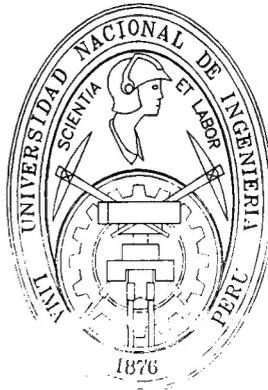


UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA
FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y ARTES



EXPERIENCIA PROFESIONAL

Para optar el Título Profesional de

ARQUITECTO

JOHANNA CRISTINA TRUJILLO SALCEDO

Asesor

ARQ. CARLOS DIAZ MANTILLA

Lima – Perú
2,003

A toda mi gran familia....

A mis padres Rafael y Cristina...

A mis hermanos José y Gabriela...

A mis cuñados y sobrinos...

A mi esposo Ginno...

A mi mamama Luzmila...

Por todo el apoyo que me brindaron...

Un agradecimiento especial al Arq. Carlos Díaz Mantilla por su amistad y asesoría para el desarrollo de este expediente, por la oportunidad que me dio en participar en algunos proyectos particulares junto con su esposa Arq. Mary Arroyo.

Así mismo, agradezco a la Corporación Furukawa, Inversiones MyS, Arq. José Antonio Schmiel, Arq. Alberto Fernández Dávila, Arq. Noe Carvajal, Arq. Léster Mejía, Arq., Luis Rodríguez, Arq. Ricardo Ysla, Arq. Luis Delgado, Sr. Ernesto Furukawa, Ing. Ginno Rivera y a todas las personas que contribuyeron en mi formación profesional.

Agradezco a todas las amistades que hicieron posible la recolección de toda la información que contiene este expediente, gracias Karina, Patty, Javier y Gaby

INDICE

1. INTRODUCCION
2. CURRICULUM VITAE
3. FICHAS TECNICAS
4. PROYECTOS DESARROLLADOS:
 - CONJUNTO MULTIFAMILIAR MONSERRATTE - Anteproyecto.
 - EDIFICIO MULTIFAMILIAR BORGONÑO - Proyecto.
 - RESIDENCIAL LA ESPERANZA - Proyecto.
 - CENTRO DE FORMACIÓN TÉCNICA PARA LA INDUSTRIA ALIMENTARIA "KOIKA" - Proyecto.
 - CONDOMINIO LIBERTADORES - Supervisión.
 - SEDE EDIFICIO CAMPO FE - Asesoría, diseño y supervisión en cerramientos de cristales.
 - VIVIENDA ROSARIO ASCENCIO VILLARAN - Asesoría, diseño y supervisión en cerramientos de cristales.
 - EDIFICIO REAL DOCE - Asesoría, diseño y supervisión en cerramientos de cristales.
5. ANEXOS: CERTIFICADOS, CONSTANCIAS Y RECIBOS DE PAGOS UNI
6. CERTIFICADOS DE TRABAJO
7. CERTIFICADOS DE CURSOS Y SEMINARIOS PARTICIPADOS

1. INTRODUCCION

INTRODUCCION

El presente expediente tiene como objetivo resaltar las experiencias recibidas en la participación de los proyectos, tanto en el diseño, desarrollo, asesoría técnica y supervisión de obras. En cuanto al contenido se han elaborado Fichas Técnicas, las cuales han sido organizadas de acuerdo a la tipología del proyecto: Multifamiliares, Conjuntos Residenciales, Concursos, Obras Diversas y Asesorías Técnicas, Supervisiones en las que se ha hecho incidencia las cualidades positivas y negativas de cada proyecto sean por el emplazamiento, función, volumetría, aspectos estructurales y constructivos los que derivaron en la complejidad del mismo, así como el aprendizaje obtenido en cada uno de ellos. Por otro lado se han seleccionado proyectos que permitieron involucrarme en soluciones complejas por determinadas condicionantes, los que han sido acompañados por fotos, plantas, cortes, elevaciones y detalles constructivos.

