.

01

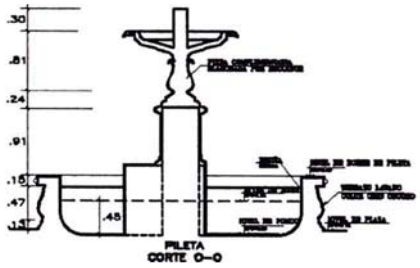


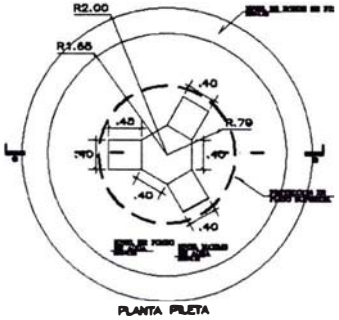
ESPACIO DE PILETA Y CUARTO DE BOMBAS

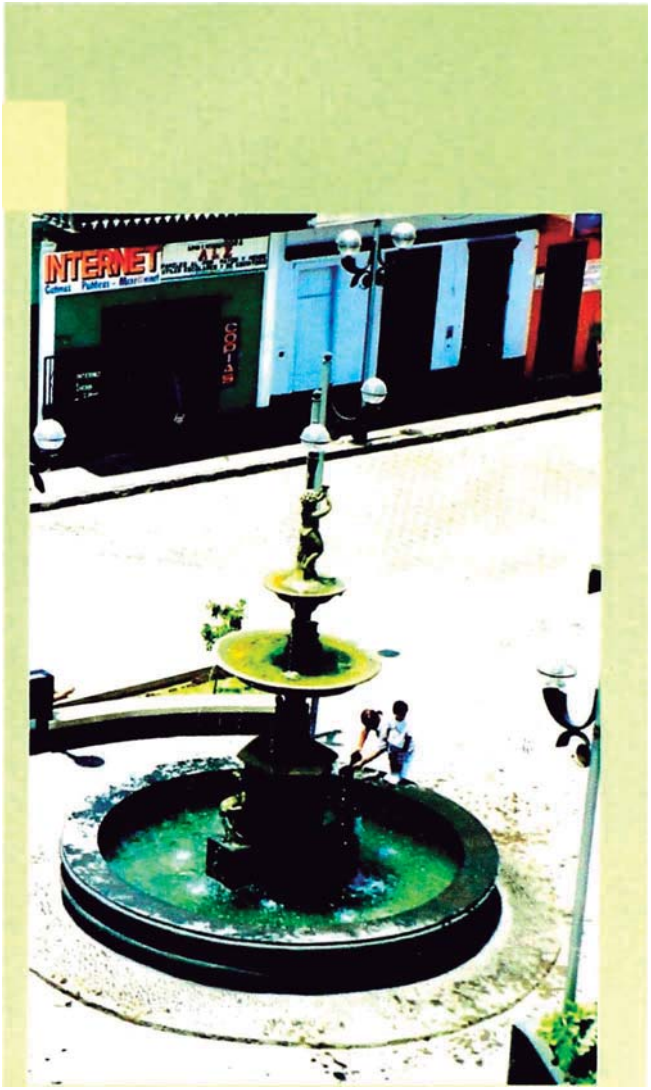
En el otro extremo de la Plaza se encuentra la zona de la pileta, construida en concreto armado, al que se le ha dado un acabado que simula bronce envejecido. Bajo una de las jardineras se oculta el cuarto con el equipo de bombeo

PILETA

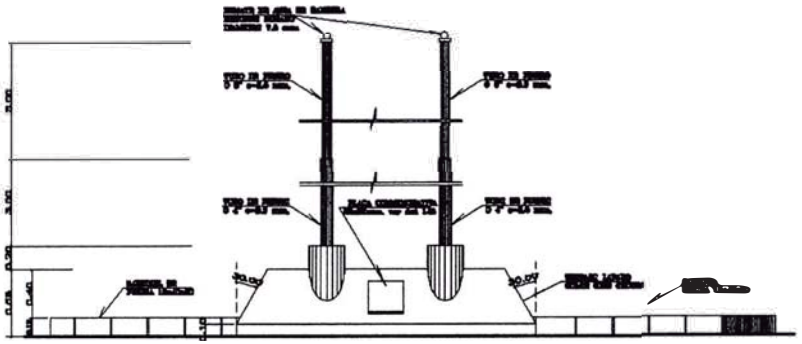
La pileta funciona con un sistema de recirculación de agua, y posee reflectores sumergidos en el pozo de agua. Para tal efecto se ha diseñado un cuarto subterráneo que alberga dos bombas de impulsión, además del tablero de distribución y el temporizador que enciende las bombas y la iluminación propia según el horario establecido. Este cuarto subterráneo se encuentra bajo uno de los jardines que rodean la pileta.



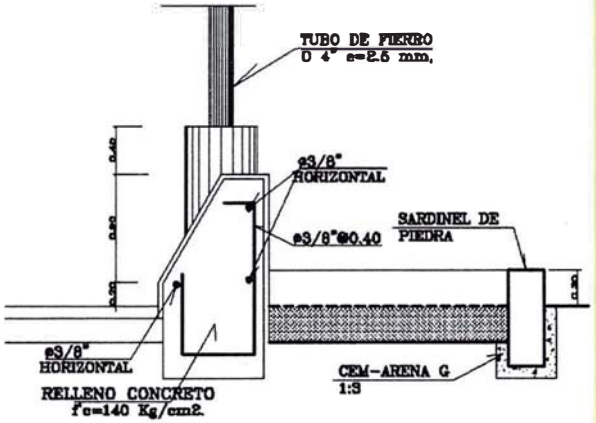




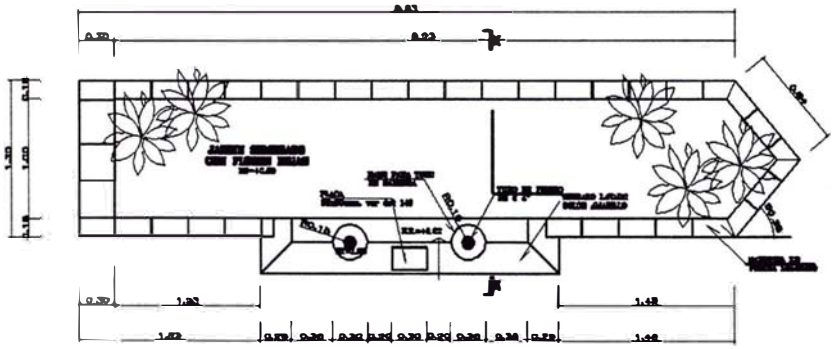
BASE PARA PLACA Y ASTAS DE BANDERAS



CENTRO DE PLAZA
ELEVACION

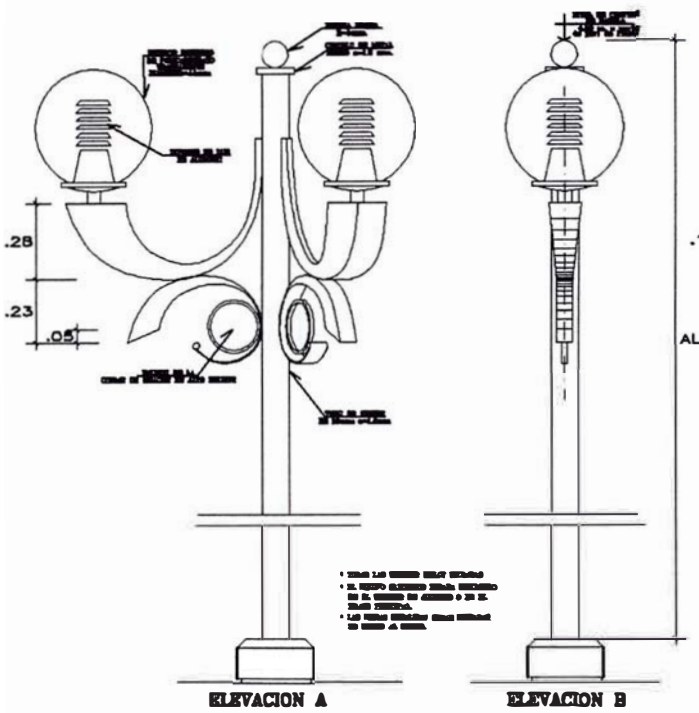


FIERRO EN CENTRO DE PLAZA
PLACA COMMEMORATIVA



CENTRO DE PLAZA
PLANTA

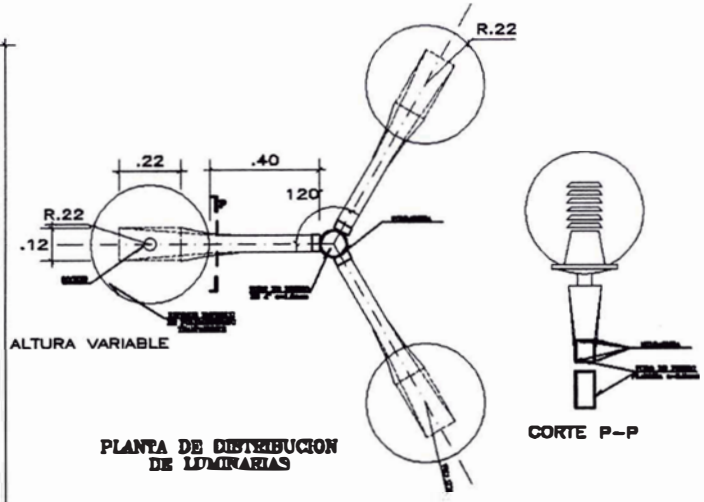
POSTE Y LUMINARIA



ELEVACION A

ELEVACION B

ELEVACION DE FAROLA



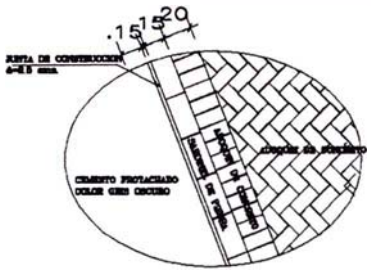
ALTURA VARIABLE

PLANTA DE DISTRIBUCION DE LUMINARIAS

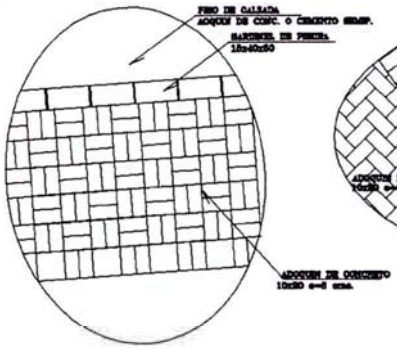
CORTE P–P

Como detalle especial se ha insertado en el Poste un disco de bronce con el relieve del escudo de la ciudad

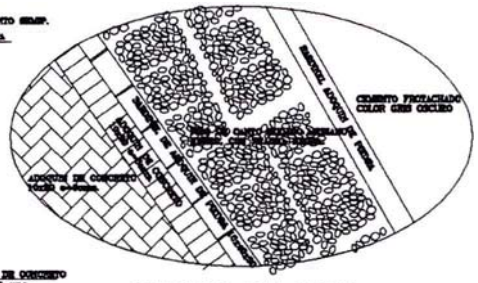
DETALLES DE PISOS



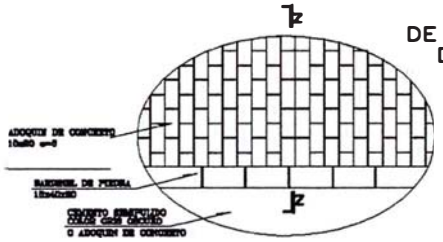
DETALLE DE PISO
DE ADOQUIN DE CONCRETO



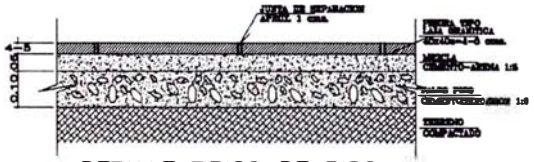
DETALLE DE PISO
DE VEREDA ALREDEDOR DE
DE CENTRO DE PLAZA



DETALLE DE PISO
CAMBIO DE MATERIALES



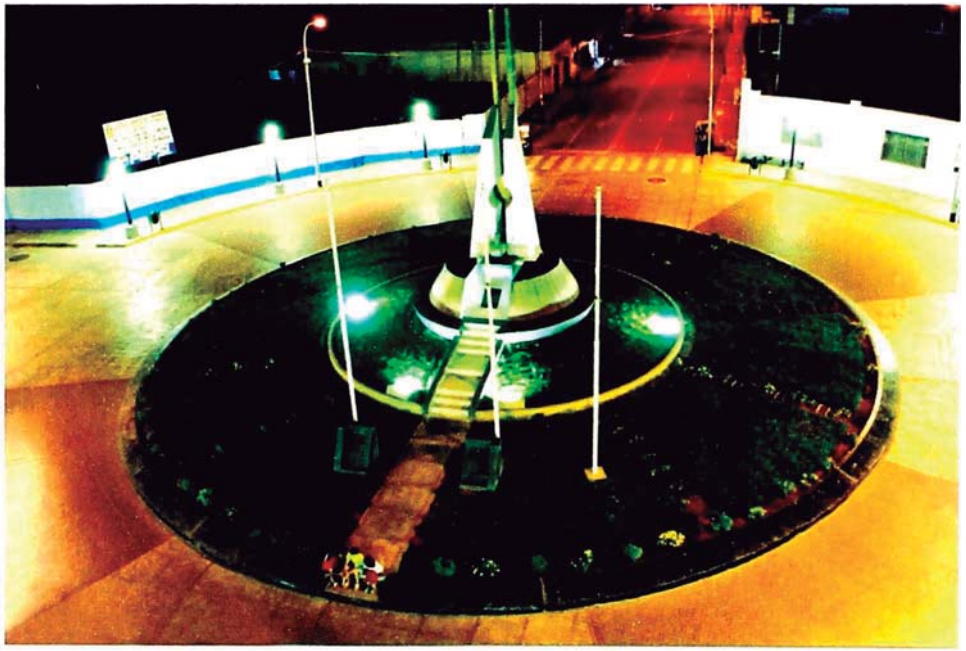
DETALLE DE PISO
EN ENCUENTRO DE VEREDA Y CALZADA



DETALLE TIPICO DE PISO
DE LAJA DE PIEDRA GRANITICA

En el piso de la plaza y las gradas se eligió la piedra, por su resistencia a los rigores de la intemperie y su textura, en comparación al concreto. En este caso se eligió laja de piedra granítica. Sin embargo en el espacio de la pileta, se ha colocado canto rodado para minimizar formación de charcas de agua. Las veredas son de adoquín de concreto coloreado con el sardinel de piedra. Las calzadas tienen zonas adoquín alternando con losas de concreto, por las que cruzan algunas sendas de canto rodado que parten de las calles perimetrales y convergen en la plaza.

REMODELACIÓN AV. LA MERCED Y PLAZA SAN MARTIN



La Av. La Merced y la Plaza San Martín se ubican en una zona comercial cerca de los mercados y estaban ocupadas por el comercio ambulatorio hasta el punto de impedir el tráfico por pistas y veredas. En esta situación fue imposible que las autoridades municipales pudiesen dar mantenimiento y hacer reparaciones, y cuando esta situación cambió, la Municipalidad encargó un proyecto para su remodelación, incluida la Plaza, convertida en una caótica feria dominical.

FIG. 1. PLAZA SAN MARTIN

VISTA DE LA AV. LA MERCED OCUPADA POR EL COMERCIO AMBULATORIO

FICHA TECNICA

NOMBRE DEL PROYECTO: Remodelación de la Av. La Merced y Plaza San Martín

UBICACIÓN: Distrito de Huacho – Prov. de Huaura

AREA: 3,277.15m2

PROPIETARIO: Municipalidad Provincial de Huaura.

FECHA DE REALIZACION: Jul-2001

PROFESIONAL RESPONSABLE: Ing. Manuel Acevedo Guerrero CIP 10988

PARTICIPACIÓN: Diseño arquitectónico

% PARTICIPACIÓN: 100%

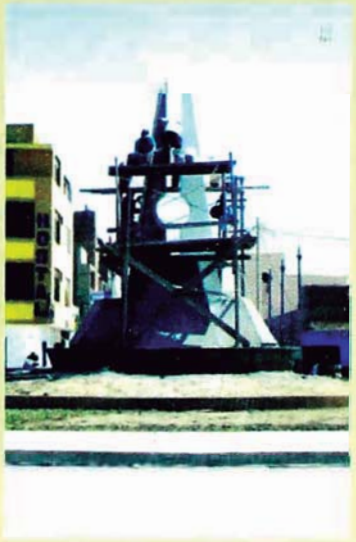
DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

vista panorámica

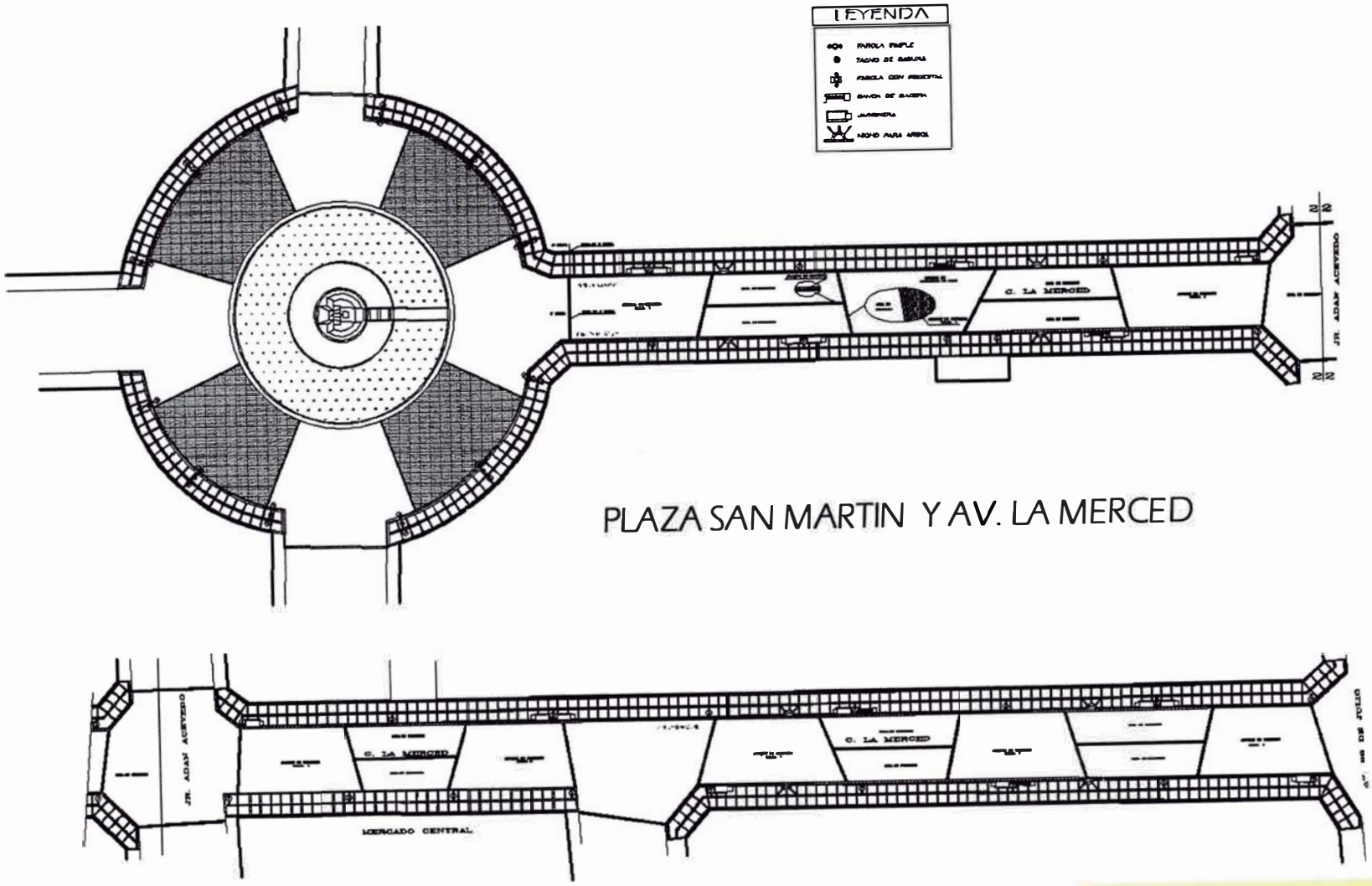
vistas nocturnas La Merced

El proyecto busca dar fluidez y confort a la circulación peatonal: amplía las veredas al doble de su ancho original. En su nueva amplitud, alberga las bancas con jardinera, postes ornamentales y espacios semicirculares para árboles. Los sardineles son de piedra y en el interior tiene tramas de adoquín de concreto de colores excepto en la manzana del mercado, donde son de adoquín de piedra. La calzada, a exigencia de la Municipalidad, sigue el mismo patrón de las calles Alfonso Ugarte y Bolognesi: es una losa de concreto decorada con paños y líneas de adoquín de concreto coloreado.

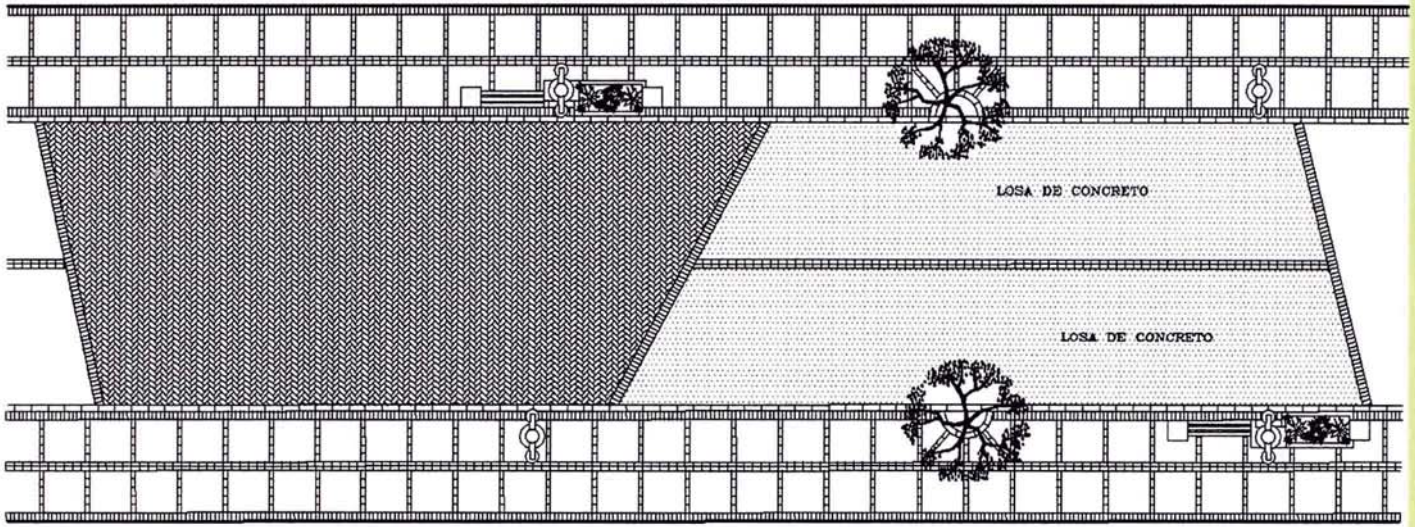
secuencia de montaje de monumento



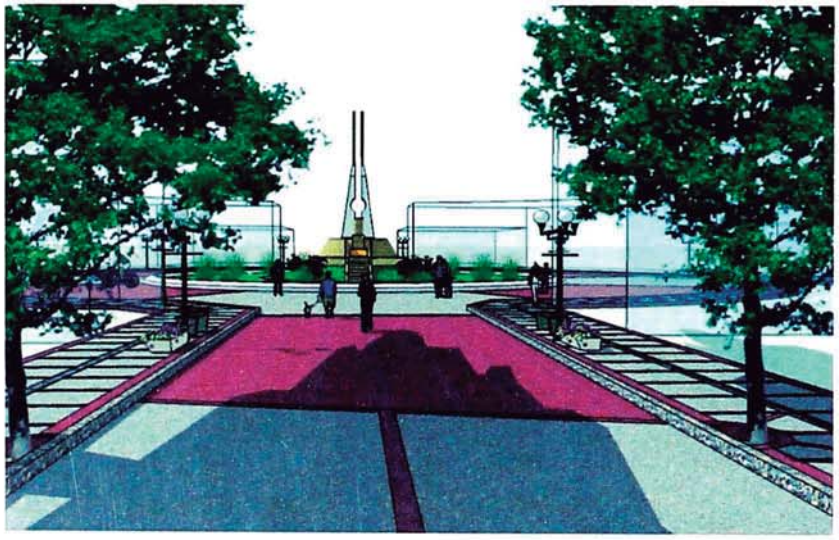
02



PLAZA SAN MARTIN Y AV. LA MERCED



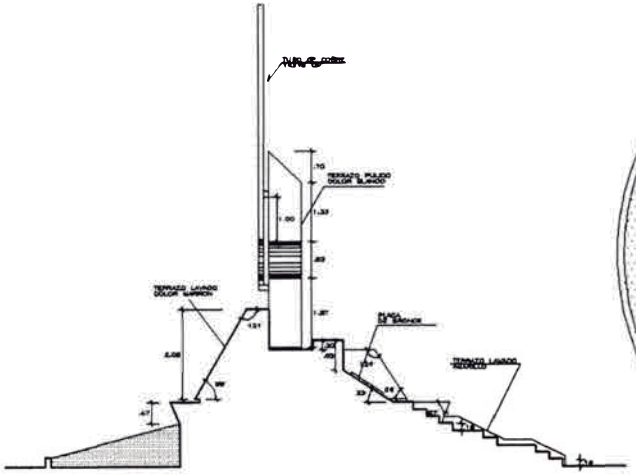
TRAMA TIP CA EN ACERA Y CALZADA



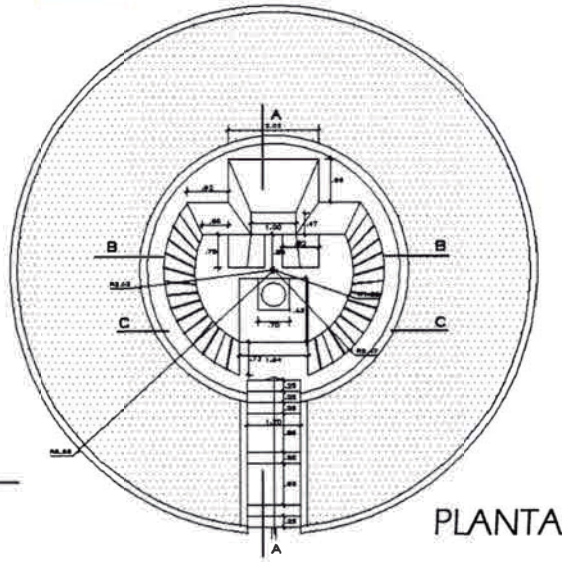
PERSPECT VAS CALLE LA MERCED

02

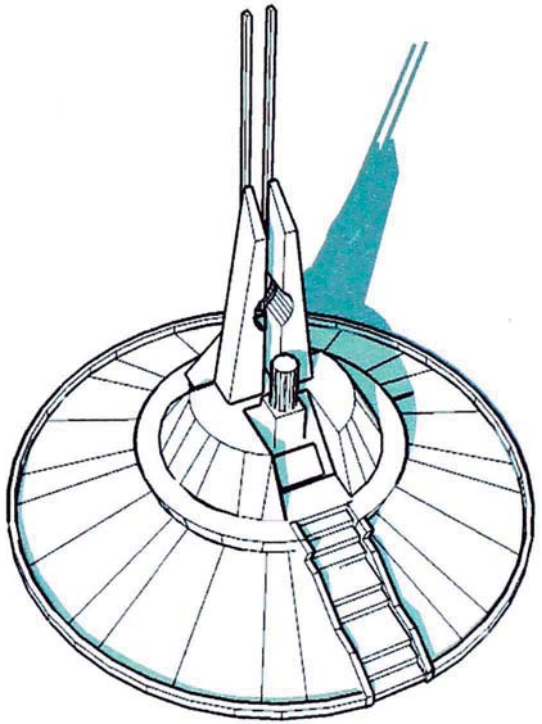
BASE Y PEDESTAL PARA ESCULTURA

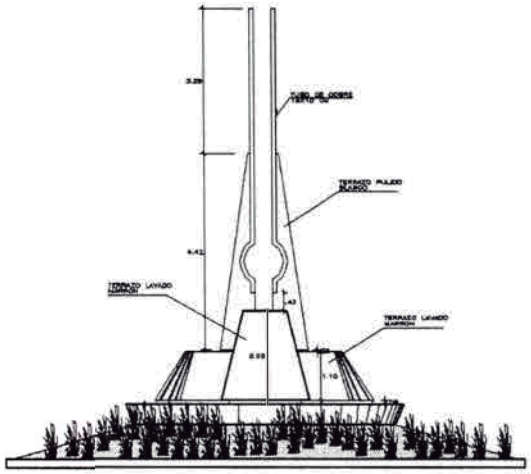


SECCION

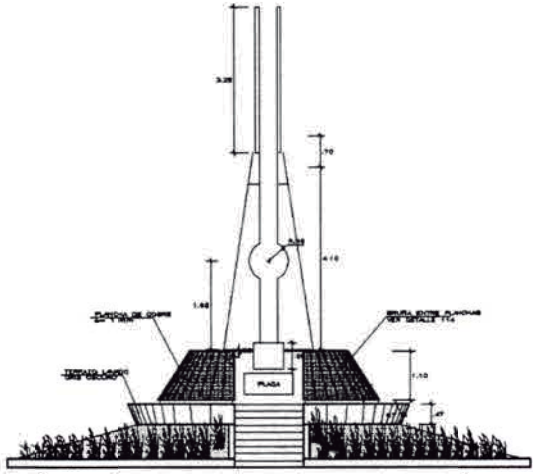


PLANTA



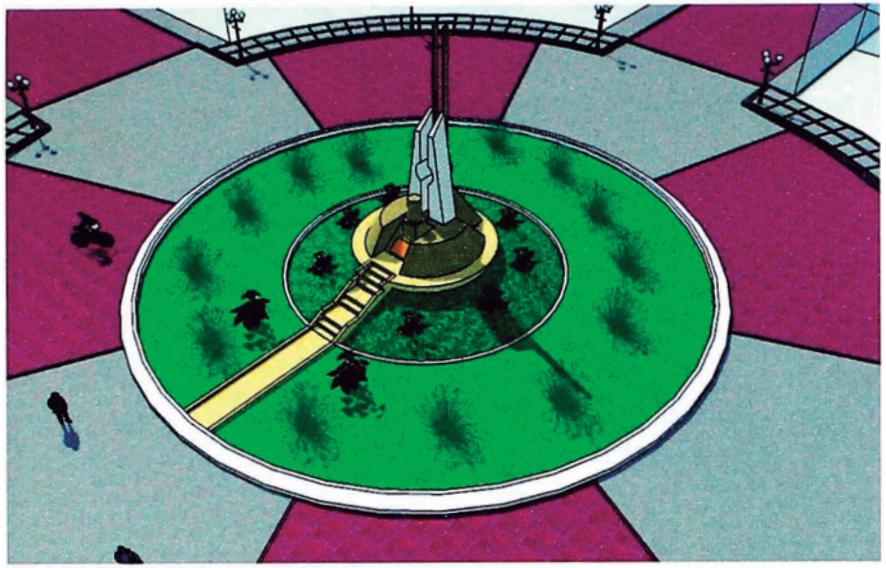


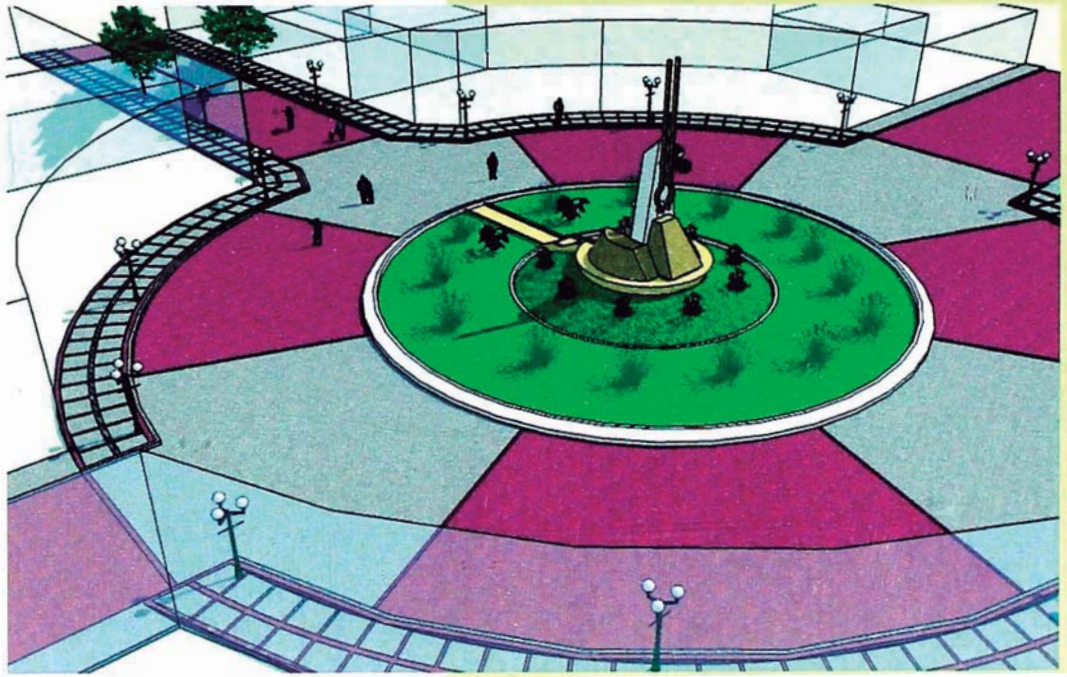
ELEVACION POSTERIOR



ELEVACION FRONTAL

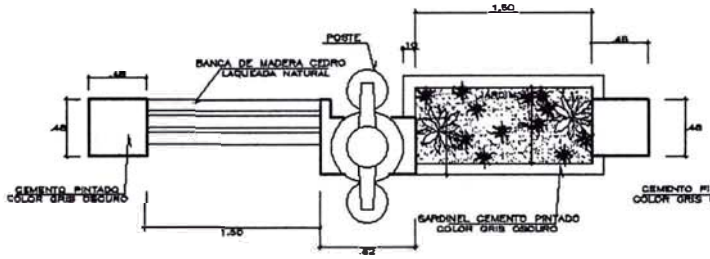
02



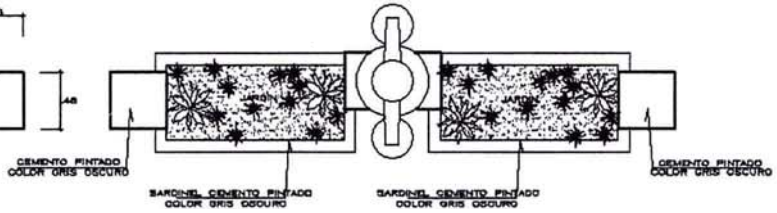


En la Plaza, el proyecto reemplaza el busto existente por un pedestal monumental para la escultura a cuerpo completo del Libertador. Las veredas interiores y perimetrales también se eliminan de manera que al no haber acceso de peatones tampoco lo habrá para los comerciantes ambulantes. De esta forma la plaza se convierte en un conjunto escultórico que sólo se puede observar y obliga a la gente a rodearla, evitando que crucen hacia ella con el consiguiente desorden en el tráfico.

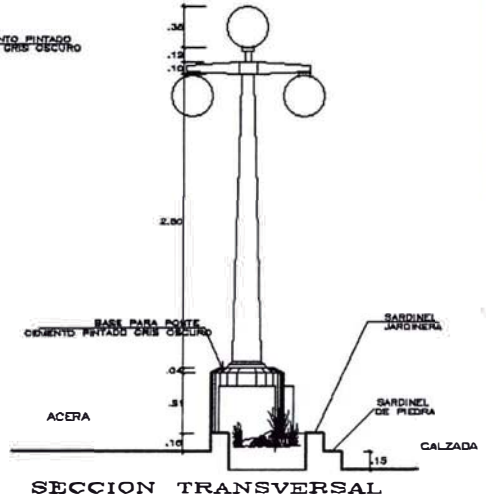
BANCAS Y JARDINERAS



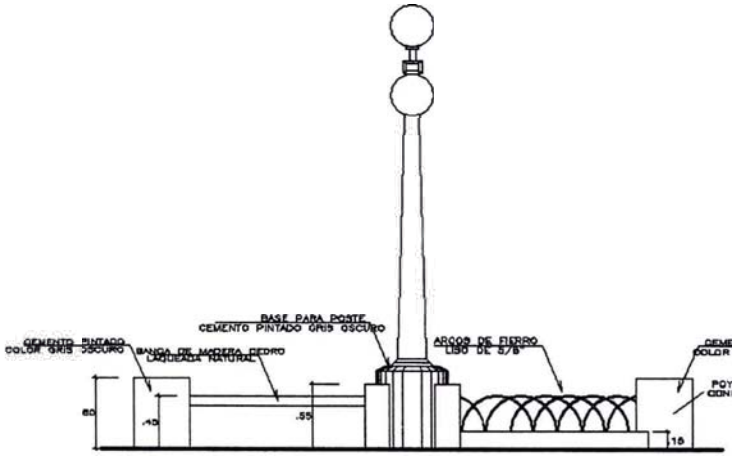
BANCA–FAROL–JARDINERA



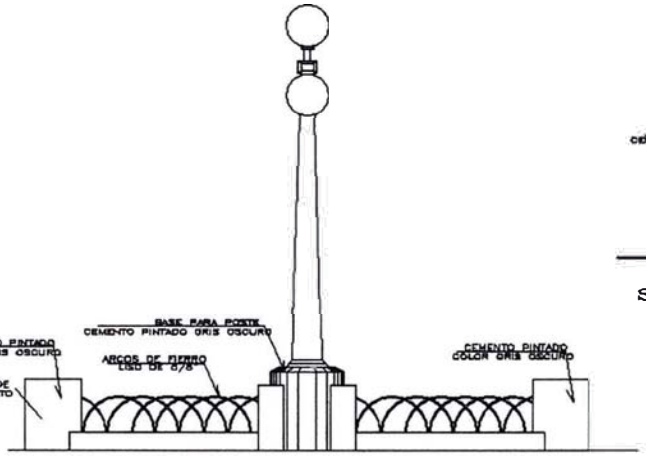
JARDINERA–FAROL–JARDINERA



SECCION TRANSVERSAL



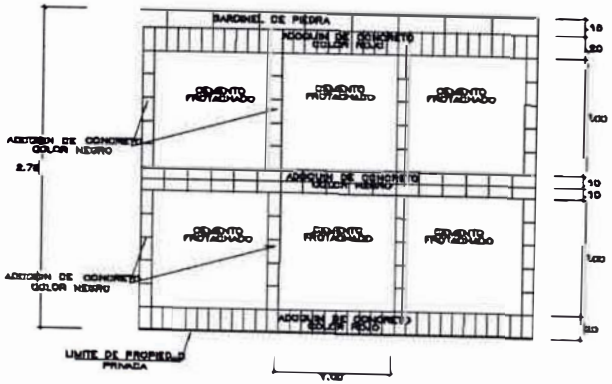
ELEVACION FRONTAL



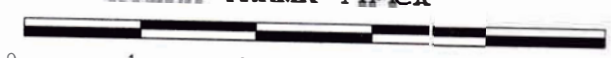
ELEVACION FRONTAL

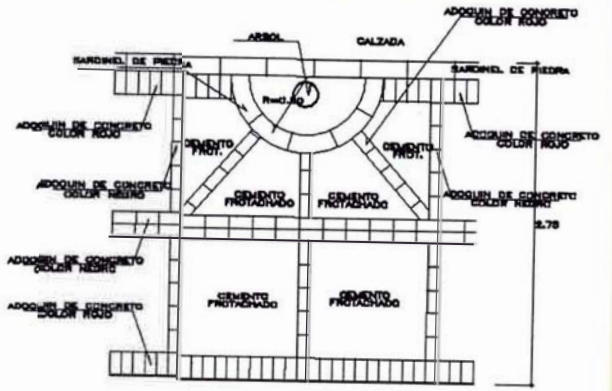
TRAMAS DE ADOQUINADO EN ACERAS

CALZADA

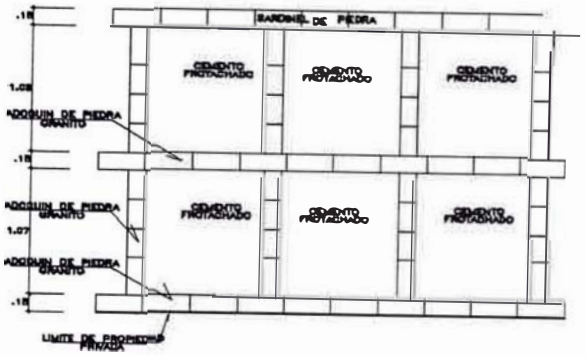


ACERA—TRAMA TIPICA





ESPACIO PARA ARBOL



ACERA—TRAMA MERCADO

PLAZA MANZANARES

FICHA TECNICA

NOMBRE DEL PROYECTO: Plaza de Manzanares

UBICACIÓN: Barrio de Manzanares 1° etapa Sector II-Huacho

AREA: 2,691.03 m2

COSTO DE LA OBRA: S/. 349,709

PROPIETARIO: Municipalidad Provincial de Huaura

FECHA DE REALIZACION: Jun- 2002

PROFESIONAL RESPONSABLE: Ing. Hernán Sanabria Sotelo CIP 19059

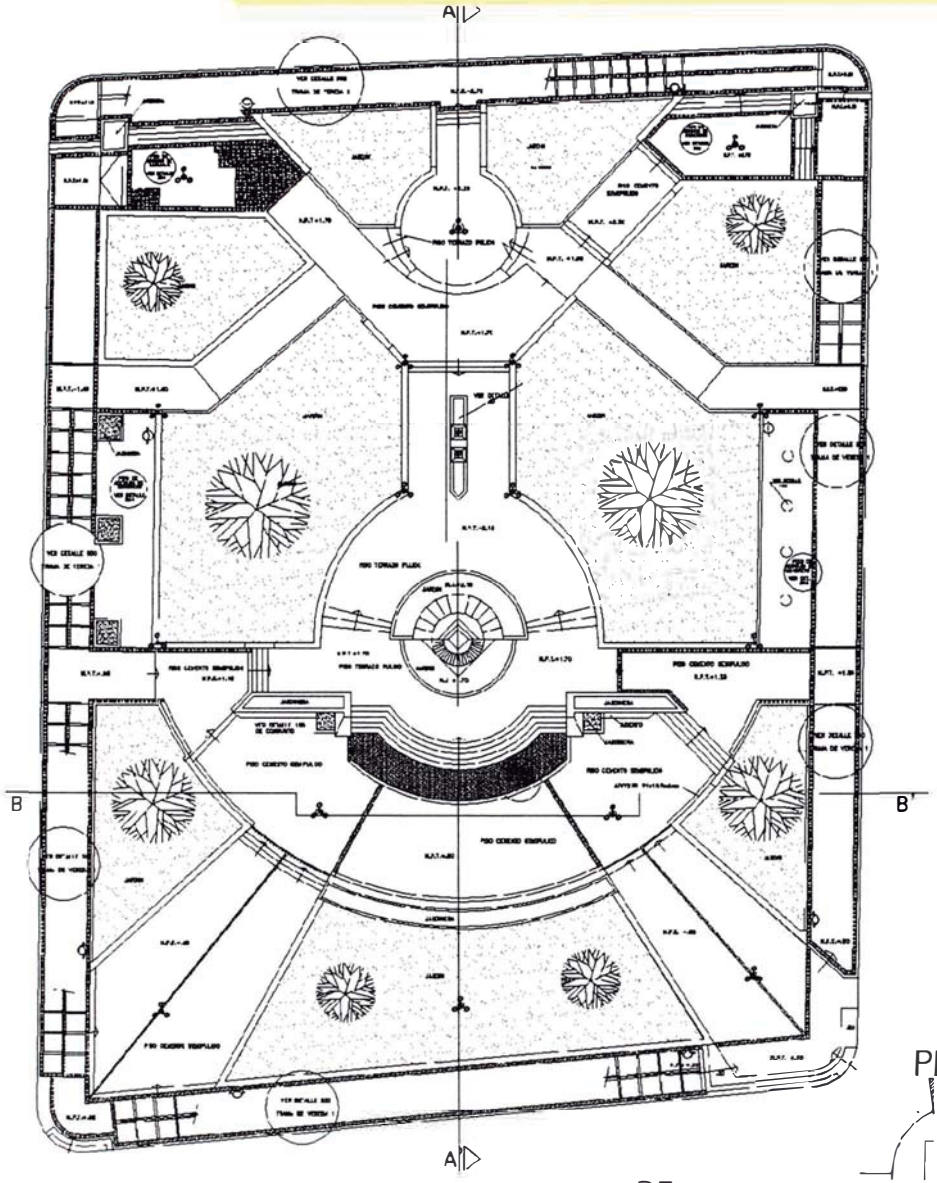
PARTICIPACIÓN: Diseño arquitectónico

% PARTICIPACIÓN: 100%

DESCRIPCIÓN DE PROYECTO.

Ubicada en el sector sur de la ciudad de Huacho, en la parte alta del puerto, esta plaza se encuentra en el Barrio de Manzanares, en un terreno en pendiente alrededor del cual se ubican instituciones públicas tales como la Policía Nacional, la Posta Médica, etc. Las condiciones planteadas eran dotar a este sector de la ciudad de un espacio dedicado a la reunión, el descanso, celebración de ceremonias cívico-sociales y al mismo tiempo, proveerlo de áreas verdes, tan escasas en la zona.

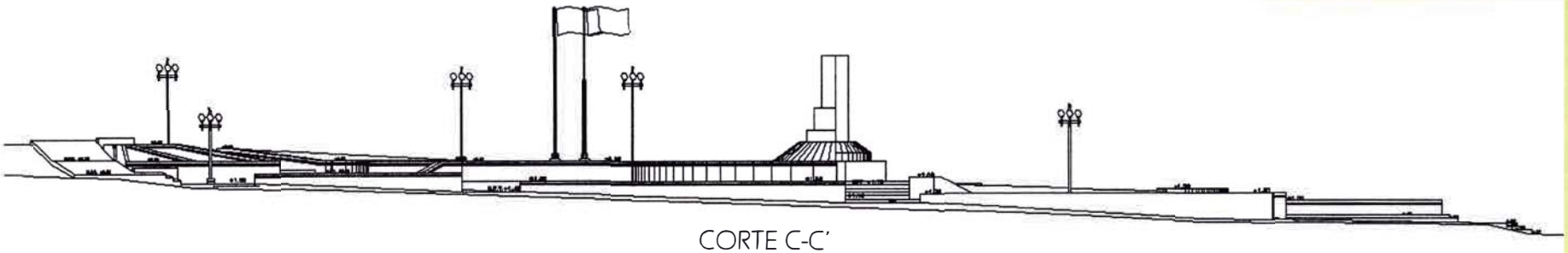
DESCRIPCION DEL PROYECTO



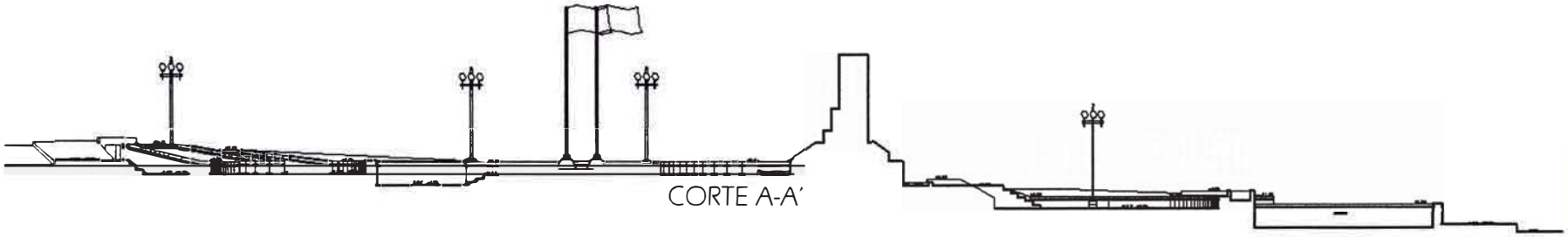
PLANTA GENERAL

Para tal fin, el Proyecto plantea la división de la plaza en tres plataformas escalonadas según la pendiente natural. Las plataformas inferior y superior son espacios contiguos a los accesos y constituyen zonas de recepción y reunión. De las dos, la inferior es más amplia ya que está orientado hacia los accesos principales . Al centro de ambas se ubica la zona para las actividades de carácter cívico, a la que se accede desde cualquiera de las plataformas exteriores. Esta zona cuenta con un amplio corredor con jardinera central, postes ornamentales y poyos para el descanso. Aquí se ubica el pedestal para la ceremonia del izamiento de la Bandera y en su cúspide se levanta la base para una escultura que representa al pescador artesanal.

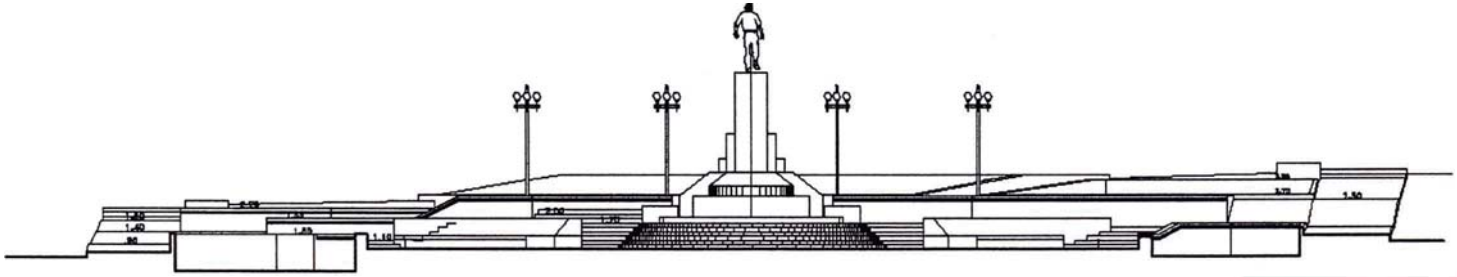
CORTES



CORTE C-C'

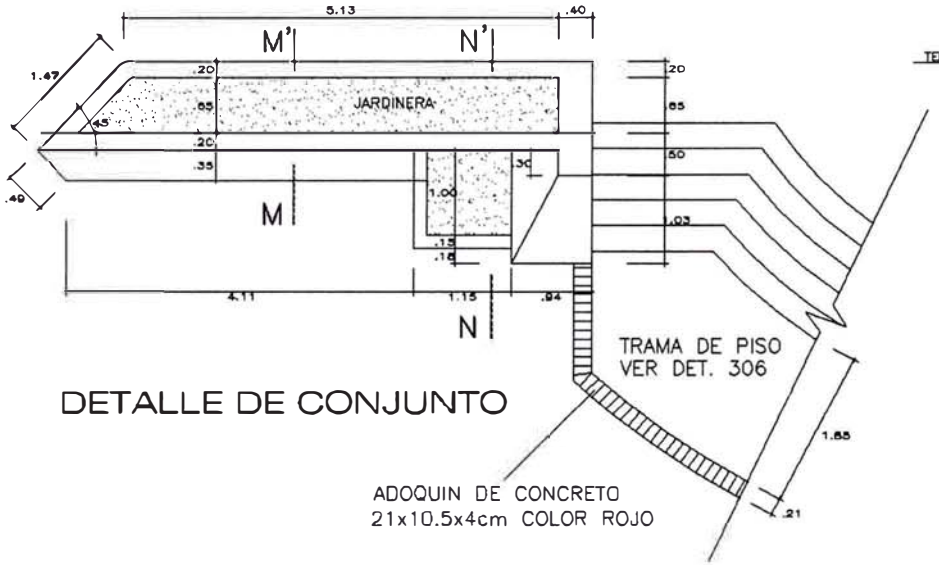


CORTE A-A'

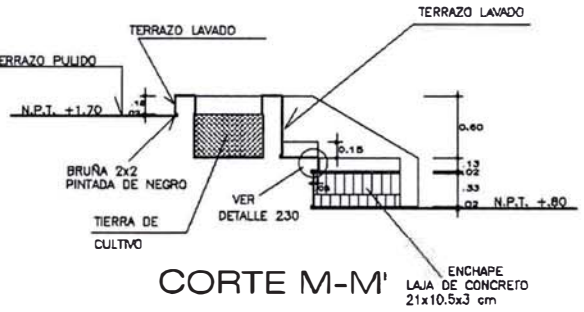


CORTE B-B'

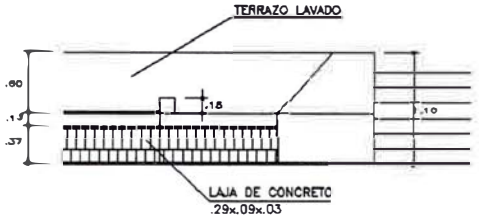
MOBILIARIO DE PLATAFORMA INFERIOR



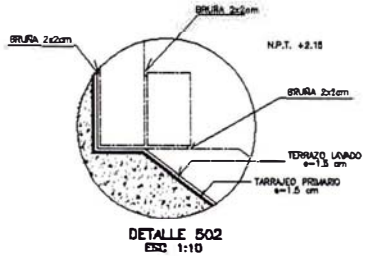
DETALLE DE CONJUNTO



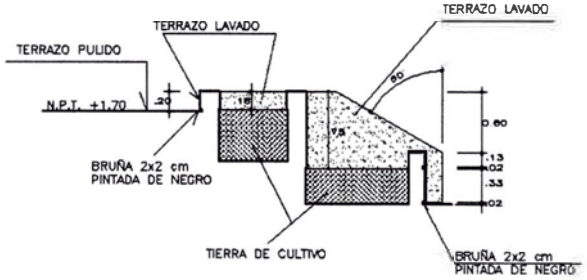
CORTE M-M'



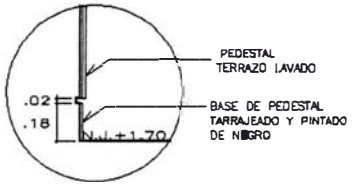
ELEVACION



DETALLE 502
ESC. 1:10

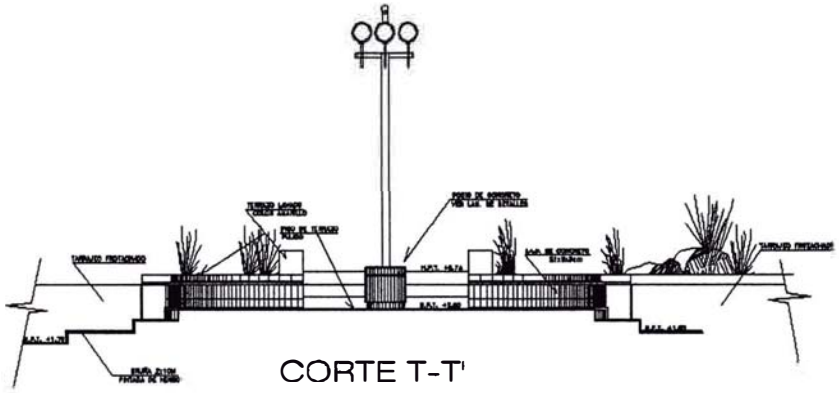


CORTE N-N'

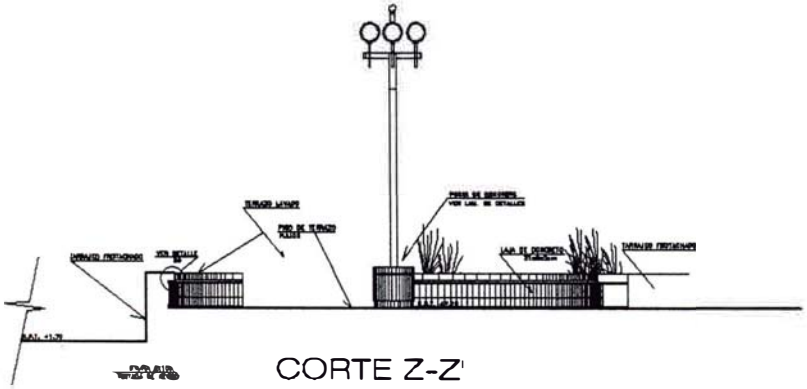


DETALLE 500
ESC. 1:10

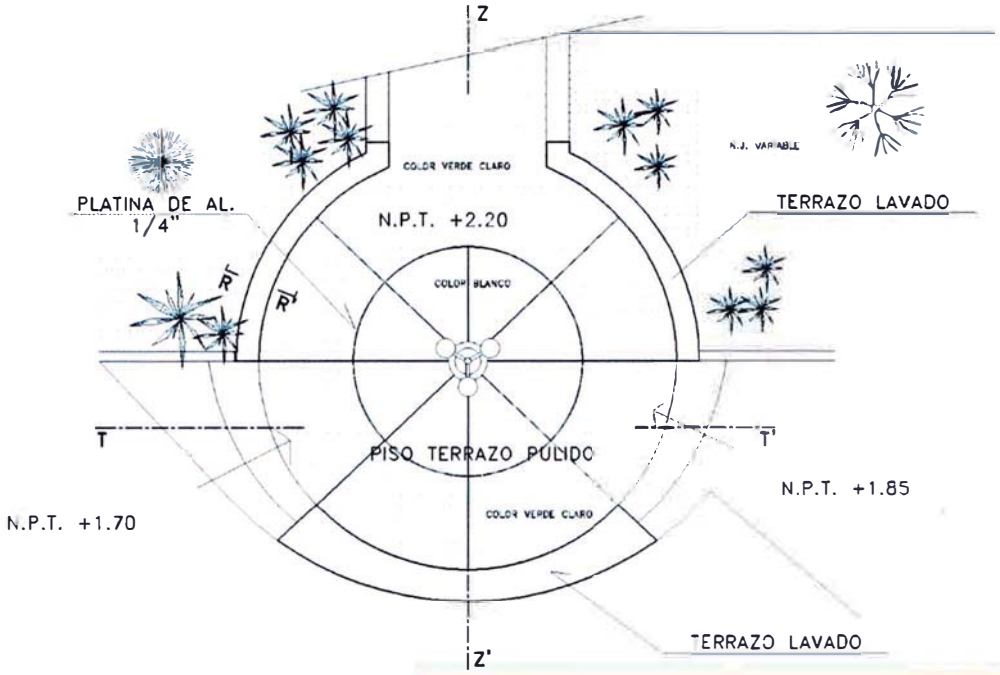
PARTE SUPERIOR DE LA PLAZA

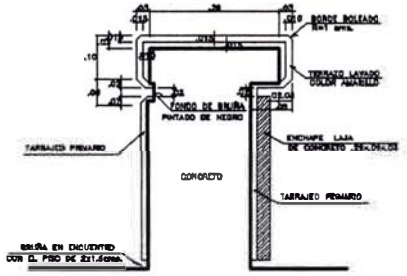


CORTE T-T'



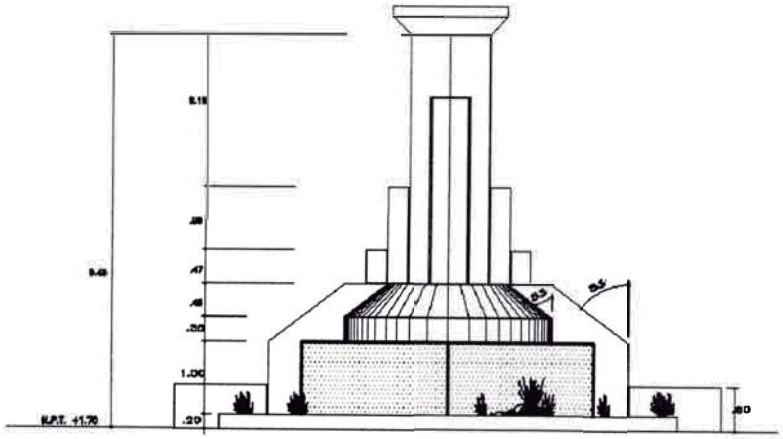
CORTE Z-Z'



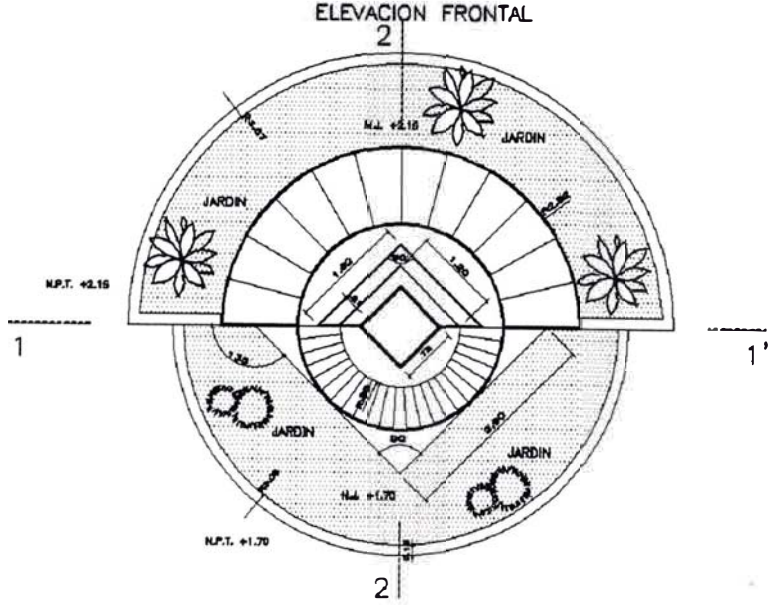


CORTE R-R'

PEDESTAL DE ESCULTURA



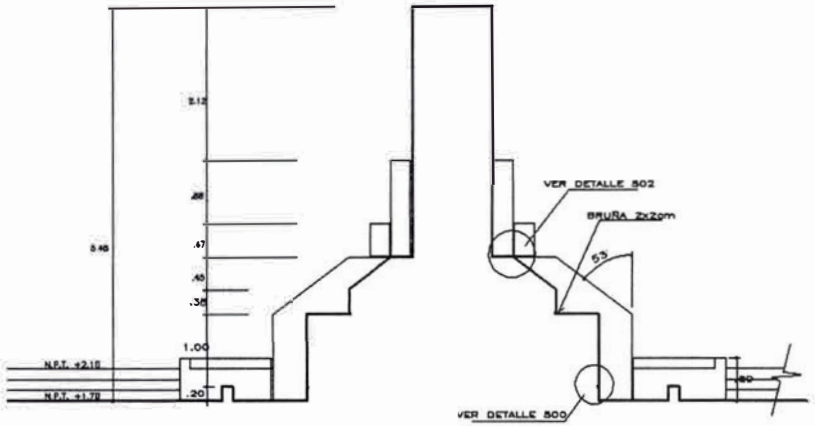
ELEVACION FRONTAL



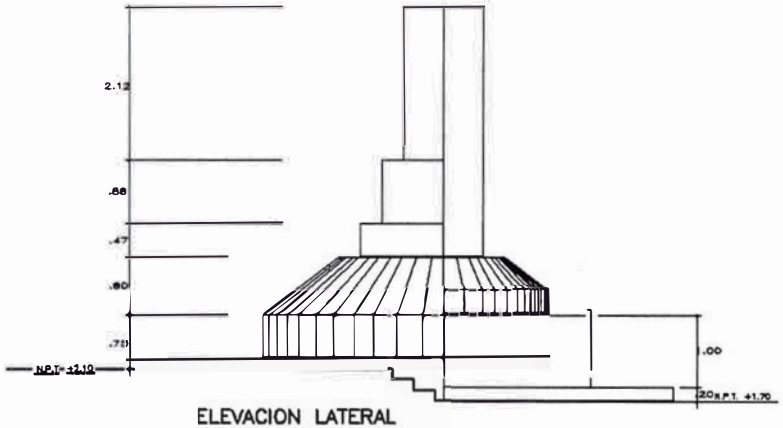
PLANTA

monumento terminado

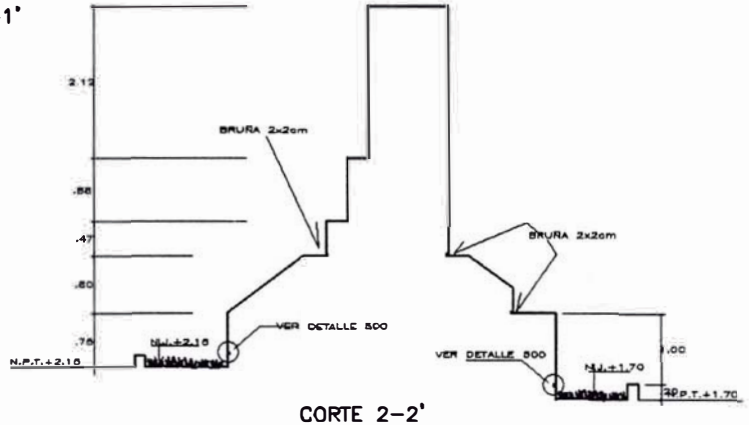
PEDESTAL de ESCULTURA



CORTE 1–1'
esc. 1:25



ELEVACION LATERAL
esc. 1:25

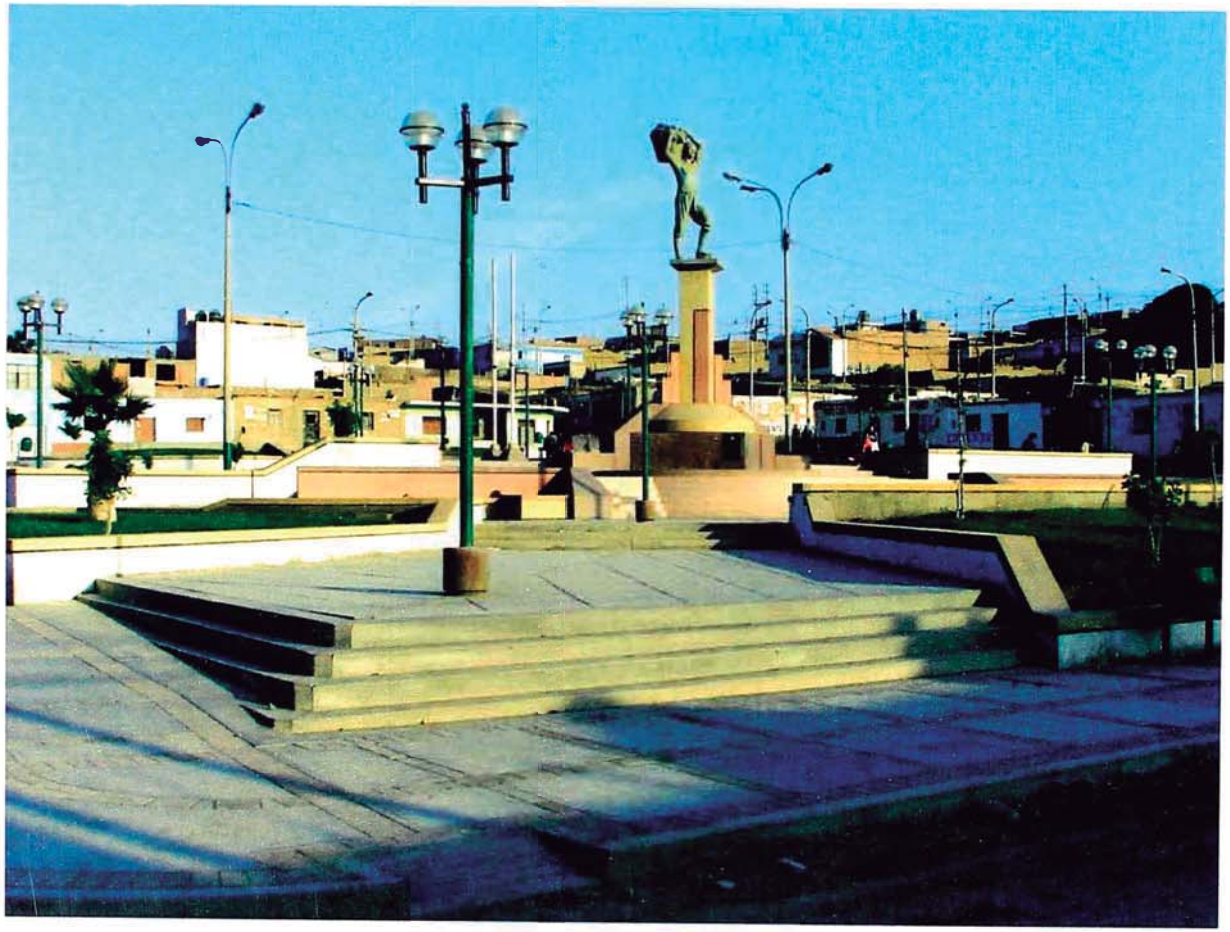


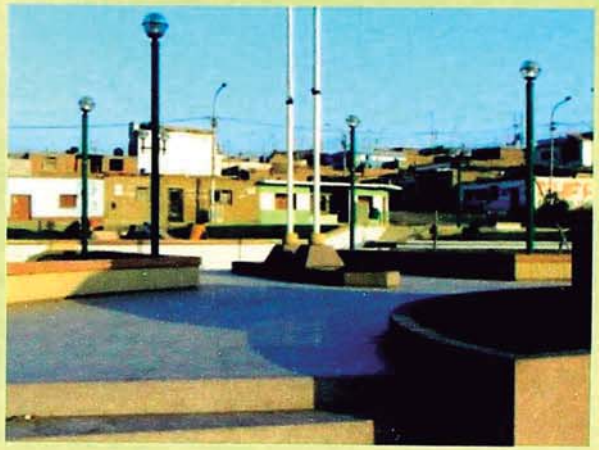
CORTE 2–2'
esc. 1:25

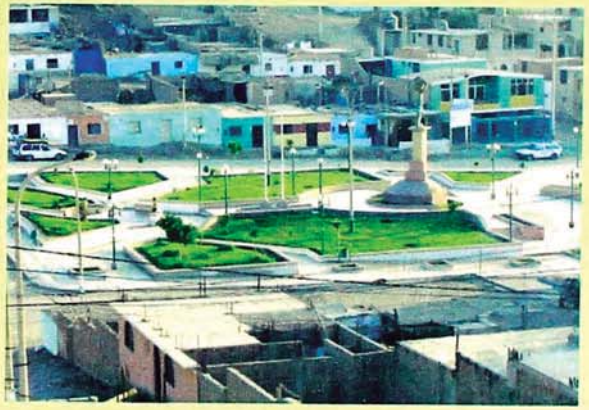
antes de comenzar el proyecto

durante la ejecución del proyecto

VISTAS DIVERSAS







Ingreso Oeste

V STAS D VERS S

PARQUE SAN PEDRO

FICHA TECNICA

NOMBRE DEL PROYECTO: Parque San Pedro

UBICACIÓN: Distrito de Huacho- Prov. de Huaura

PROPIETARIO: Municipalidad Provincial de Huaura

AREA: 2,007.49 m2

COSTO DE LA OBRA: S/. 204,612.49

FECHA DE REALIZACION: Abril-2001

PROFESIONAL RESPONSABLE: Ing. Hernán Sanabria Sotelo CIP 19059

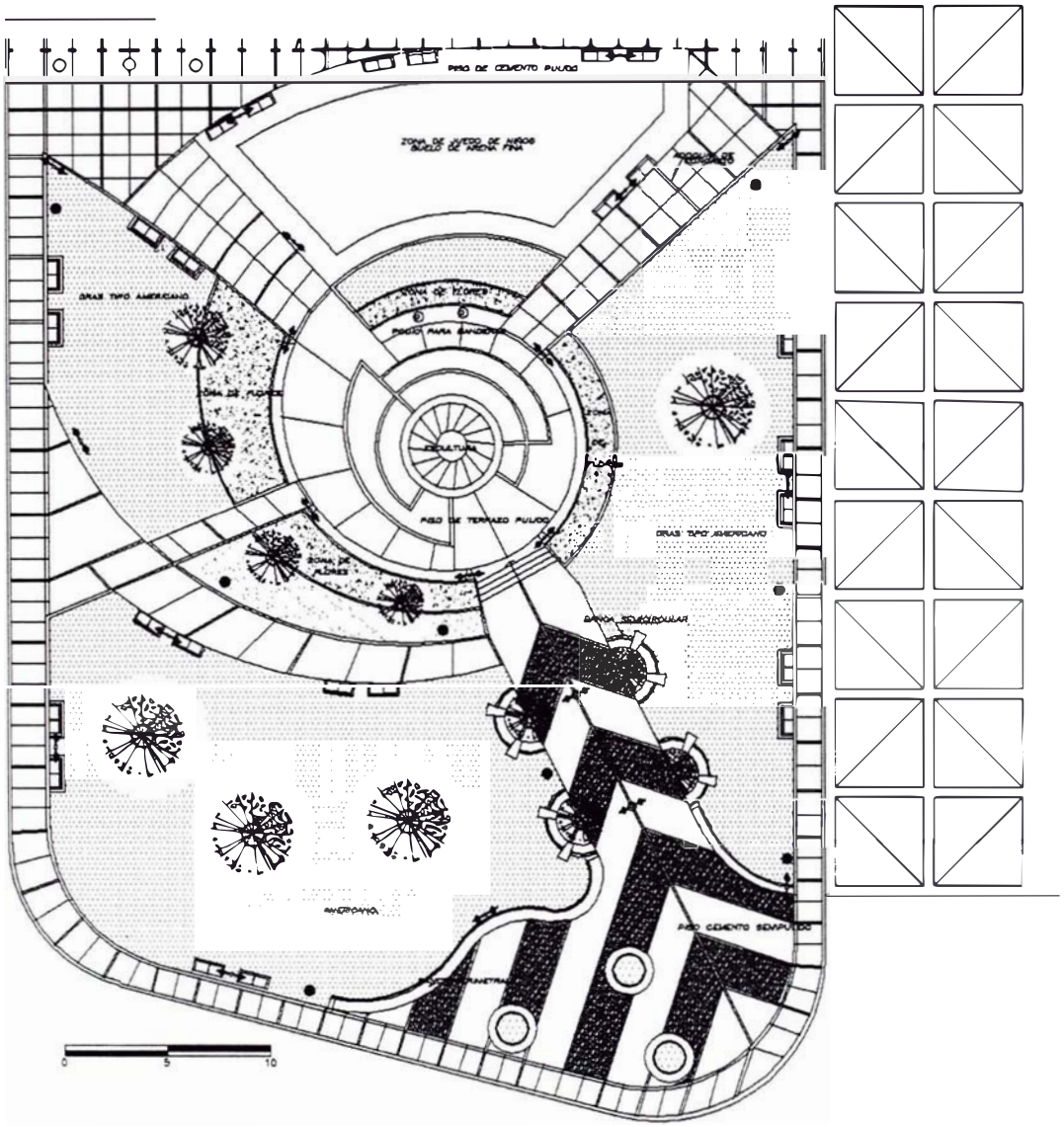
PARTICIPACIÓN: Diseño arquitectónico

% PARTICIPACIÓN: 100%

ANTECEDENTES:

Este parque se ubica en un sector residencial al sur de la ciudad de Huacho. Constituye el marco de entrada a la urbanización San Pedro desde la Av. Echenique y el tránsito peatonal atraviesa el parque en dirección hacia dicha avenida. Anteriormente en ese lugar existió otro parque, pero a mediados de los años 90 fue demolido por la Municipalidad con la intención de construir una plaza dedicada a un héroe. La idea fue rechazada por la población, que no quería una plaza cívica sino un parque para la recreación de los niños y vecinos en general. Por tal motivo, el espacio permaneció varios años como terreno baldío hasta que el año 2000 la Municipalidad decidió construir un parque nuevo y re-pavimentar las calles perimétricas.

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO



El proyecto se organiza en torno a un corredor diagonal que nace en la zona de confluencia peatonal ubicado en la esquina donde estará un futuro encuentro de calles. Sendas secundarias parten de los otros extremos y confluyen en el corredor diagonal formando el espacio central del parque, adornado en su perímetro con jardineras elevadas. En el centro se encuentra un pedestal para una futura escultura, las bancas adosadas a las jardineras y un pedestal bajo para el izamiento de la bandera.

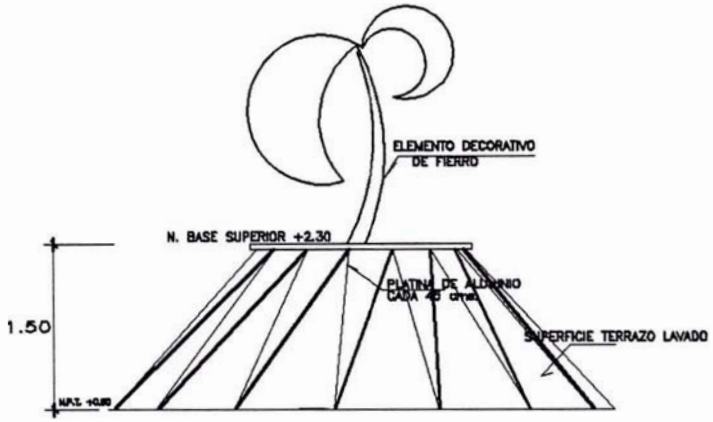
En la cabecera del parque, lugar poco concurrido y cercano las viviendas se ubica una cancha de arena para juegos infantiles.

PROCESO DE PUESTA EN OBRA

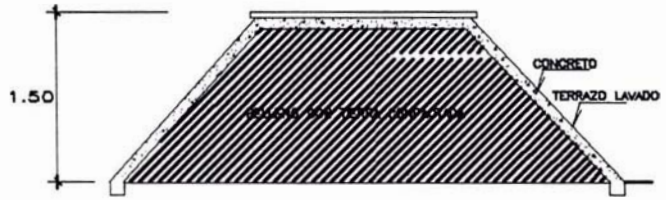
vaciados encofrados cimentaciones zanjas

04

BASE PARA ESCULTURA

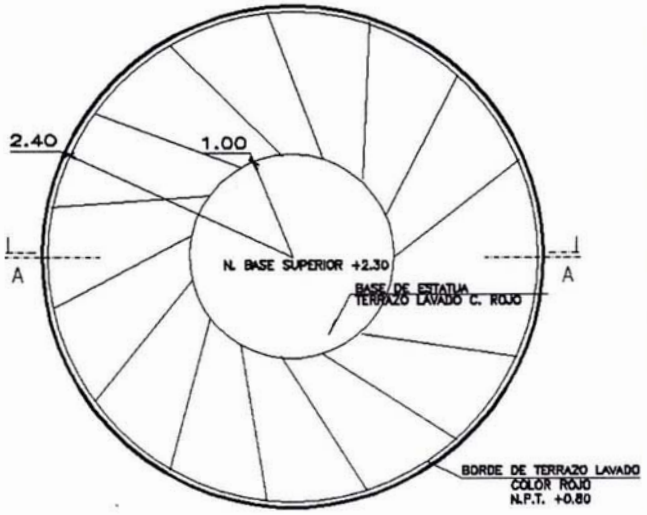


ELEVACION



CORTE A–A

PEDESTAL PARA ESCULTURA



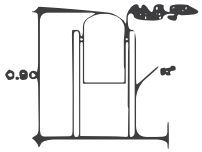
PLANTA

CORTE A-A

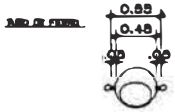
En el extremo inferior derecho del Parque la vereda de ingreso se ensancha para convertirse en un espacio de acogida al trafico peatonal que ingresa a la urbanización.

Las bancas semicirculares se convierten en jardineras ondulantes que se abren a ambos extremos del Parque

MOBILIARIO URBANO

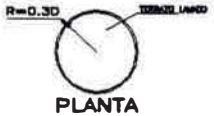


ELEVACION

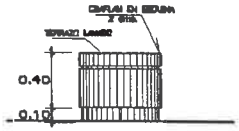


PLANTA

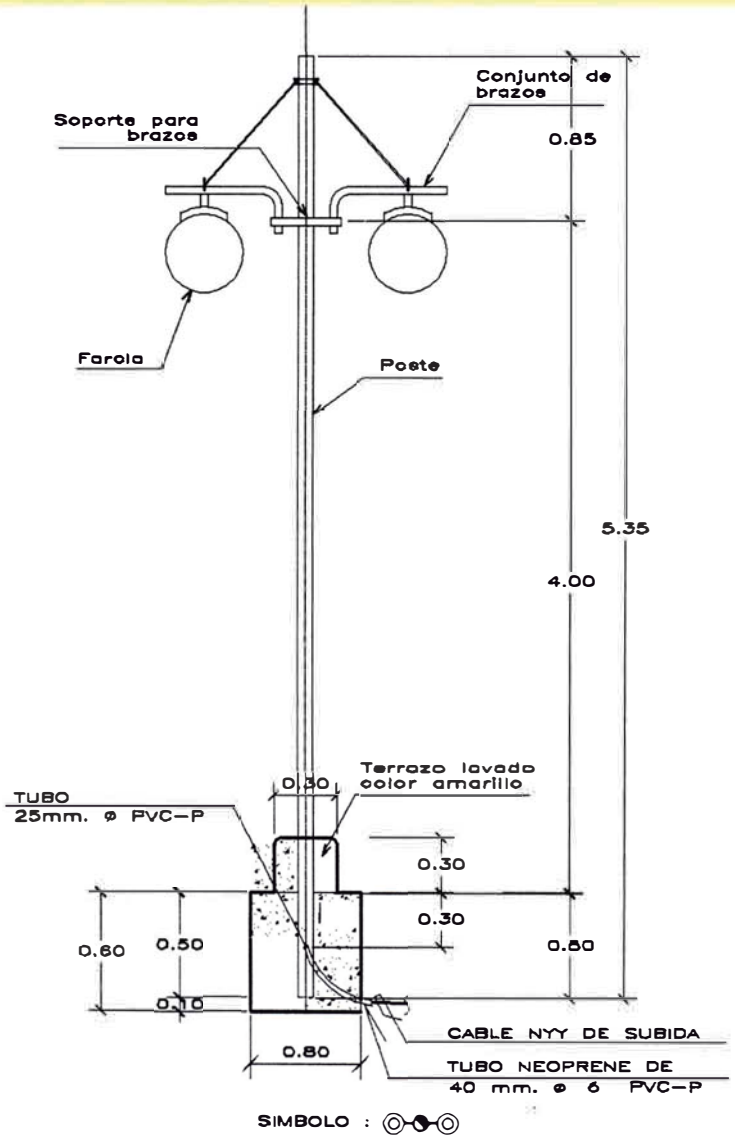
DETALLE DE TACHO DE BASURA



PLANTA

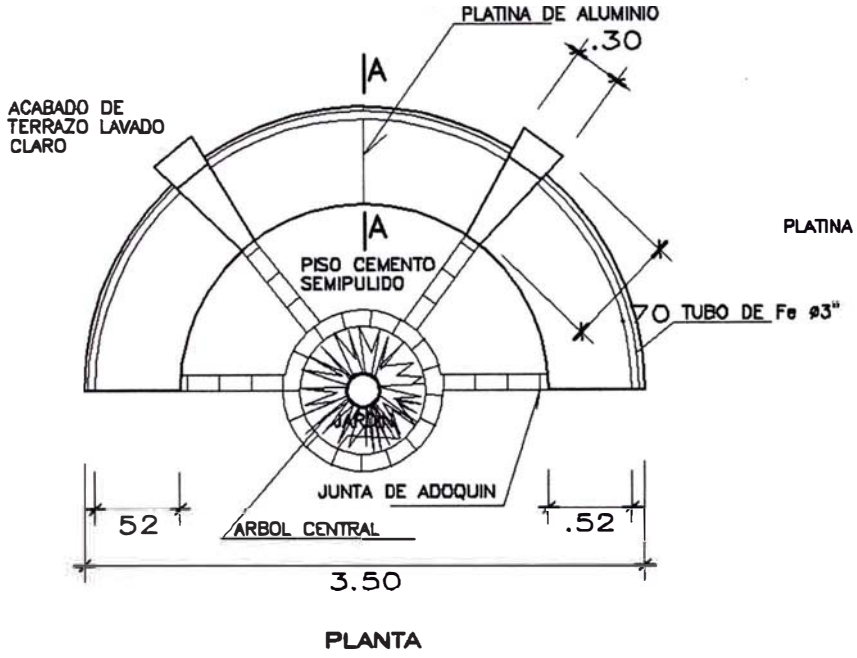


ELEVACION PRINCIPAL
DETALLE DE PODIO

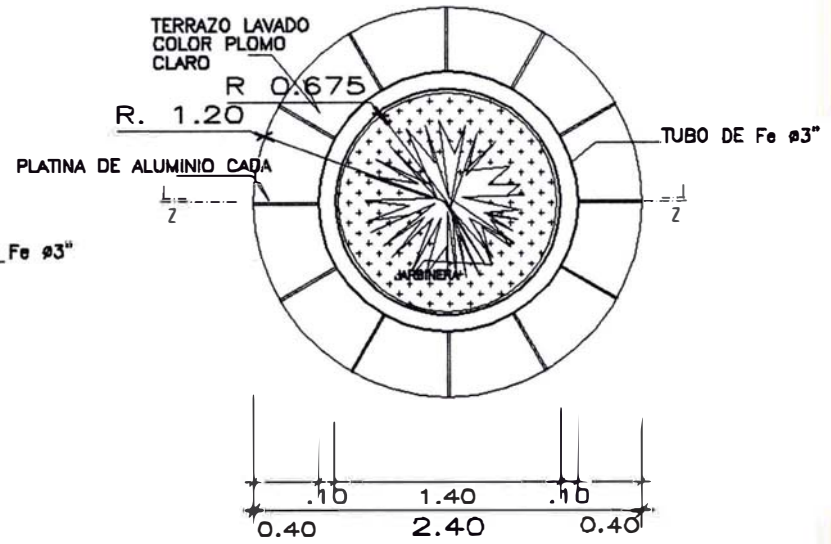


SIMBOLO :

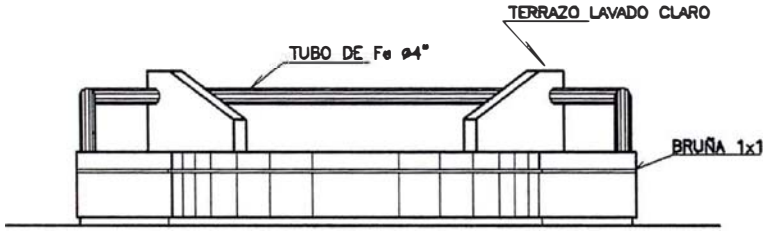
DETALLE DE POSTE



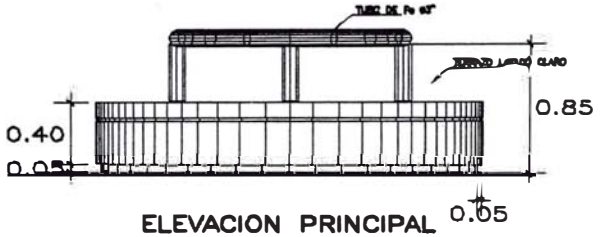
PLANTA



PLANTA



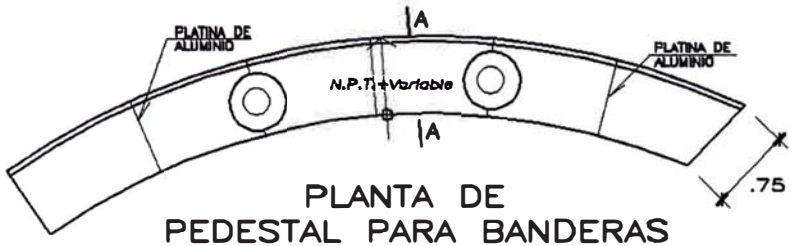
ELEVACION PRINCIPAL



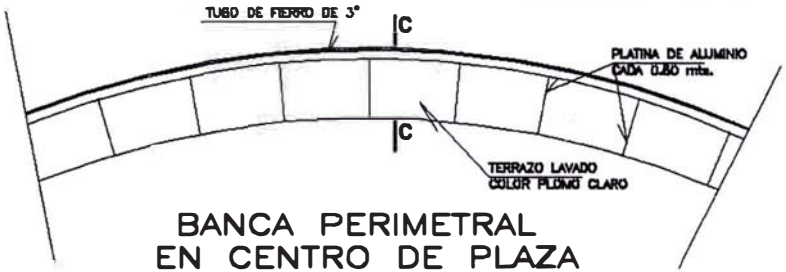
ELEVACION PRINCIPAL

BANCAS CIRCULARES

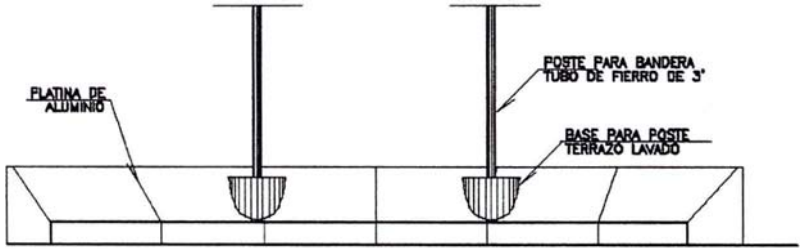
ELEMENTOS DE ESPACIO CENTRAL



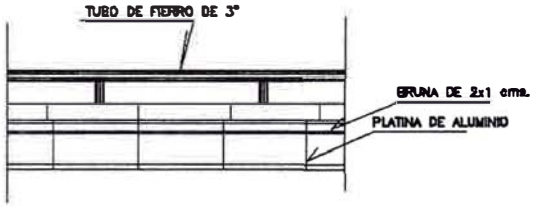
PLANTA DE
PEDESTAL PARA BANDERAS



BANCA PERIMETRAL
EN CENTRO DE PLAZA



ELEVACION FRONTAL



ELEVACION

DETALLE DE BANCA SEMICIRCULAR

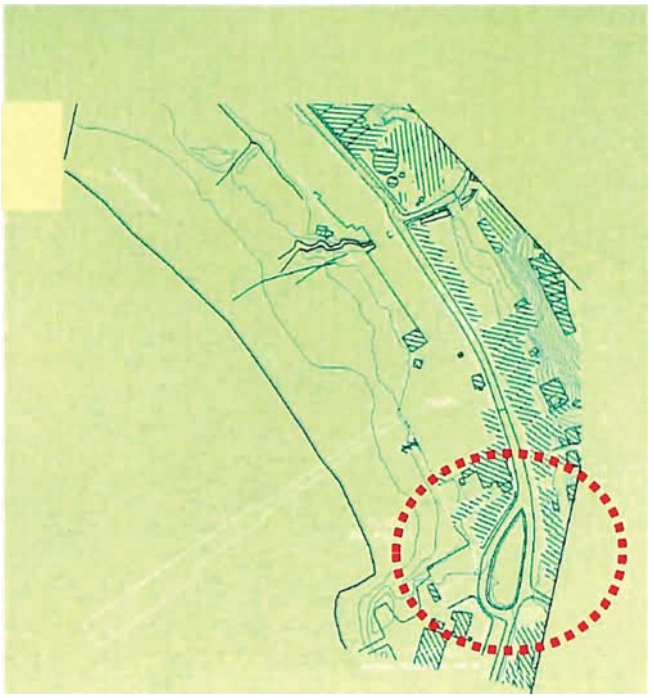
PLAZA 200 MILLAS

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO:

Este proyecto forma parte del programa de recuperación de espacios públicos en la zona del puerto de Huacho, junto con la plaza Manzanares. En este caso particular, el estado de deterioro y abandono de la plaza 200 Millas hizo necesaria su remodelación para de esa forma incorporarla al circuito turístico del puerto, en el que se celebra cada año el Festival Gastronómico Marino.

Esta plaza se encuentra ubicada en el final de la Av. Luna Arrieta, muy cerca del mar y del muelle artesanal y está rodeada en su mayor parte por restaurantes especializados en comidas a base de pescado. Desde la plaza, las calles ascienden a los barrios de pescadores, situados en el cerro Manzanares.

El concepto del diseño debía expresar, a nuestro entender, el espíritu marinero y festivo de la gente del puerto, aprovechando la forma de barco de la plaza; recreándola con elementos náuticos, formas ondulantes, aletas, palmeras etc. Además se creyó conveniente poder observar directamente la playa tan cercana pero no visible, y se añadió un mirador.



FICHA TECNICA

NOMBRE DEL PROYECTO: Remodelación y Embellecimiento de la Plaza 200 millas.

UBICACIÓN: Puerto de Huacho – Prov. de Huaura.

AREA: 696.08 m2

COSTO DE LA OBRA: S/. 262,023.91

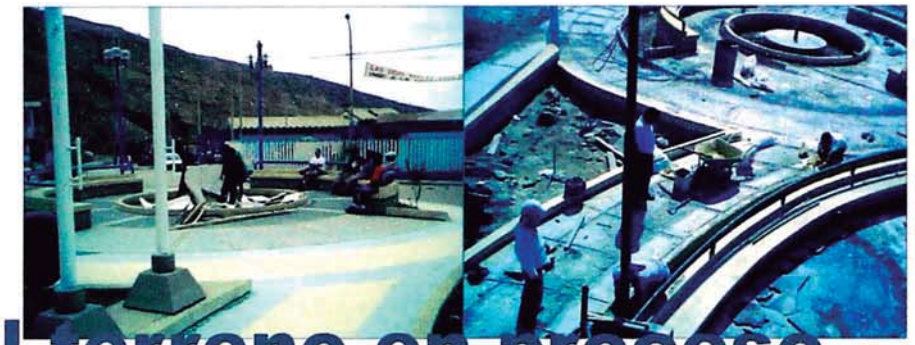
PROPIETARIO: Municipalidad Provincial de Huaura.

FECHA DE REALIZACION: Oct-2004

PROFESIONAL RESPONSABLE: Ing. Hernán Sanabria Sotelo CIP 19059

PARTICIPACIÓN: Diseño arquitectónico

% PARTICIPACIÓN: 100%



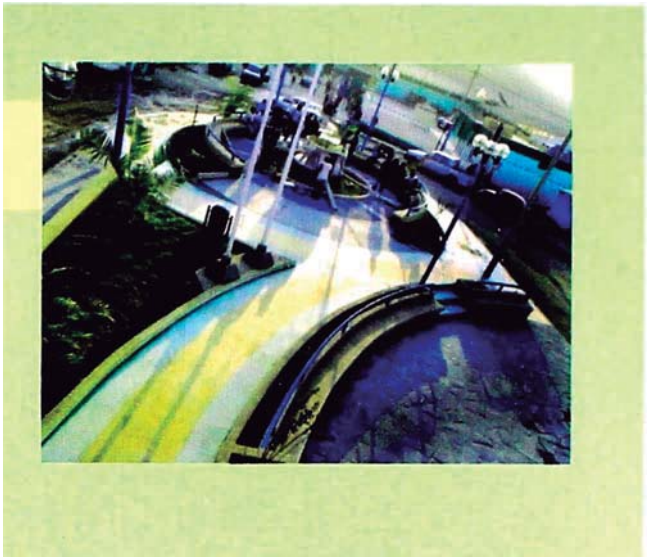
el terreno en proceso

panorámicas de terreno antes de construcción

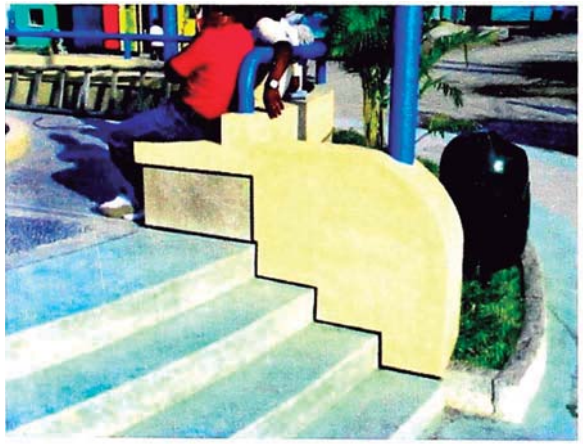
empezando la obra ...

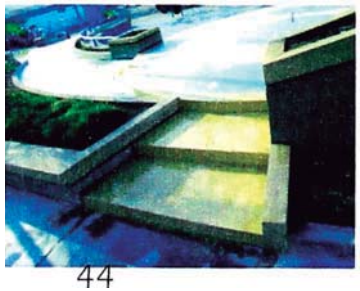
05

detalles de ja dineras y veredas



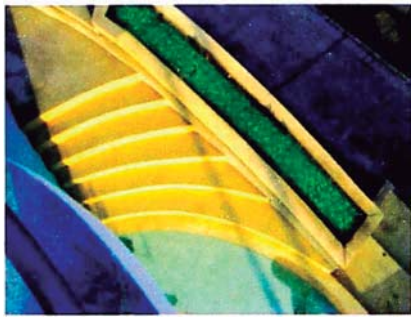
texturas desniveles

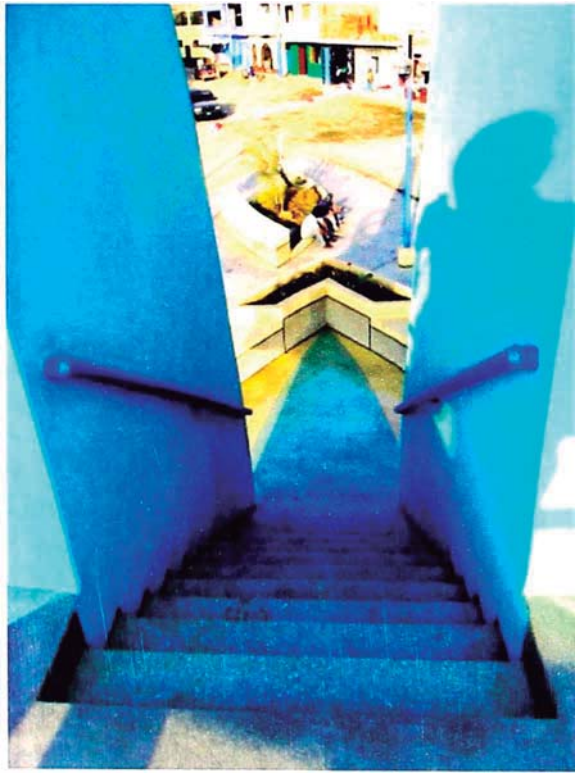


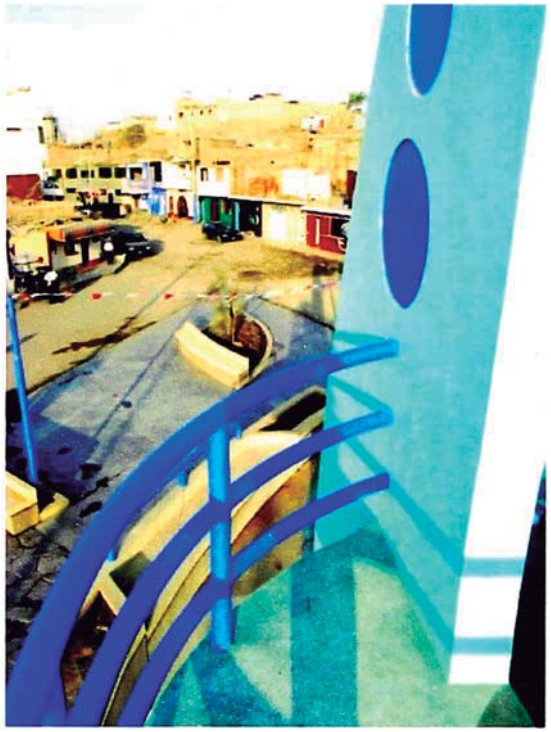


05

Desde el Mirador







Este espacio que tiene piso de piedra, incluye al mirador al que se accede directamente desde unas escaleras que terminan en una plataforma situada en el centro de la Plaza.