Básicamente mi experiencia la podría disgregar en tres etapas:

1. La experiencia obtenida en las oficinas del Arq. Alberto Fernández Dávila, Arq. Noé Carvajal, Arq. Carlos Díaz Mantilla y Arq. Mary Arroyo en la que mi participación estuvo orientada al desarrollo de proyectos, en algunos casos desde la concepción del proyecto, la habilitación urbana, el planteamiento general, el desarrollo de los detalles constructivos y la elaboración de presupuestos para obras; aprendizaje que me serviría en el futuro para los posteriores trabajos.
2. La experiencia obtenida en la Corporación Furukawa fue sin duda alguna una especialización en el rubro de cerramientos con cristales y aluminio, la cual fue mas allá de las expectativas que tenía.

Si bien es cierto el primer año ingrese a la constructora de la Corporación, Aristia Ingenieros SAC, mi participación estuvo orientada netamente a la supervisión de obras internas de la empresa tanto en los locales administrativos como en las plantas de producción. Adicionalmente a ello tuve la responsabilidad de capacitar a un grupo de 20 instaladores de drywall, ya que la constructora se convirtió en un contratista de la Vidriería 28 de Julio SAC dando los servicios de instalación de drywall, teniendo bajo mi responsabilidad esta división.

El segundo año en la Corporación, paso a formar parte del equipo de Asesoría Técnica de la Vidriería 28 de Julio SAC. El hecho de brindar asesoría técnica, resolviendo diversos problemas que muchas veces al momento de diseñar un proyecto no tenemos en cuenta, sea por forma o por requerimientos propios del diseño, usualmente son recién detectados en el momento de la construcción, teniendo que buscar soluciones en ese instante. Es por ello que la Corporación Furukawa da el servicio técnico tanto al proyectista, al constructor así como al cliente final, desde la concepción del proyecto hasta la culminación del mismo. Fue muy importante apoyar a los vendedores tanto en la pre-venta como en la post-venta, ya que me involucre en las herramientas que utilizan para ser más competitivos y para cumplir con sus objetivos.

El diseñar un expediente técnico conformado por plantas, elevaciones y detalles fue una herramienta indispensable después del cierre de un proyecto, ya que este después de ser revisado y aprobado por el proyectista se convertía en el instrumento de trabajo para el remetrado, la

producción de los paneles y finalmente la instalación, procesos que continuamente están relacionados hasta obtener la conformidad de obra, es importante destacar que la supervisión de obras de envergadura me permitió planificar los servicios que tenía que brindar la empresa, así como evaluar el desarrollo de la misma. Adicionalmente a ello dada la globalización de los mercados que día a día plantean nuevos y fuertes desafíos competitivos a todas las organizaciones y están creando permanentemente nuevas condiciones para competir, pude participar en los procesos que tuvo la empresa, por citar un caso, la adquisición del Certificado de ISO 9001-versión 1994 y luego la versión 2000, para lo cual fui capacitada por la empresa QAS para formar parte del equipo de auditores de Furukawa, en el control y verificación de los procesos en diversas áreas.

Sin duda alguna para alcanzar los nuevos niveles de competitividad es necesaria tener en cuenta la modernización de la tecnología, la formación del personal y el desarrollo de nuevas formas de organización y gestión de los procesos productivos, es por ello que hemos diseñado nuevos sistemas de cerramientos, con perfilería variada según el sector económico al que están orientados. Es por ello que la corporación a logrado una fuerte ventaja competitiva como es la cultura del "mejoramiento continuo" con un impacto positivo en la satisfacción del cliente, del personal y por ende el incremento de la productividad.

3. La experiencia obtenida en la empresa constructora e inmobiliaria Inversiones MyS SA, cuyo departamento de arquitectura esta a cargo del Arq. Léster Mejía, en donde la mayoría de proyectos son conjuntos multifamiliares y urbanizaciones, me ha permitido participar en proyectos a un nivel macro, en donde sé a enfocado el crecimiento de la ciudad hacia el sur de Lima con el planteamiento de urbanizaciones, así como conjuntos residenciales en los cerros de la urbanización los Alamos de Monterrico en el distrito de Surco. Estos crecimientos nos han llevado a habilitar terrenos dotándolos de los servicios e infraestructura necesaria, así como a la evaluación del impacto ambiental y vial en que estos repercuten dentro del contexto urbano. Teniendo en cuenta que la empresa tiene un concepto netamente mercantilista nos ha llevado a explotar al máximo los terrenos y generar la mayor rentabilidad para la empresa. En tal sentido, como exigencia del propietario, los diseños en su mayoría deben ser económicos, por tanto en cada proyecto procuramos diseñar edificios típicos con circulaciones mínimas, el sistema constructivo que usamos es de placas de concreto de 10 cms. de espesor, con losas de concreto de 13 y 17 cms., tanto por la rapidez constructiva como por la economía cuando estos continúan simultáneamente desde los pisos inferiores hacia los superiores, es por ello que en la mayoría de proyectos procuramos tener todos los estacionamientos en superficie, salvo aquellos en los que la condicionante del estacionamiento es uno por cada unidad de vivienda en donde combinamos este sistema con el sistema aparcado. Dicho sistema nos limita con las dimensiones de los ambientes ya que las formaleas cuentan con módulos estandarizados que en muchos casos tenemos que respetar; por otro lado los acabados se designan en función a la ubicación y al sector económico al cual están dirigidos.