En el lado opuesto, en lo que se puede considerar el frente de la plaza, una zona despejada, con jardines y bancas rectangulares, piso de cemento pulido y un jardín en el que reposa una antigua ancla modelo almirantazgo, dan la bienvenida a los visitantes.

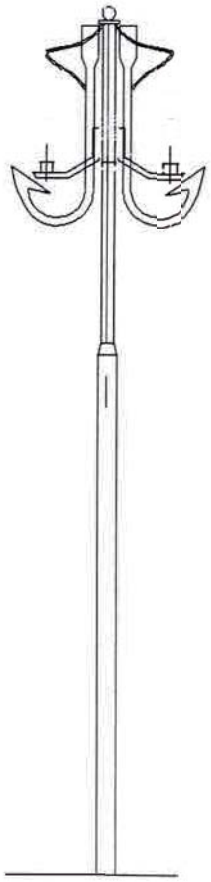
ESPACIO CIRCULAR DE ESCULTURA

montaje y vaciado de molde de escultura

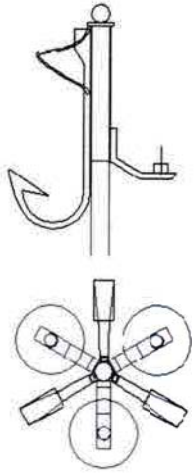
De esta plaza nace una vereda curva que a un nivel mas elevado rodea el espacio central y conduce a una zona de descanso con bancas circulares y piso de canto rodado, situada en el lado posterior de la plaza. En el centro de este lugar se ha ubicado una escultura alusiva a la fauna marina.

05

DETALLE DE POSTE



ELEVACION
DETALLE DE FAROLA



PLANTA

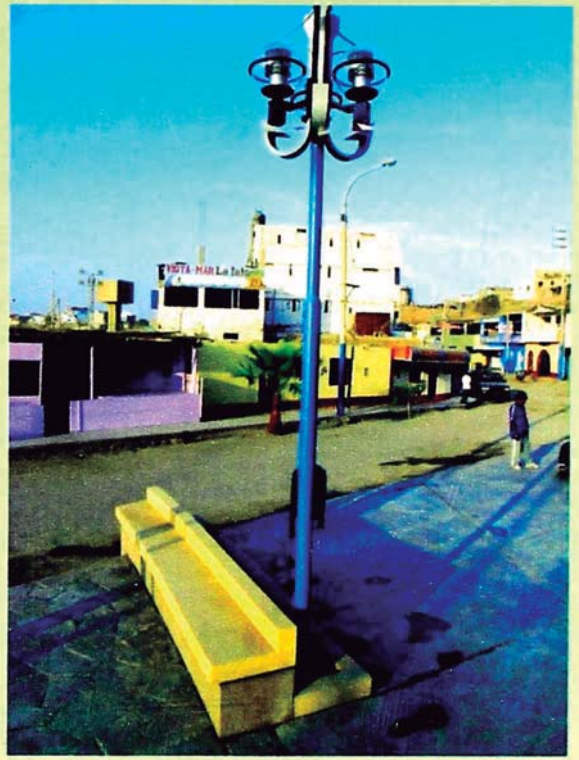
DETALLE DE ASTA
DE BANDERA.

MOBILIARIO URBANO

BANCA JARDINERA

TACHO DE BASURA

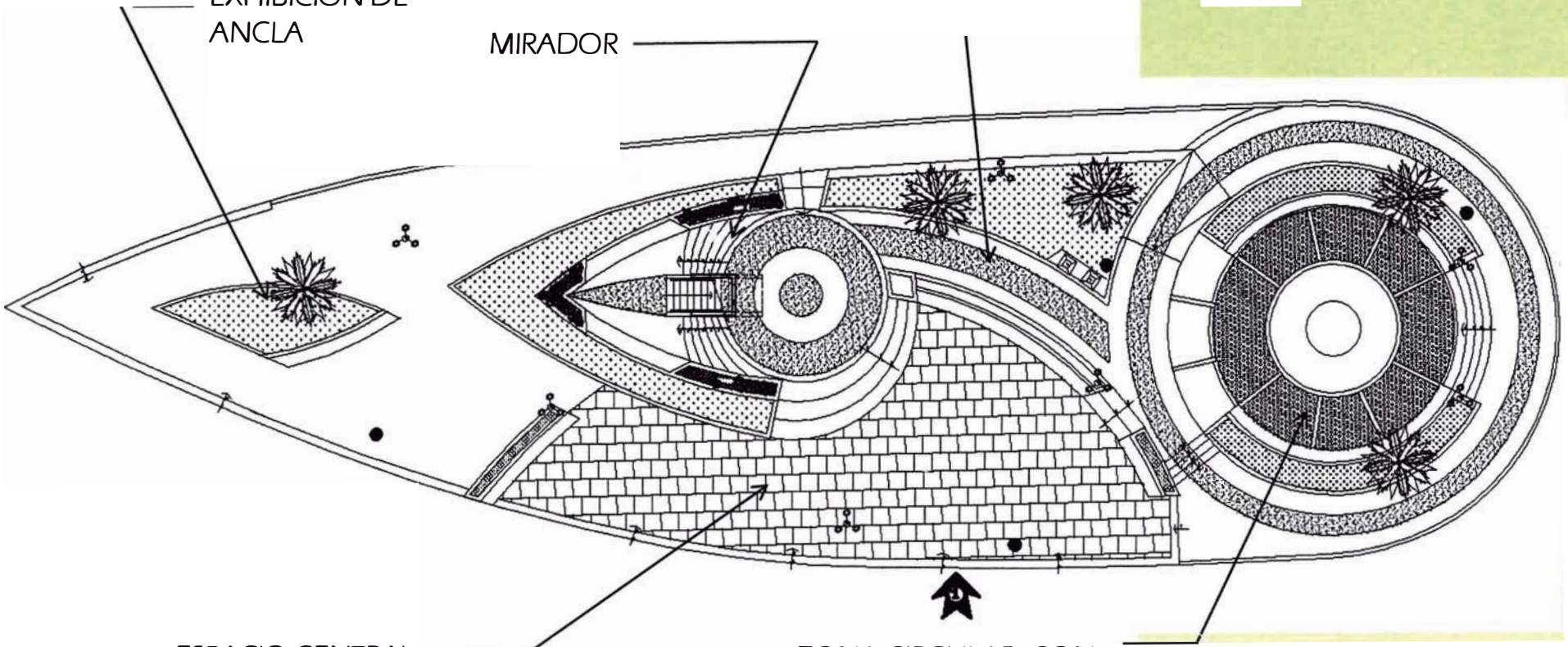
ASTAS DE BANDERAS



BANCA - POSTE

PLANTA GENERAL

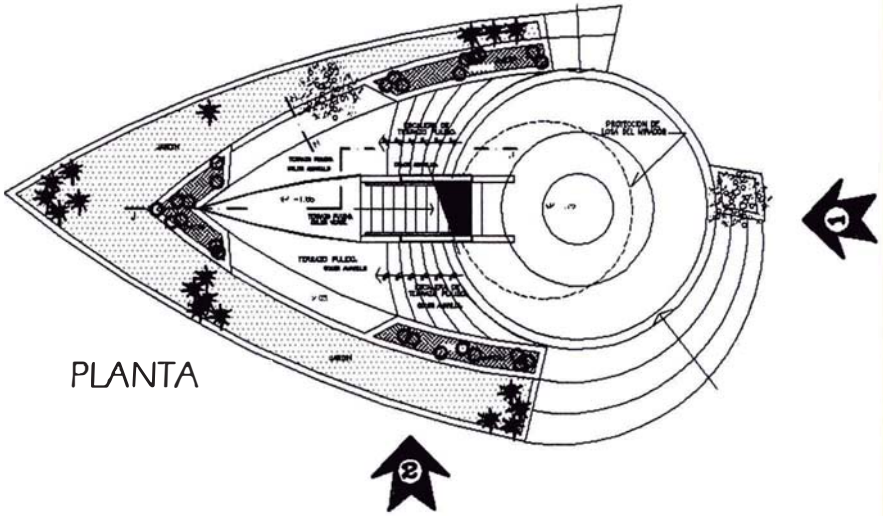
La nueva plaza se compone de tres zonas dos de las cuales tienen comunicación directa por medio de una vereda elevada La principal es la central, conformada por un espacio de acogida situado en el lado cercano a la zona de llegada y parqueo de vehículos.



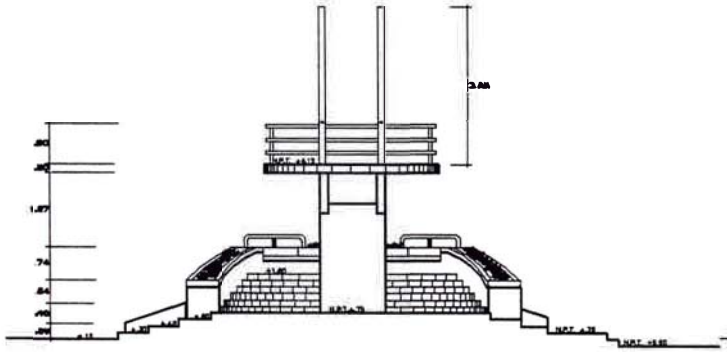
05

MIRADOR

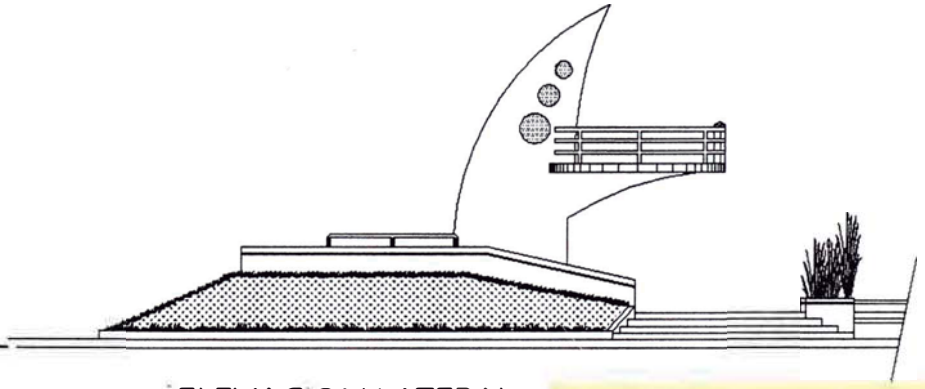
DESDE EL MIRADOR ES POSIBLE OBSERVAR LA BAHIA



PLANTA

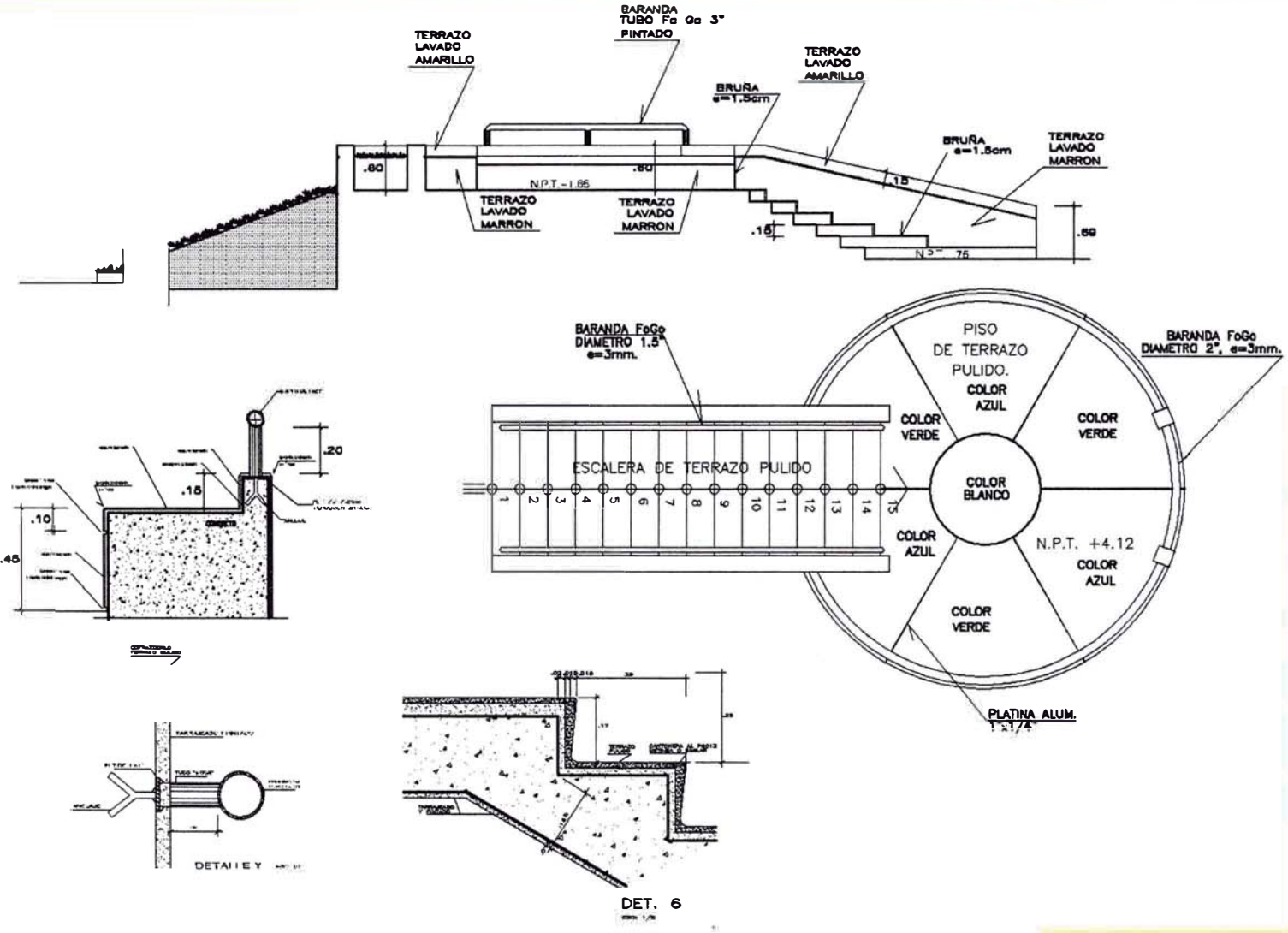


ELEVACION

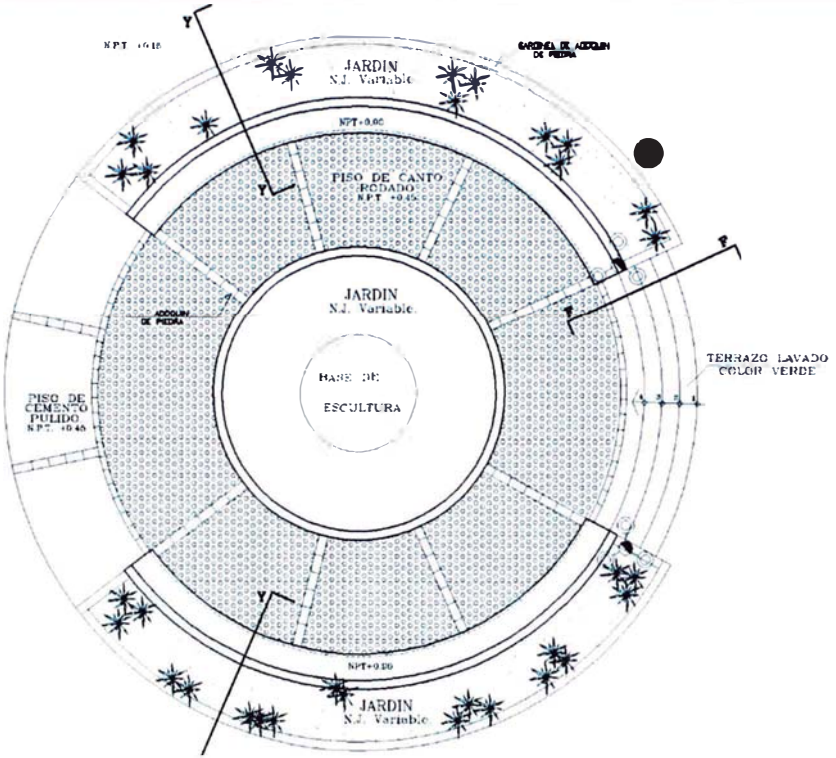


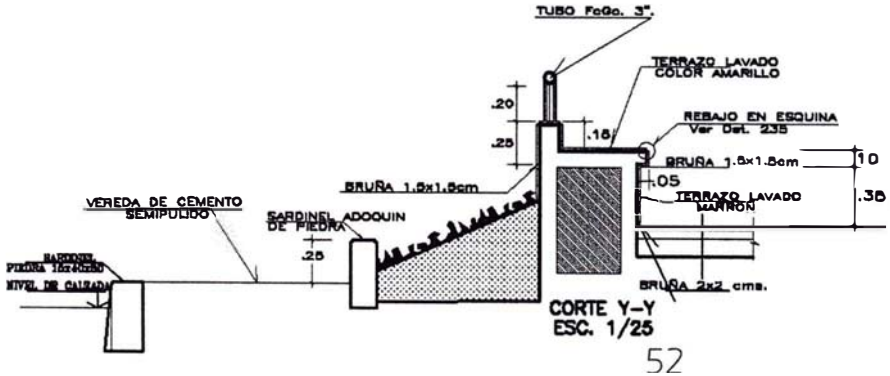
ELEVACION LATERAL

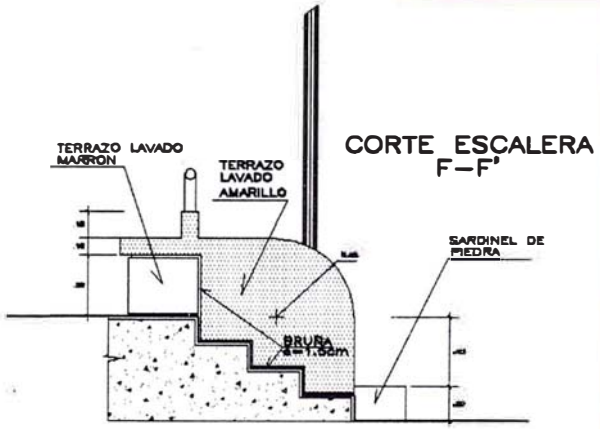
DETALLES DEL MIRADOR



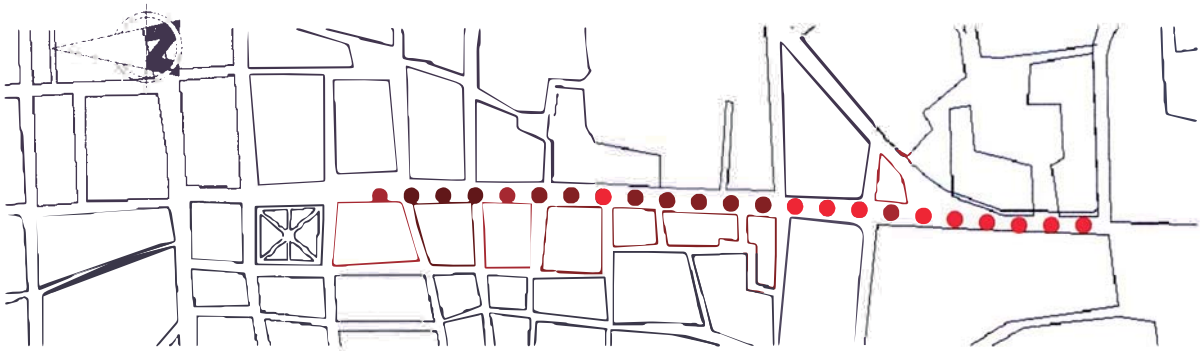
ZONA DE CONTEMPLACION DE ESCULTURA







SEPARADOR CENTRAL AV. ECHENIQUE



ANTECEDENTES.

La Municipalidad vio por conveniente ordenar el tráfico en ambos sentidos de la Av. Echenique y reconstruir las veredas deterioradas. Para tal fin encargó el diseño de un separador dotado de iluminación decorativa, que delimite ambos sentidos de circulación.

DESCRIPCIÓN DE PROYECTO.

El separador de 70 cm de ancho es un jardín confinado por altos sardineles de concreto para impedir que sean remontados por los vehículos. Es angosto, pues el ancho está muy limitado por la sección de la vía. Tiene cruces peatonales en todas las esquinas y pasos vehiculares en los cruces de vías importantes y frente a la estación de Bomberos, ubicada en esta avenida.

La iluminación propuesta consta de postes de concreto con elementos metálicos dotados con luminarias de vapor de sodio con difusor esférico de policarbonato. Estos postes de concreto tienen la forma estilizada de un tallo con flor, rematada en la parte superior con una corola de bronce que sirve de base al sistema de iluminación.

Todo el conjunto del poste se diseñó en piezas armables, para facilitar su fabricación y transporte.

Las veredas tienen líneas decorativas de adoquines de concreto coloreado con sardineles de piedra natural. Están equipadas con papeleras metálicas y rampas para minusválidos.

FICHA TECNICA

NOMBRE DEL PROYECTO: Separador Central, iluminación ornamental y remodelación de veredas Av. Echenique.

UBICACIÓN: Distrito de Huacho – Prov. de Huaura

LONGITUD: 412 ml de Separador y 870 ml aprox. de veredas.

PROPIETARIO: Municipalidad Provincial de Huaura.

FECHA DE REALIZACION: Nov-2003

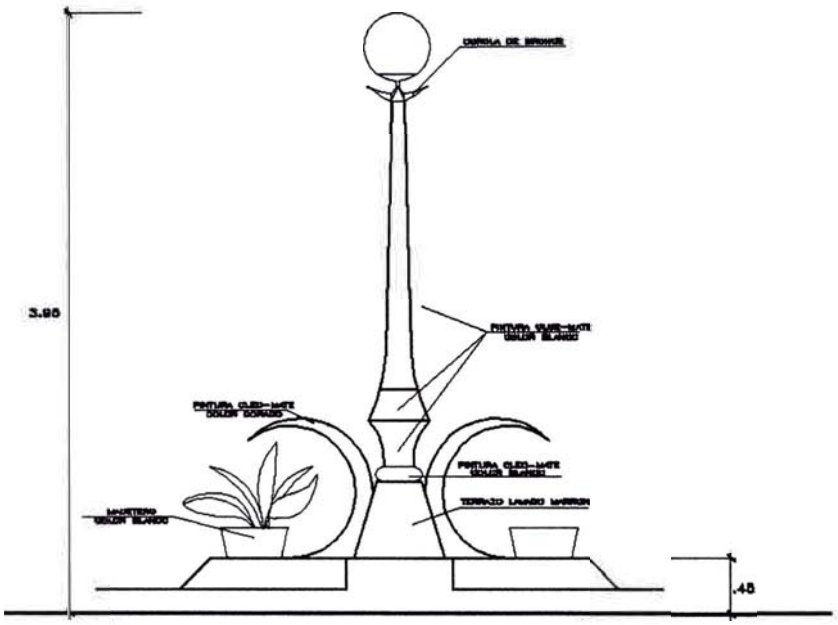
PROFESIONAL RESPONSABLE: Ing. Hernán Sanabria Sotelo CIP 19059

PARTICIPACIÓN: Diseño arquitectónico

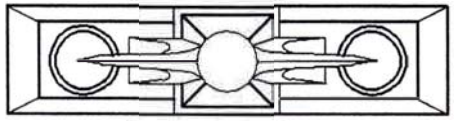
% PARTICIPACIÓN: 100%

06

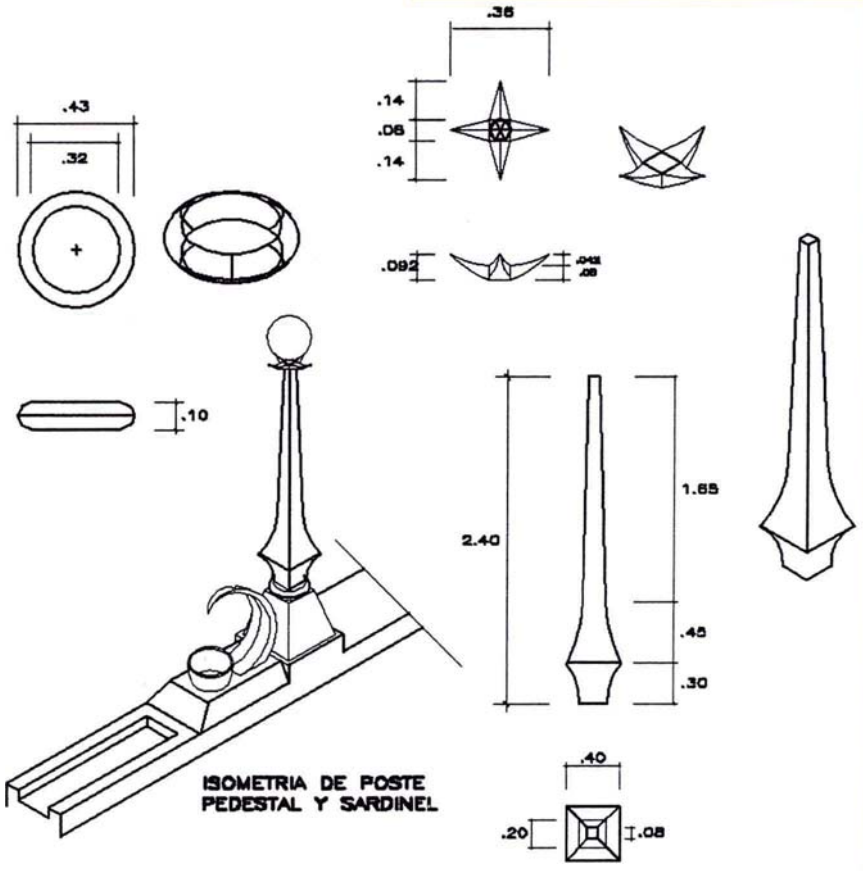
POSTE ORNAMENTAL



ELEVACION



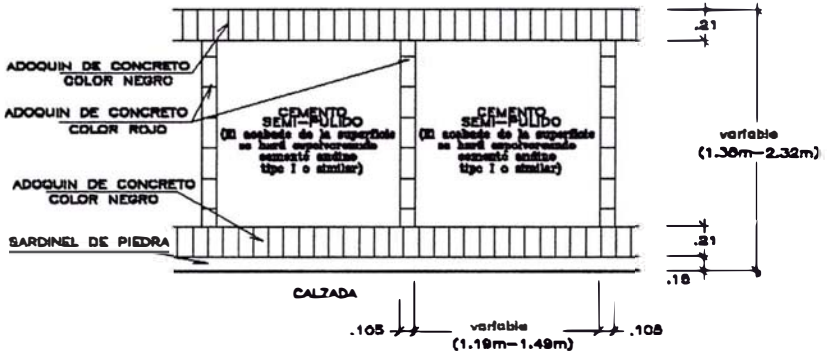
PLANTA DE POSTE Y PEDESTAL



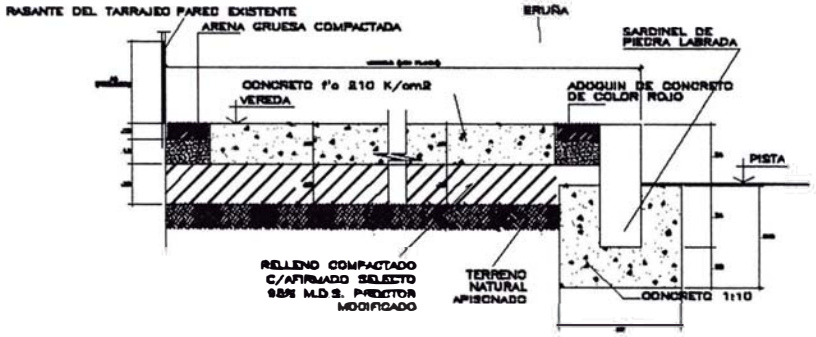
ISOMETRIA DE POSTE
PEDESTAL Y SARDINEL

06

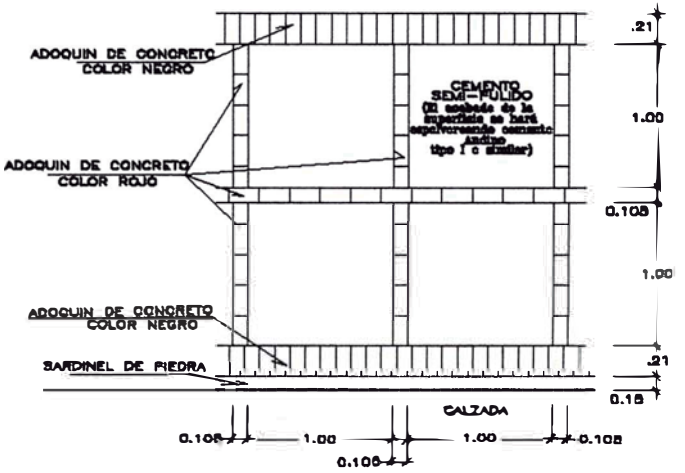
DETALLE DE VEREDAS



ACERA–TRAMA TIPICA



CORTE TIPICO DE VEREDA



ACERA–TRAMA
ESQUINA AV. ECHENIQUE–CA. EL INCA

PROCESO DE PUESTA EN OBRA

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

06

REMODELACIÓN PLAZA DE ARMAS DE SAYÁN

FICHA TECNICA

NOMBRE DEL PROYECTO: Remodelación Plaza de Armas de Sayán

UBICACIÓN: Distrito de Sayán – Prov. de Huaura

AREA: 3,735.47 m2

COSTO DE LA OBRA: S/. 454,003.95

PROPIETARIO:Municipalidad Distrital de Sayán.

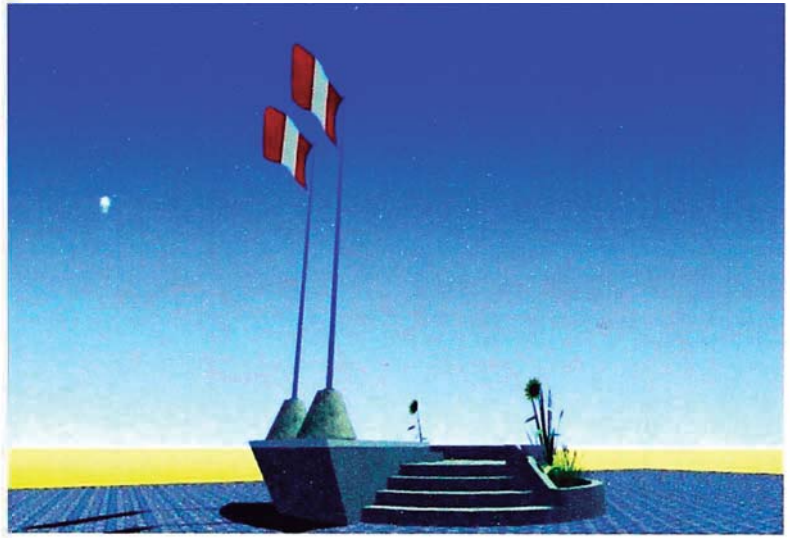
FECHA DE REALIZACION: Mar-2006

PROFESIONAL RESPONSABLE: Ing. Hernán Sanabria Sotelo CIP 19059

PARTICIPACIÓN: Diseño arquitectónico

% PARTICIPACIÓN: 100%

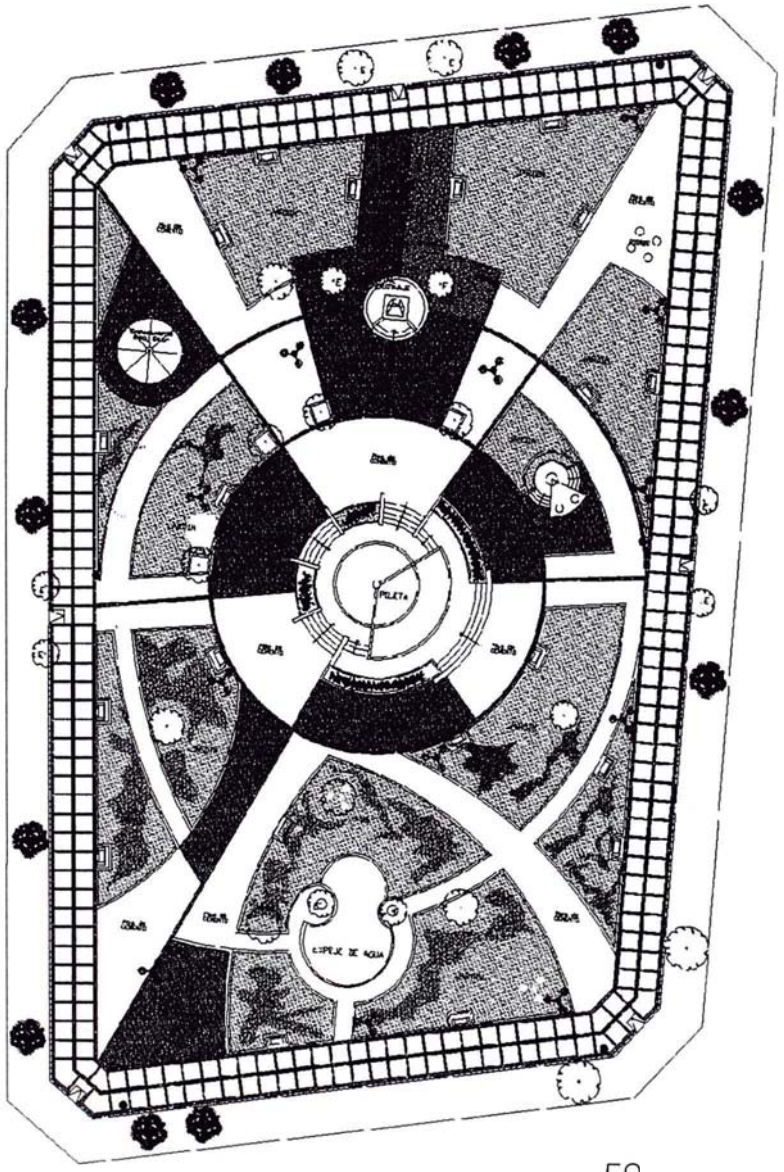
ANTECEDENTES: Se elaboró un nuevo proyecto de remodelación ante la decisión del municipio de demoler la Plaza existente que se encontraba deteriorada. En el proyecto de remodelación el elemento mas significativo fue, como en la antigua plaza, la pileta, que se encontraba malograda y semidestruida por el paso del tiempo. Sayán es una pequeña y tranquila ciudad famosa por tener sol todo el año, por lo que es visitada los fines de semana por mucha gente que quiere disfrutar del aire libre y el buen clima. La plaza de Armas, con sus amplios jardines es el lugar preferido por los visitantes que además disfrutan de los famosos alfajores que se venden en una conocida tienda situada allí mismo.



podio para izamiento de la Bandera

pileta en isometría

DESCRIPCION DEL PROYECTO

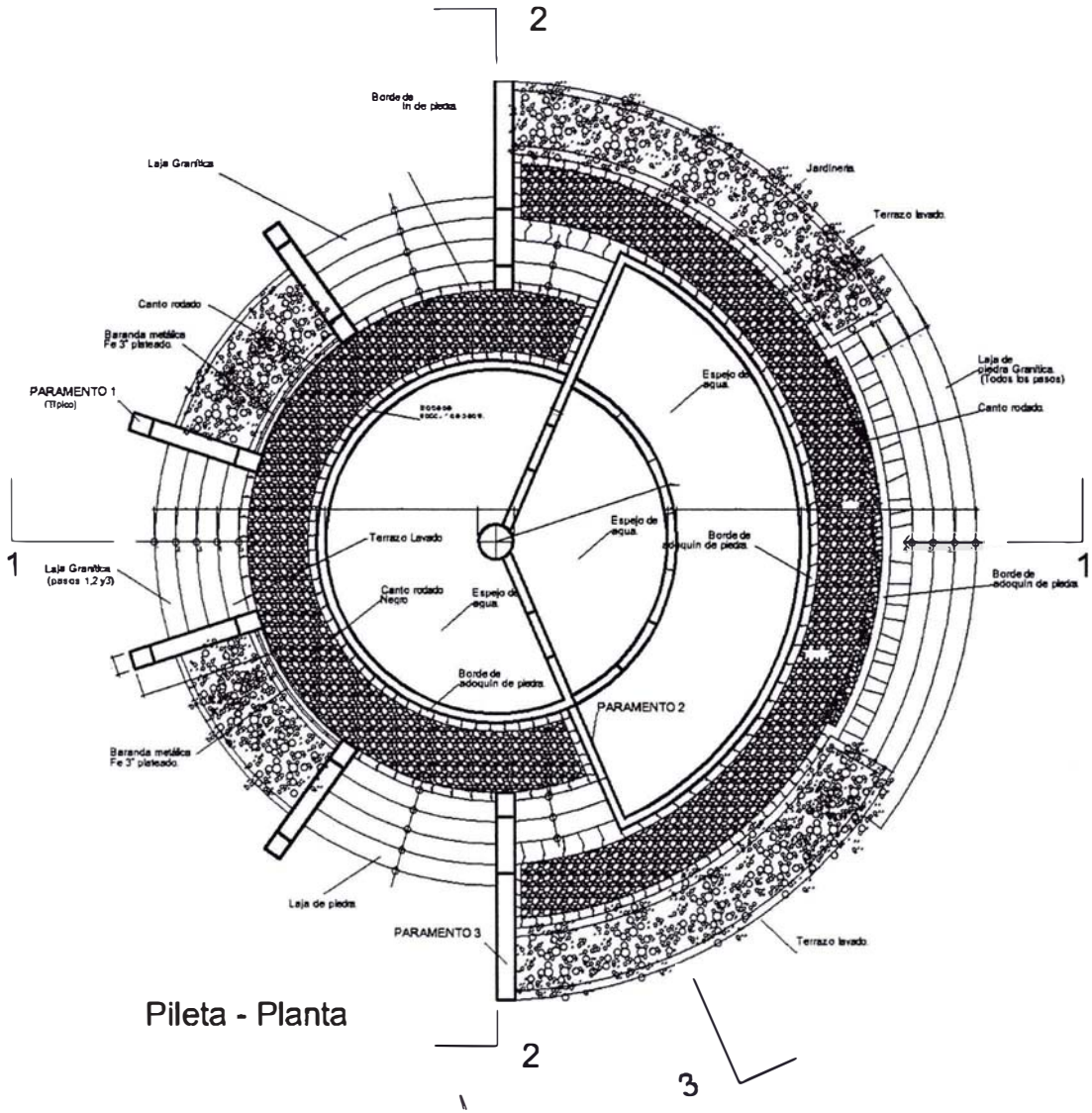


El resultado final responde al pedido inicial de la Municipalidad de diseñar una Plaza "moderna", pensada mas para el turismo de gente en su mayoría joven que visita Sayán y que no se pareciese a la plaza anterior, con las tradicionales veredas rectas convergentes al centro. El problema era no crear algo tan nuevo y diferente que no se vinculara con el lugar. Se decidió que algunos elementos significativos y tradicionales de la antigua plaza, como la pileta, deberían seguir estando presentes, aunque fuese en una nueva versión. La totalidad de los grandes árboles perimetrales y en lo posible aquellos de los jardines interiores deberían ser respetados.

En el nuevo proyecto se plantea una entrada amplia orientada hacia la avenida más importante que es el eje de la pequeña ciudad, que la conecta con el corazón de la plaza. En este amplio espacio se encuentra la pileta rodeada por jardines y en los alrededores están situados los demás elementos arquitectónicos diseñados para las actividades cívicas y recreativas, como el emplazamiento de un Reloj Solar el cual deberá construir la municipalidad Estos elementos arquitectónicos secundarios se conectan entre sí por un anillo de circulación alternativo a los accesos principales que parten desde todos los vértices hasta el espacio central de la plaza.

En el lado Este orientado hacia la iglesia, se ha creado una zona dedicada a la memoria de un clérigo famoso, hijo predilecto de la ciudad, donde se ha ubicado un pedestal con el busto del personaje Este espacio está definido por la trama y los materiales del piso y la disposición de árboles y jardineras. En el lado opuesto, ocupado en gran parte por áreas verdes, se ha ubicado un espejo de agua para la crianza de peces ornamentales, a la sombra de dos poncianas, que crean un ambiente de tranquilidad y frescura.

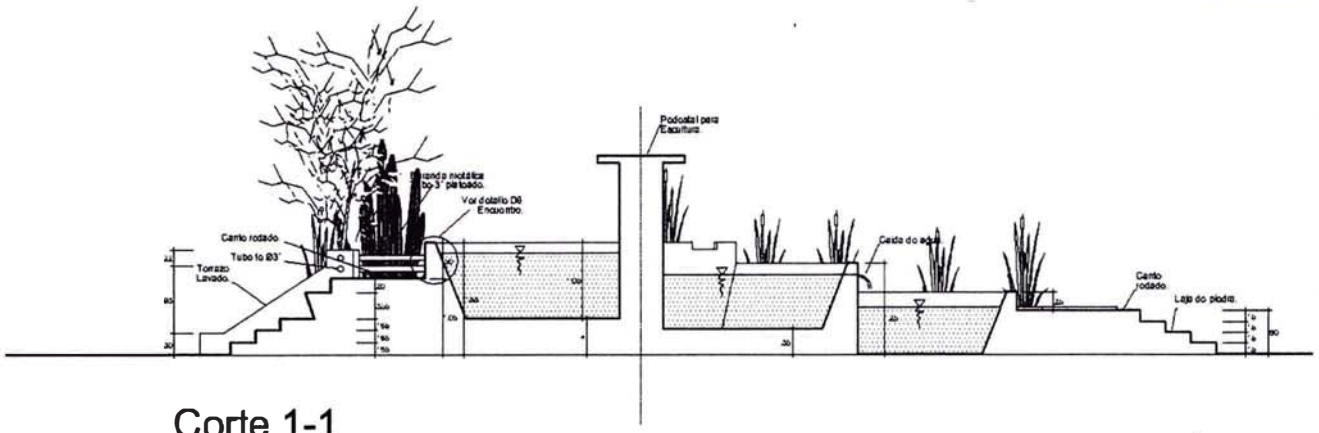
PILETA



Pileta - Planta

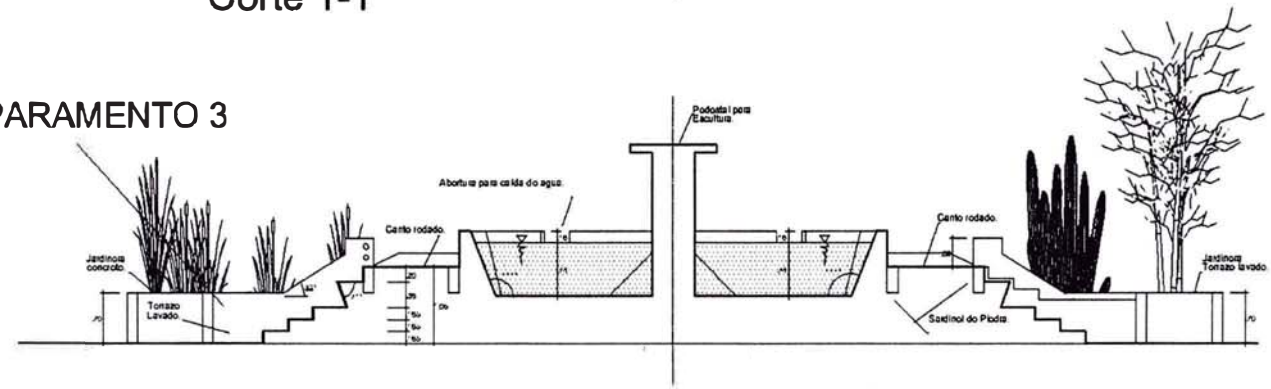
En el proyecto de remodelación el elemento mas significativo fue, como en la antigua plaza, la pileta. En este caso, se ha diseñado una pileta por la que la gente pueda pasear y refrescarse. Para tal fin tiene veredas internas y graderías en las que el público pueda descansar. El agua brota de una escultura (por disposición de la municipalidad, a ser diseñada por un artista local) hacia tres espejos de agua. Estos compartimientos están a diferente nivel, de modo que el agua cae por unas ranuras de una poza a otra en suaves cascadas. La pileta se ubica en el centro alrededor del cual se disponen los demás elementos arquitectónicos diseñados para las actividades cívicas y conmemorativas que suelen desarrollarse en la plaza de Armas.

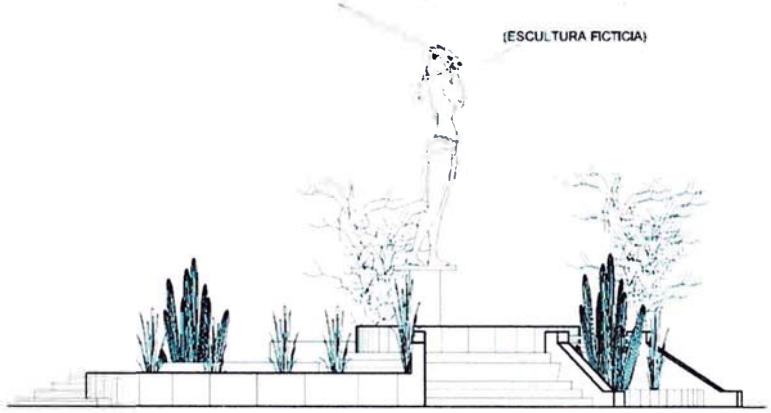
PERSPECTIVA



Corte 1-1

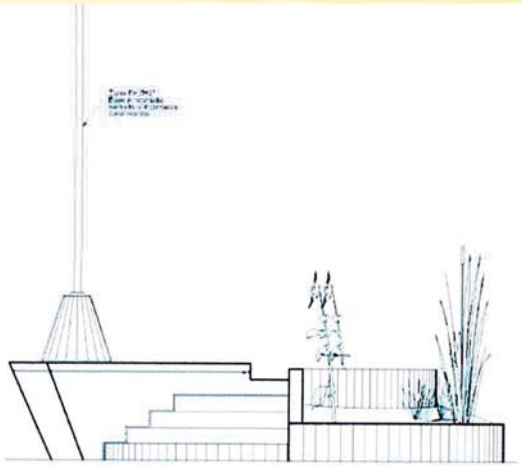
PARAMENTO 3



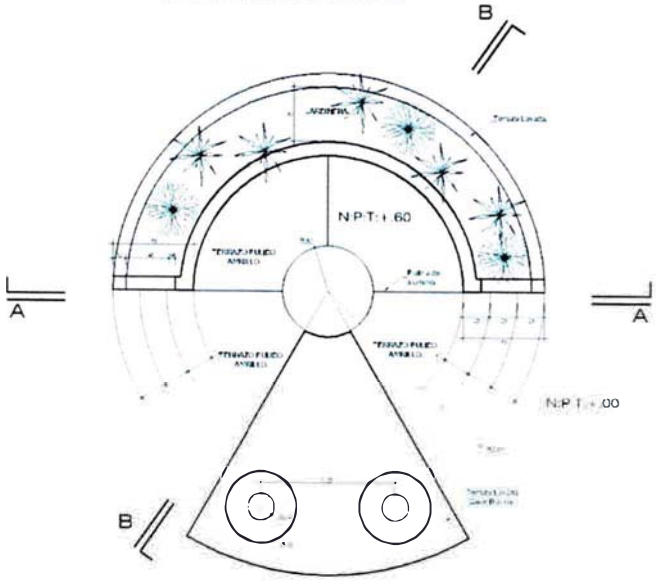


Posterior

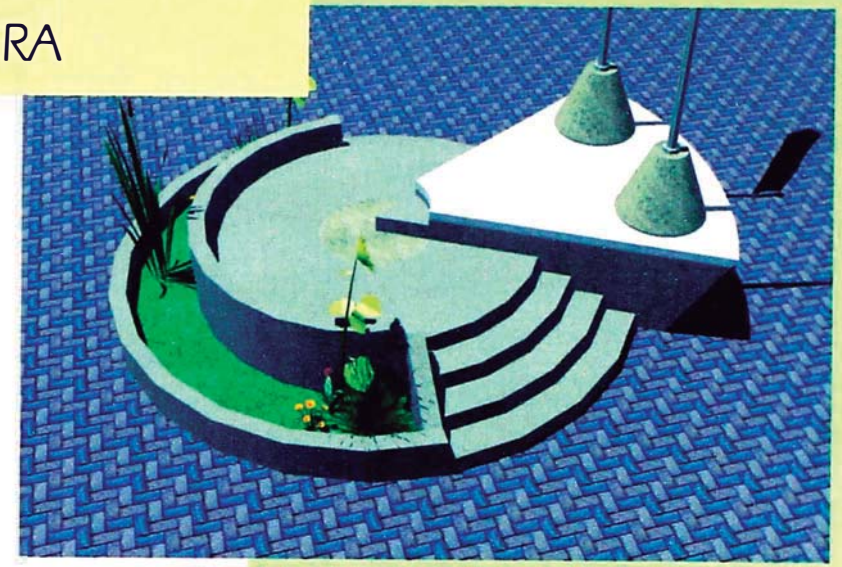
PODIO DE IZAMIENTO DE LA BANDERA

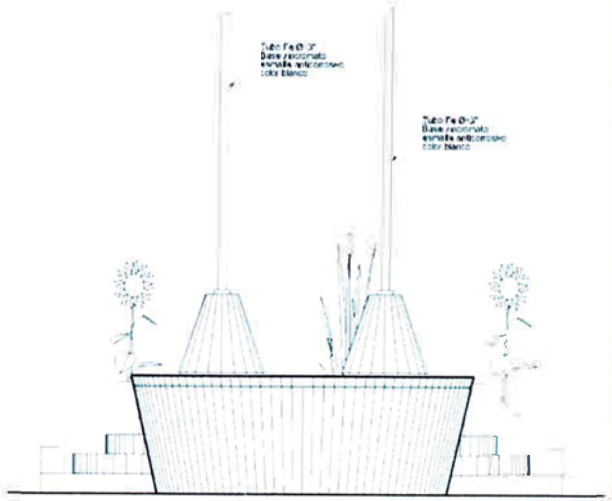


ELEVACION DERECHA



PLANTA

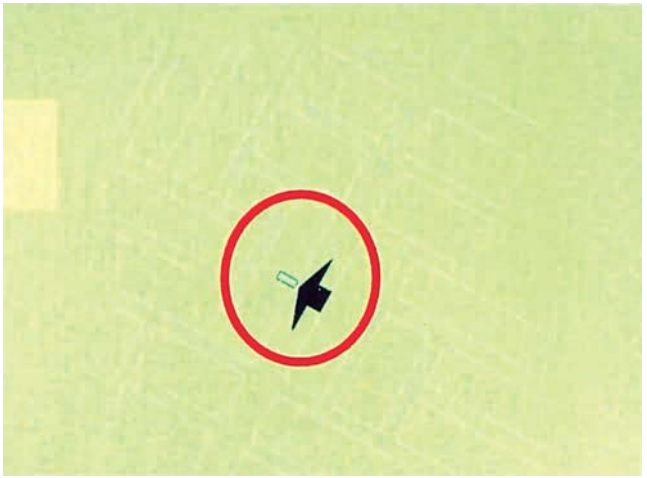




ELEVACION

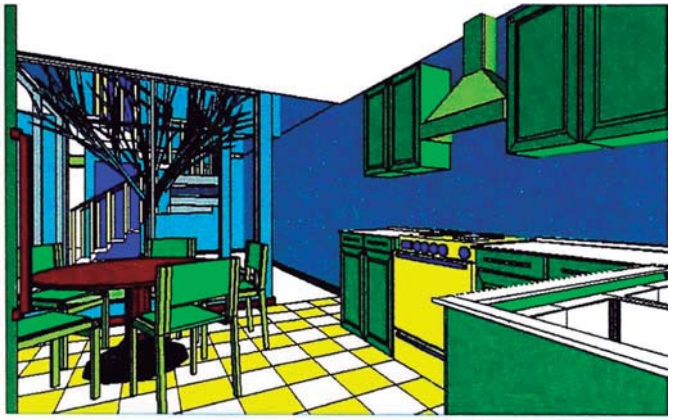
Frontal

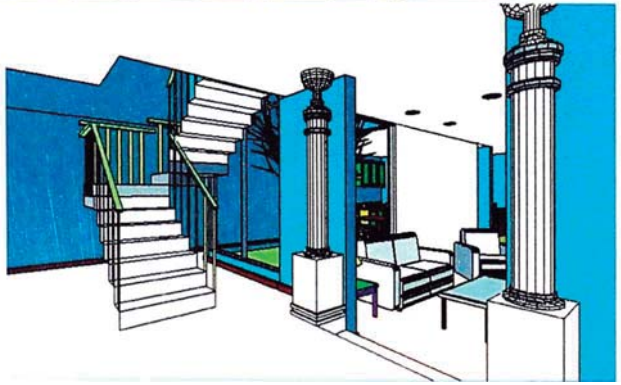
VIVIENDA UNIFAMILIAR EN CHORRILLOS



BREVE DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO:

Esta es una vivienda unifamiliar desarrollada en un lote de 7m x 24m. Consta de dos pisos más una azotea con lavandería y cuarto de servicio. En el ingreso un hall distribuye la circulación hacia la sala, la cocina o hacia las zonas privadas del segundo piso. Para atenuar el efecto de espacio cerrado, por lo compacto que es el lote, se decidió colocar la escalera flotando en un espacio vidriado de triple altura que ubicado junto al ducto del jardín interior, genera un gran espacio integrador que vincula los principales ambientes en todos los niveles y provee de luz y la frescura de las áreas verdes al núcleo de la vivienda.