Estas y otras vivencias han formado parte de esta corta trayectoria en mi experiencia profesional, en la que día a día se enfrentan nuevos problemas.

2. CURRICULUM VITAE

CURRICULUM VITAE

DATOS PERSONALES

- NOMBRE : **JOHANNA CRISTINA TRUJILLO SALCEDO**
- FECHA DE NACIMIENTO : 18 de Junio 1971 (32 años)
- LUGAR DE NACIMIENTO : Jesús María - Lima
- DOMICILIO : Calle José Gonzáles N° 198 – Miraflores - Lima
- TELEFONO : 445-0439
- DOCUMENTO NAC. DE IDENTIDAD : 07875072
- LIBRETA MILITAR : 2429877719
- R U C : 10078750729
- ESTADO CIVIL : Casada

ESTUDIOS REALIZADOS

- EDUCACION PRIMARIA
Colegio : C.E.P. "La Virgen Milagrosa"
Lugar : Miraflores
Período : 1977 - 1982
- EDUCACION SECUNDARIA
Colegio : C.E.P. "La Virgen Milagrosa"
Lugar : Miraflores
Período : 1983 - 1987
- EDUCACION SUPERIOR
Universidad : **Universidad Nacional de Ingeniería (UNI)**
Facultad : Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Artes
Período : 1989 – 1996
Grado Académico : **Bachiller de Arquitectura**

OTROS IDIOMAS

- Inglés Británico: Nivel Básico
Lugar: Centro Cultural Peruano Británico de Miraflores 1986 – 1987
Lugar: NLC Learning Corporation Abril-Nov. 2003

ESTUDIOS Y CURSOS A NIVEL PROFESIONAL:

- **Forum: Mejora Continua en la Industria de la Construcción** Marzo 2003
Lugar: Colegio de Ingenieros
Expositor: Dr. Jorge Alva
- **Control de ruidos – Expo-acústica 2001** Octubre 2001
Lugar: Centro Peruano Japonés
Expositora – Arq. Elena Gushiken
- **Los desafíos de la renovación urbana. El futuro de las ciudades** Agosto 2001
Lugar: Patronato de la Facultad de Arquitectura – UNI
Expositores- Arq. Victoria Ramos, entre otros
- **Interpretación e Implementación de las Normas de Calidad ISO 9901-2000** Feb.-Marzo 2001
Expositora – Nora Zeballos – QAS
- **Formación Auditores Internos de Calidad** Febrero 2001
Expositora – Nora Zeballos - QAS
- **Gerencia de Proyectos 2000 – 2º encuentro Nacional S10** Diciembre 2000
Lugar: Los Delfines/ S10
Expositor – Ing. Manuel Ramírez
- **Gerencia de Proyectos** Junio 2000
Lugar: SENCICO/ ½ de Construcción
Expositor – Arq. José Antonio Vallarino
- **Residencia y Supervisión de Obra** Mayo-Julio 1998
Lugar: SENCICO
Expositores – Ing. Ana Biondi, entre otros
- **Metrados y Presupuesto** Feb.-Abril 1997
Lugar: Patronato de la Facultad de Arquitectura – UNI
Expositor – Arq. Carlos Díaz Mantilla
- **Diseño Gráfico:** Junio-Agosto 1997
Corel Draw 5.0, PageMaker 5.0
Lugar: Patronato de la Facultad de Arquitectura – UNI
- **AutocadR13** Junio-Agosto 1996
Lugar: Patronato de la Facultad de Arquitectura – UNI
- **Primer Seminario del espacio urbano Mercado Central: Caos y posibilidades** Nov. 1992
Expositora: Arq. Victoria Ramos