La distribución de los ambientes es la siguiente:

PRIMER PISO:

Recibo, estudio, sala – comedor, escalera, cocina-comedor de diario, baño de visitas, patio, jardín interior, jardín exterior, jardín posterior y un estacionamiento.

SEGUNDO PISO:

Estar, baño general, un dormitorio principal con closet y baño, tres dormitorios adicionales con closet, escalera a la azotea.

AZOTEA:

Lavandería, cuarto de planchado, dormitorio de servicio con baño y un baño adicional para cuando se le da a la azotea otro uso.

FICHA TECNICA

NOMBRE DEL PROYECTO: Vivienda Unifamiliar.

UBICACIÓN: Alameda. San Lorenzo Mz. A - 6 Lt. 35 - Chorrillos.

AREA: AT: 168 m2

AC: 231.47m2

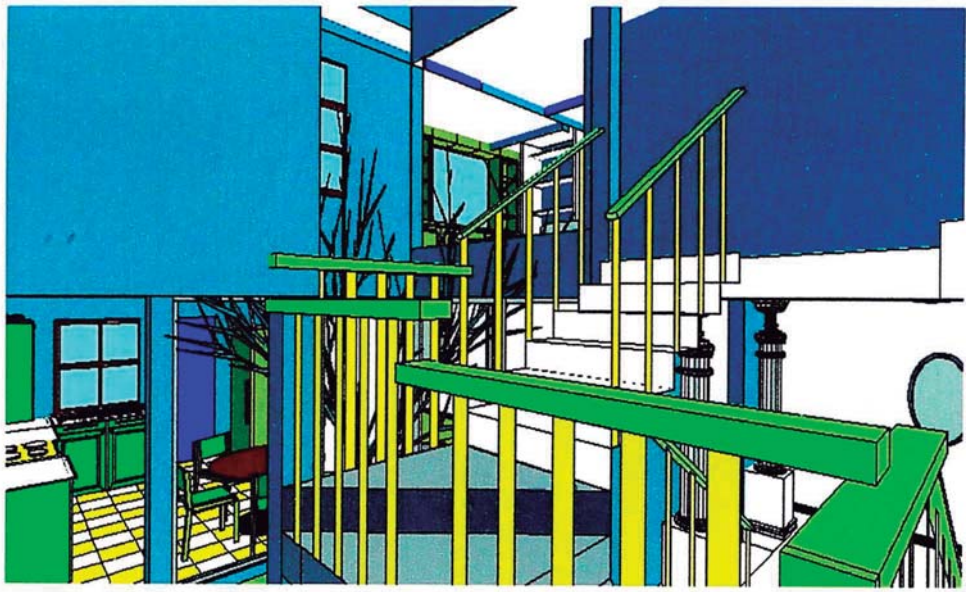
PROPIETARIO: Sra. Karla Aguilar García Wong

FECHA DE REALIZACION: May-2001

PROFESIONAL RESPONSABLE: Ing. Víctor Narváez Soto CIP 9936

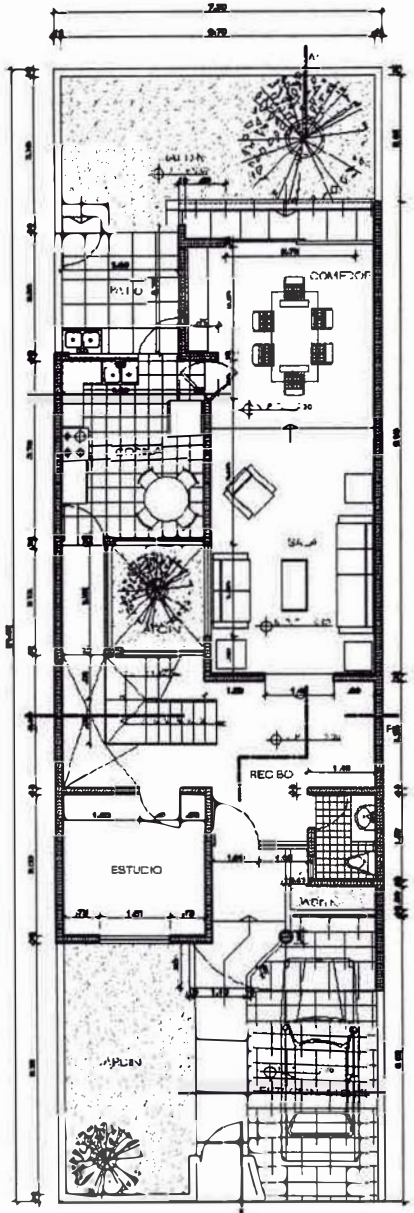
PARTICIPACIÓN: Diseño arquitectónico

% PARTICIPACIÓN: 100%

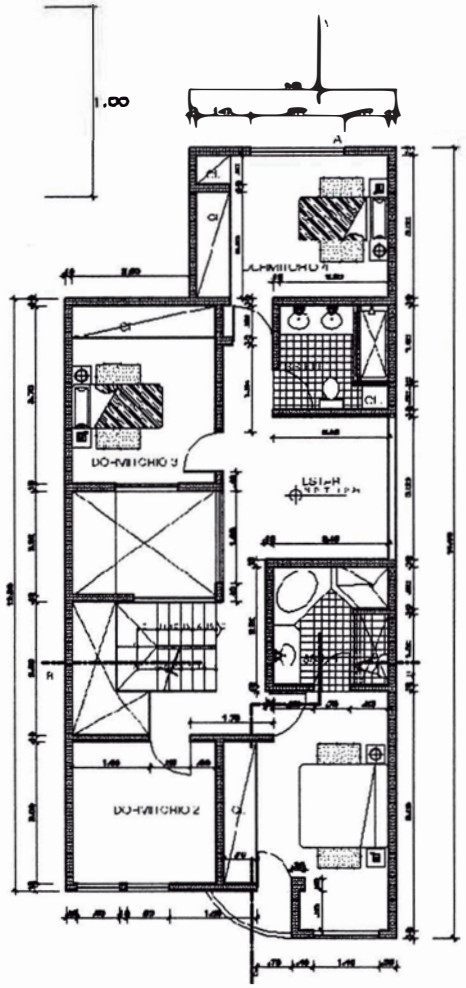


Escalera
egando al Ha
del 2do piso

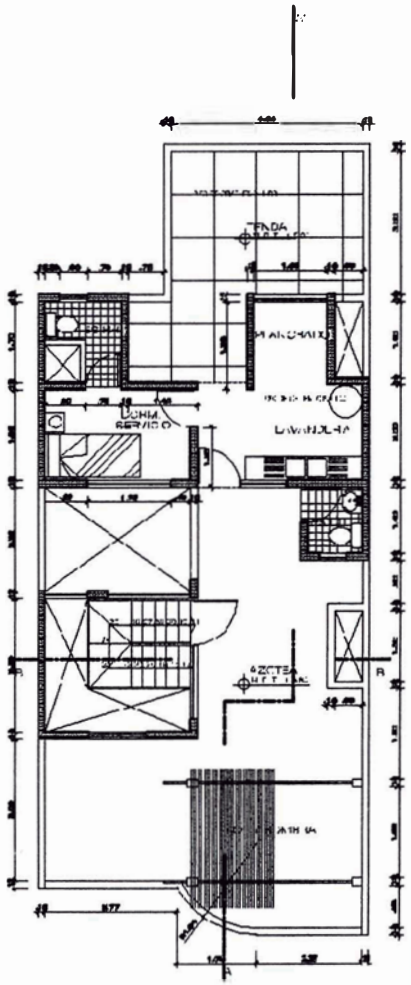
Vista de Comedor
y la Sa a



PLANTA 1° PISO

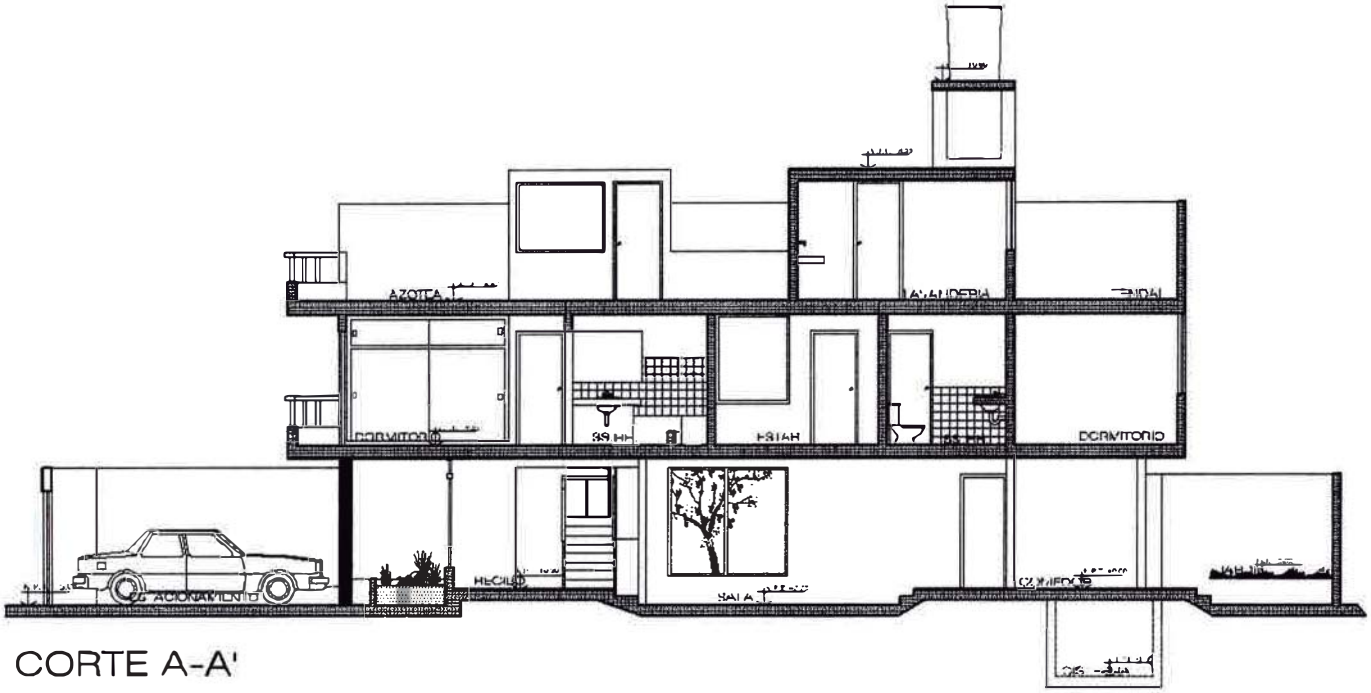


PLANTA 2° PISO

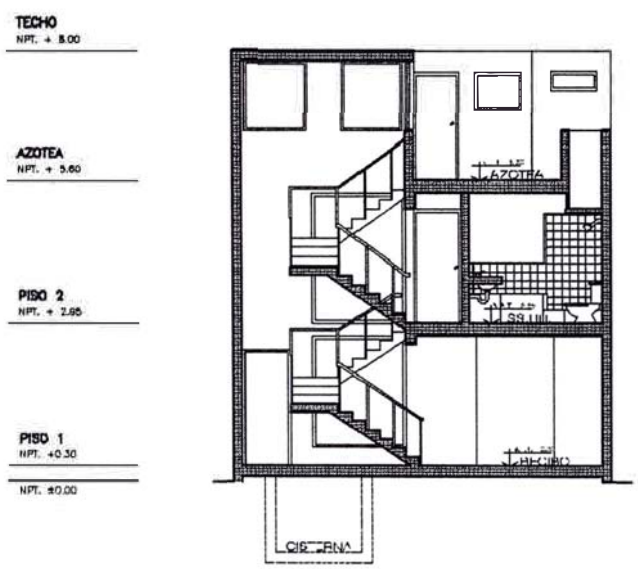


PLANTA AZOTEA

La escalera esta situada en una caja con amplios ventanales, que al estar junto al jardín interior forma un gran ducto de iluminación en el centro de la vivienda.



CORTE A-A'



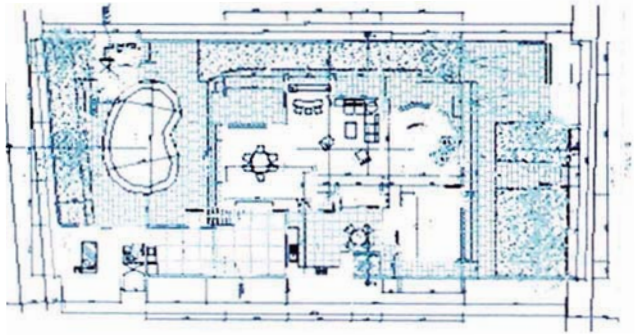
CORTE B-B'

ELEVACION PRINCIPAL

VIVIENDA UNIFAMILIAR TIPO 2 EN CONDOMINIO ' EL MASTIL'

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO:

Esta casa denominada Tipo 2 forma parte de un grupo de 6 tipos diferentes de viviendas a escoger; proyectadas y construidas en la manzana "A" del condominio "El Mástil", que consta de 11 viviendas unifamiliares de dos pisos. Todas tienen el ingreso principal por la calle "B" y la piscina con la terraza orientadas hacia las lagunas (que son visibles por el desnivel del terreno) por el lado de la Av. El Mástil. Tienen tres frentes libres dentro del lote, por exigencia del cliente.



FICHA TECNICA

NOMBRE DEL PROYECTO: Vivienda Unifamiliar Mz A Tipo 2

UBICACIÓN: Urb. El Mástil de la Laguna-La Molina

AREA: AT: 451.50 m2

AC: 331.71 m2

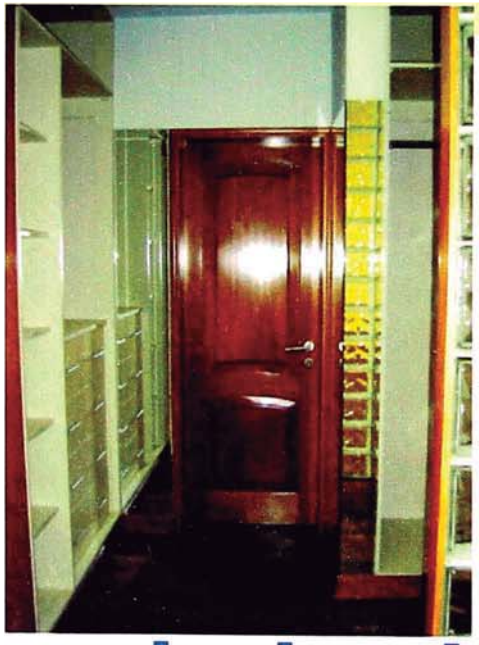
PROPIETARIO: Inmobiliaria y Constructora Manco Capac S.A.

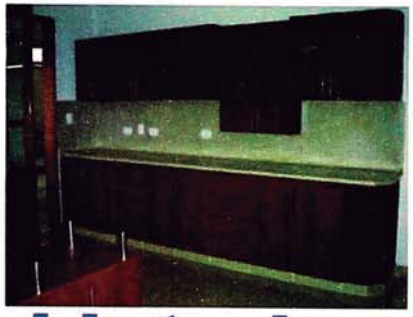
FECHA DE REALIZACION: Set-2004

PROFESIONAL RESPONSABLE: Arq. Konrad Brummert Gargate

PARTICIPACIÓN: Diseño arquitectónico

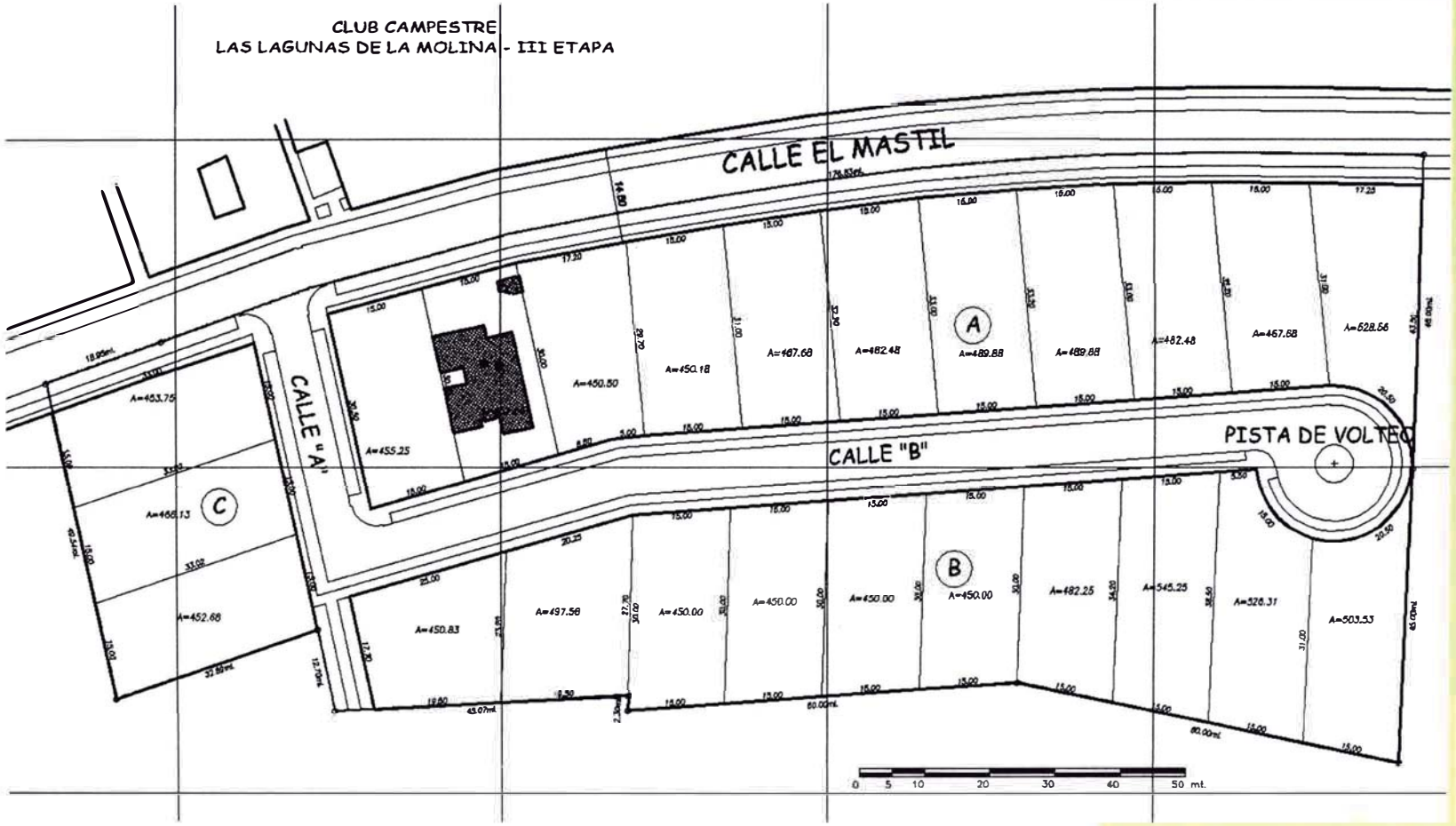
% PARTICIPACIÓN: 75%



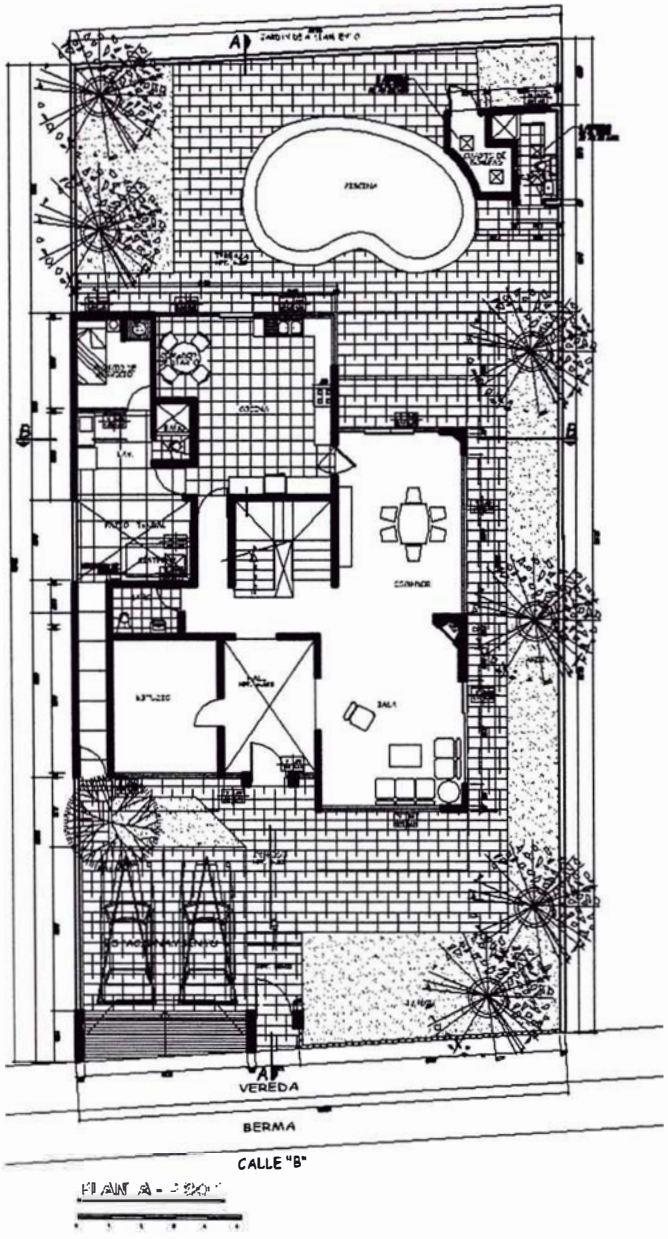


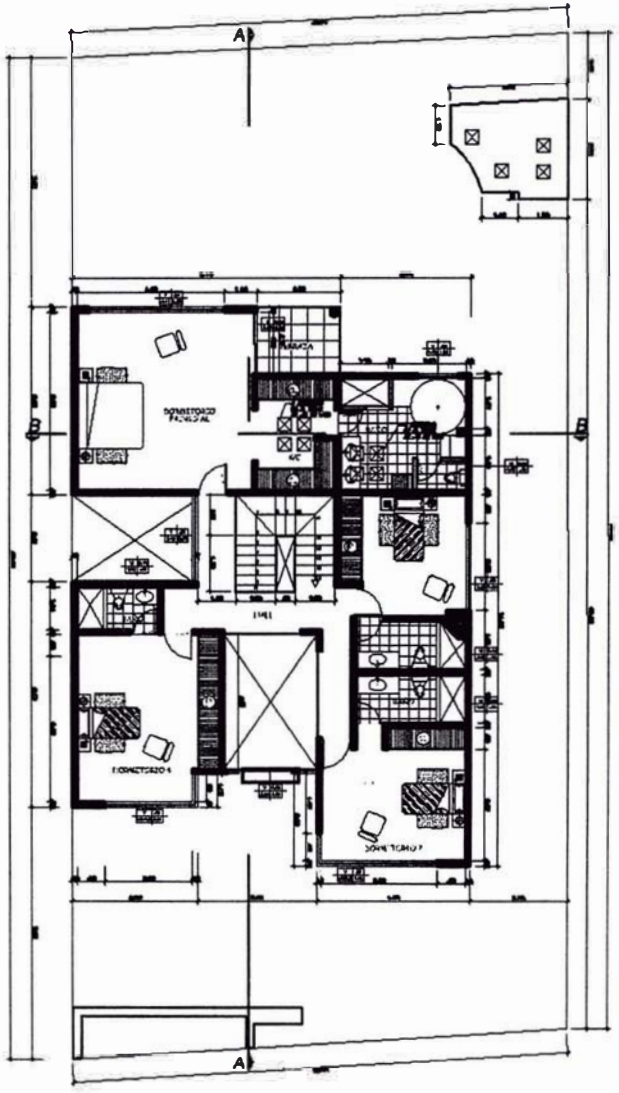
acabados del interior y exterior

09


CLUB CAMPESTRE
LAS LAGUNAS DE LA MOLINA - III ETAPA
CALLE EL MASTIL
CALLE "A"
CALLE "B"
PISTA DE VOLTEO
A
B
C
0 5 10 20 30 40 50 mt.

09





PROGRAMA

PRIMER PISO:

Hall de ingreso, estudio, sala – comedor, bar, ½ baño para visitas, cocina –comedor de diario, patio – lavandería, dormitorio de servicio, baño de servicio, escalera principal al segundo piso, escalera de servicio, terraza, piscina, cuarto de bombeo, jardín anterior, jardín posterior y dos estacionamientos.

SEGUNDO PISO:

Hall, dormitorio principal con vestidores, baño, un dormitorio adicional con closet y baño propio, dos dormitorios con closet, un baño general.

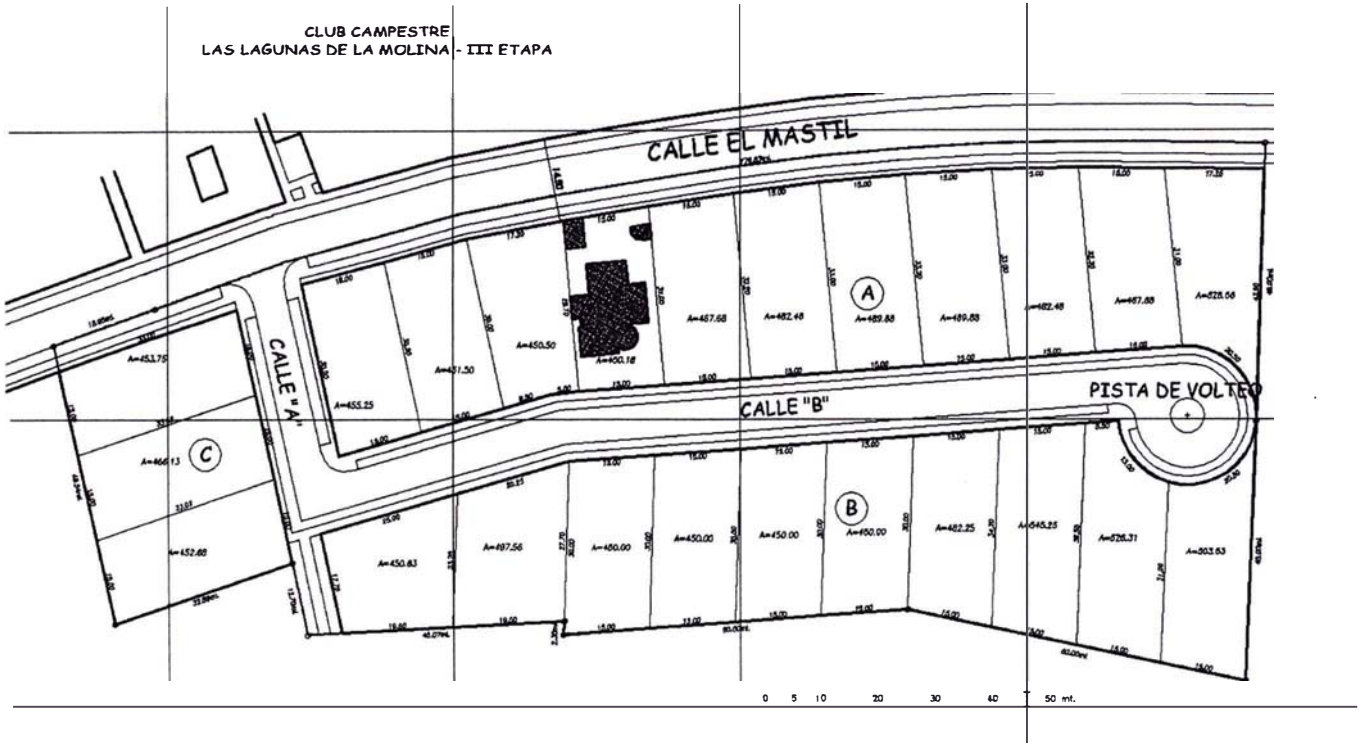
El proyecto intenta crear una atmósfera de claridad y transparencia en todos los ambientes sociales de la casa. Empezando del Hall de ingreso de doble altura, la sala, y el comedor se desarrollan en una secuencia de ambientes vidriados orientados hacia los jardines exteriores y traspasan la casa hasta llegar a la terraza y la piscina.

Las áreas de servicio se encuentran agrupadas en el frente ciego, en la parte posterior, con salida a la calle por el extremo izquierdo de la casa.

El segundo piso aloja todos los ambientes privados: 3 dormitorios situados alrededor de la doble altura del Hall, y el dormitorio matrimonial, retirado hacia el lado posterior. La escalera secundaria baja desde la prolongación del corredor hacia el patio de servicio y sirve además como acceso directo al jardín y la zona de la piscina.

09

VIVIENDA UNIFAMILIAR TIPO 4 EN CONDOMINIO ' EL MASTIL



FICHA TECNICA

NOMBRE DEL PROYECTO: Vivienda Unifamiliar Mz A Tipo 4

UBICACIÓN: Urb. El Mástil de la Laguna- La Molina

AREA: AT: 450.18 m2

AC: 323.85 m2

PROPIETARIO: Inmobiliaria y Constructora Manco Cápac S.A.

FECHA DE REALIZACION: Feb-2005

PROFESIONAL RESPONSABLE: Arq. Konrad Brummert Gargate

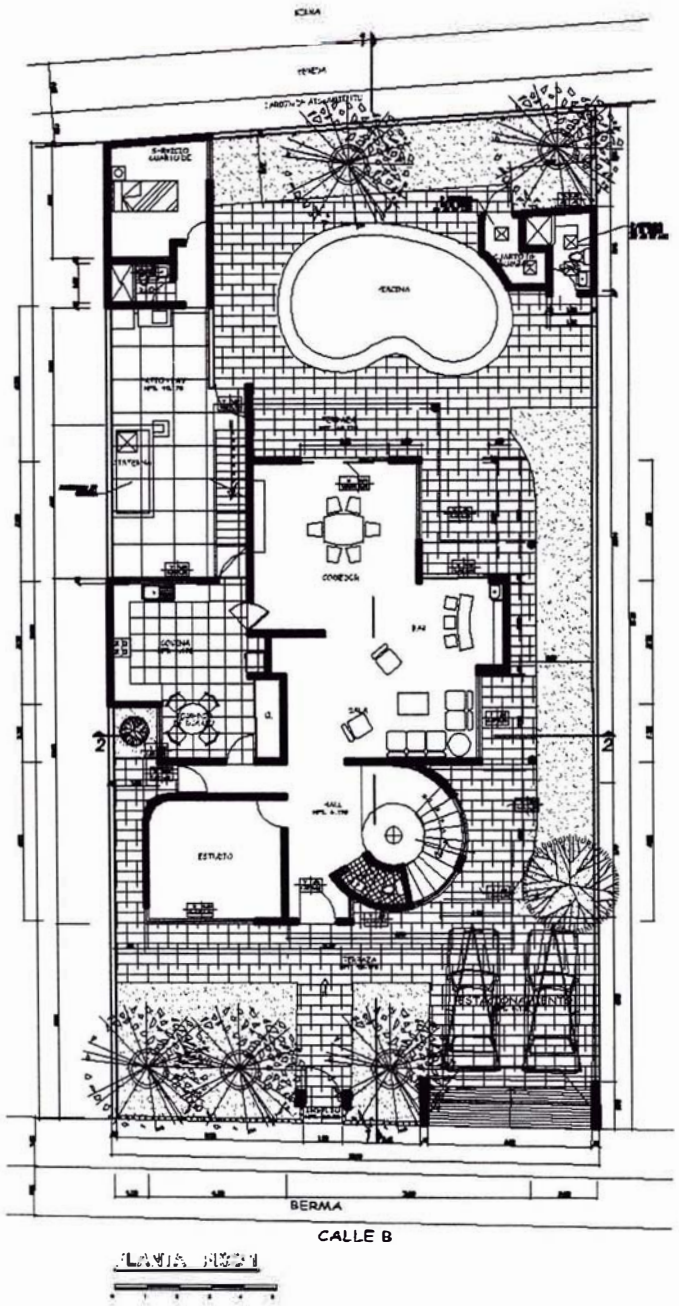
PARTICIPACION: Diseño de Proyecto Arquitectónico

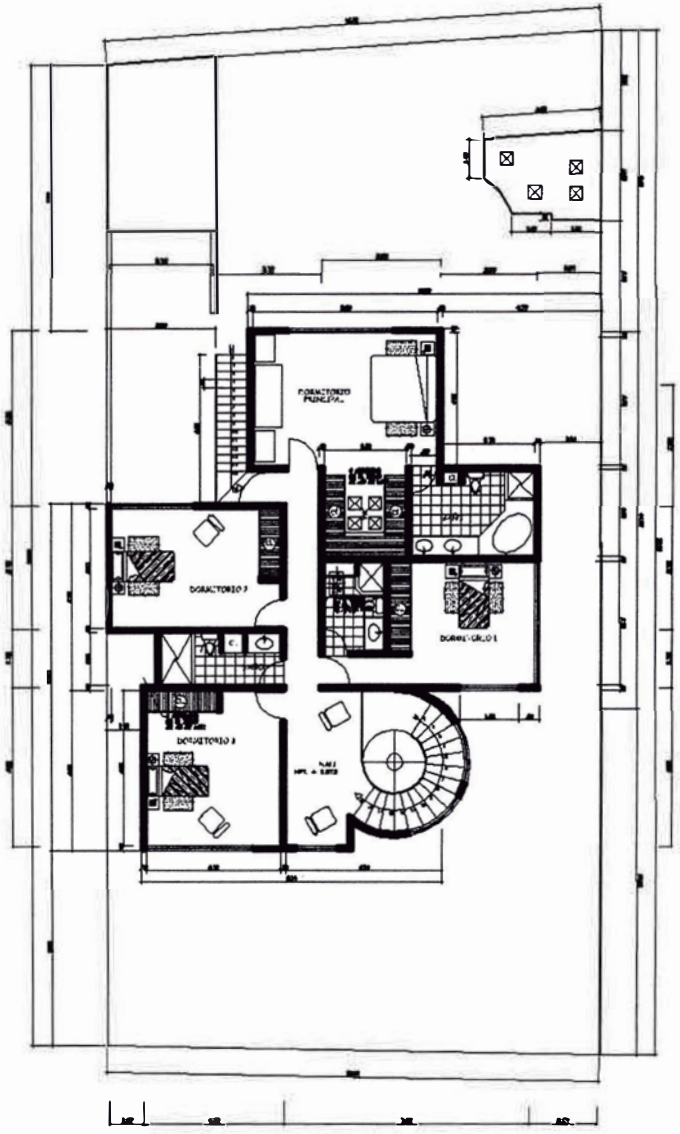
% DE PARTICIPACION: 75 %

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO:

Esta casa denominada Tipo 4 forma parte de un grupo de 6 tipos diferentes de viviendas a escoger; proyectadas y construidas en la manzana "A" del condominio "El Mástil", que consta de 11 viviendas unifamiliares de dos pisos. Todas tienen el ingreso principal por la calle "B" y la piscina con la terraza orientadas hacia las lagunas (que son visibles por el desnivel del terreno) por el lado de la Av. El Mástil. Tienen tres frentes libres dentro del lote, por exigencia del cliente.

La casa tipo 4 tiene 323.85 m2 construidos, de los cuales 169.55 corresponden al primer piso y 154.30 m2 al segundo piso. La distribución es la siguiente:





PROGRAMA:

PRIMER PISO:

Ingreso con 2 estacionamientos, Hall de ingreso, Estudio, Sala – Comedor, Bar , Terraza, piscina, cocina con comedor de diario, patio lavandería, dormitorio de servicio, cuarto de bombas.

SEGUNDO PISO:

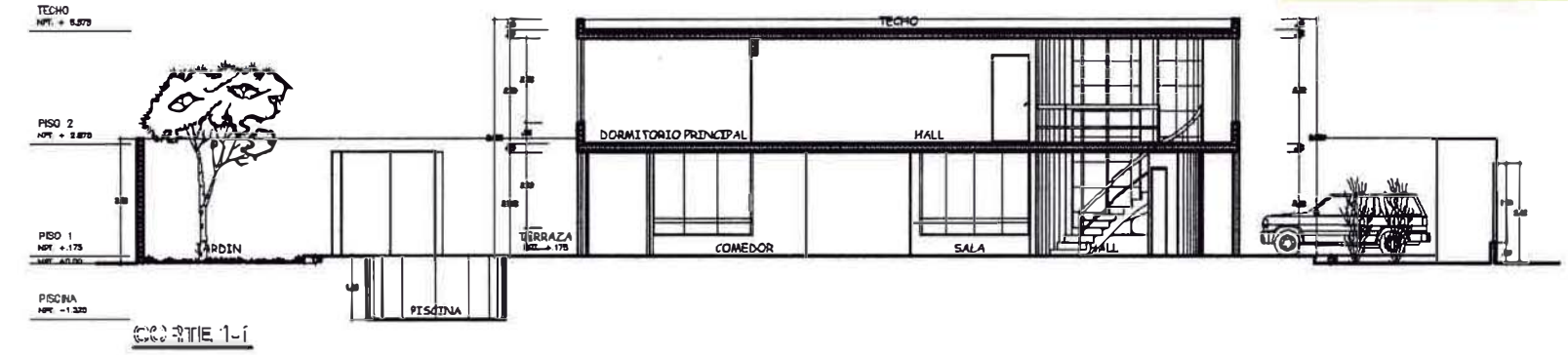
Hall, dormitorio principal con vestidores, baño, un dormitorio adicional con closet y baño propio, dos dormitorios con closet, un baño general.

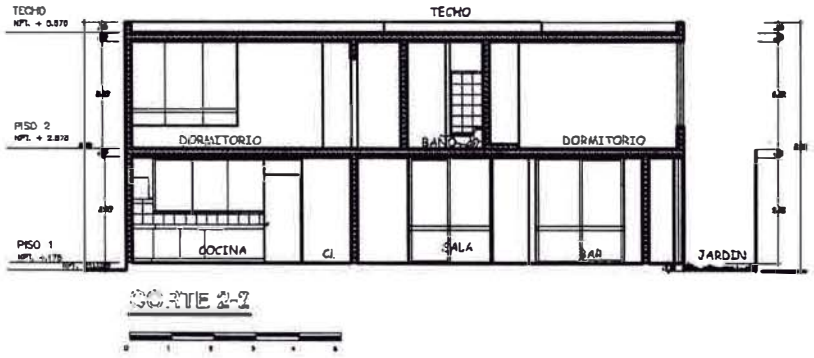
La casa se ubicó en el centro del terreno de forma que 3 de sus 4 lados limitan con amplias áreas verdes, para que las áreas sociales y privadas del primer y segundo piso tengan vista hacia estos 3 frentes libres. Las áreas de servicio están orientadas en el frente cerrado, en el lado izquierdo de la edificación.

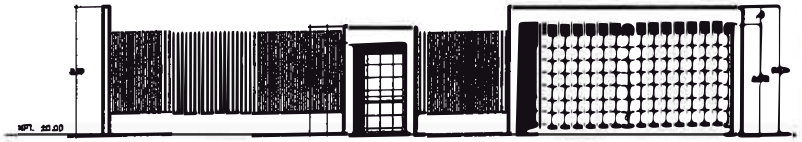
10

En el primer nivel, se ha diseñado un amplio Hall que es iluminado por los ventanales a doble altura de una escalera circular que sube al segundo piso. La sala y el comedor comparten un área de forma irregular que permite definir el espacio de cada ambiente. El comedor esta vinculado a la terraza posterior en donde se encuentra la piscina.

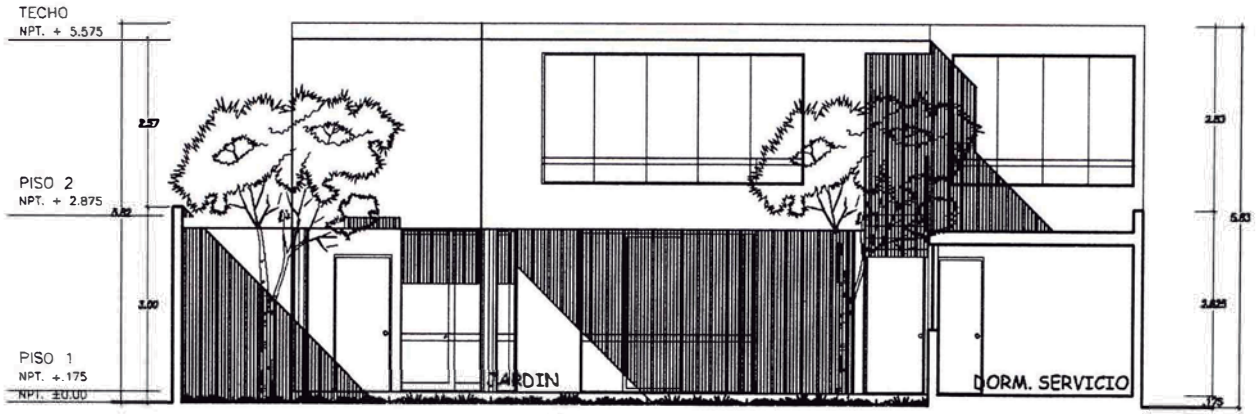
Al segundo nivel se accede por la escalera circular desde el hall de ingreso, por un espacio cilíndrico de doble altura que funciona como una bisagra que conecta los 2 niveles. Aquí se encuentran los 4 dormitorios. Una escalera de servicio conecta este nivel con el patio del primer piso.



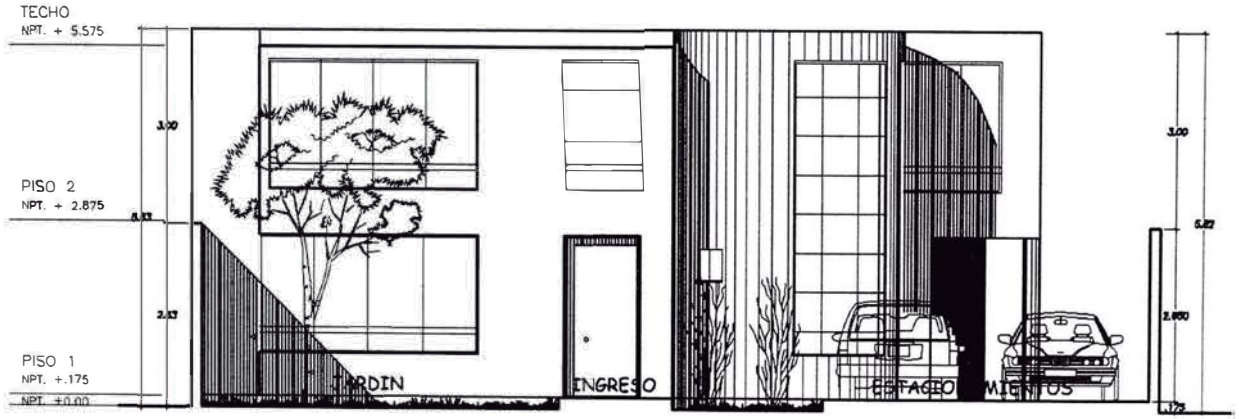




CORTE FRONTAL

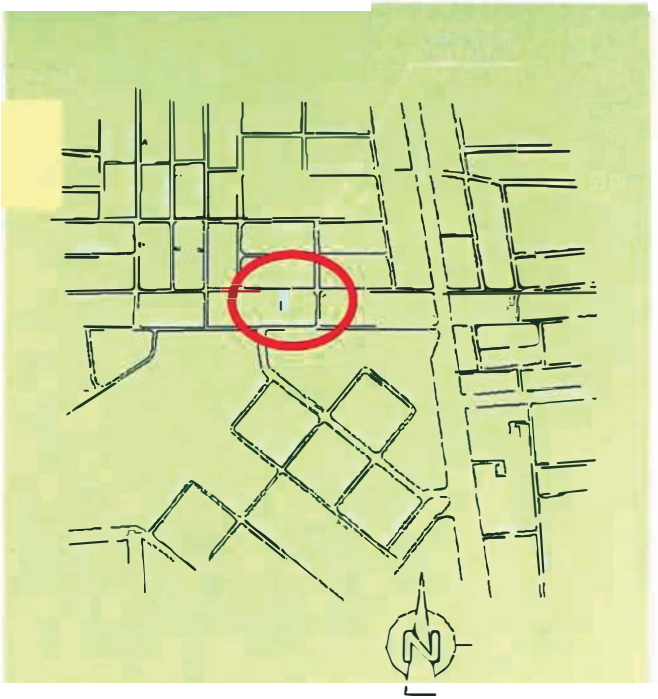


ELEVACION POSTERIOR



ELEVACION PRINCIPAL

EDIFICIO PANDO



FICHA TECNICA

NOMBRE DEL PROYECTO: Edificio Multifamiliar.

UBICACIÓN: Andreas Vesalio 358 - 360 San Borja

AREA: AT: 336.00 m2

AC: 892.75 m2

PROPIETARIO: Julio Pando Simonetti

FECHA DE REALIZACION: Feb -2006

PROFESIONAL RESPONSABLE: Arq. Sandro Trujillo Palomino CAP 7297

PARTICIPACION: Diseño de Proyecto Arquitectónico

% DE PARTICIPACION: 75%

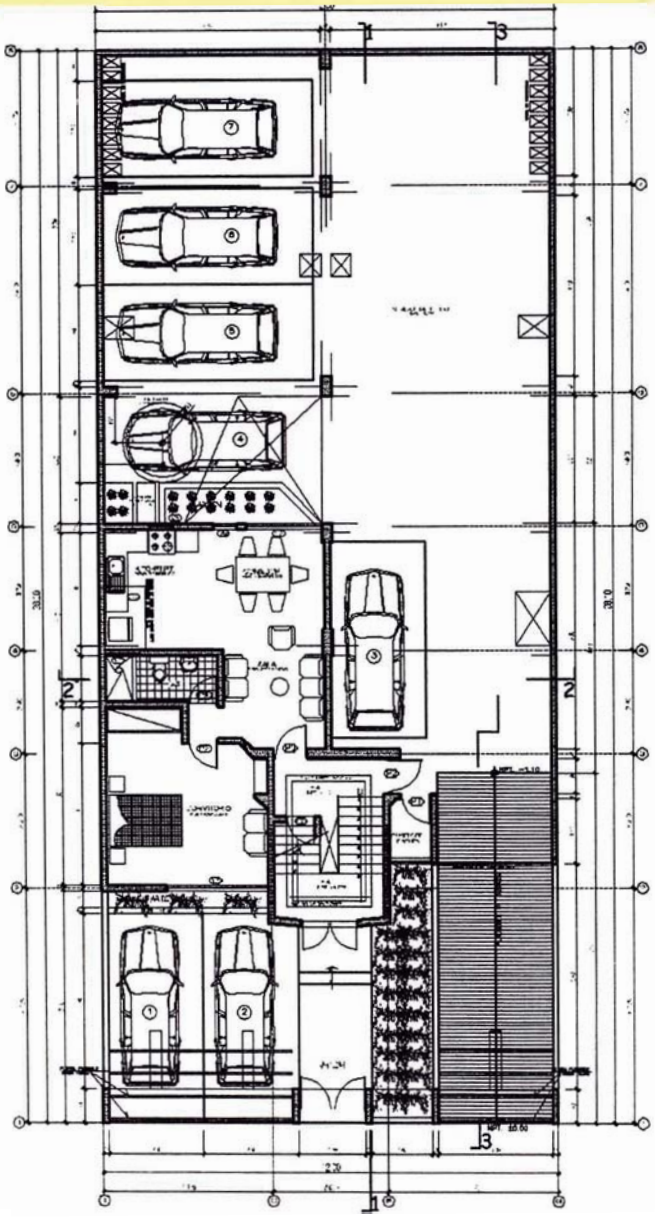
DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO:

El Proyecto Edificio Multifamiliar Pando está ubicado en el distrito de San Borja, calle Andreas Vesalio 358, en un lote de 336.00 m2.