3. FICHAS TECNICAS

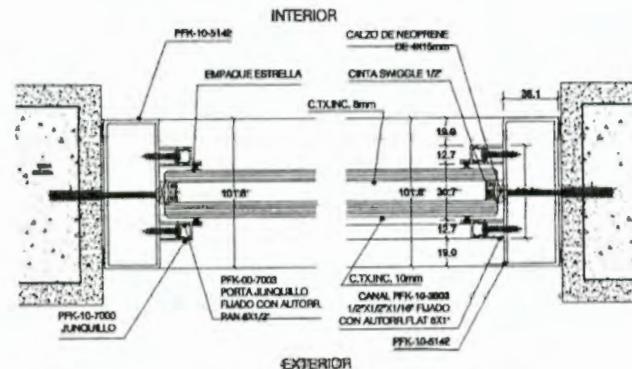
Campamento Minero "ANTAMINA"

FICHA TECNICA

Empresa	:	CORPORACIÓN FURUKAWA Vidriera 28 de Julio SAC.
Cliente	:	Antamina
Ubicación	:	Antamina, Ancash
Uso	:	Oficinas
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	2000
N° de Pisos	:	1
Sistema empleado	:	Ventanas con carpintería de aluminio y Sistema Insulex
Profesional Responsable	:	Arq. José Antonio Schmiel
Participación y labor desarrollada:	:	70%. Asistente responsable de Diseño y Desarrollo de Proyecto Diseño y aplicación de cerramientos termo-acústicos INSULEX

DESCRIPCION DE LOS SISTEMAS APLICADOS EN EL PROYECTO

El área a tratar dentro del campamento minero fue la de un laboratorio, el cual presentaba en su perímetro algunos vanos, los cuales debían de ser tratados con algún sistema que impidiera lo máximo posible que se filtre el sonido. Dentro de este contexto se sugirió el uso del Cristal Insulex conformado por un cristal templado incoloro de 10mm hacia el exterior, una cámara de aire de 1/2" y un cristal templado incoloro de 8mm hacia el interior, logrando una reducción de sonido de 48%. Los insulados fueron fijados sobre una estructura de aluminio, tubulares de 5"x1/2" y junquillos, en los que internamente se colocó una espuma de fibra de vidrio. Dicho marco se fijo sobre unos calzos de neoprene y los insulados fueron fijados con silicona para conseguir un óptimo control acústico.

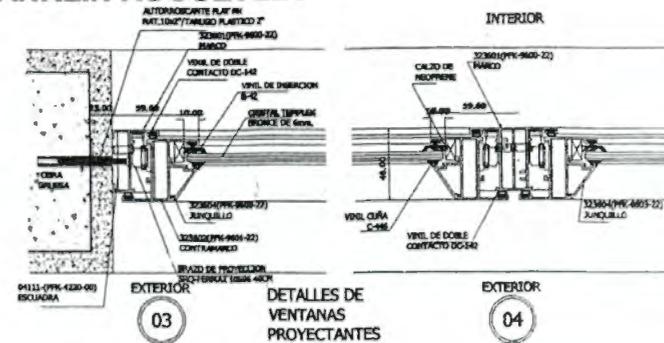


DETALLE HORIZONTAL DE MAMPARA FIJA

Ampliación de Aulas Colegio "FRANKLIN ROOSEVELT"

FICHA TECNICA

Empresa : Cliente : Proyectista : Ubicación : Uso : Estado Actual : Fecha de Proyecto : N° de Pisos : Sistema empleado : Profesional Responsable : Participación y labor desarrollada:	CORPORACIÓN FURUKAWA Vidriera 28 de Julio SAC. Colegio Franklin Roosevelt Arq. Luis Santisteban Monterrico, Santiago de Surco Educación Construido 2000-2001 2 Carpintería de aluminio e Insulex Arq. José Antonio Schmiel 80%. Asistente responsable de Diseño y Desarrollo de Proyecto Asesoría, Diseño y aplicación de cerramientos termo-acústicos INSULEX
--	--



DETALLES DE VENTANAS PROYECTANTES

DESCRIPCION DE LOS SISTEMAS APLICADOS EN EL PROYECTO

La presente obra, corresponde a la ampliación de 2 niveles de aulas y un área destinada a una sala de música con su laboratorio respectivo. El objetivo principal en esta obra fue conseguir la máxima hermeticidad.

En el caso de las aulas se colocaron Ventanas Clásicas Proyectantes PFK, línea 3236, con cristal templado bronce de 6mm. Dada la orientación de las aulas, estas permanecerían asoleadas durante las tardes, es por ello que se propuso cristal bronce para tener un poco de control solar y además se colocaron unos parasoles de aluminio conformados por tubulares circulares de 1 1/2" de diámetro solo en el segundo nivel.

En el caso de la sala de música había que controlar tanto el aspecto térmico como el acústico, ya que todos los materiales que se colocaran tenían necesariamente que ser aislantes. Para ello propusimos junto con la Arq. Gushiken, de la empresa Arquicust, experta en Control de Ruidos que para aminorar en un 65% el ruido externo y viceversa debíamos de colocar en cada vano paneles Insulados de composición: cristal 10mm/ cámara de aire de 1/2"/cristal de 8mm, planteando nosotros un Ctx. Bronce de 10mm/ cinta swigle 1/2" / Ctx. Bronce de 8mm. La cinta swigle contiene polímeros desecantes y es la que une a ambos cristales formando un gran panel acústico. Adicionalmente a los cristales se trabajaron acústicamente todos los marcos de carpintería de aluminio anodizado bronce acabado 22, los cuales fueron rellenos con espuma de fibra de vidrio. En el perímetro de todos los marcos se colocaron calzos de neoprene para no tener contacto directo con los muros y cuando existan vibraciones estos trabajen independientemente.

Ampliación Colegio "SAN SILVESTRE"

FICHA TECNICA

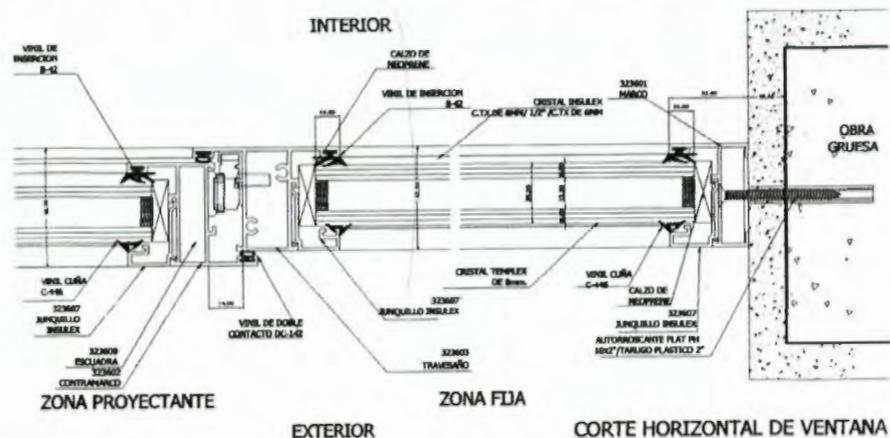
Empresa	:	CORPORACIÓN FURUKAWA
		Vidriería 28 de Julio SAC.
Cliente	:	Colegio San Silvestre
Ubicación	:	Miraflores
Uso	:	Educación
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	2001
N° de Pisos	:	2
Sistema empleado	:	Carpintería de aluminio e Insulex
Profesional Responsable	:	Arq. José Antonio Schmiel
Participación y labor desarrollada:	:	65%. Asistente responsable de Diseño y Desarrollo de Proyecto Diseño y aplicación de cerramientos termo-acústicos INSULEX

DESCRIPCION DE LOS SISTEMAS APLICADOS EN EL PROYECTO

Como en otras ocasiones, el Colegio San Silvestre solicita los servicios de la empresa Furukawa. Nuevamente la aplicación de cerramientos de Ventanas Proyectantes Clásicas con paneles de cristal insulado con cámara de 1/2" en cinco aulas. Definitivamente todo cliente que queda convencido que el sistema que se aplica en sus obras es bueno, retorna.