El encargo del propietario fue diseñar un edificio multifamiliar en el que todos los departamentos tengan vista a la calle. La normatividad municipal por otra parte, añadió otras consideraciones: altura máxima: 3 pisos ó 10.50 m. , 35% de área libre, una plaza de estacionamiento por cada departamento, etc.

El proyecto desarrollado consiste de un edificio de tres pisos para los departamentos y un semisótano para los estacionamientos. En cada piso se ubicaron dos departamentos, con el hall de ingreso y la escalera en la parte frontal del edificio. Adicionalmente, se consiguió acomodar un mini departamento en el semisótano, con lo que el número de unidades de vivienda llegó a 7

PLANTAS DE DISTRIBUCION



El semisótano ocupa un área de 230 m2 y alberga 5 de las 7 plazas de parqueo reglamentarias. Una rampa de 12% de pendiente lo comunica con la calle y una escalera directamente con el hall de ingreso. Aquí se encuentran los ambientes de servicio: un depósito para la basura, la cisterna, el cuarto de bombeo y un departamento de 53.08 m2. con ingreso desde el hall principal. Se ilumina por el ducto central del edificio y por ventanas hacia la fachada frontal.

Este mini departamento cuenta con un dormitorio, sala, comedor, *kitchenette* y un baño completo. Se accede a él mediante el hall del semisótano, que comunica con la playa de estacionamiento y el hall de ingreso en el nivel superior.

PLANTA SEMISOTANO

El departamento del semisótano tiene los siguientes ambientes:

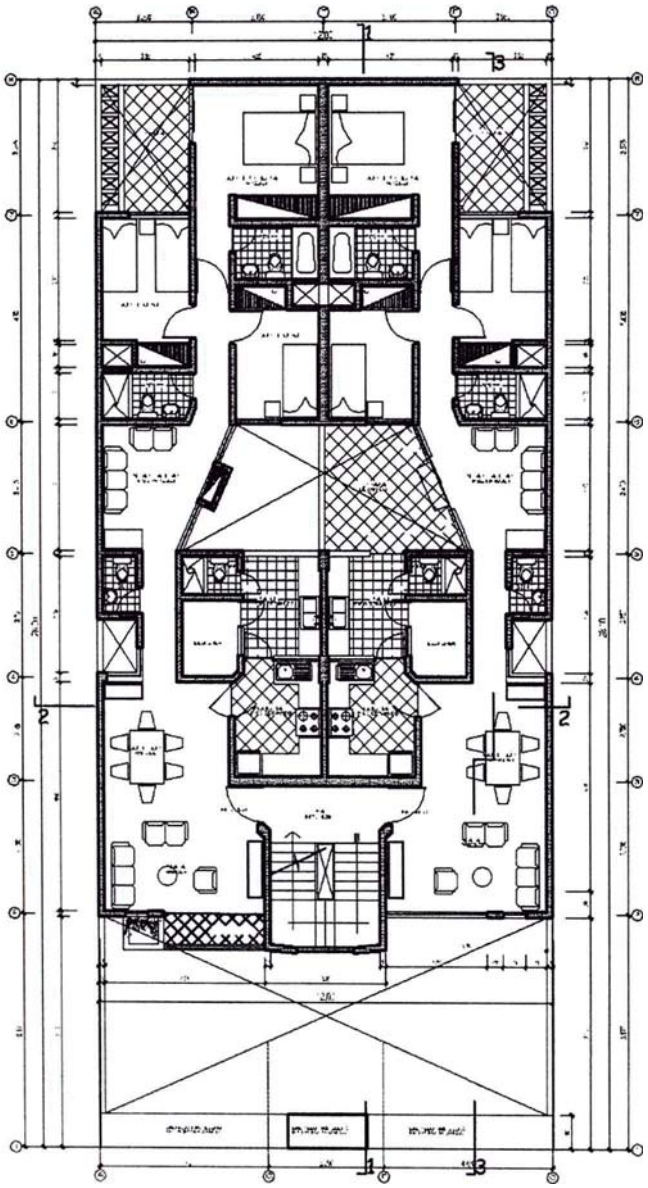
Sala

Comedor

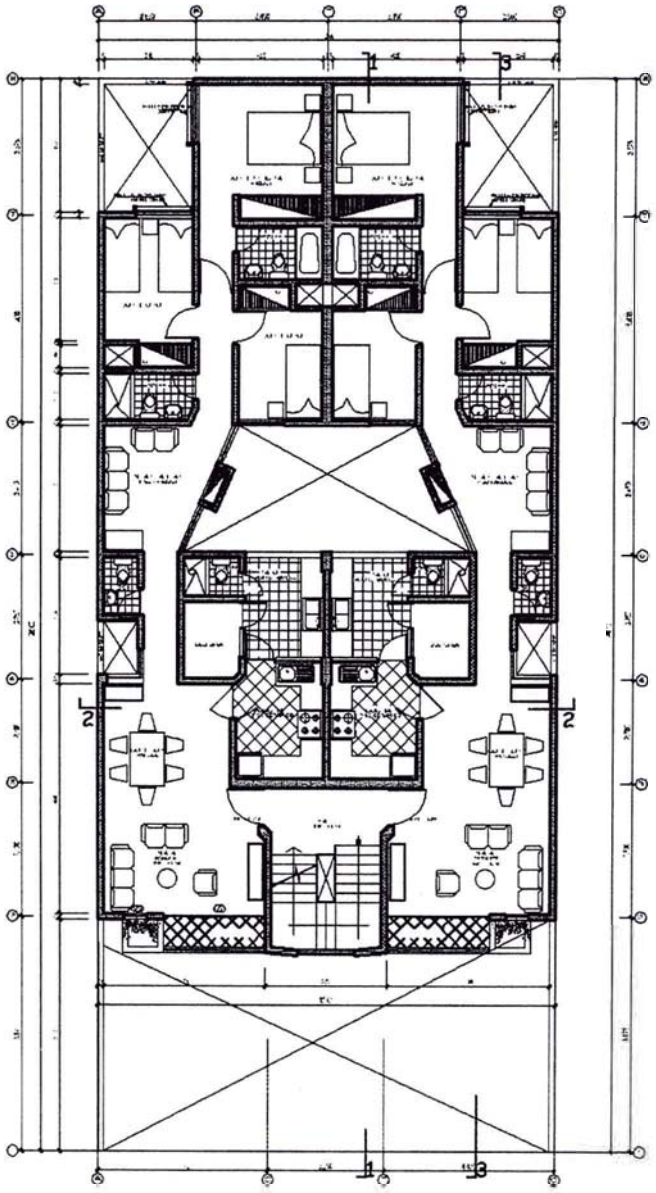
Kitchenette

Baño

Dormitorio



PLANTA 1er PISO



PLANTA 2do y 3erPISO

A nivel de la calle, el ingreso comunica a un hall situado en la caja de escaleras. De ahí se sube medio nivel hasta un pequeño hall que conduce a los dos primeros departamentos y así sucesivamente hasta el tercer nivel. Todos estos departamentos, excepto uno tienen la misma distribución y área: 109 m2. El único diferente no tiene balcón pero sí una terraza interior. La distribución típica es la siguiente:

Sala

Comedor

Dormitorio Principal con baño y closet.

2 Dormitorios con closet.

Estar familiar

Baño principal

Cocina

Patio lavandería

Baño de servicio

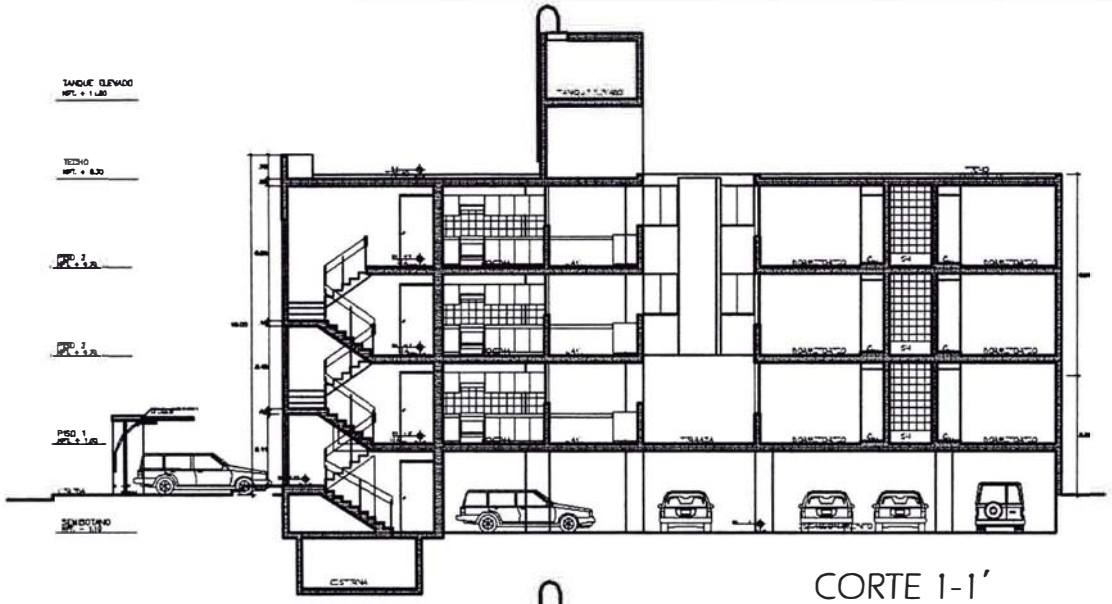
Despensa

Balcón

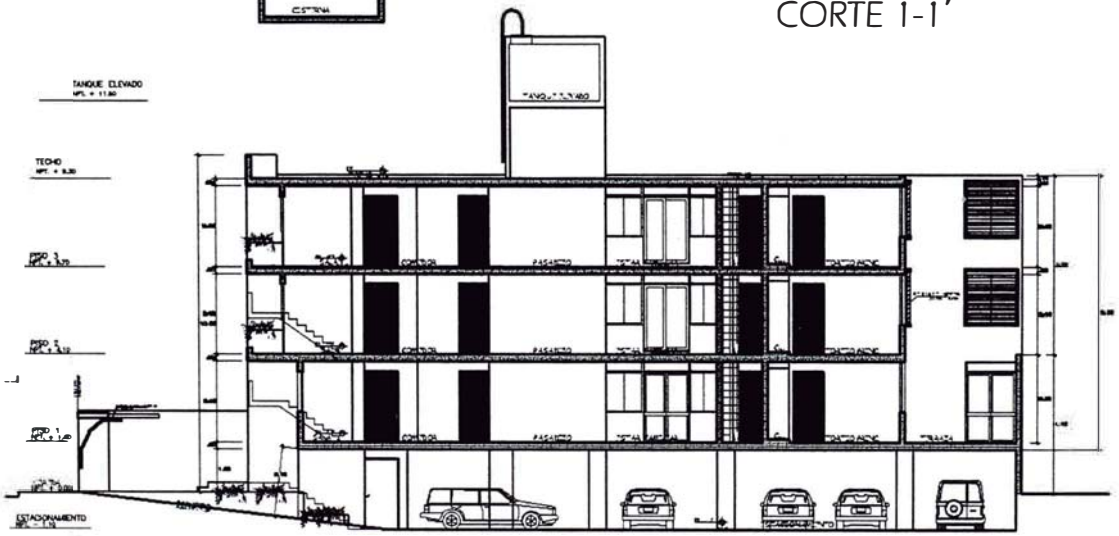
Baño de visitas.

Todos los dormitorios, la sala, comedor y las circulaciones tiene piso de parquet, la cocina y el patio tienen piso cerámico de .30x.30. La escalera central tiene como acabado terrazo pulido blanco. Las ventanas son corredizas con marco de aluminio y vidrio polarizado.

CORTES Y ELEVACIONES



CORTE 1-1'



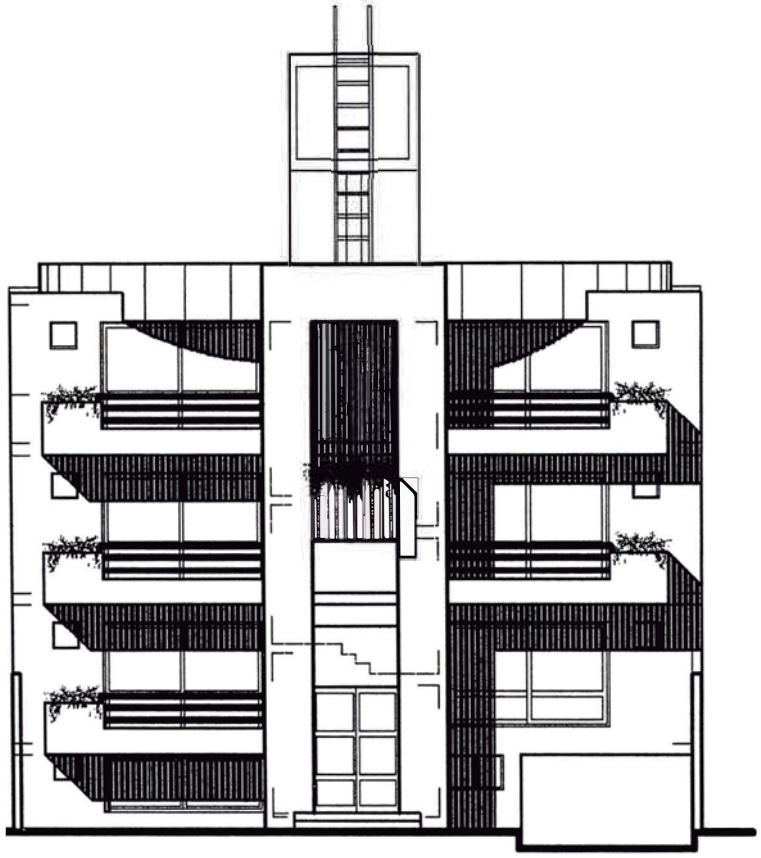
CORTE 3-3'

La distribución conseguida permite a los dos departamentos por piso tener vista a la calle por la Sala – comedor. Si bien les da una marcada forma longitudinal, se consigue una buena separación de la zona social con la privada. Un estar íntimo vincula ambas zonas, reduce la monotonía del pasadizo y permite ciertas actividades, como la lectura, ver TV. etc. sin interferencia con la zona social.

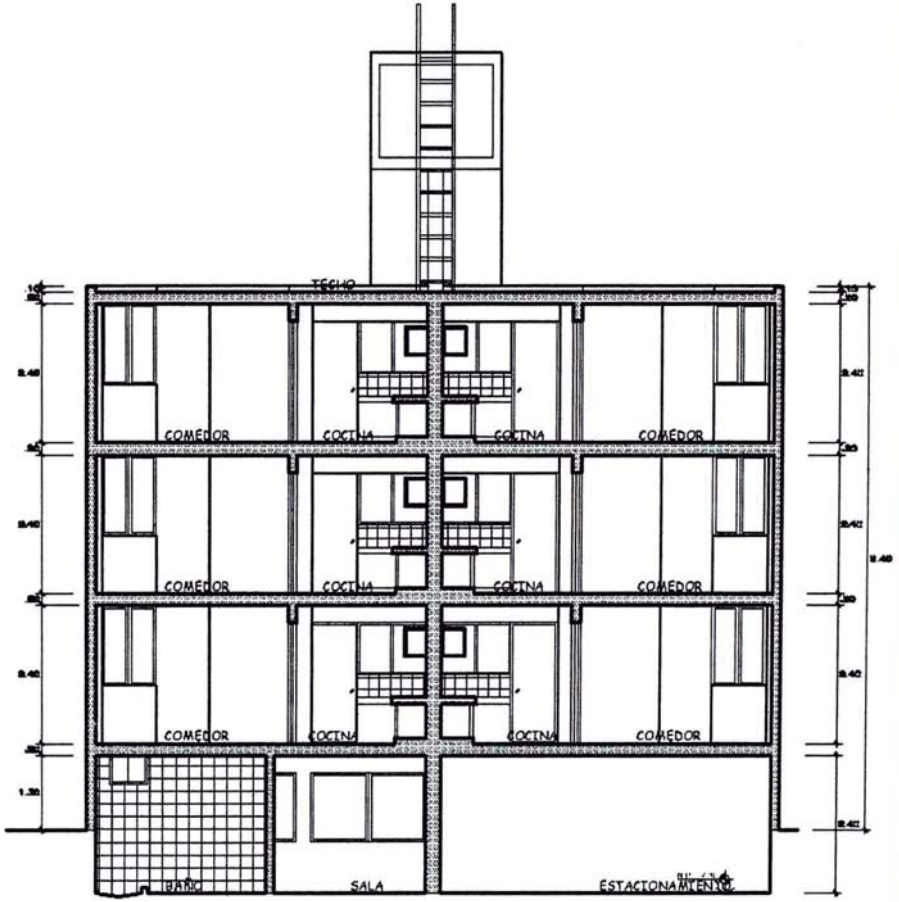
La cocina, ubicada en el núcleo de servicio junto al ducto central del edificio, sirve directamente al comedor y es aledaña al patio lavandería y baño de servicio. Entre ambas se ubica un ambiente que puede servir tanto de despensa o cuarto de servicio.

En el techo se encuentra el tanque elevado. Se accede a él por una escalera metálica adosada a la pared, ubicada en el último hall.

Con respecto a los estacionamientos, 5 plazas se encuentran en el semisótano y 2 dentro del retiro frontal hacia la calle Vesalio.



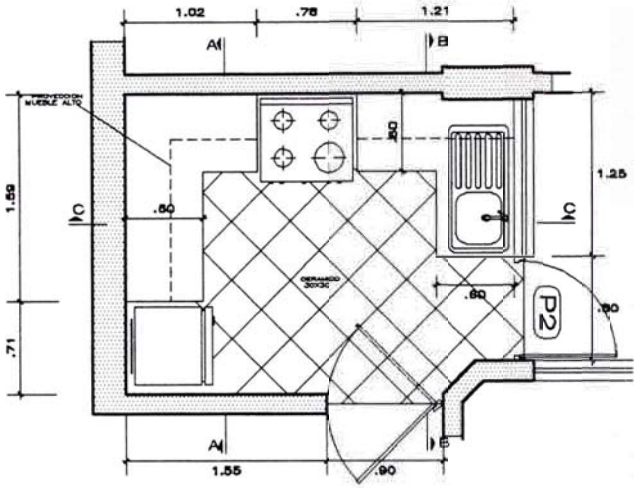
ELEVACION



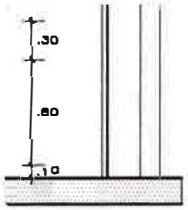
CORTE 2-2'

11

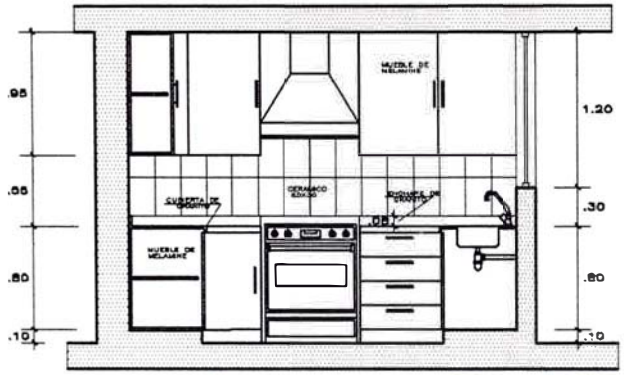
COCINA TIPICA



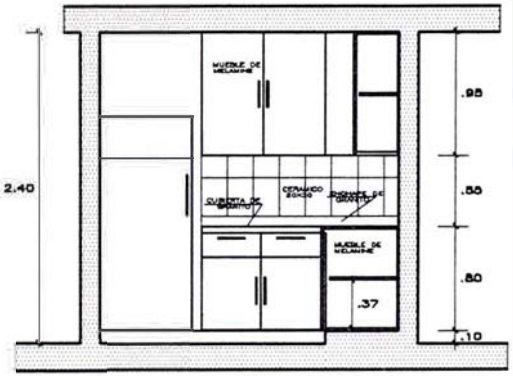
PLANTA



CORTE B-B'



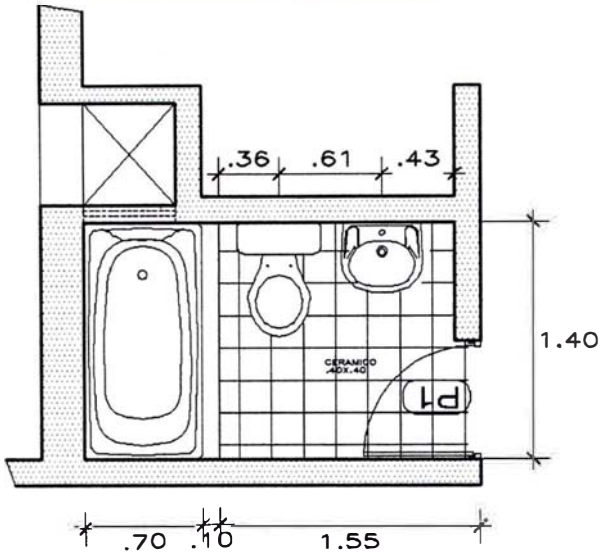
CORTE C-C'



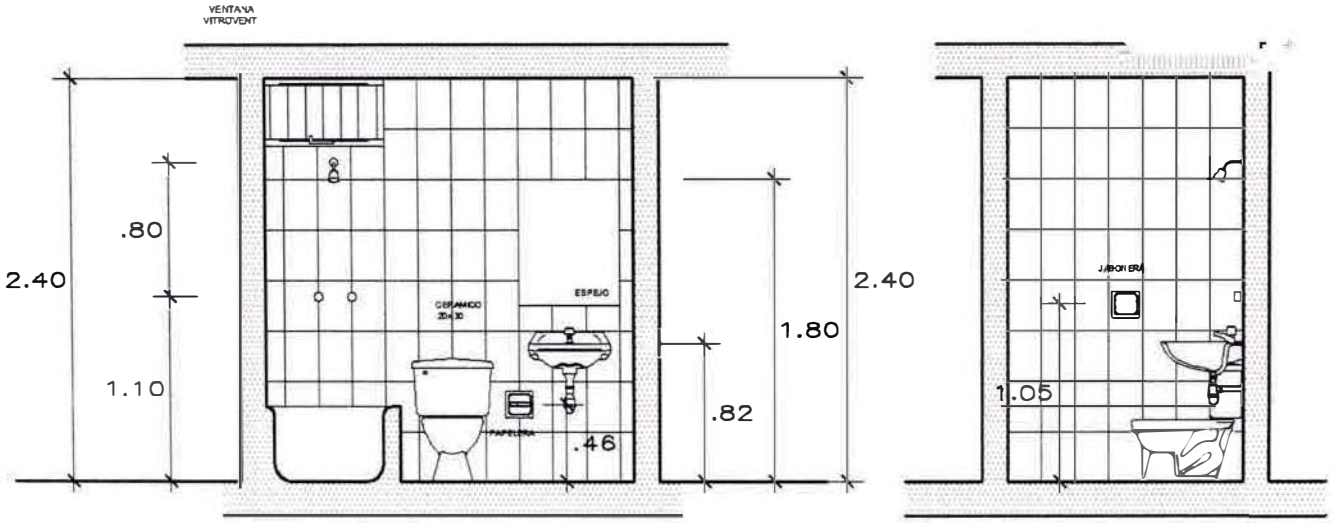
CORTE A-A'

11

BAÑOS

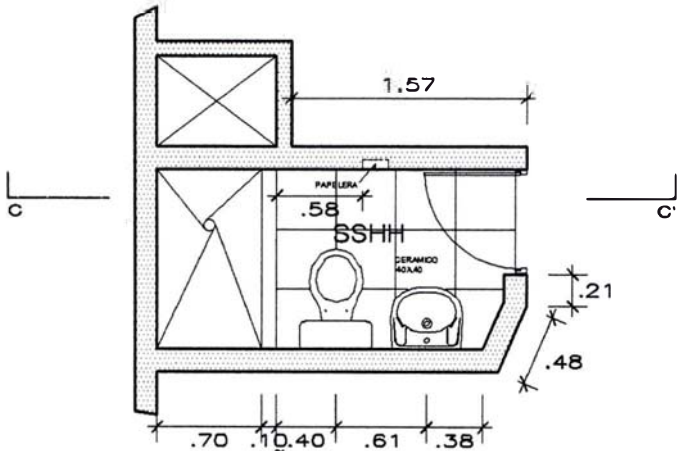


BAÑO DE DORMITORIO
PRINCIPAL

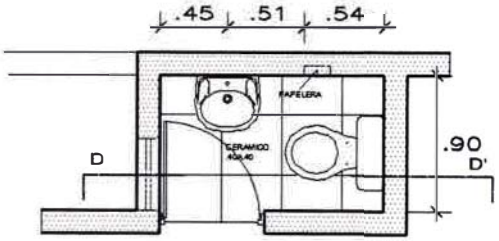


11

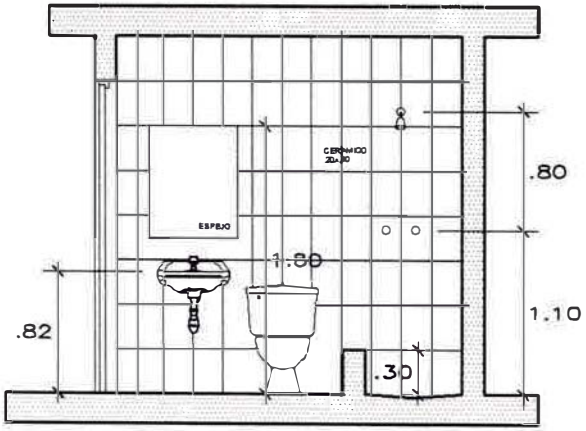
BAÑO GENERAL



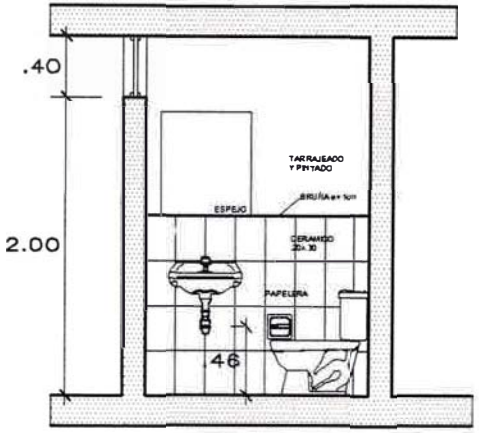
BAÑO DE VISITAS



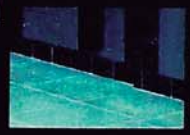
BAÑO DE VISITAS



CORTE C-C'



CORTE D-D'



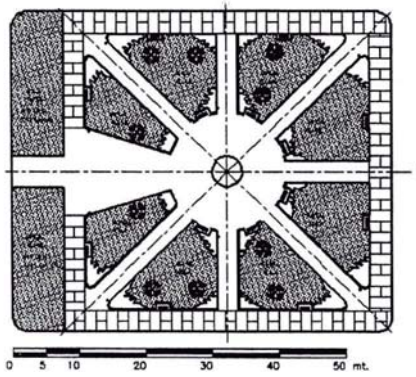
RESIDENCIA DE OBRAS

RESIDENCIA DE OBRAS

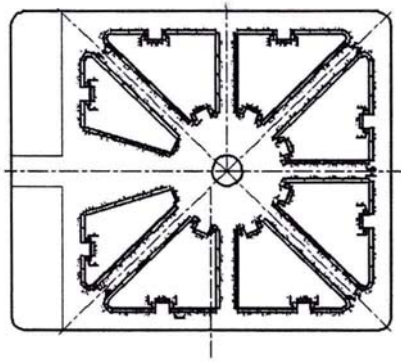
REMODELACIÓN PLAZA ANDAHUASI

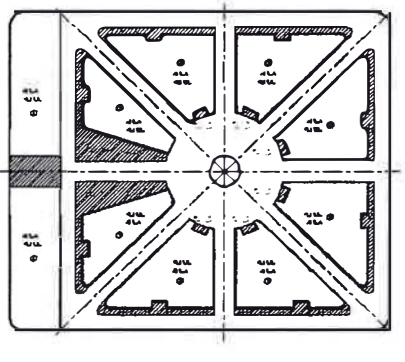
DESCRIPCIÓN DE LA OBRA:

En esta Plaza el proyecto especificaba la reducción de las áreas verdes, el aumento de las losas de concreto, el ancho de las veredas y finalmente, la construcción de muretes con barandas metálicas alrededor de los jardines. Además, una vez finalizada la obra se tenía que plantar nuevo césped en todos los jardines. Las barandas se construyeron in situ y se empotraron en los muretes por medio de terminales metálicos, y adicionalmente fueron soldadas a postes metálicos anclados en la cimentación.



ASPECTO FINAL





REDUCCION DE AREA VERDE

FICHA TECNICA

NOMBRE DE LA OBRA: Remodelación Plaza de Andahuasi I Etapa

UBICACIÓN: Coop. Andahuasi Distrito de Sayán

AREA: 4,165.00 m2

PROPIETARIO: Municipalidad Distrital de Sayán

FECHA DE REALIZACION: Ago-2005

PROFESIONAL RESPONSABLE: Arq. Sandro Trujillo Palomino - CAP 7297

PARTICIPACION: Residente de Obra.

01

CONSTRUCCION DE MUROS EN JARDINERAS

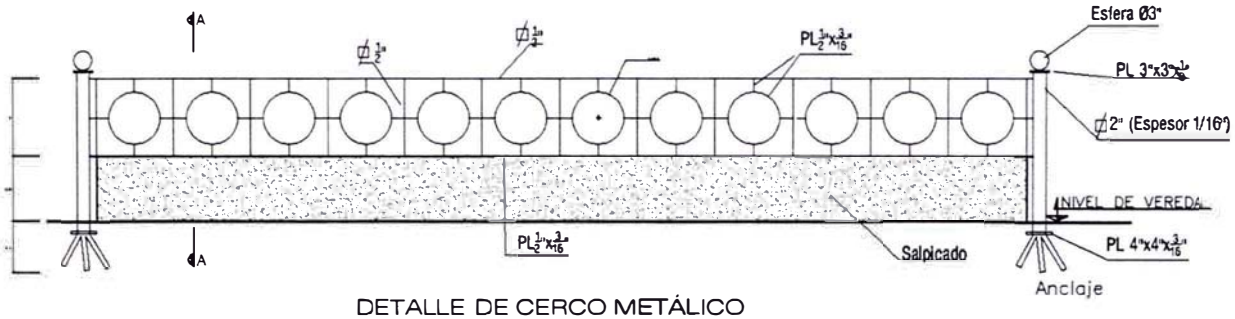
Las bancas de concreto existentes fueron demolidas, luego se procedió a excavar las zanjas para la cimentación de los muros.

Después de colocar la armadura se vaciaron los cimientos y se preparó el encofrado de los muretes.

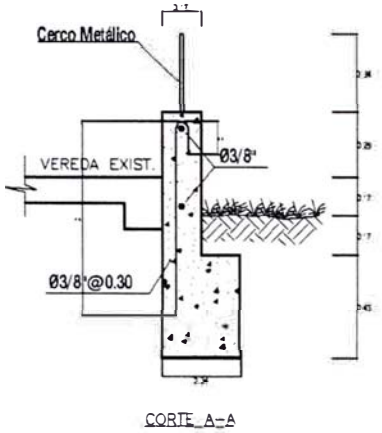
Vaciado de muretes en jardineras y cubículos para bancas

A los muretes se les escarchó directamente después del desencofrado.

MURO Y REJA DE JARDINERA

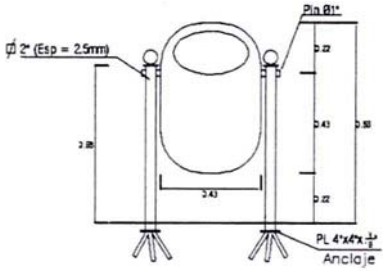


DETALLE DE CERCO METÁLICO



CORTE A-A

ANCLAJE DE LAS BARANDAS
AL MURETE DE CONCRETO



PAPELERA METALICA

Simultaneamente se fabricaron los cercos y parantes métalicos. Las papeleras metálicas se fabricaron y fueron colocadas según especificación del proyecto. Finalmente, se plantó nuevo césped en todas las áreas verdes.

CONSTRUCCIÓN DE NICHOS EN CEMENTERIO SAYÁN

DESCRIPCIÓN DE LA OBRA:

Esta obra consistió en la construcción de 3 Pabellones de nichos mas las losas circundantes, las rampas y escaleras de llegada y salida al siguiente nivel, así como la rampa del ingreso principal. Debido a la pendiente del terreno, el cementerio se extiende en una sucesión de plataformas escalonadas que pueden dar cabida a 2 pabellones como máximo. En este caso se construyeron 2 plataformas mediante el corte y posterior aplanamiento del terreno, estabilizando los taludes con grandes muros de contención que luego fueron enchapados con piedra del lugar.

Los nichos se construyeron con muros de ladrillos confinados en columnas y vigas de amarre. Se confeccionaron moldes de madera para los techos abovedados.

En total se construyeron 2 plataformas 3 Pabellones con un total de 248 nichos, 3 rampas nuevas y ampliación de otra, 2 muros de contención entre otras obras menores.

FICHA TECNICA

NOMBRE DE LA OBRA: Construcción de 192 nichos para adultos y 56 nichos para niños .

UBICACIÓN: Cementerio Municipal de Sayán

AREA: 280 m2 incluyendo losas, rampas y pabellones.

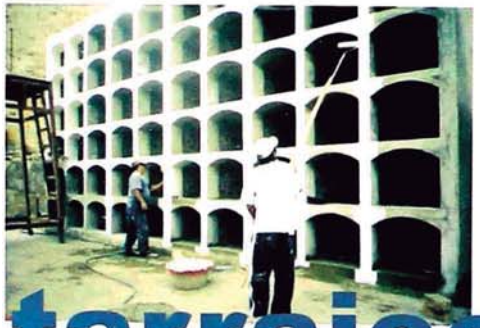
PROPIETARIO: Municipalidad Distrital de Sayán

FECHA DE REALIZACION: Ene 2006

PROFESIONAL RESPONSABLE: Arq. Sandro Trujillo Palomino CAP 7297

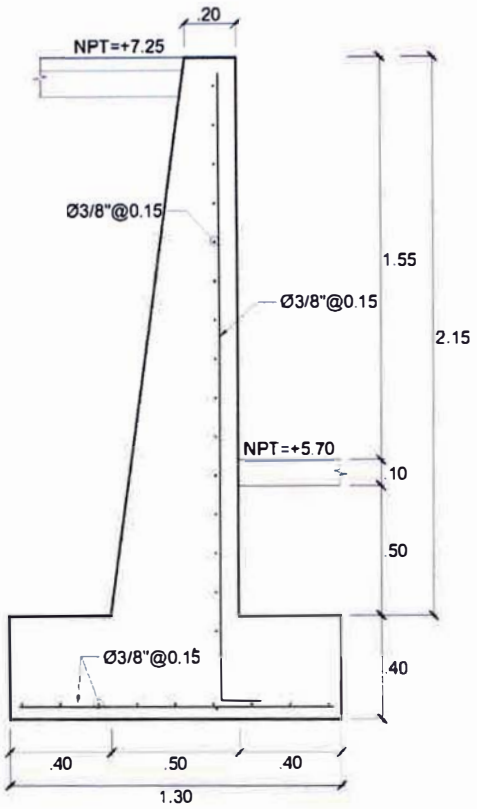
PARTICIPACION: Residencia de Obra.

construcción de nichos



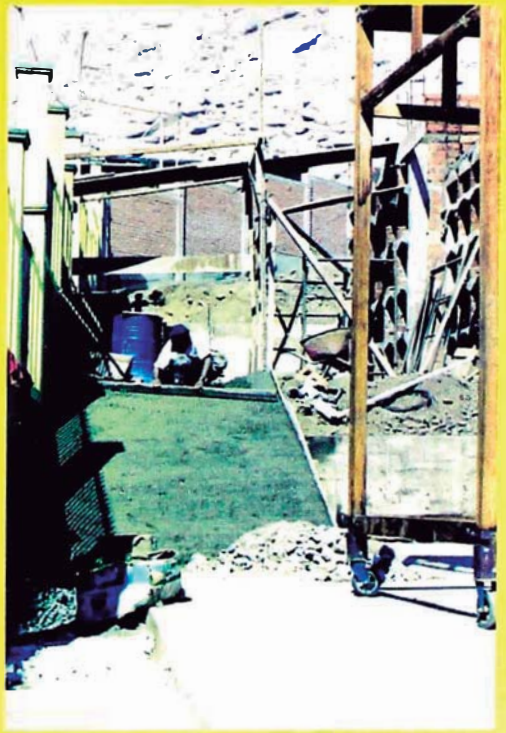
tarrajeo y acabados

02



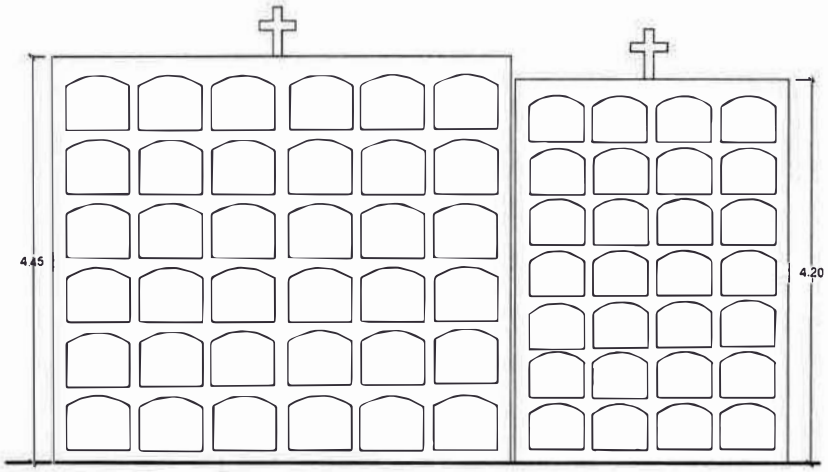
Los muros de contención fueron enchapados con la abundante piedra del lugar

Debido a la pendiente del terreno, el proyecto indicaba el corte y nivelación del suelo, y su estabilización con muros de contención. Cada pabellón ocupaba una terraza por lo que se construyeron rampas y escaleras que las comunicaran.

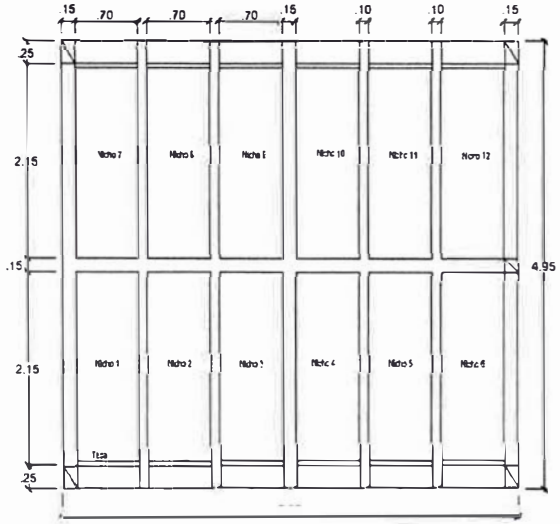


02

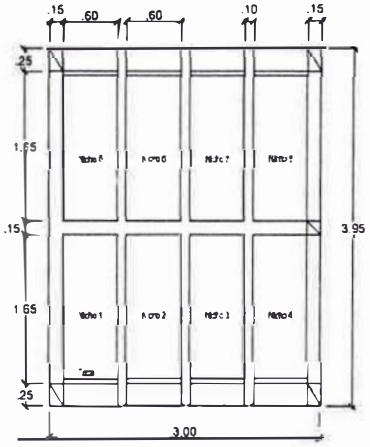
PABELLON DE NICHOS PARA ADULTOS Y NIÑOS



ELEVACION



MACIZO DE 6 NIVELES



MACIZO DE 7 NIVELES

DISTRIBUCION DE NICHOS POR CADA NIVEL

Los nichos para niños miden 165 cm de largo por 60 de ancho y 50 cm de alto.

Los nichos para adultos miden 215 cm de largo por 70 cm de ancho y 60 cm de alto.

AMPLIACIÓN VIVIENDA BIFAMILIAR

DESCRIPCIÓN DE LA OBRA:

La ampliación consistió en construir un departamento en el tercer piso de una vivienda unifamiliar. También se construyó una cisterna y la escalera desde el primer piso. Para aligerar el peso se usó profusamente bloques de tecnopor en la losa del tercer piso y en el relleno para nivelar el techo del segundo nivel, que tenía vigas peraltadas invertidas. Debido a que el volumen de la vivienda presentaba un retranqueo hacia adentro en la mitad de la extensión de la fachada, se construyeron las estructuras necesarias desde el primer nivel para poder prolongar el techo hasta alinearlo en todo el frente de la edificación. En todos estos trabajos de reforzamiento y anclaje de los nuevos elementos estructurales con los existentes se empleó adhesivo epóxico

FICHA TECNICA

NOMBRE DE LA OBRA: Ampliación Vivienda Bifamiliar

UBICACIÓN: Av. Mariscal Castilla 368 – Surco

AREA CONSTRUIDA: 169.30 m2

PROPIETARIO: Sr. Andrés Agüero Muñoz

FECHA DE REALIZACION: Mayo 2004

PROFESIONAL RESPONSABLE: Arq. Sandro Trujillo Palomino CAP 7297

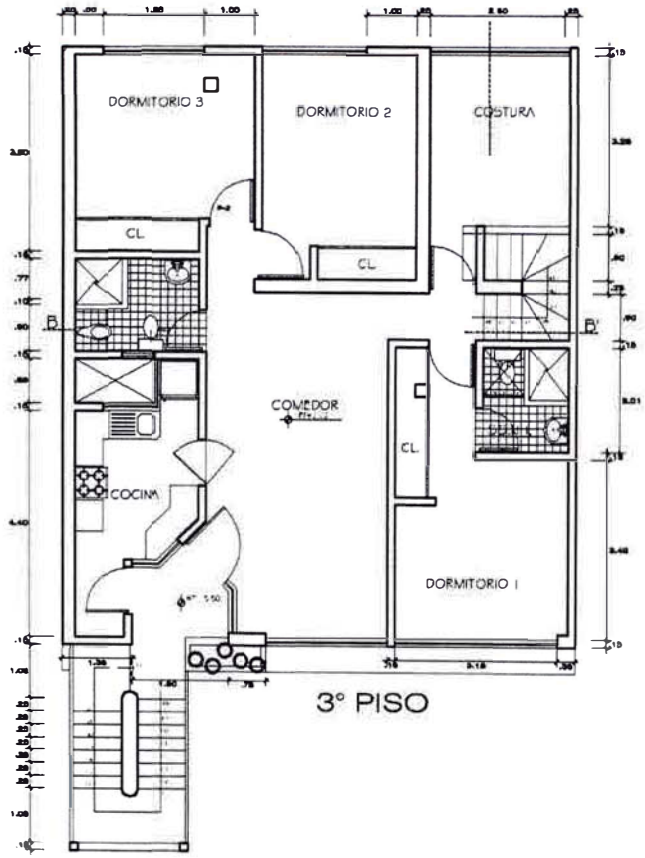
PARTICIPACION: Residente de Obra.

Como ya se mencionó, en esta ampliación se emplearon bloques de tecnopor en reemplazo de los tradicionales ladrillos de techo. En este caso se adquirieron tiras de tecnopor de 1.20 x .30 x .30 que equivalen a una fila 3 ladrillos de techo de .30 x .30. x.15 Como puede imaginarse, el tiempo de colocación del tecnopor es muy corto, y es fácil de modular en dimensiones menores y/o hacer perforaciones para cualquier tipo de instalación.

encofrados – aligerados

Detalle de los encofrados

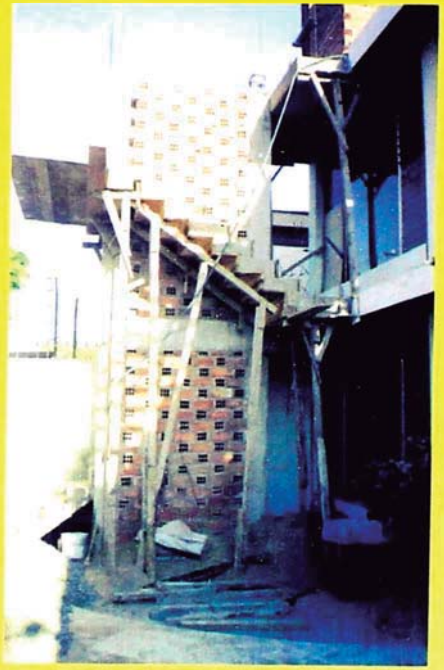
En el techo del tercer piso se construyó, según el proyecto estructural, una losa aligerada armada en dos direcciones, con bloques de tecnopor de .60 x .60 x .15 mt



PLANTA DEL 3er PISO

TECHO DE 2do PISO

LA ESCALERA SE CONSTRUYO SOBRE LA CISTERNA



CONSTRUCCIÓN CASA DE PLAYA CHILCA

DESCRIPCIÓN DE LA OBRA:

Esta casa de verano se construyó en el extremo posterior de un terreno de 25m por 130 m. en las Salinas de Chilca.

Consta de un piso con tres dormitorios, estudio, sala comedor, estar familiar, cocina, patio lavandería, dormitorio de servicio, un baño general, uno para el dormitorio principal y otro de visitas, dos terrazas y una piscina con un módulo de baños anexo. En la entrada al predio se construyó un pequeño departamento para el guardián, que vivirá permanentemente en el lugar.

FICHA TECNICA

NOMBRE DE LA OBRA: Casa de Verano

UBICACIÓN: Las Salinas – Chilca

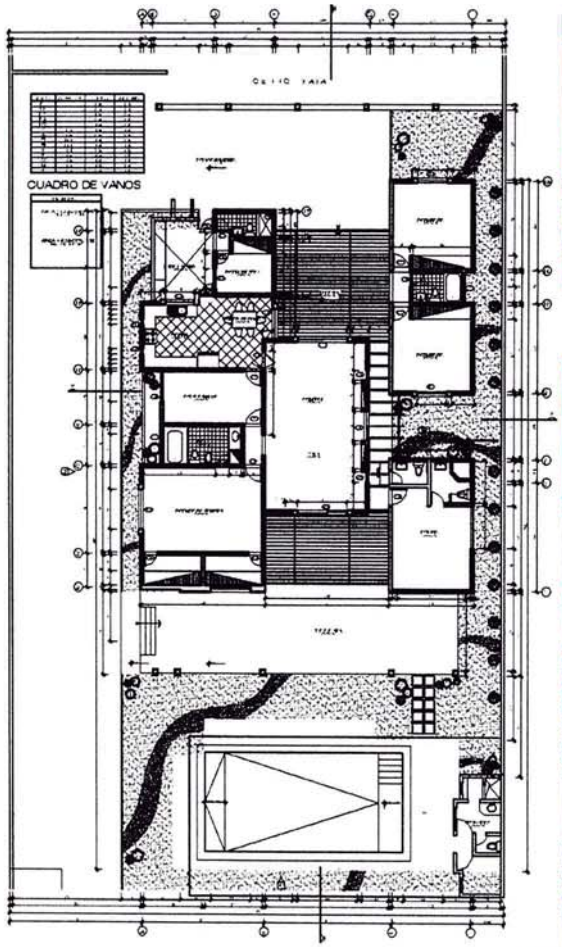
AREA CONSTRUIDA: 305.75 m2

PROPIETARIO: Sr. Javier Pérez Rodríguez

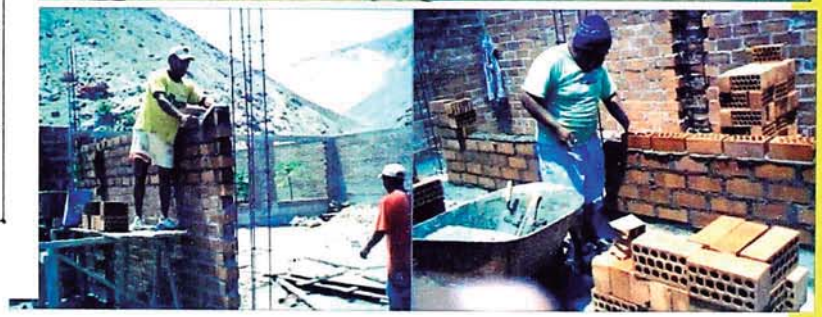
FECHA DE REALIZACION: Nov - 2005

PROFESIONAL RESPONSABLE: Arq. Sandro Trujillo Palomino CAP 7297

VACIADO DE CIMIENTOS - ALBAÑILERÍA

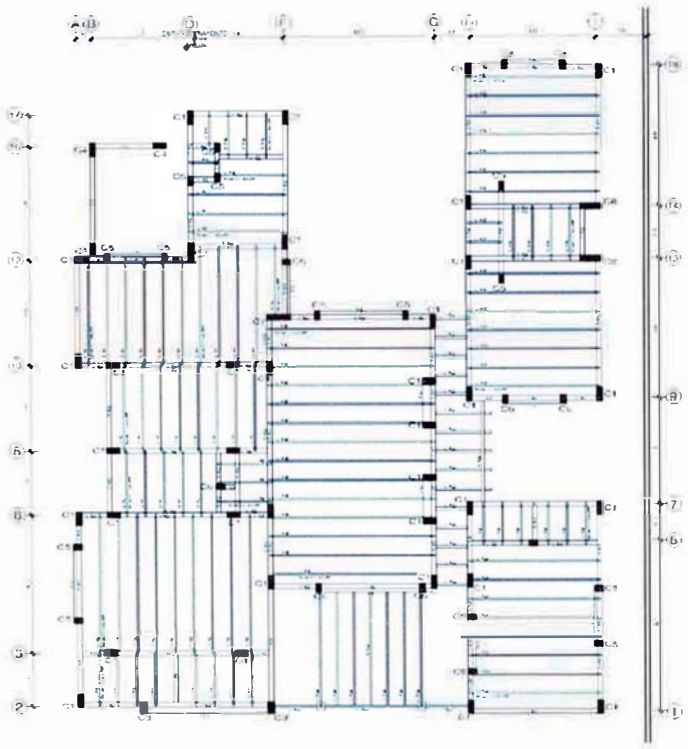


PLANTA CASA DE PLAYA



Después de limpiar el terreno se hizo el corte, relleno con material de préstamo , compactación y nivelación manual según especificación del proyecto. Se excavaron y vaciaron los cimientos corridos . Se procedió al tendido de las tuberías de desagüe y después de fijar los fierros de la doble malla de acero, se vació la losa maciza de 15 cm. Las paredes se levantaron con ladrillo kk. 18 h.