Los vanos de las aulas tenían 1200mm de altura y 5000mm de largo en tal sentido se modulo en 5 paños, alternando los paños fijos con los proyectantes. La carpintería a usar fue de aluminios PFK, de la serie 3236 en acabado anodizado negro, dicha periferia presenta junquillos en forma de chaflán y los cristales fueron fijados a través de viniles tipo cuña y de inserción. Se usaron brazos de proyección ST-26 de acero ya que el peso de cada panel insulado fue aproximadamente de 56kg y manijas Fermax.

Finalmente los marcos se fijaron al vanos mediante autorroscantes de 2" y todos el perímetro se sello con silicona color negra.



Ampliación de Aulas Colegio "PESTALOZZI"

FICHA TECNICA

Empresa	:	CORPORACIÓN FURUKAWA Vidriería 28 de Julio SAC.
Cliente	:	Colegio Pestalozzi
Proyectista	:	Belaunde & Reiser Arquitectos Asociados/ Arq. Juan Reiser
Uso	:	Educación
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	2000
N° de Pisos	:	1
Sistema empleado	:	Sistema Templex
Profesional Responsable	:	Arq. José Antonio Schmiel
Participación y labor desarrollada:	:	65%. Asistente responsable de Diseño y Desarrollo de Proyecto Diseño y aplicación de cerramientos con cristal templex.



DESCRIPCION DE LOS SISTEMAS APLICADOS EN EL PROYECTO

El proyecto corresponde a la ampliación destinada a aulas, para lo cual teniendo en cuenta la forma de la cobertura, los paños de cristal deberían seguir la misma sinuosidad. El proyectista deseaba tener paños completamente limpios de cristal, así como un tipo de cristal que tenga cierto grado de control solar.

Se sugirió la aplicación del Sistema Templex con Cristal templado Bronce de 8mm, zócalos de aluminio en los paños inferiores, ya que únicamente existirían las aperturas en las puertas de ingreso a las aulas.

Sin embargo había que buscar una solución de ventilación, la cual se orientó a los paños de cristal superiores, y se diseñó un accesorio adicional el cual pueda aperturado por una persona parada en el nivel de piso del aula.



Remodelación del Centro Empresarial "PLAZA DEL SOL"

FICHA TECNICA

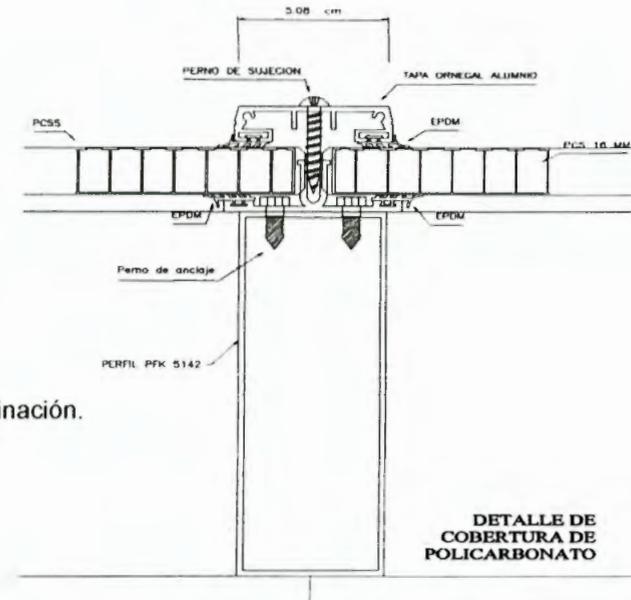
Empresa	:	CORPORACIÓN FURUKAWA Vidriería 28 de Julio SAC.
Cliente	:	Urbanizadora Jardín
Proyectista	:	Arq. Claudia Consiglieri
Ubicación	:	Las Begonias, San Isidro
Uso	:	Oficinas
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	2000-2001
N° de Pisos	:	2
Sistema empleado	:	Fachada integral mó dica y farola de aluminio
Profesional Responsable	:	Arq. José Antonio Schmiel
Participación y labor desarrollada:	:	80%. Asistente responsable de Diseño y Desarrollo de Proyecto

Asesoría, diseño y supervisión de revestimiento con sistema de Fachada Integral mó dica con cristal templex gris GLAVERBEL de 8mm, barandas de cristal y farolas de aluminio con cobertura de policarbonato