TECHADO CON PLANCHAS DE POLIBLOCK



ESTRUCTURA DE TECHO

Se colocaron viguetas de madera Tornillo, espaciadas .60 mt a eje de cada viga para soportar las planchas de poliblock de 3" usadas como cobertura. Estas se clavaron directamente en las viguetas. Finalmente el techo se aisló de la intemperie con ladrillo pastelero asentado sobre torta de barro

SECUENCIA DE PUESTA EN OBRA

terraza delantera

En la terraza delantera y posterior se puso piso de ladrillo pastelero. Además se construyeron entramados de madera denominados "sol y sombra" . Se empleó madera Tornillo, a la que se le dio color y luego 3 manos de barniz.

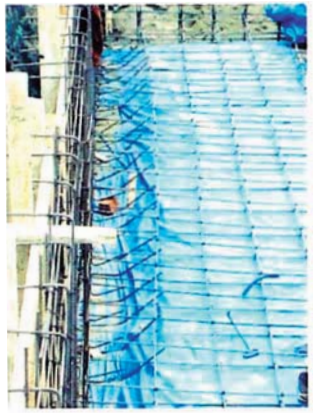
terraza posterior

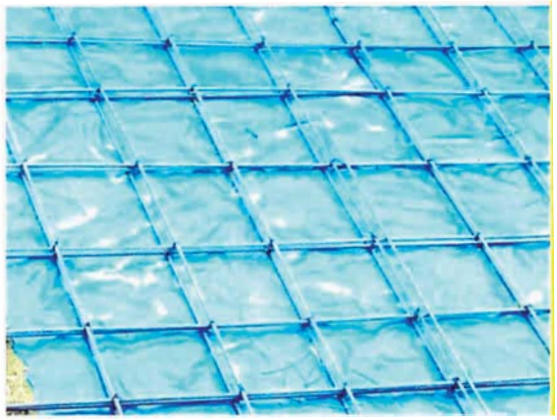
acabados interiores

detalles de instalaciones

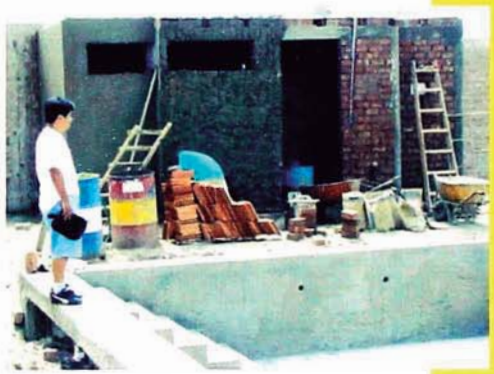
04

SECUENCIA DE CONSTRUCCIÓN PISCINA





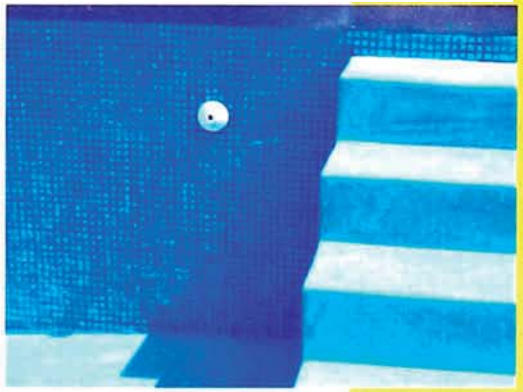
Para la construcción de la piscina se excavó manualmente el terreno. Se empleó cemento Tipo V para el concreto de las placas y la losa de piso. Adicionalmente se colocó plástico para proteger las estructuras de la humedad del suelo. Debido a lo compacto de la arena, no fue necesario encofrar el lado externo de las paredes . Toda la piscina se vació en una sola jornada.

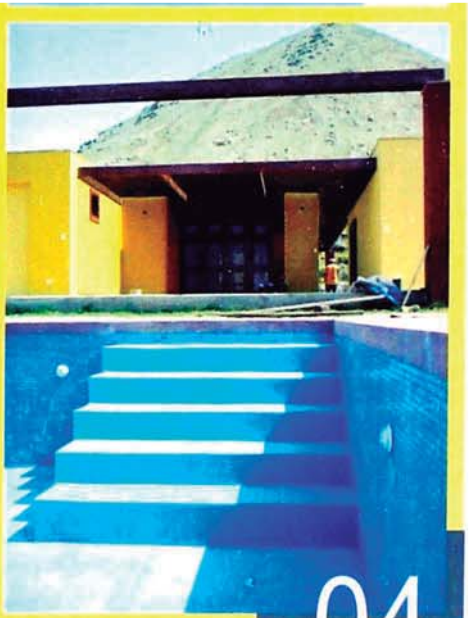


04

La piscina se enchapó con pepelma. Al piso circundante se le hizo un acabado antideslizante, en este caso, terrazo lavado.

secuencia de acabados piscina



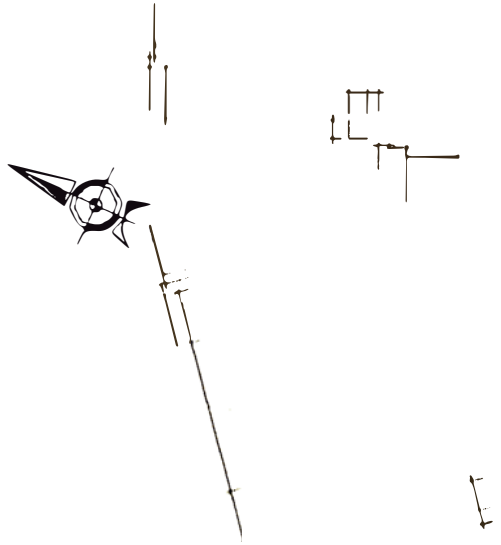


04

LOBBY PARA CAJEROS DEL BN EN VMT

DESCRIPCIÓN DE LA OBRA:

Esta obra consistió en la demolición del antiguo cajero automático que atendía al público en la calle, y la construcción en el interior del local del Banco de un lobby climatizado con dos cajeros para mayor comodidad y seguridad de los clientes. La obra incluyó también la construcción de un ambiente anexo para uso exclusivo del personal a cargo, para la recarga del dinero y el mantenimiento habitual.



FICHA TECNICA

NOMBRE DE LA OBRA: Lobby Cajero Ag. Villa María del Triunfo

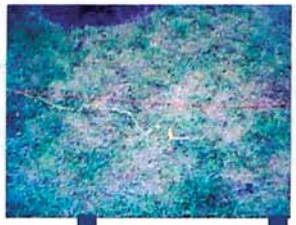
UBICACIÓN: Av. Salvador Allende Nº 699 V.M.T.

PROPIETARIO: Banco de la Nación

FECHA DE REALIZACION: May - 2005

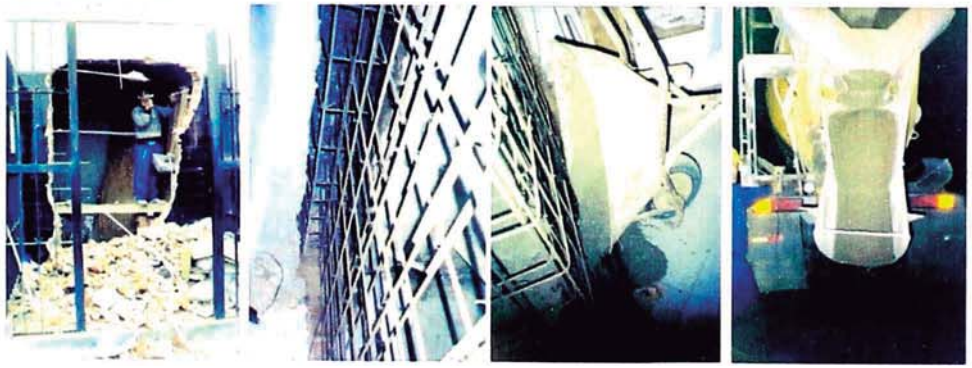
PROFESIONAL RESPONSABLE: Arq. Sandro Trujillo Palomino CAP 7297

PARTICIPACION: Residente



revisando el pozo a tierra

vaciado de placas



Para no afectar la seguridad, se decidió demoler la pared exterior después de construir el casco del nuevo ambiente de manera que el Banco estuviese siempre aislado del exterior. Este casco se construyó con techo y muros de concreto armado levantados sobre vigas de cimentación; y sólo se comunica con el interior del Banco mediante los vanos por donde asoman los cajeros.

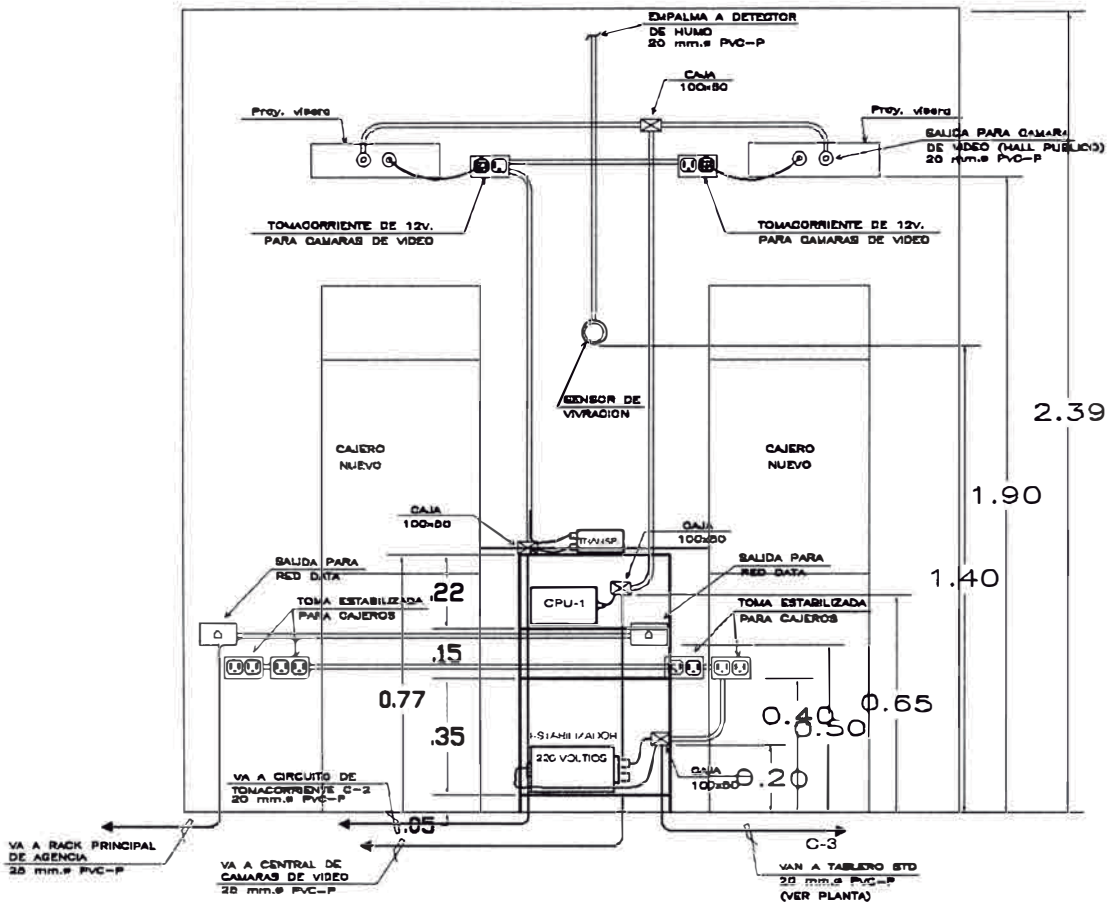
montaje de pórtico

Después de demoler la pared exterior, se construyó el nuevo ingreso y se colocó el pórtico metálico. Antes de colocar el sistema de aire acondicionado se enchaparon las paredes con planchas de aluminio. Luego se colocó el cielo raso suspendido. En el piso se colocó porcelanato pulido de 40 x 40 cm. Los zócalos se enchaparon con cerámico de 20 x 30 cm.

El cuarto de trabajo se construyó de *drywall*, y se le dotó con el mobiliario para alojar el equipo de informática, según lo mandaba el expediente técnico.

sala técnica anexa

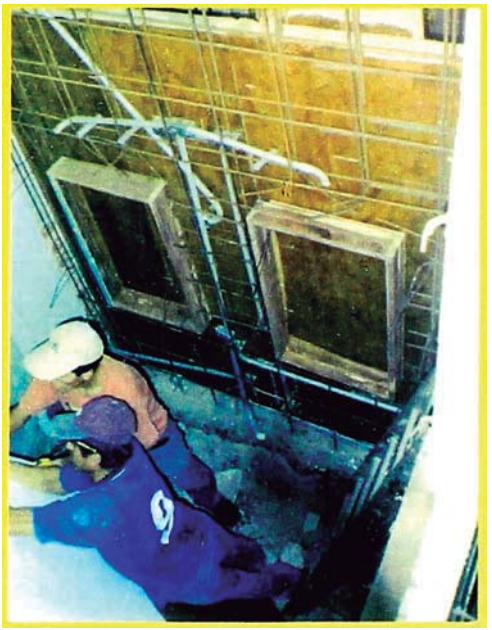
INSTALACIONES ELECTRICAS Y DE DATOS



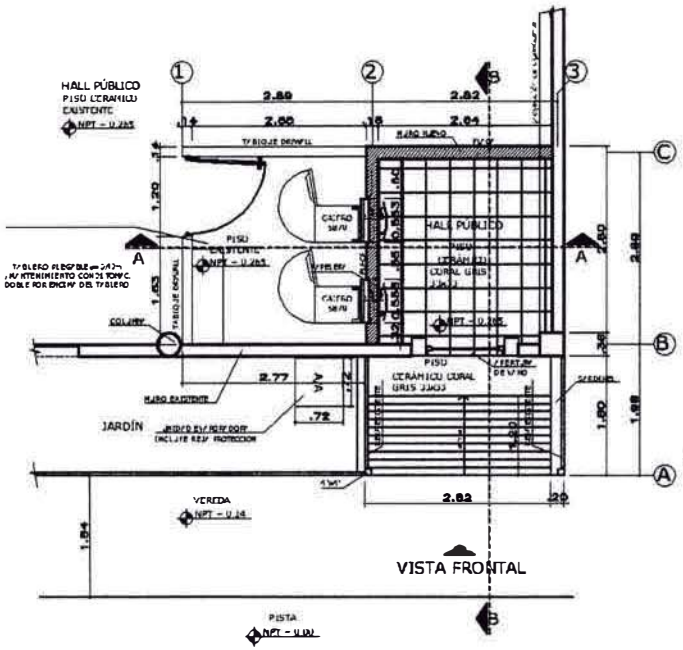
DETALLE DE RACK CON DISTRIBUCION DE EQUIPOS EN ÁREA DE TRABAJO

NOTA:
SOLO SE CONSIDERA MUEBLE DE RACK, EL CPU-1, ESTABILIZADOR Y TRANSFORMADOR LOS PROPORCIONA E INSTALA LA ENTIDAD

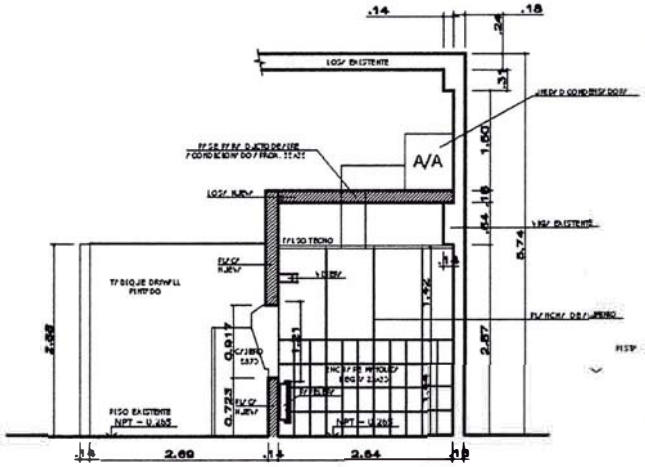
Las instalaciones incluian el sistema electrico estabilizado, la data y las camaras de vigilancia



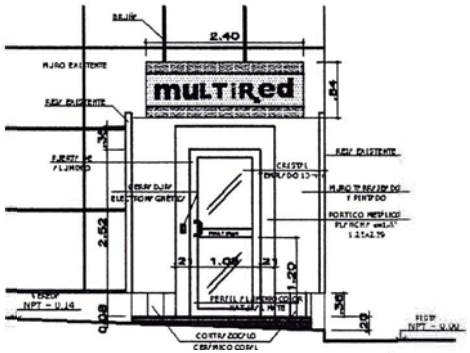
PLANTA Y CORTES DE LOBBY DE CAJEROS



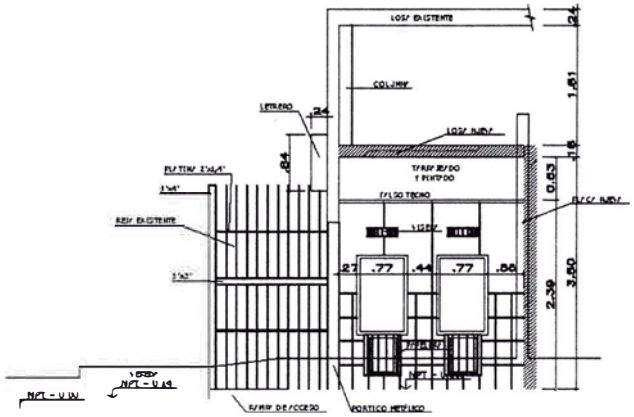
VISTA FRONTAL



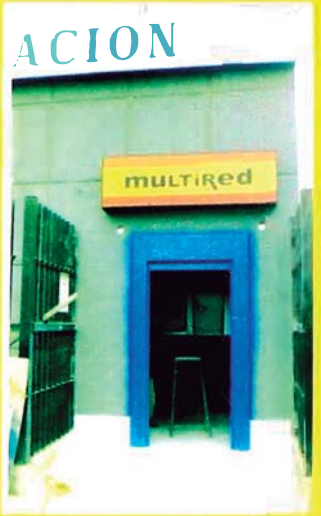
CORTE A-A
ESC: 1/50



VISTA FRONTAL
ESC: 1/50

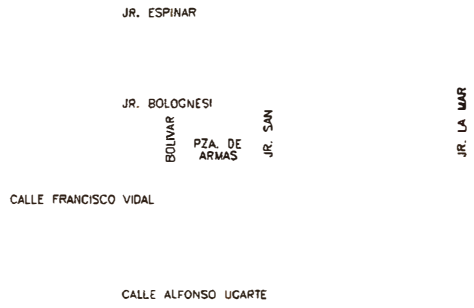


CORTE B-B
ESC: 1/50



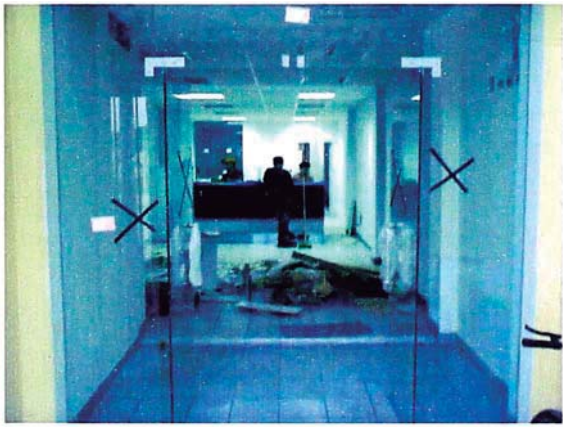
05

REMODELACIÓN BANCO DE LA NACIÓN - SUPE



DESCRIPCIÓN DE LA OBRA:

Esta remodelación se realizó en el primer nivel de una edificación de dos pisos. En el primer piso funcionaba una Notaría y el segundo piso era la vivienda del Notario. La remodelación consistió en demoler las paredes internas para construir tabiquería de *drywall*, muros de albañilería y de concreto armado, según lo indicado en los planos.



FICHA TECNICA

NOMBRE DE LA OBRA: Remodelación de la Agencia Pueblo Nuevo

UBICACIÓN: Supe Pueblo- Prov. de Barranca

AREA CONSTRUIDA: 146.30 m2

PROPIETARIO: Banco de la Nación

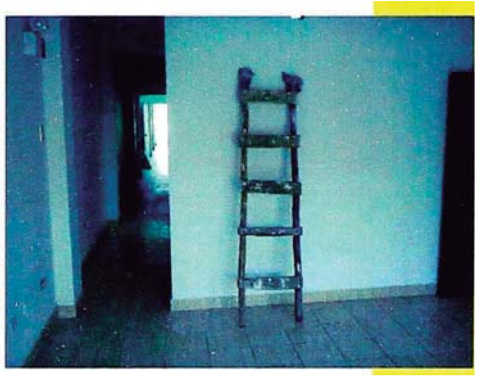
FECHA DE REALIZACION: Abril - 2006

PROFESIONAL RESPONSABLE: Arq. Sandro Trujillo Palomino CAP 7297

PARTICIPACION: Residente de Obra.

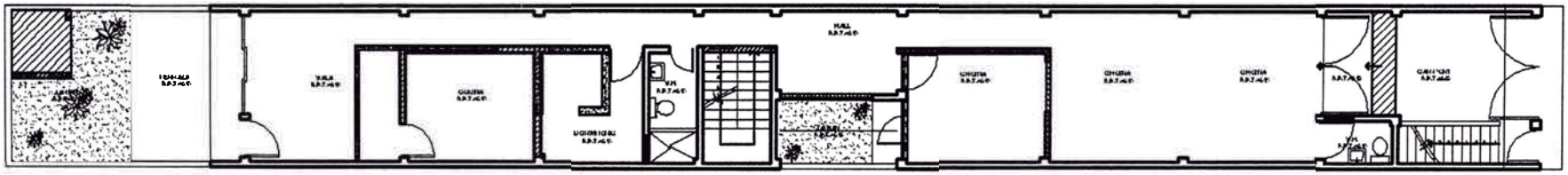
DESCRIPCIÓN DE LA OBRA

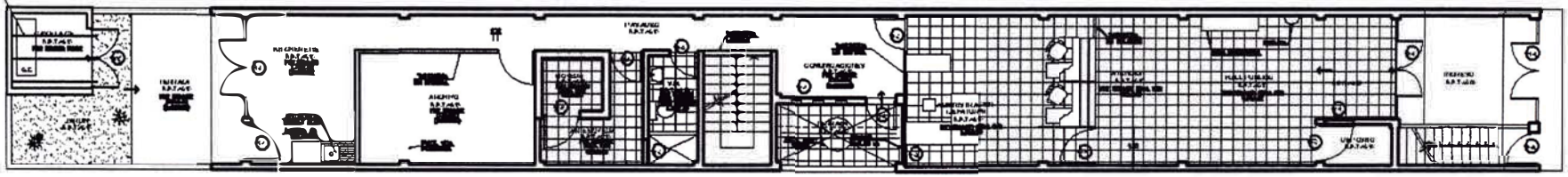
La demolición no comprometió la estructura de la edificación pues debido a lo angosto del terreno los muros portantes eran los perimetrales y los internos eran simplemente tabiques. Los nuevos muros de ladrillo se construyeron con el propósito de cerrar todos los vanos que conectasen ambos pisos del local; la estructura de concreto armado, lo constituyó la bóveda, y el resto fue tabiquería de *drywall* excepto un pequeño ambiente en el jardín posterior construido con *fibrablock*, para albergar el grupo electrógeno.



El piso solo fue resanado en las zonas afectadas por la demolición e instalación de tubería eléctrica. Se instalaron dos nuevas mamparas, una en la entrada principal y la otra en el *kitchenette*, hacia el jardín posterior. También se instalaron puertas nuevas en todos los ambientes. En la zona del Hall principal se colocó un cielo raso suspendido con todas las luminarias empotradas.

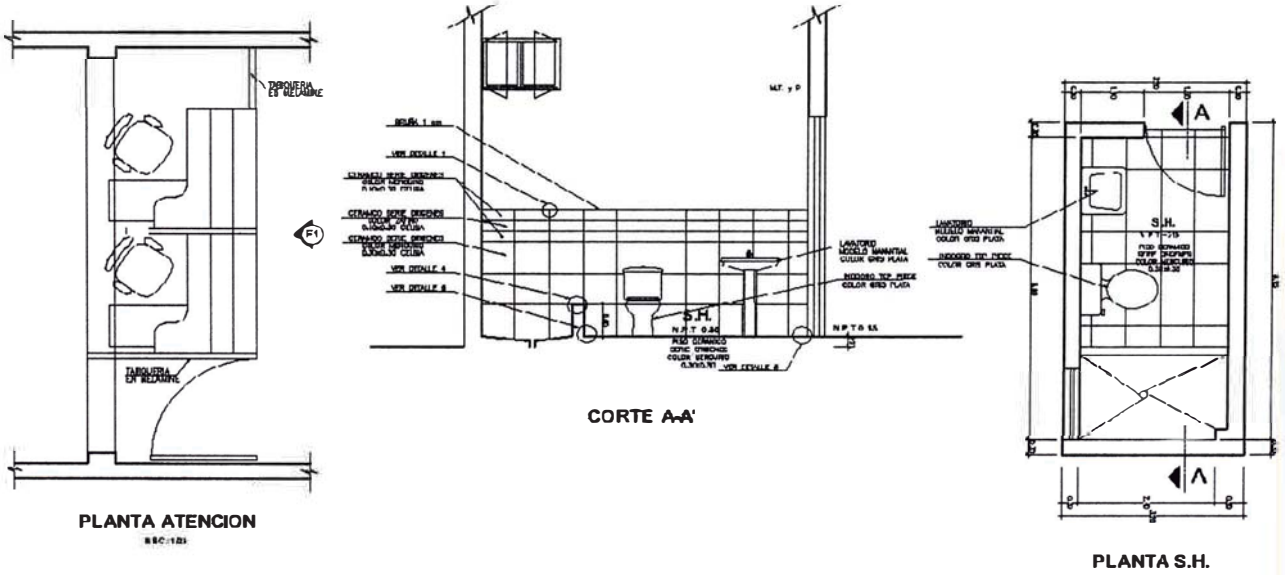
PLANTA ORIGINAL





PLANTA REMODELADA

LETRERO ELEVACION "A"

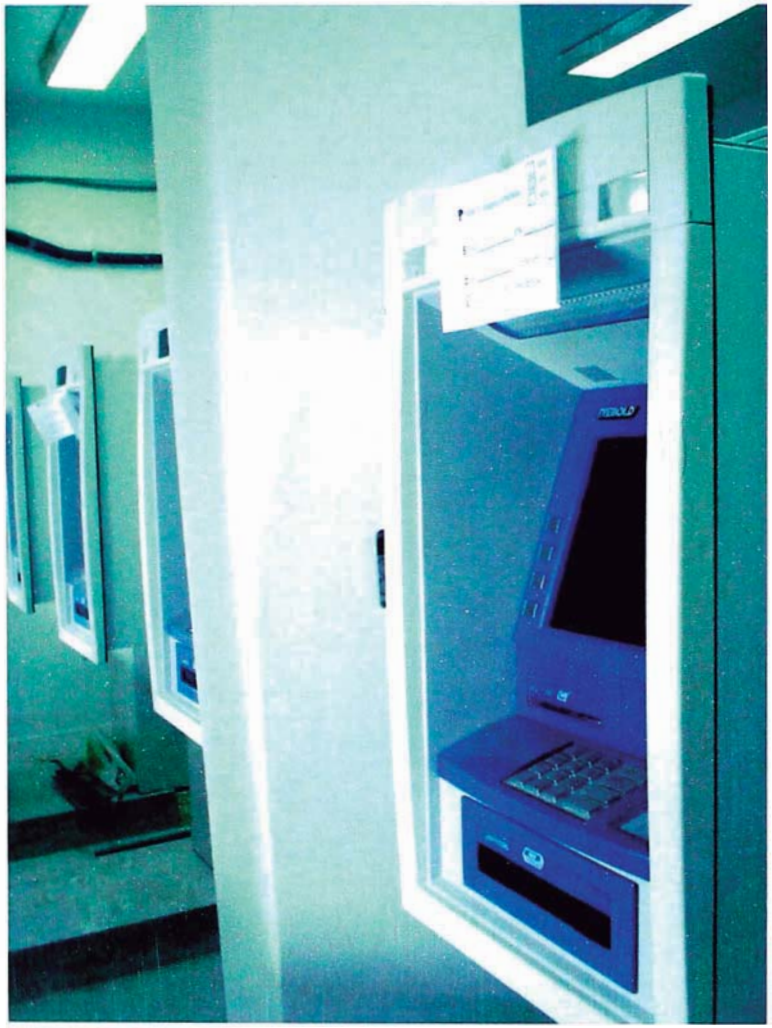


PLANTA ATENCION

CORTE A-A'

PLANTA S.H.

REMODELACIÓN LOBBY PARA CAJEROS AUTOMÁTICOS EN SANTA ANITA



DESCRIPCIÓN DE LA OBRA:

El objetivo de esta ampliación fue aumentar la capacidad de 3 a 5 cajeros automáticos para atender la gran demanda de usuarios del Banco de la Nación en la zona de Ate. También se aprovechó la ocasión para cambiar todos los acabados de piso y pared según el nuevo esquema que el Banco estaba implementando en sus nuevos locales.

FICHA TECNICA

NOMBRE DE LA OBRA: Lobby para cajeros en Santa Anita.

UBICACIÓN: Av. Las Alondras 1391, Santa Anita.

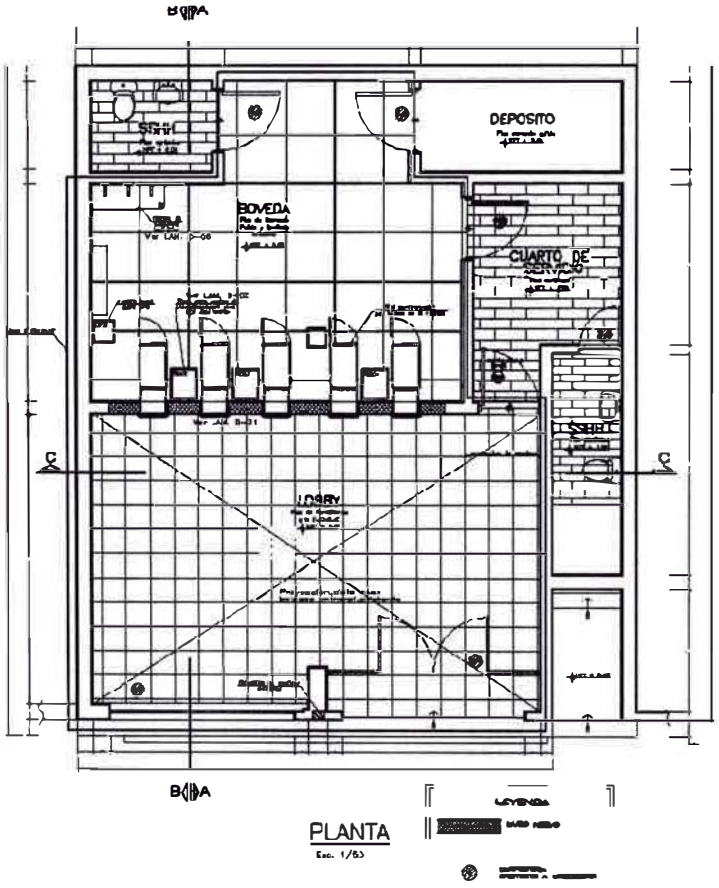
PROPIETARIO: Banco de la Nación

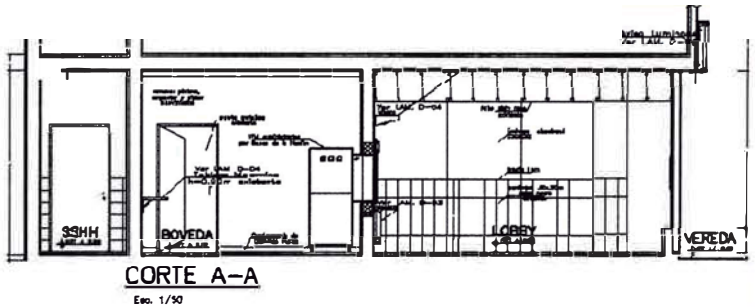
FECHA DE REALIZACION: Dic- 2006

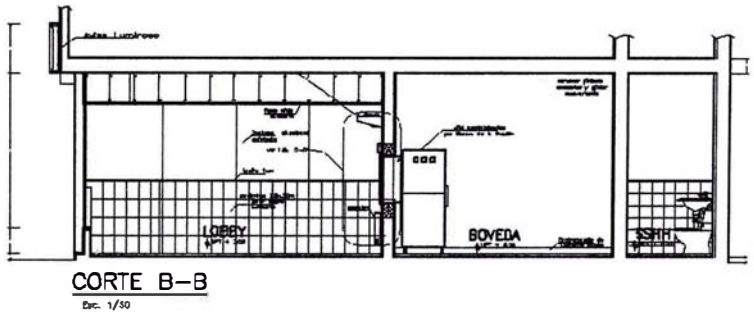
PROFESIONAL RESPONSABLE: Arq. Sandro Trujillo Palomino CAP 7297

PARTICIPACION: Residente de Obra.

PLANTA Y SECCION DEL AREA REMODELADA

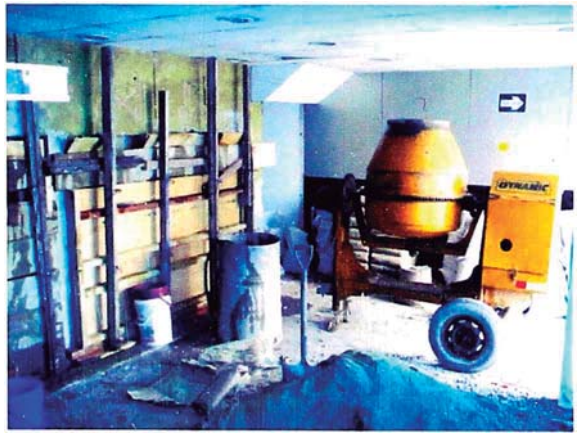






DEMOLICIONES Y CIMENTACIONES

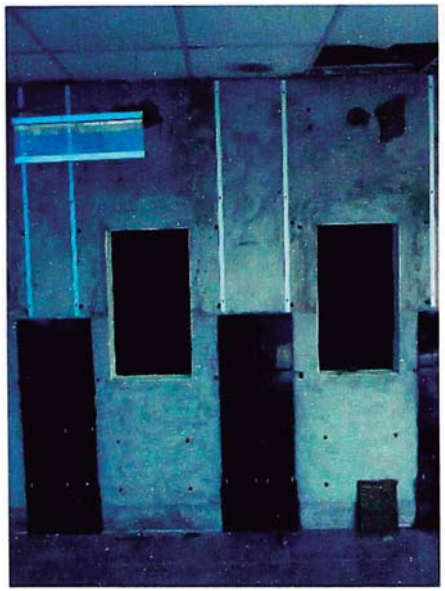
El trabajo se inició con el retiro de los cajeros existentes, la puerta de acceso a la bóveda y la demolición de todos los elementos de anclaje y soporte de los mismos, así como de la pared frontal de atención al público, el piso cerámico del hall de atención, el piso de cemento pulido de la bóveda y el enchape de las paredes. Hecho esto se procedió con la excavación, de las zanjas para la cimentación de la placa y las bases de los cajeros, se colocó el acero de refuerzo y luego se realizó el encofrado, luego de eliminar el material sobrante y el desmonte.



Después de completar las instalaciones eléctricas y de vídeo, se procedió a completar el encofrado de la placa e iniciar el vaciado de la misma, y después los pedestales para las 5 máquinas.

Luego se procedió a vaciar la cimentación de la nueva placa que separa el hall de atención de la bóveda, con los 5 vanos para los nuevos cajeros.

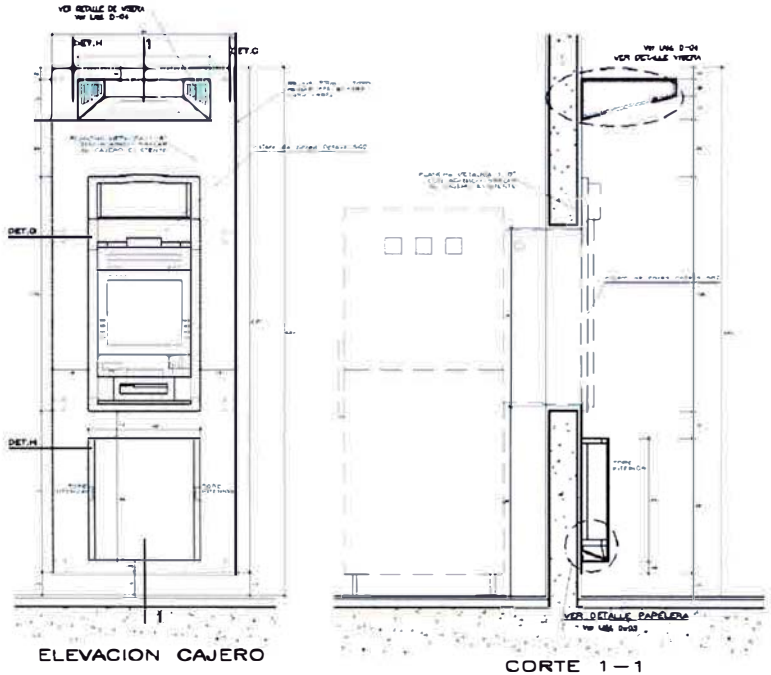
ACABADOS DE PISO Y PARED



Luego del tarrajeo de las paredes se realizaron los enchapes, primero con cerámico y luego con paneles de aluminio en el hall de atención y posteriormente se instalaron las cubiertas metálicas con las viseras quedando todo expedito para la colocación de los cajeros automáticos.

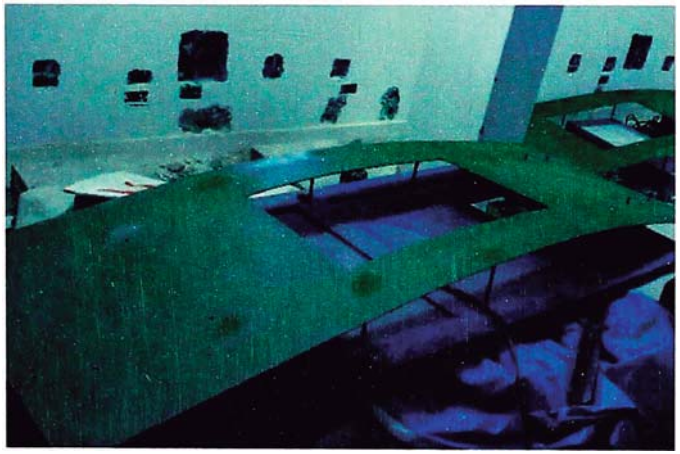
Se colocó porcelanato pulido .40x.40 en el hall de atención y cemento pulido en la bóveda. Se pintó la fachada y las paredes de la bóveda, se cambió el cielo raso suspendido, se instaló el nuevo letrero luminoso y finalmente se procedió a instalar y probar los cajeros automáticos.

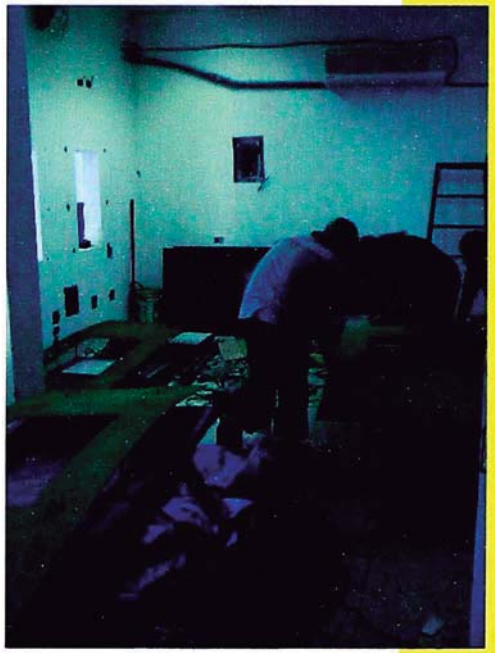
COMPONENTES DE CARPINTERIA METALICA



ELEVACION CAJERO

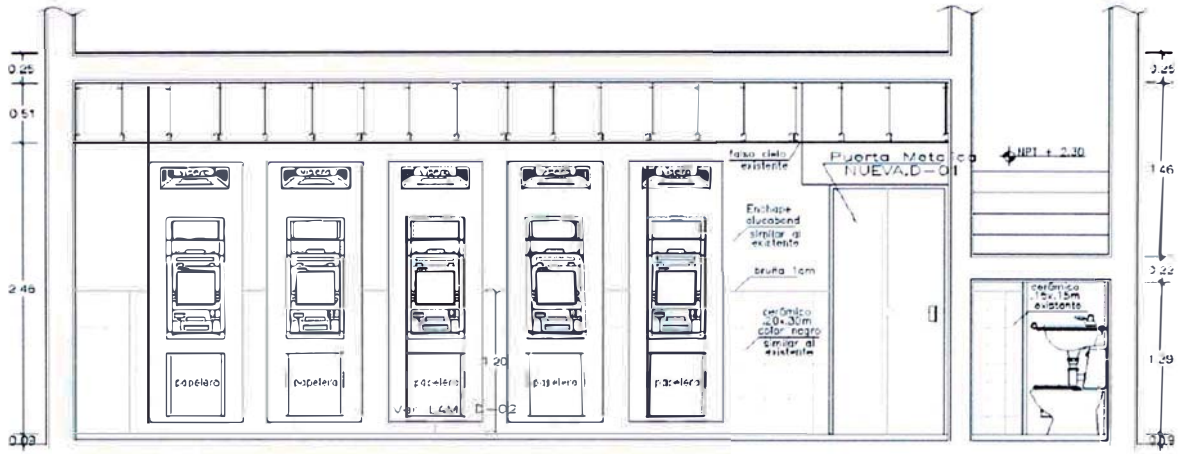
CORTE 1—1





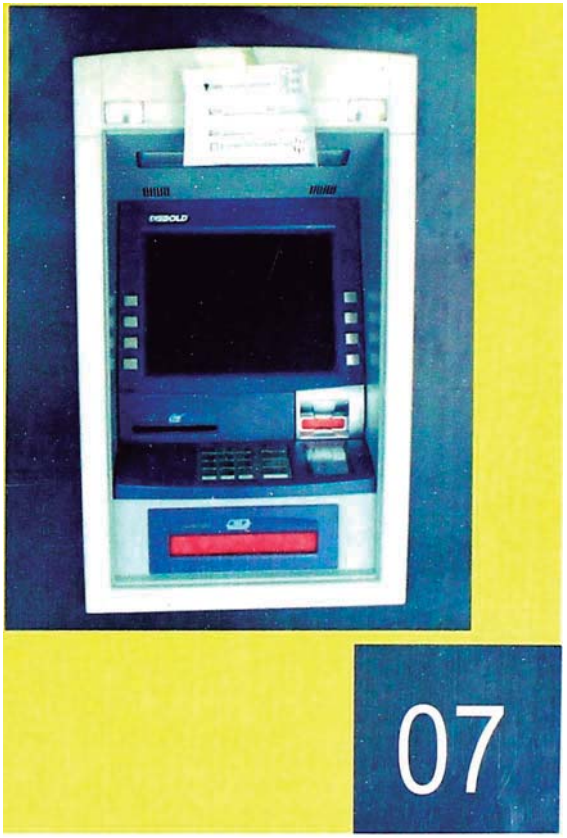
Simultáneamente se realizaron los trabajos de carpintería metálica, que consistió en elaborar las planchas metálicas adosadas a los vanos, las viseras, tachos de basura, la puerta blindada para la bóveda y los racks y estantería para el hardware.

07



instalación de cajeros

CAJERO ATM INSTALADO
Y VERIF CADO



07

CAJA MUNICIPAL DE AHORRO Y CREDITO – ICA (HUACHO – LIMA)

DESCRIPCIÓN DE LA OBRA:

La edificación tiene un área aproximada en el primer nivel de 131 m2 (considera un mezaninne), un sótano de 33 m2 y un segundo piso de 131 m2. Haciendo un área total de 295 m2. El sistema estructural es aporticado en la dirección paralela a la fachada, mientras que la tabiquería es de albañilería confinada.

Inicialmente se procedió a eliminar todos los muros y ambientes interiores, así como los pisos. También se demolió una columna existente en el centro del primer nivel, para poder tener un espacio mas libre en el futuro Hall principal. Para suplir esta eliminación se procedió a reforzar la estructura mediante unas vigas de transferencia de carga vertical, el procedimiento y detalles se encuentran en le plano de estructuras E-01 (Viga de Reforzamiento y detalles)

FICHA TECNICA

NOMBRE DE LA OBRA: Caja Municipal de Ahorro y Crédito

UBICACIÓN: Av. 28 de Julio Nº 166 – Centro de Huacho - Lima

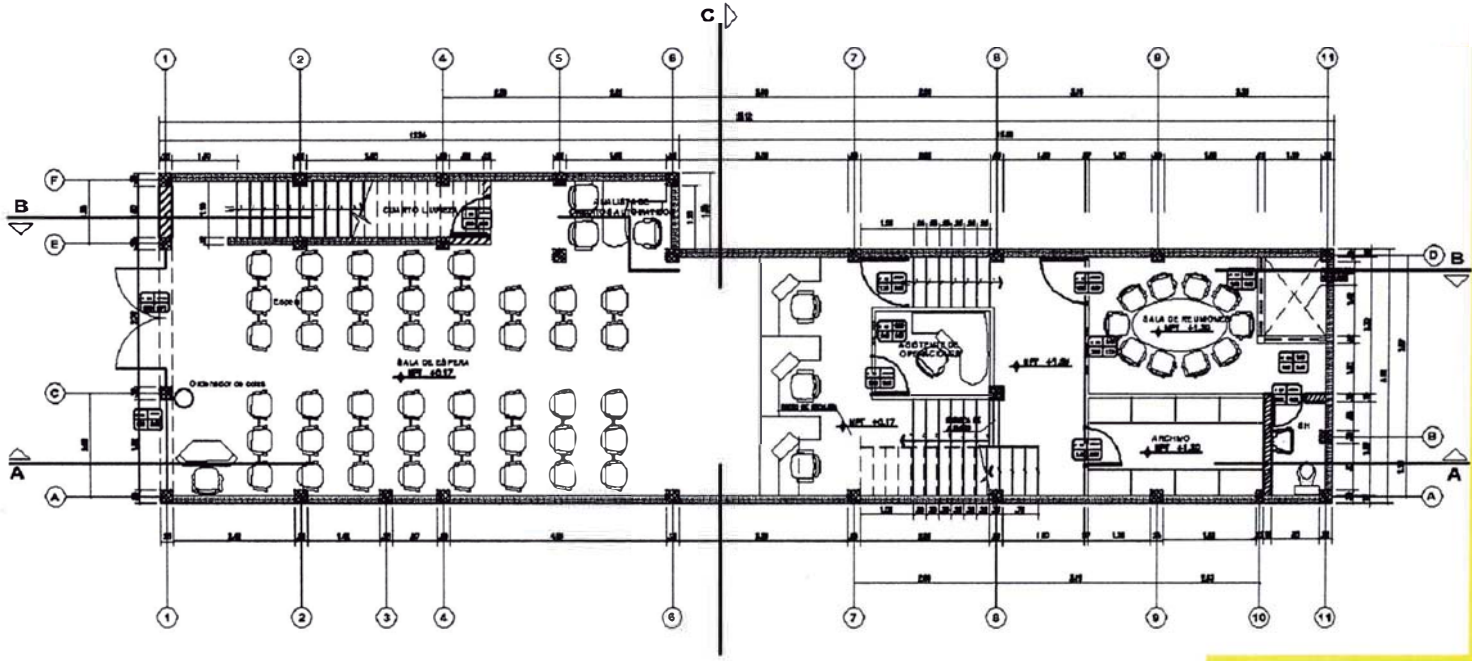
PROPIETARIO: CMAC – ICA Fernando Romero Escobar

FECHA DE REALIZACION: Abr. 2007

PROFESIONAL RESPONSABLE: Arq. Sandro Trujillo Palomino CAP 7297

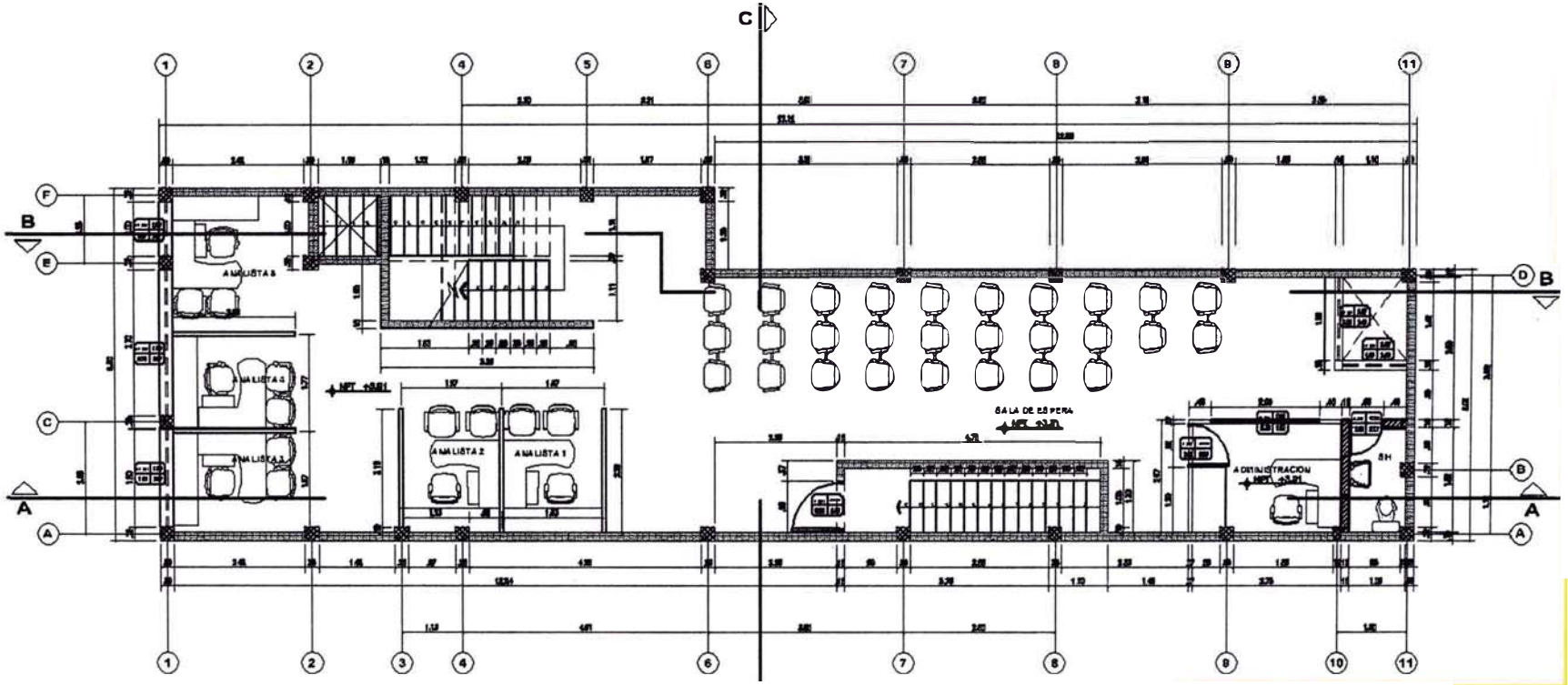
PARTICIPACION: Residente de Obra.

08

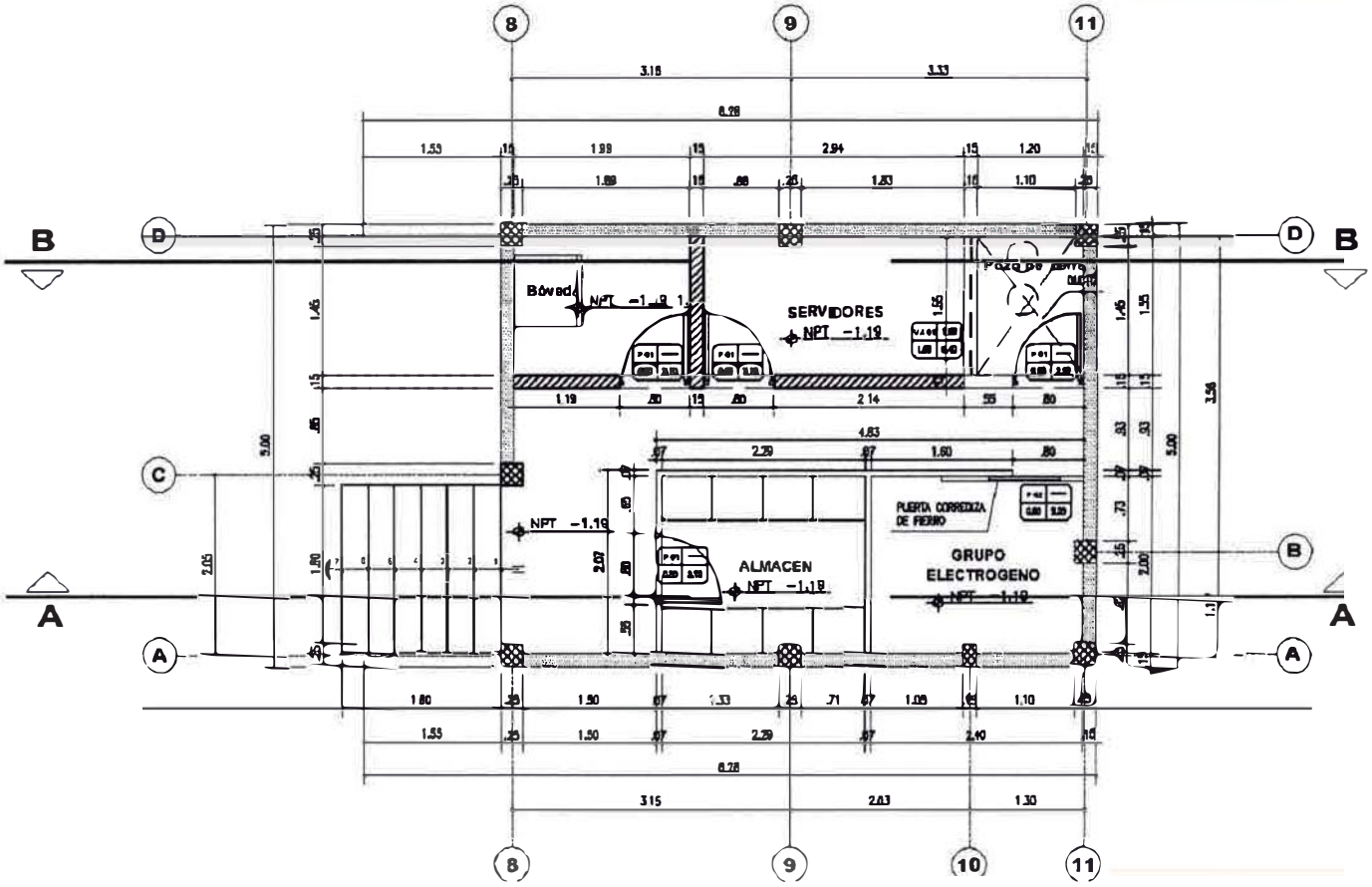


DISTRIBUCION DE A PRIMERA P ANTA

08



DISTRIBUCION DE LA SEGUNDA PLANTA



DISTRIBUCION DEL SOTANO

construcción de tabiques

En semisótano se ubicó la bóveda de seguridad y las áreas de servicio y mantenimiento. El Mezzanine se destinó al Archivo. En el primer piso se ubicó el Hall de atención al Público, y el segundo piso, un Hall de atención especializada, y la Administración.

demolición paredes interiores

vaciado contrapiso

tarrajeo muros

demolición columnas primer piso

reforzamiento vigas

construcción
boveda

construcción
tabiques

colocación
piso 2do nivel

enchape
baños

construcción y acabados

construcción y acabados

áreas de atención

obra inalizada

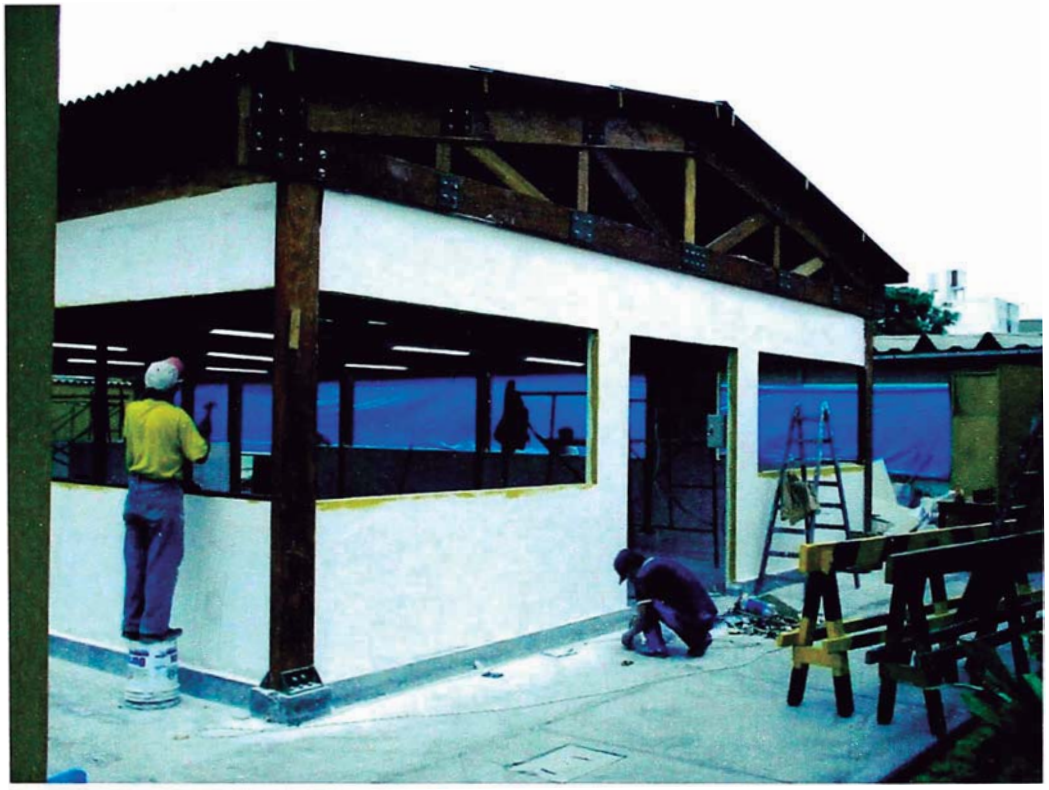
obra finalizada

vistas interiores

acabados baños

08

MODULO PARA SOPORTE TECNICO EN EL MINISTERIO DE JUSTICIA



Por encargo del Ministerio de Justicia, se construyó el Módulo de apoyo Técnico a la Reforma Penitenciaria, un edificio con estructura de madera de 145 m2, para que albergue al personal profesional de las diversas áreas que trabajan en el proyecto de Reforma Penitenciaria. Dicha edificación tiene solo 2 oficinas pequeñas y el resto lo ocupa una amplia planta libre que cuenta con instalaciones de data y telefonia en un arreglo modular que responde a la forma en que se distribuyen los espacios de trabajo. Las paredes consisten en tabiques de drywall con ventanas fijas y vitrovent en todo su perimetro Esta edificación forma parte de un conjunto de módulos de madera, todos de un piso, aunque de menor tamaño, existentes en la sede del Ministerio de Justicia.

FICHA TECNICA

NOMBRE DE LA OBRA: Módulo para soporte técnico en el Ministerio de Justicia

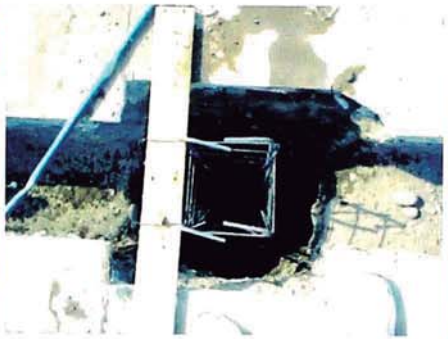
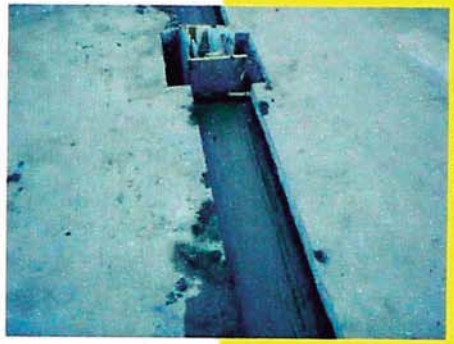
UBICACIÓN: Miraflores

PROPIETARIO: Ministerio de Justicia

FECHA DE REALIZACION: Nov. 2008

PROFESIONAL RESPONSABLE: Arq. Sandro Trujillo Palomino CAP 7297

PARTICIPACION: Residente de Obra.

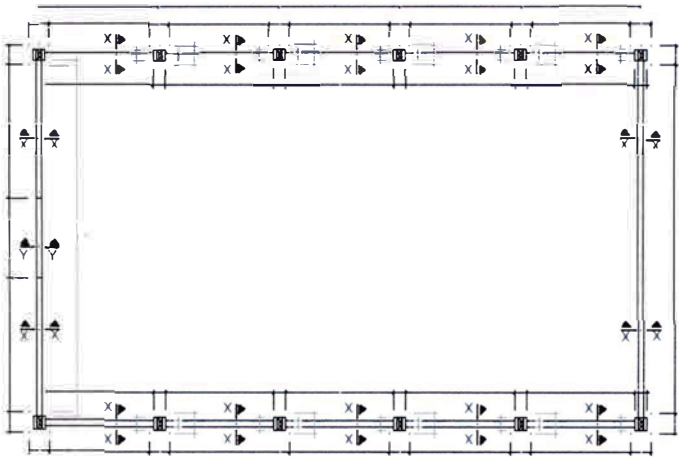



cimentación

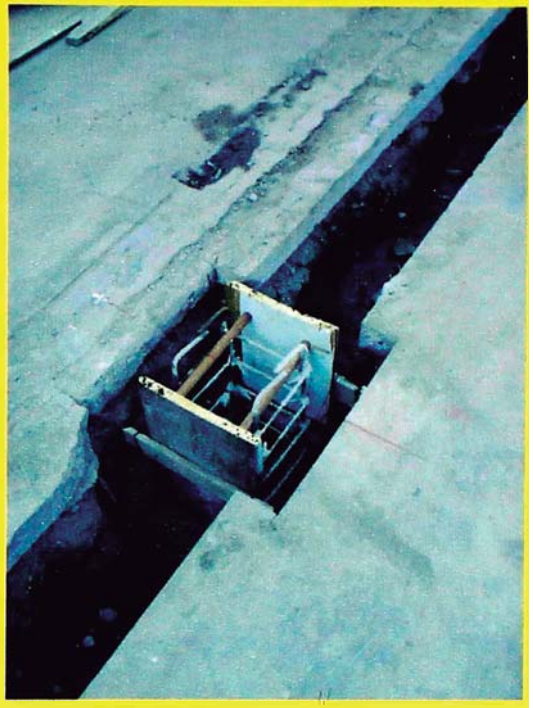
TRAZADO DE CIMIENTOS Y CORTE DE LOSA

Se inició la obra con el trazado de los ejes, líneas de cimientos y posición de las columnas. Después con una máquina cortadora de concreto se efectuó un corte de 2" de profundidad en la losa para romperla sin causarle daños significativos Después se inició la excavación a las profundidades indicadas en los planos.

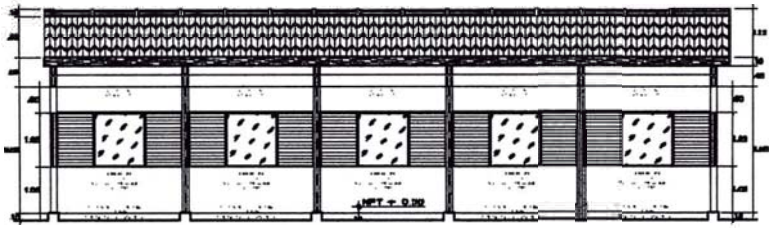
09



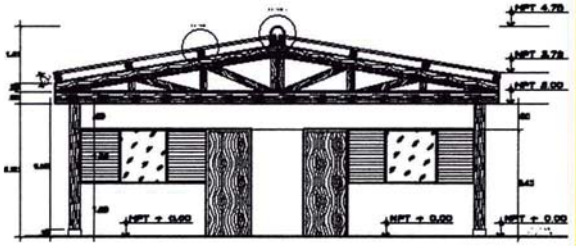
PLANTA CIMENTACION



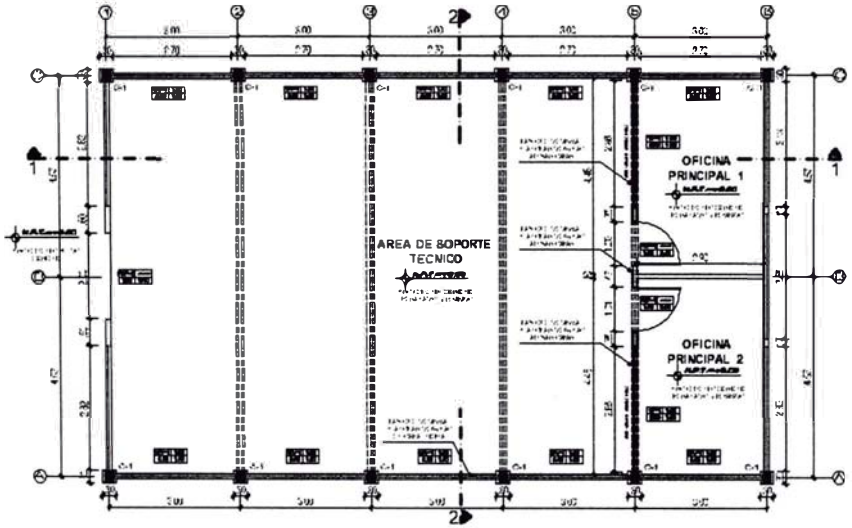
Las columnas se plantaron en cimientos individuales profundos, que consistian en dados de concreto ciclopeo de .50x.50x.80 mts mientras que la cimentacion corrida para los tabiques se vacio a un nivel mas superficial. Sobre el cimiento corrido se vacio el sobrecimiento de h= .30 mt , quedando todo listo para colocar las columnas de madera



CORTE 1 1



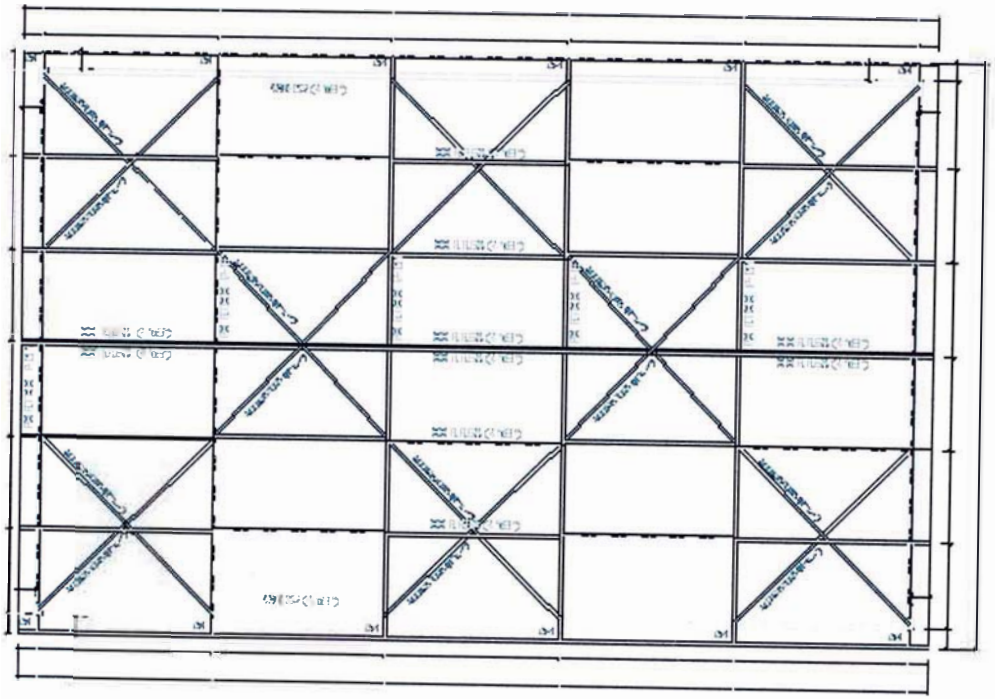
CORTE 2 2



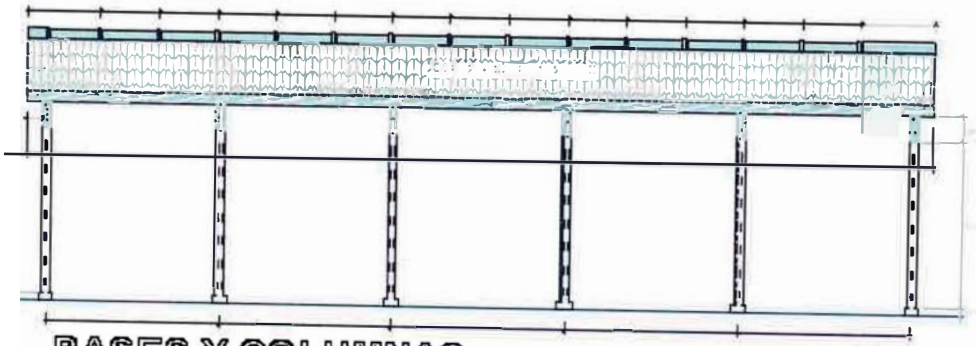
PLANTA DE DISTRIBUCION

PLANTA Y CORTES

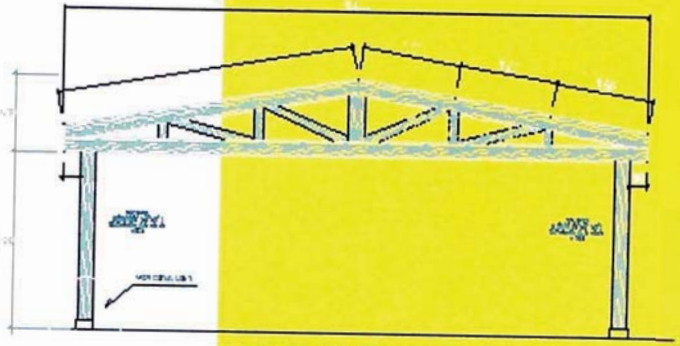
09



ESTRUCTURA DE TECHO



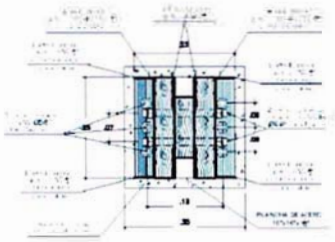
BASES Y COLUMNAS



PORTICO P-01

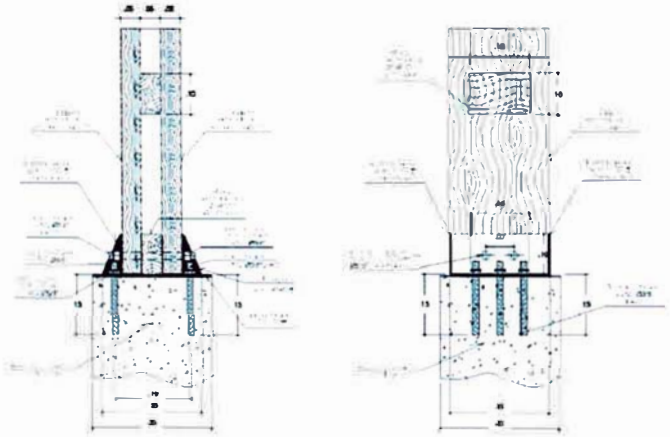
ESTRUCTURAS DE TECHO

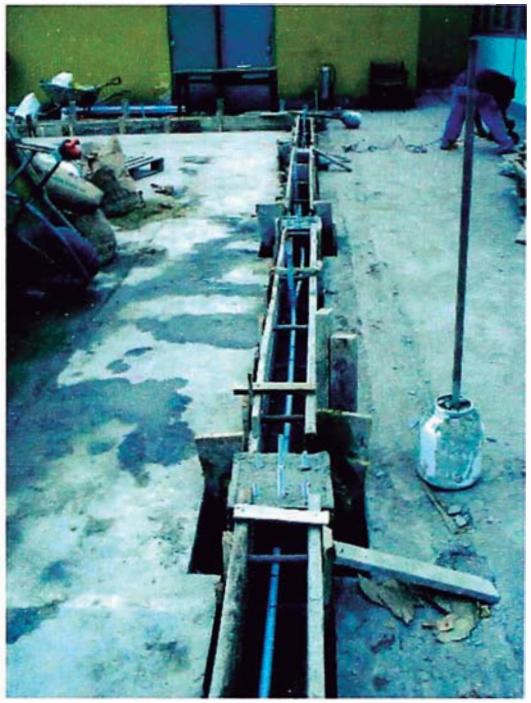
09



DETALLE DE APOYO DE COLUMNA ANCLAJE DE FIJACION METALICA

ESCALA 1/10



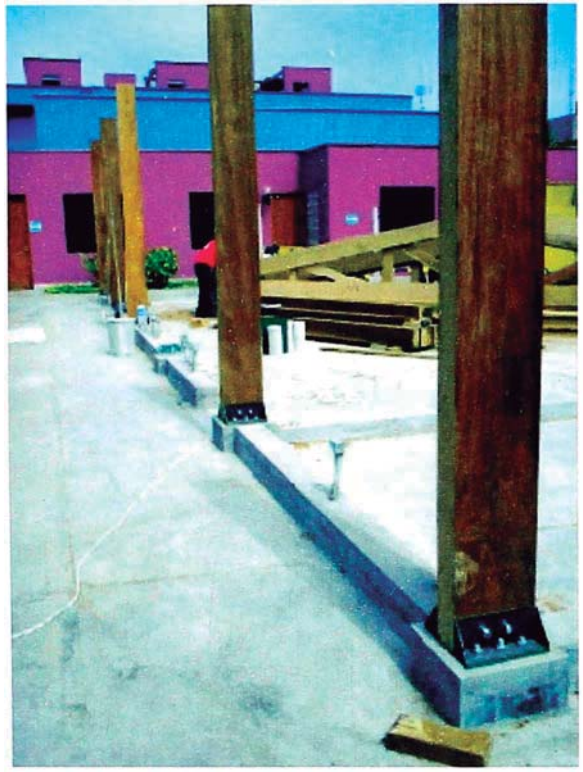


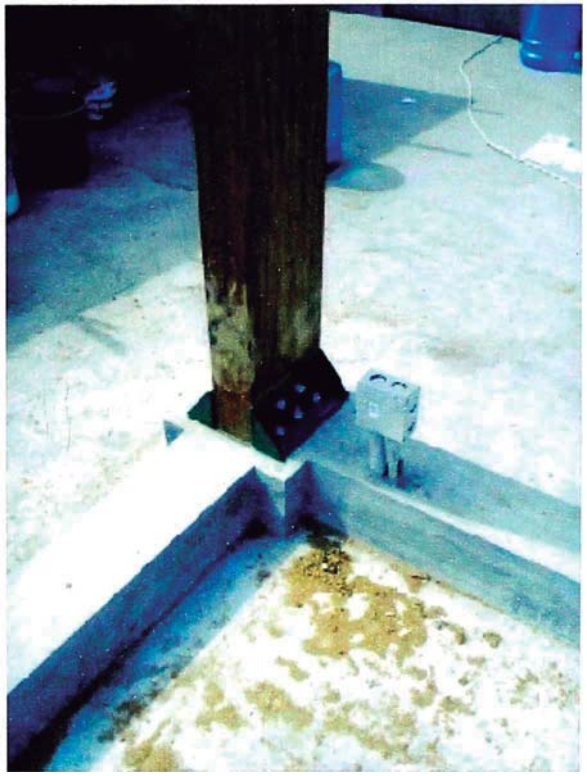
En las columnas de concreto se incorporaron los pernos para el sistema de fijación de las columnas de madera. Para conseguir que los pernos queden en la posición correcta se colocaron en una platina con la plantilla de la posición de los pernos. Al introducir la platina en el concreto fresco de la columna se vigilaba la horizontalidad con un nivel de mano y el alineamiento con las marcas de los ejes en la tabla del encofrado. Cuando el concreto secaba, se retiraban las roscas superiores para recuperar la platina, dejando los pernos firmemente empotrados en la columna en su posición exacta

DETALLES DE FIJACION DE PORTICO

09

COLOCACION DE COLUMNAS DE MADERA

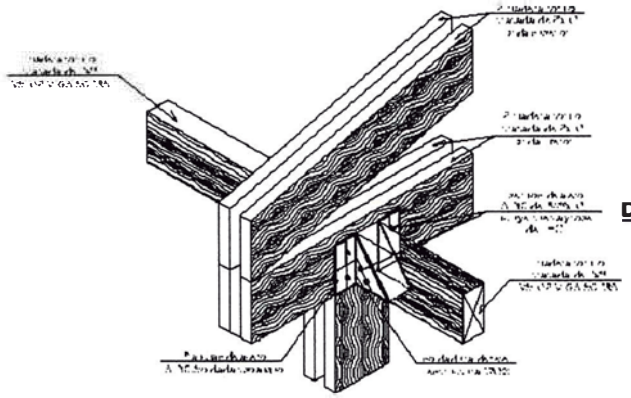


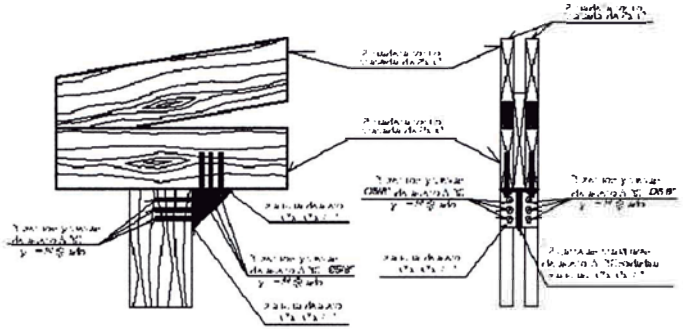


Las columnas de madera de 4"x 10" se fijaron mediante pernos a unos componentes triangulares metálicos previamente sujetos a los pernos empotrados en las columnas

DETALLES DE UNION PORTICO- VIGA VS-02

ESCALA 1/25





DETALLE DE APOYO TIJERAL COLUMNA CON CARTELA DOBLE DE ACERO

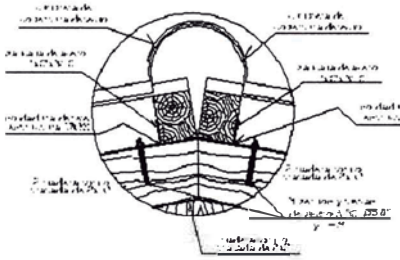
ESCALA 1/10

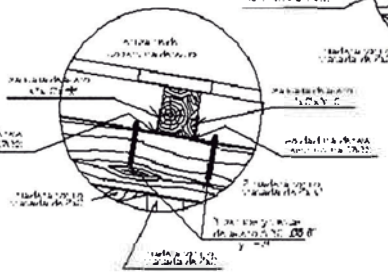
TIJERAL DE MADERA

ESCALA 1/100

DETALLE 1

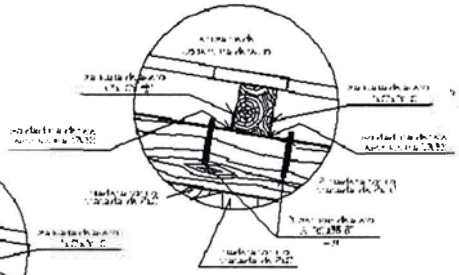
ESCALA 1/10





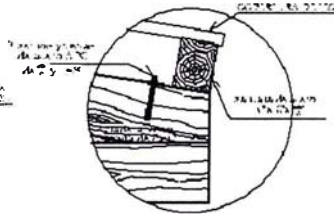
DETALLE 2

ESCALA 1/10



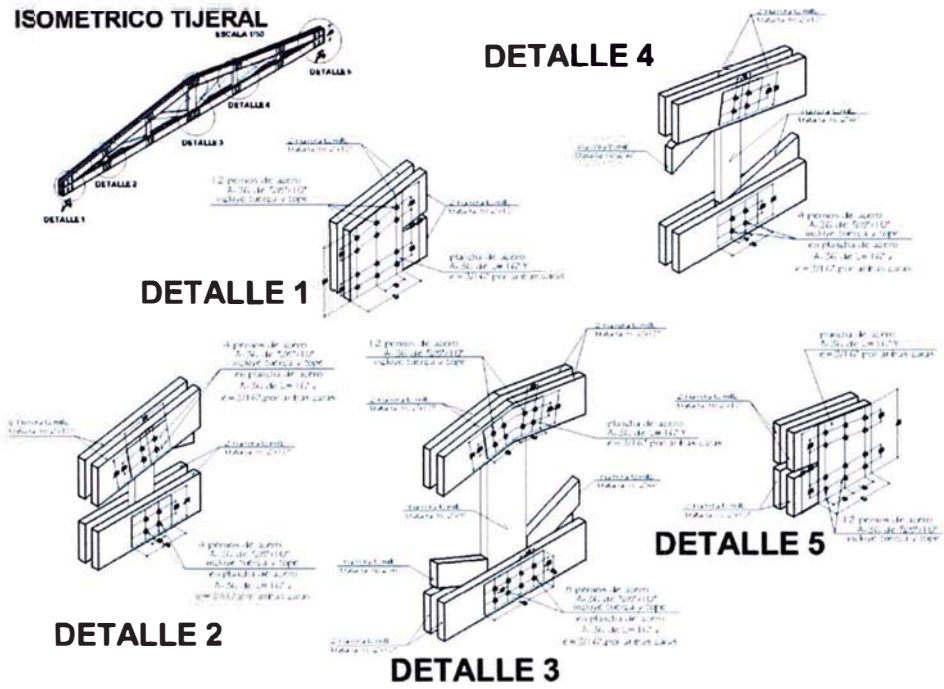
DETALLE 3

ESCALA 1/10



DETALLE 4

ESCALA 1/10


ISOMETRICO TIJERAL
DETALLE 4
DETALLE 1
DETALLE 5
DETALLE 2
DETALLE 3

09

sobrecimientos

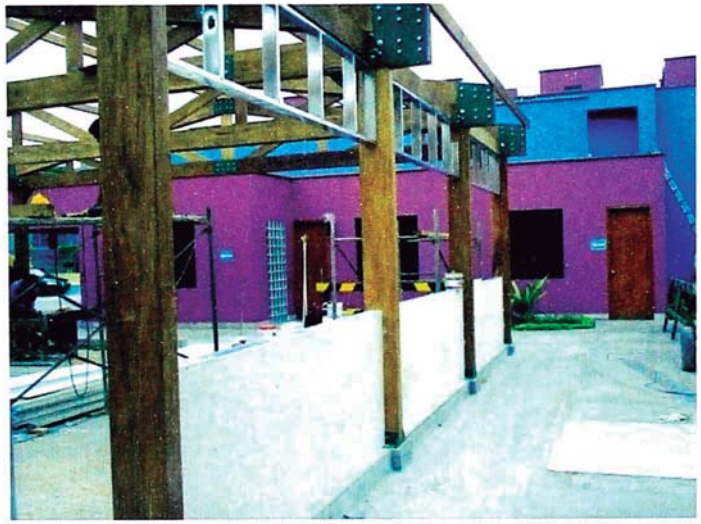
sobrecimientos

tijerales

Los tijerales se armaron in situ, ensamblando las piezas mediante pernos y platinas metálicas.. Para colocarlos en su posición final con precisión y seguridad se empleo un montacargas de 2T de capacidad.

09

tabiques



La tabiquería se construyó con el sistema drywall empleando planchas de yeso para el lado interno de la pared, y planchas de superboard para el lado externo.

09

Despues de instalados los tijerales se procedió a colocar las viguetas y el sistema de arriostre formado por coreas diagonales . El techado se efectuo con planchas eternit perfil onda 4 fijadas mediante tirafones de 5"

techo-puertas-luminarias

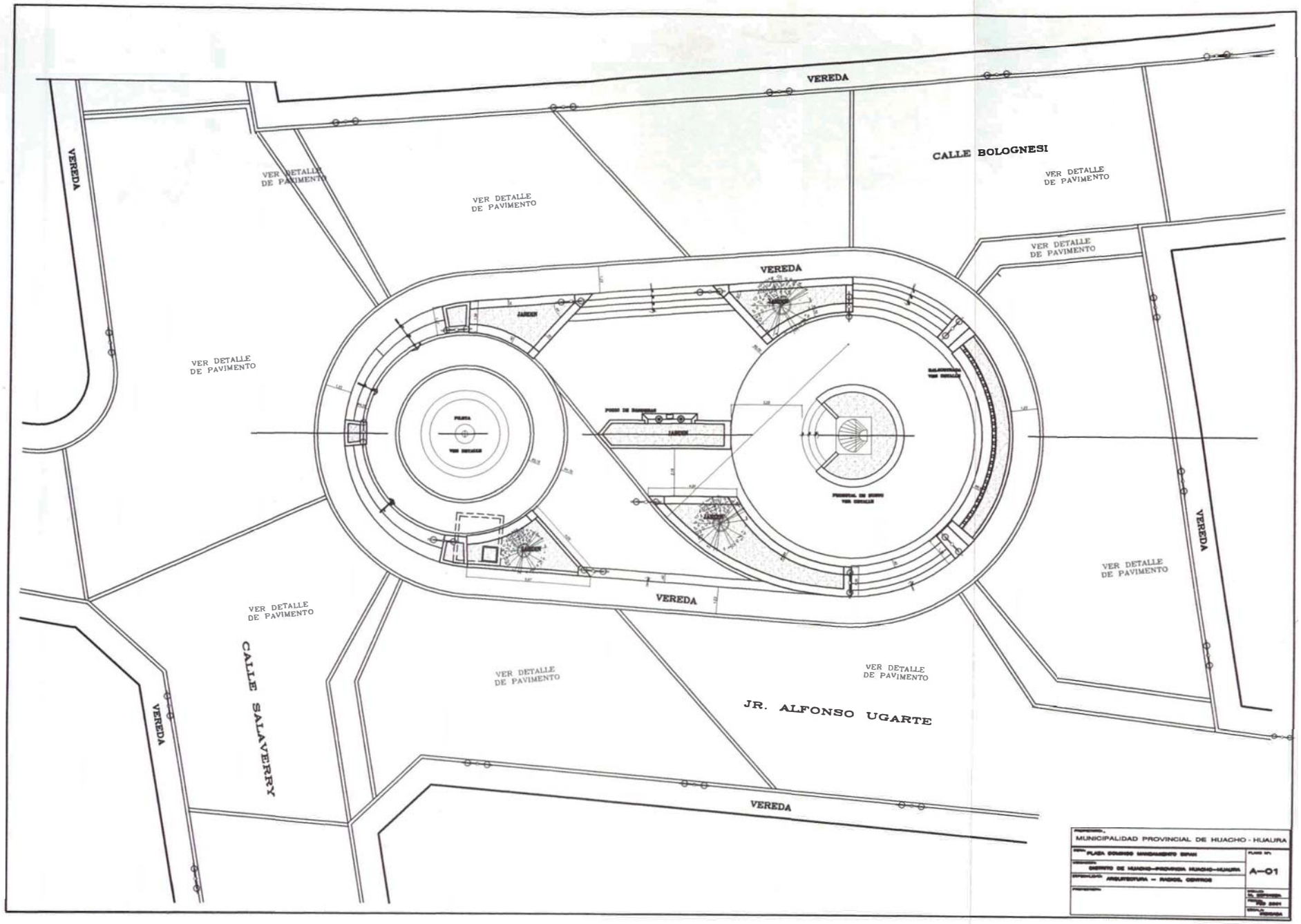
09

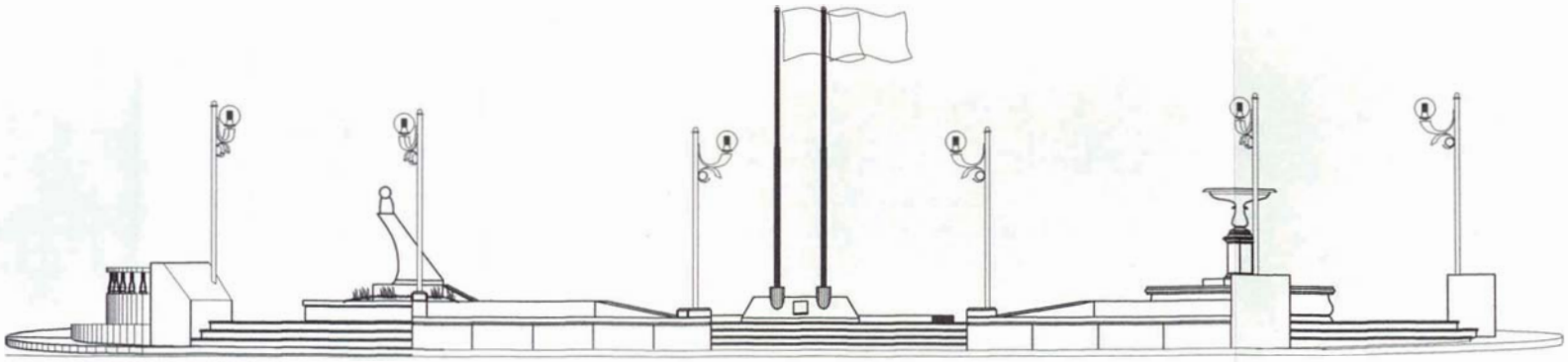
UNIVERSIDAD NACIONAL DE
INGENIERÍA

FACULTAD DE
ARQUITECTURA URBANISMO
Y ARTES

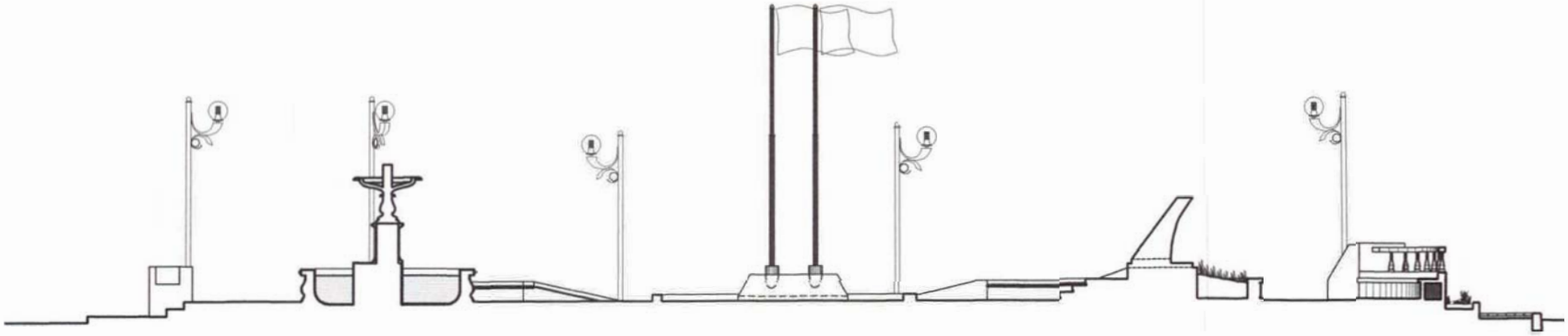
JOSE LUIS AGÜERO
CAFFERATA

LIMA 2009

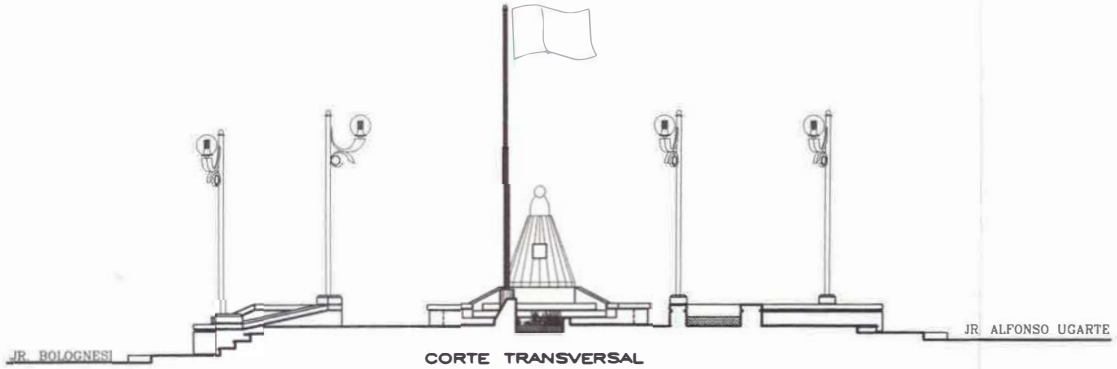

VEREDA
VEREDA
CALLE BOLOGNESI
VER DETALLE DE PAVIMENTO
VER DETALLE DE PAVIMENTO
VER DETALLE DE PAVIMENTO
VER DETALLE DE PAVIMENTO
VEREDA
VER DETALLE DE PAVIMENTO
VER DETALLE DE PAVIMENTO
VEREDA
VER DETALLE DE PAVIMENTO
VEREDA
CALLE SALAVERRY
VER DETALLE DE PAVIMENTO
VER DETALLE DE PAVIMENTO
JR. ALFONSO UGARTE
VEREDA
MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE HUACHO - HUAURA
A-01



ELEVACION BOLOGNESI



CORTE LONGITUDINAL



CORTE TRANSVERSAL

PROPIETARIO:
MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE HUACHO - HUAURA

OBRA: PLAZA DOMINGO MANDAMIENTO SPAN

UBICACION: DISTRITO DE HUACHO -PROVINCIA HUACHO--HUAURA

ESPECIALIDAD: ARQUITECTURA - CORTES

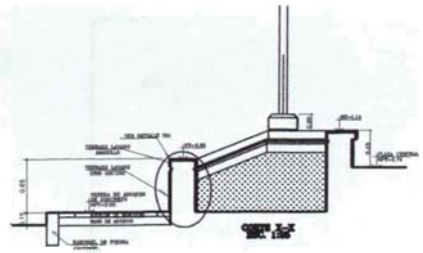
PROYECTISTA:

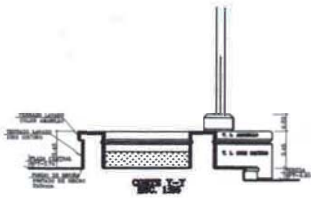
PLANO Nº: A-2

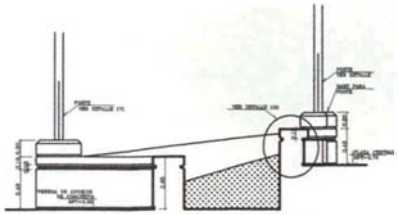
DIBUJO: M. ESPINOZA

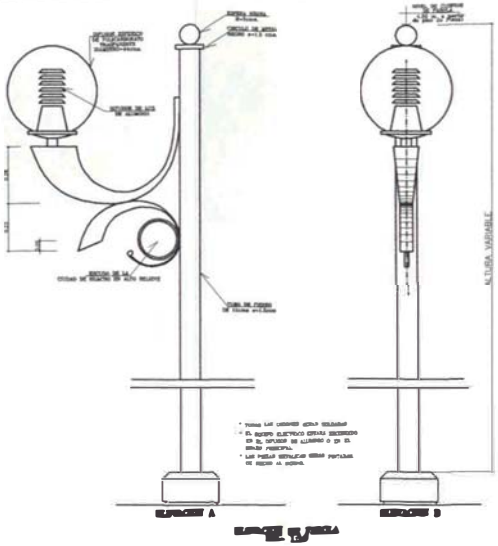
FECHA: FEB 2001

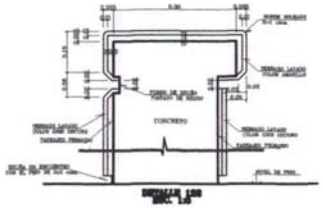
ESCALA: INDICADA

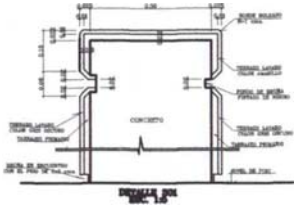


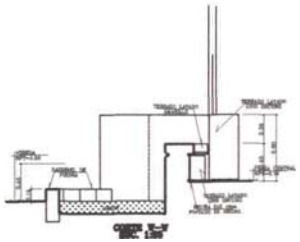


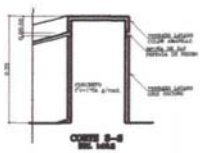


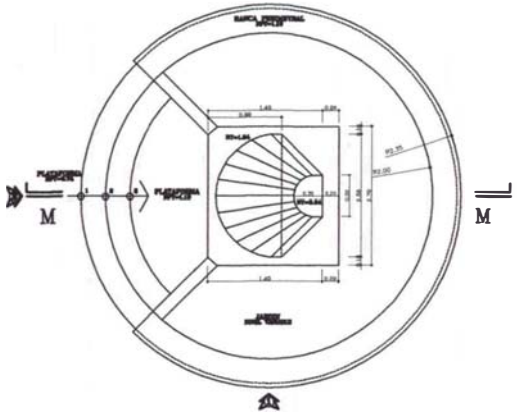


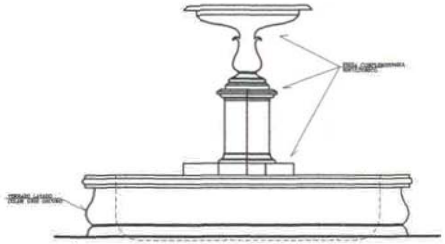


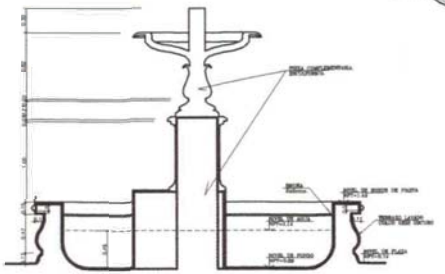


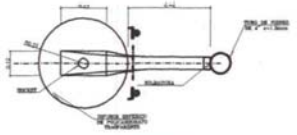


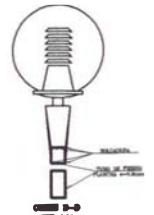


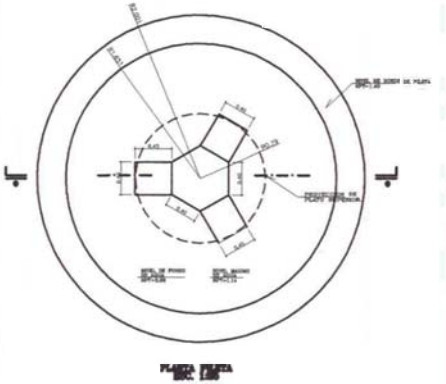


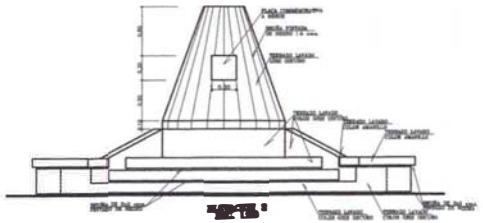


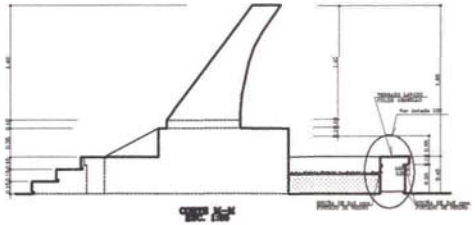


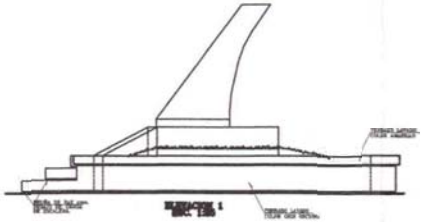






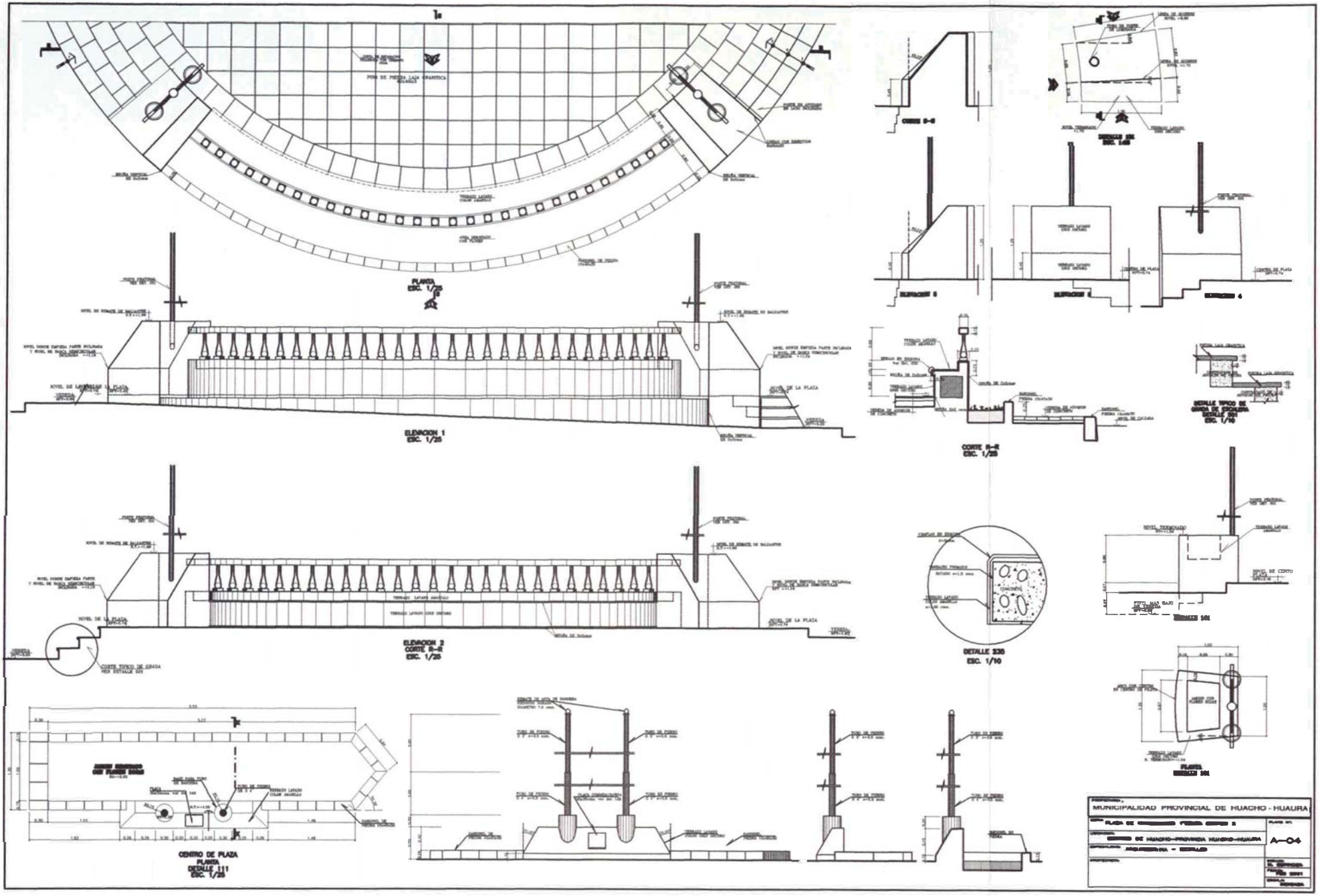


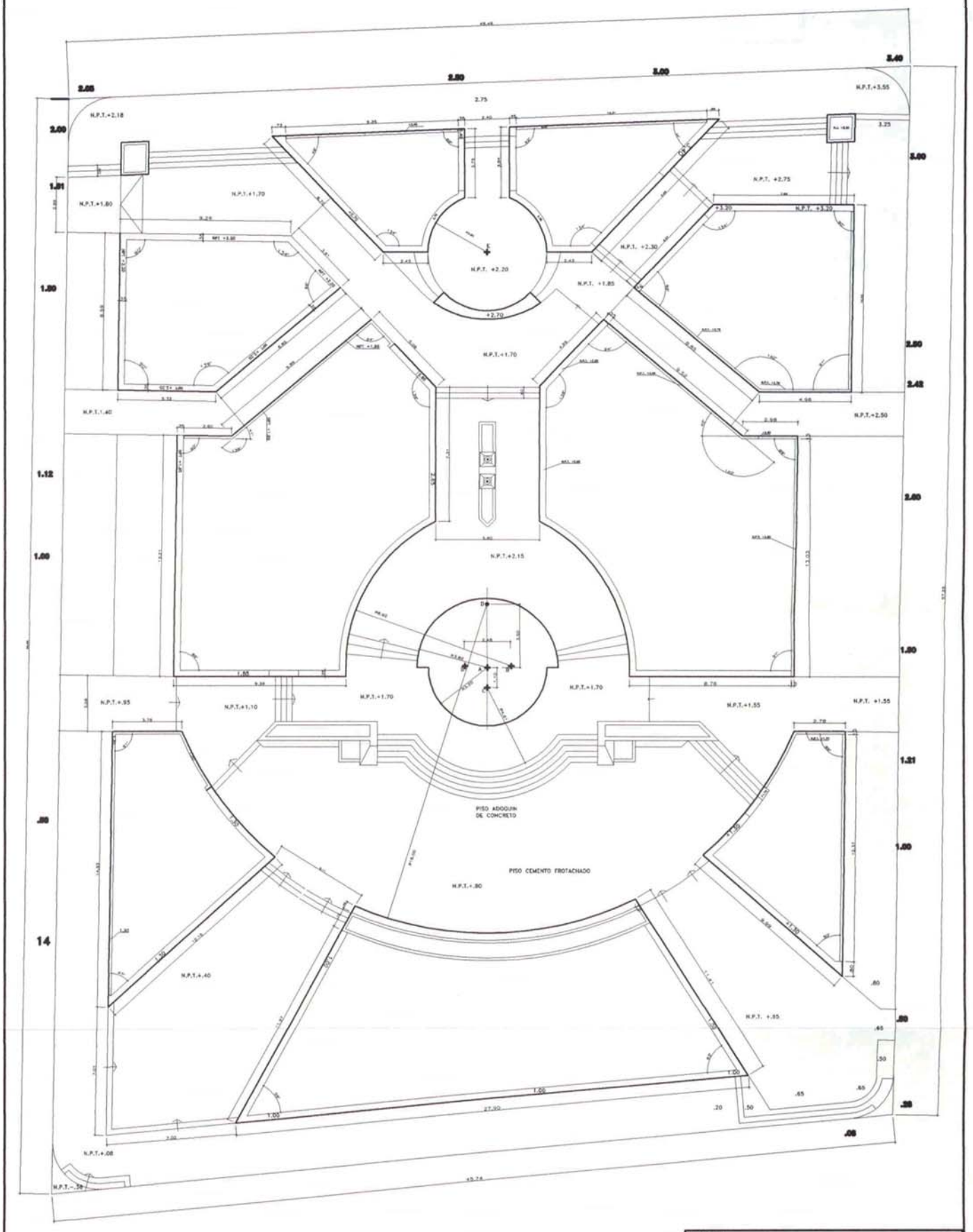




MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE HUACHO - HUAURA

A-03


PLANTA
ESC. 1/25
ELEVACION 1
ESC. 1/25
ELEVACION 2
CORTE B-B
ESC. 1/25
CORTE A-A
ELEVACION A
ELEVACION B
ELEVACION C
CORTE B-B
ESC. 1/25
DETALLE 235
ESC. 1/10
DETALLE TIPICO DE GRADA DE ESCALERA
ESC. 1/10
PLANTA
CENTRO DE PLAZA
PLANTA
ESC. 1/25
MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE HUACHO - HUAURA
A-04



PROPIETARIO:
MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE HUACHO - HUAURA

OBRA: PLAZA MANSANARES 1ra ETAPA

UBICACION: DISTRITO DE HUACHO—PROVINCIA HUAURA

ESPECIALIDAD: ARQUITECTURA — COTAS, RADIOS, CENTROS

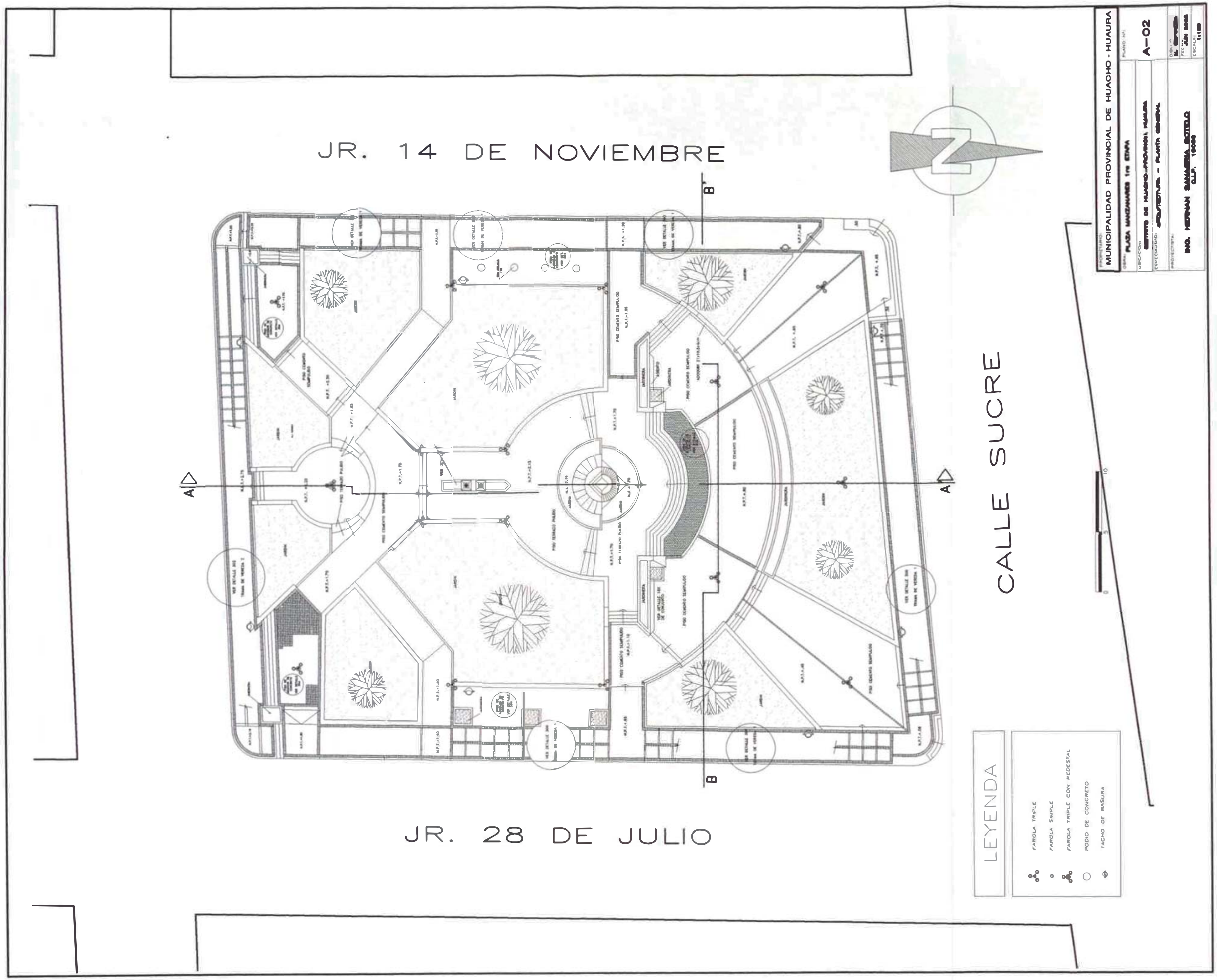
PROYECTISTA:
ING. HERNAN SANABRIA BOTELO
C.I.P. 19089

PLANO N°: A—01

DIBUJO: M. ESPINOZA

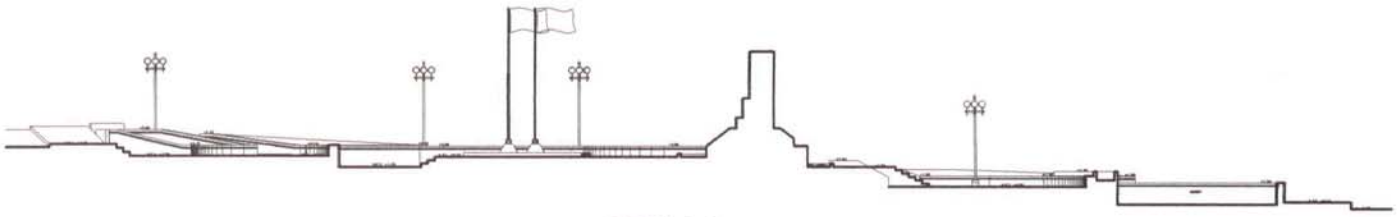
FECHA: JUN 2008

ESCALA: 1x100

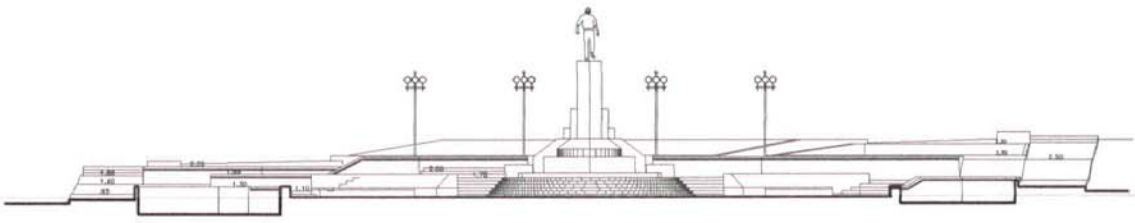


JR. 14 DE NOVIEMBRE
JR. 28 DE JULIO
CALLE SUCRE
LEYENDA
FAROLA TRIPLE
FAROLA SIMPLE
FAROLA TRIPLE CON PEDESTAL
PODIO DE CONCRETO
TACHO DE BASURA
PROPIETARIO:
MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE HUACHO - HUAURA
OBRA:
PLAZA MANZANARES 1ra ETAPA
UBICACION:
ESPECIALIDAD:
ARQUITECTURA - PLANTA GENERAL
PROYECTISTA:
PLANO Nº:
A-02
FECHA:
ESCALA:

ELEVACION LATERAL



CORTE A-A'



CORTE B-B'

PROPIETARIO:
MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE HUACHO - HUAURA

OBRA: PLAZA MANZANARES 1ra ETAPA

UBICACION: DISTRITO DE HUACHO—PROVINCIA HUAURA

ESPECIALIDAD: ARQUITECTURA — CORTES ELEVACIONES

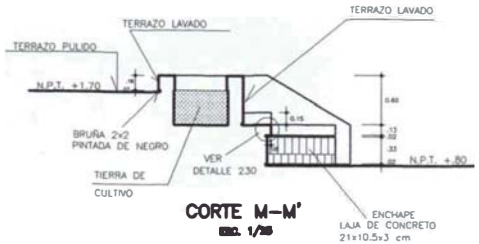
PLANO N°: A—03

PROYECTISTA:
ING. HERNAN SANABRIA BOTELO
C.I.P. 19088

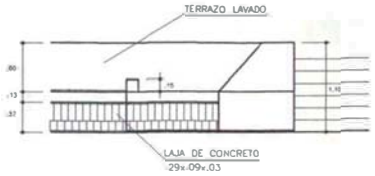
DIBUJO: M. ESPINOZA

FECHA: JUN 2008

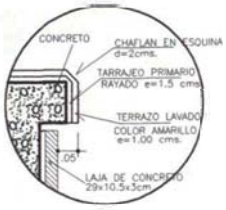
ESCALA: 1:100



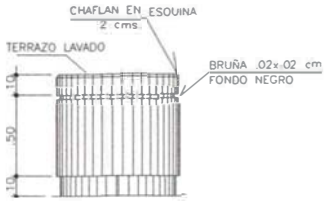
CORTE M–M'
ESC. 1/25



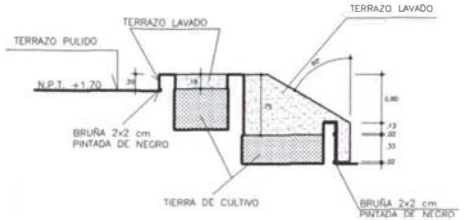
ELEVACION
ESC. 1/25



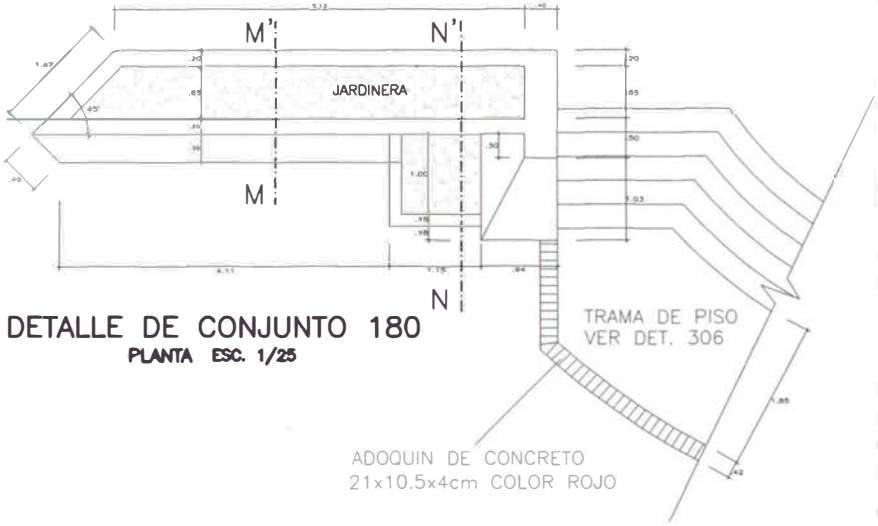
DETALLE 230
ESC. 1:5



ELEVACION PRINCIPAL
DETALLE 150
ESC. 1:10



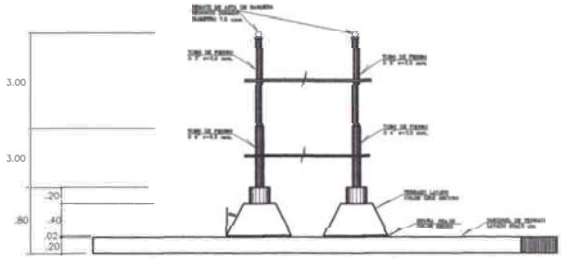
CORTE N–N'
ESC. 1/25



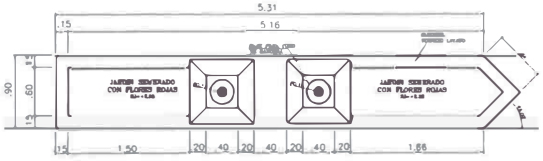
DETALLE DE CONJUNTO 180
PLANTA ESC. 1/25

DETALLE DE PODIO

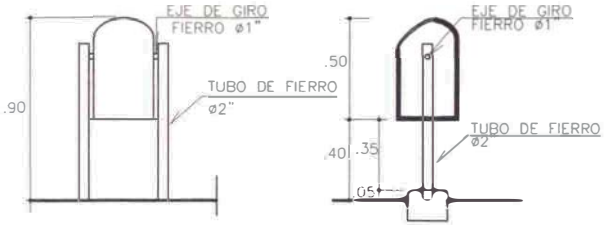
PLANTA



ELEVACION



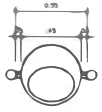
JARDINERA CENTRAL
ESC. 1/25
PLANTA



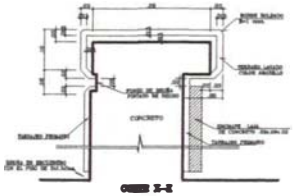
ELEVACION

CORTE A–A

DETALLE DE TACHO
DE BASURA
DETALLE 250
ESC. 1:10



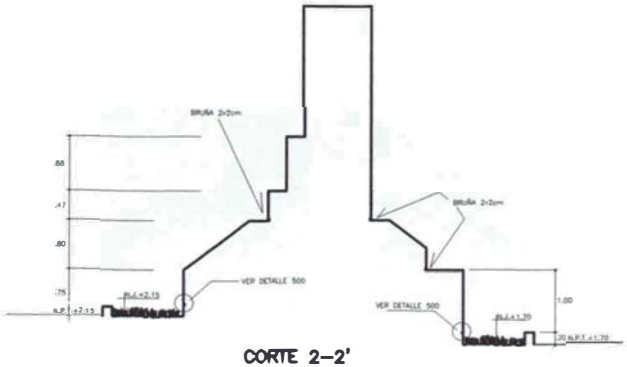
PLANTA



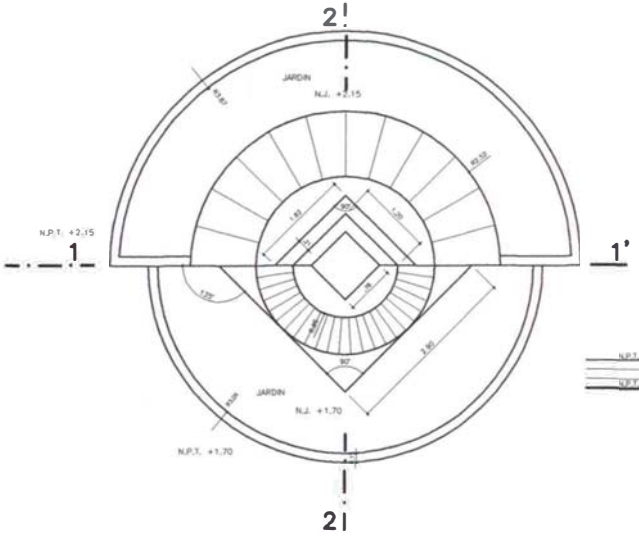
CORTE 2–2
ESC. 1:5

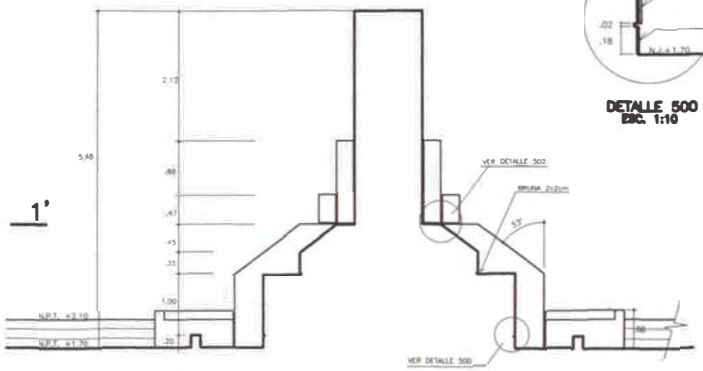
MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE HUACHO - HUAURA

A–05

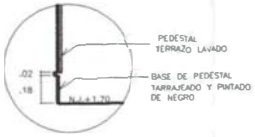


CORTE 2–2'
esc. 1:25

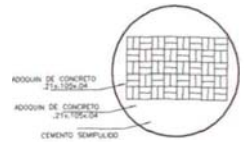




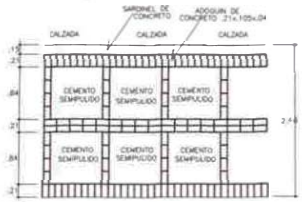
CORTE 1–1'
esc. 1:25

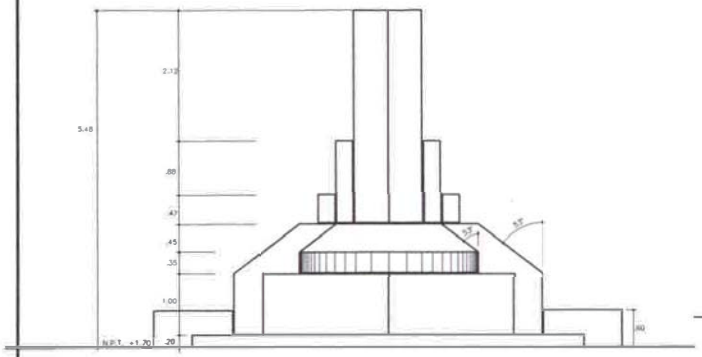


DETALLE 500
ESC. 1:10



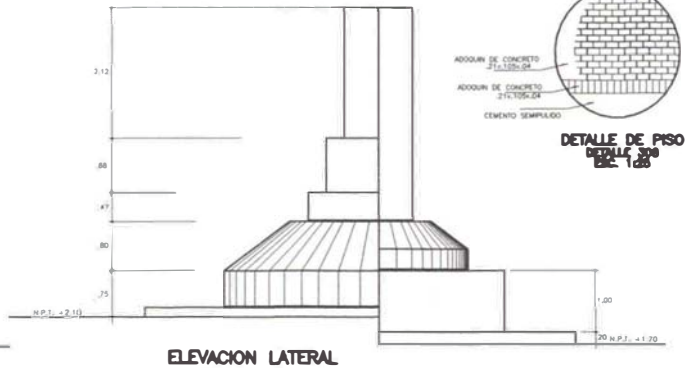
DETALLE DE PISO
DETALLE 308
ESC. 1:25



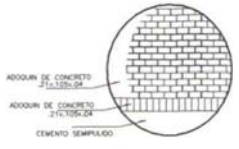


PEDESTAL PARA ESCULTURA

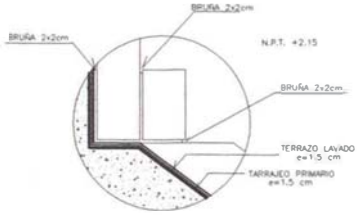
ELEVACION FRONTAL
esc. 1:25



ELEVACION LATERAL
esc. 1:25



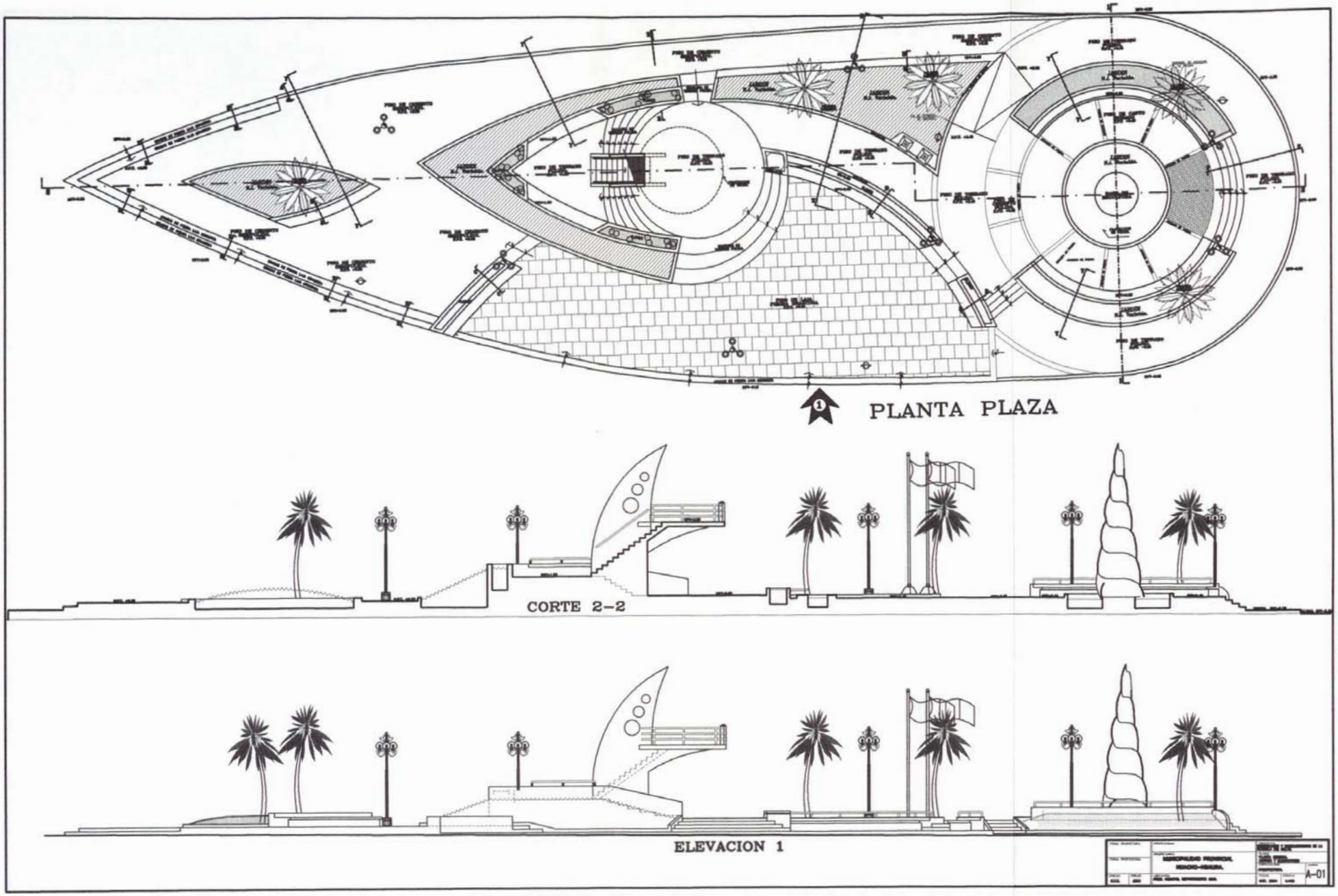
DETALLE DE PISO
DETALLE 308
ESC. 1:25

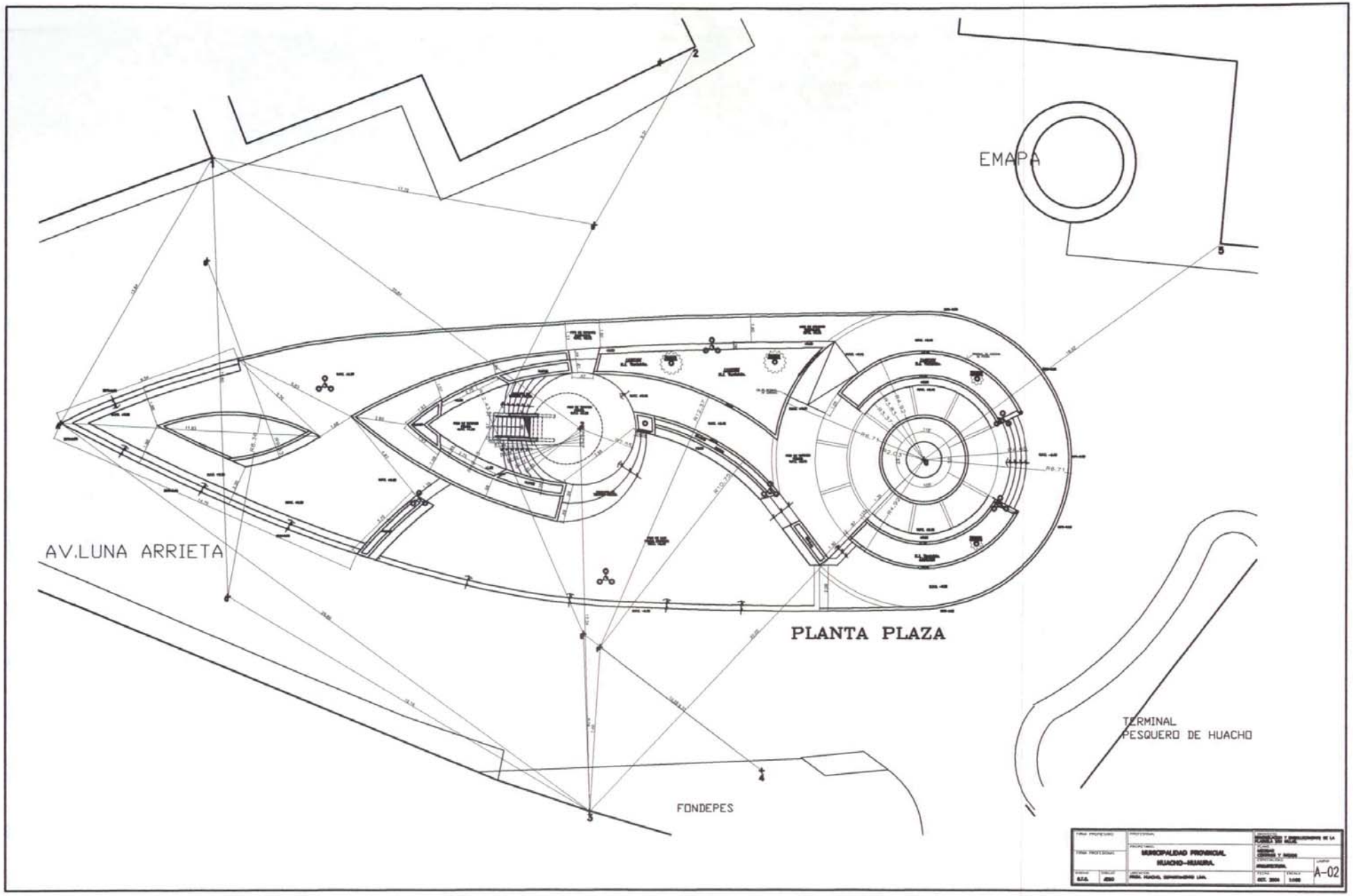


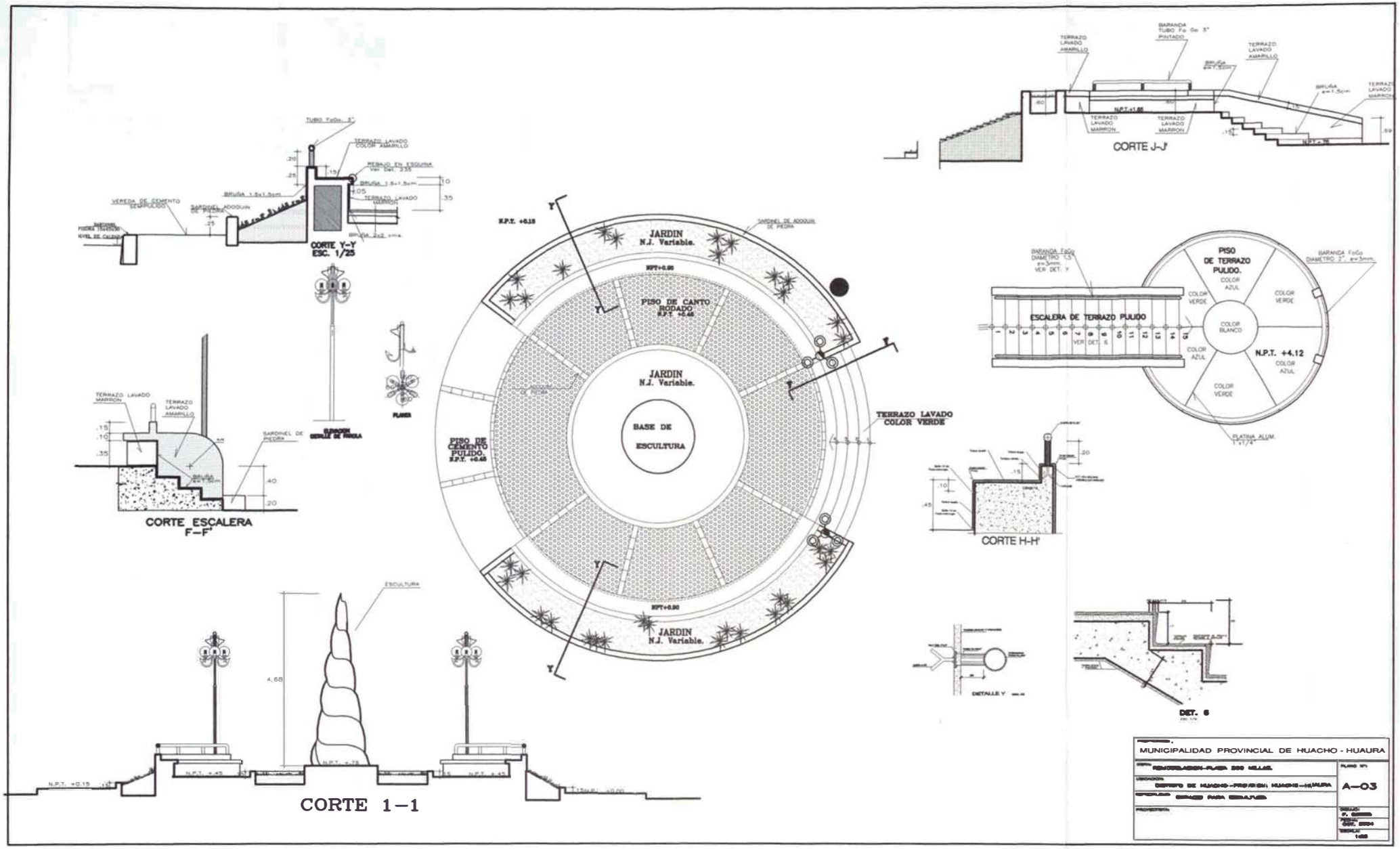
DETALLE 502
ESC. 1:10

MUNICIPALIDAD PREVINDIAL DE HUACHO - HUAURA

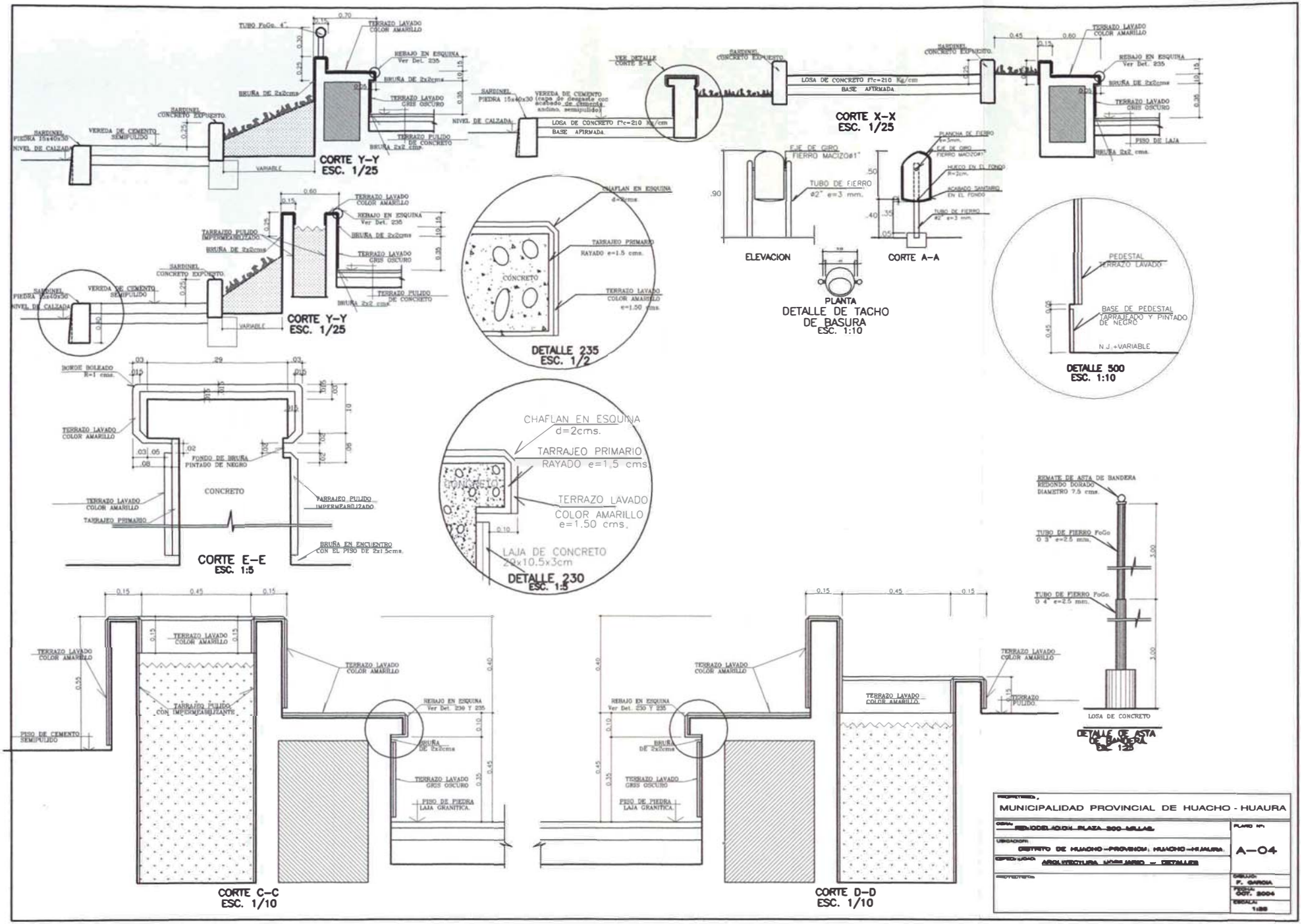
A–08

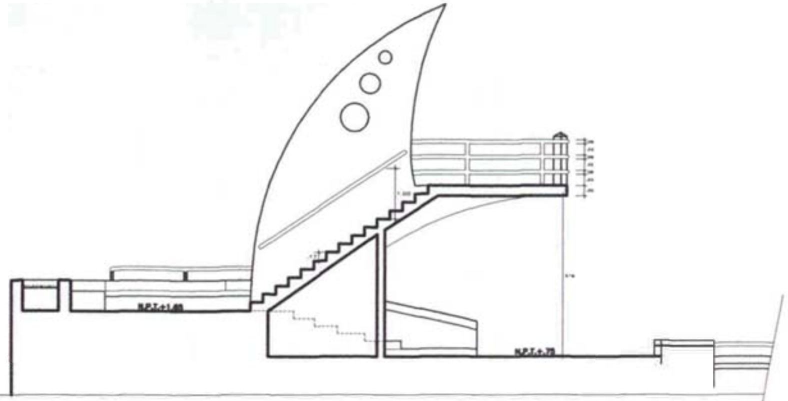

1
PLANTA PLAZA
CORTE 2-2
ELEVACION 1
MUNICIPALIDAD PROVINCIAL
HUACHO - HUAURA
A-01


EMAPA
AV.LUNA ARRIETA
PLANTA PLAZA
TERMINAL
PESQUERO DE HUACHO
FONDEPES
MUNICIPALIDAD PROVINCIAL
HUACHO-HUAURA.
A-02

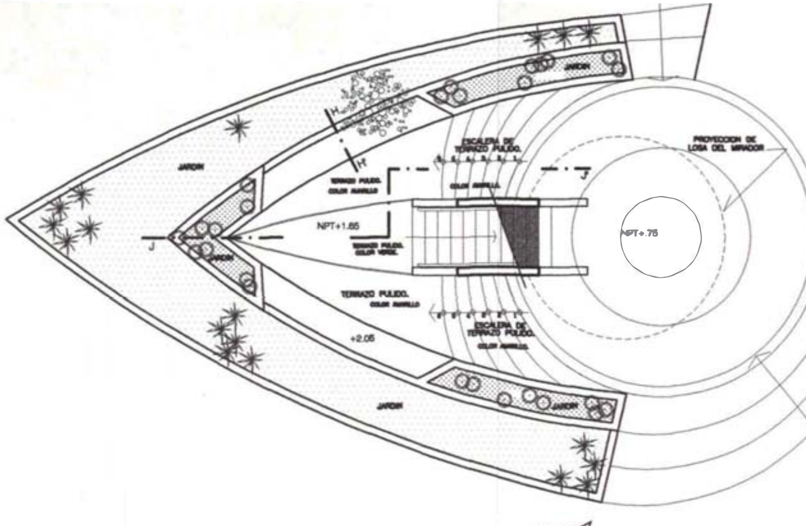


CORTE J-J'
CORTE Y-Y
ESC. 1/25
CORTE ESCALERA
F-F'
CORTE H-H'
CORTE 1-1
JARDIN
N.J. Variable.
PISO DE CANTO RODADO
BASE DE ESCULTURA
PISO DE CEMENTO PULIDO.
TERRAZO LAVADO COLOR VERDE
PISO DE TERRAZO PULIDO.
ESCALERA DE TERRAZO PULIDO
COLOR AZUL
COLOR VERDE
COLOR BLANCO
N.P.T. +4.12
DETALLE Y
DET. 6
MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE HUACHO - HUAURA
A-03

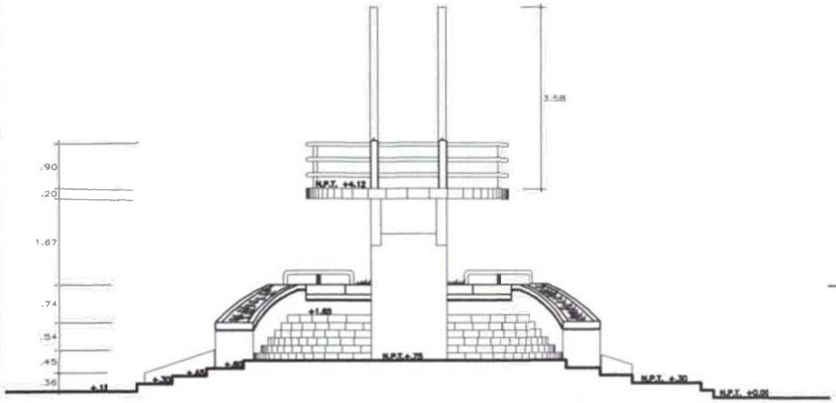

CORTE Y-Y
ESC. 1/25
CORTE X-X
ESC. 1/25
CORTE Y-Y
ESC. 1/25
DETALLE 235
ESC. 1/2
ELEVACION
CORTE A-A
PLANTA
DETALLE DE TACHO
DE BASURA
ESC. 1:10
DETALLE 500
ESC. 1:10
CORTE E-E
ESC. 1:5
DETALLE 230
ESC. 1:5
CORTE C-C
ESC. 1/10
CORTE D-D
ESC. 1/10
DETALLE DE ASTA
DE BANDERA
ESC. 1:25
MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE HUACHO - HUAURA
A-04



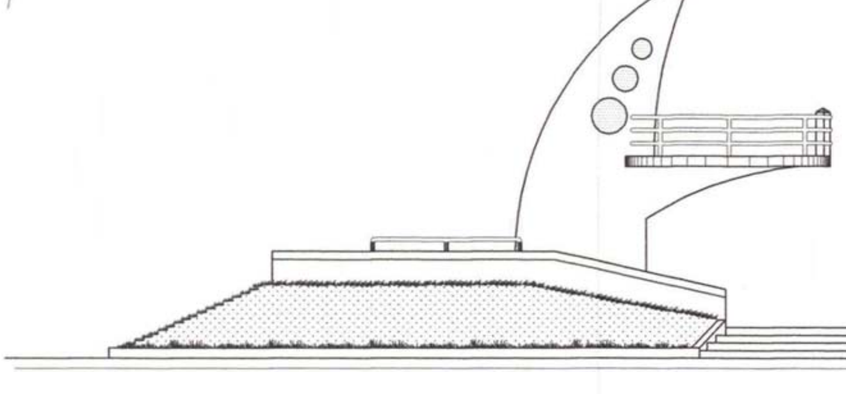
CORTE TRANSVERSAL



PLANTA



ELEVCION



ELEVACION LATERAL

MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE HUACHO - HUAURA

REMODELACION PLAZA 200 MILLAS.

A–05

OCT. 2004