DESCRIPCION DE LOS SISTEMAS APLICADOS EN EL PROYECTO

Con el afán de modernizar los ingresos al Centro Empresarial, la proyectista los enfatiza a manera de pórticos, para lo cual se instalaron estructuras metálicas sobre las cuales se apoyarían planchas de granito por medio de ganchos y la Fachada Integral Mó dica con tubulares de 2"x5" y Ctx. Reflejante gris de 8mm. En el paño inferior se consideraron dos hojas batientes con tiradores L en acero inoxidable. Por otro lado en las escaleras de los halls se colocaron barandas de cristal templado incoloro de 10mm, apoyadas en cartelas metálicas y fijadas con silicona estructural monocomponente y adicionalmente los pasamanos tubulares de aluminio. Y teniendo en cuenta que se quería renovar el aire en estos ambientes se colocaron farolas de aluminio con cerramientos de cristal incoloro con algunos paños proyectantes y cobertura de policarbonato translucido para lograr una buena iluminación.



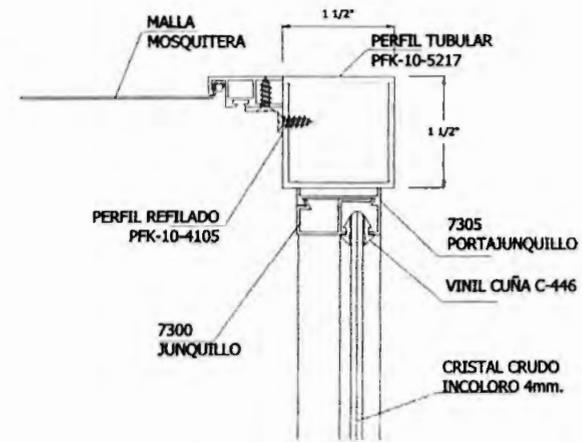
Remodelación de zona de hilados "TEXTIL SAN CRISTOBAL "

FICHA TECNICA

Empresa	:	CORPORACIÓN FURUKAWA
		Vidriería 28 de Julio SAC.
Cliente	:	Textil San Cristóbal
Ubicación	:	Ate-Vitarte
Uso	:	Industrial
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	2001
N° de Pisos	:	2
Sistema empleado	:	Carpintería de aluminio
Profesional Responsable	:	Arq. José Antonio Schmiel
Participación y labor desarrollada:		90%. Asistente responsable de Diseño y Desarrollo de Proyecto Asesoría, diseño y supervisión de cerramientos con paneles de aluminio y malla mosquitera.

DESCRIPCION DE LOS SISTEMAS APLICADOS EN EL PROYECTO

En la empresa textil, había la necesidad de aislar las máquinas que se usan para los hilados, ya que estas se encuentran en una gran nave y trabajan casi todas en paralelo hilando diversos tipos y colores de hilos. Al momento que estas máquinas están operando comienzan a soltarse una serie de pelusas de los hilos, en tal sentido estos ambientes o nuevos módulos que debían diseñarse debían contemplar transparencia y algún tipo de cerramiento que atrape dichas pelusas. En ese sentido se diseñaron módulos removibles con estructura de aluminio anodizado natural de 1 1/2"x 1/2", los que en la parte inferior se cerraron con planchas de melamine de 4mm y en la parte superior con cristal incoloro de 4mm. Para completar el cerramiento se colocó una cobertura a base de malla mosquitera, la cual no permitía la salida de pelusas.



DETALLE VERTICAL DE CERRAMIENTOS CON CRISTAL Y MALLA MOSQUITERA

“CENTRO COMERCIAL LIMATAMBO”

FICHA TECNICA

Empresa	:	CORPORACIÓN FURUKAWA Vidriera 28 de Julio SAC.
Cliente	:	Urbi Propiedades S.A.
Proyectista	:	Arq. Medina
Constructor	:	Cosapi
Ubicación	:	Av. Primavera, San Borja
Uso	:	Comercial
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	2002
N° de Pisos	:	3
Sistema empleado	:	Acrilamiento con sistema de sujeción de spiders metálicos. Puertas con sistema de fachada integral
Profesional Responsable	:	Arq. José Antonio Schmiel Fonseca
Participación y labor desarrollada:	:	90%. Asistente responsable de Diseño y Desarrollo de Proyecto Asesoría, diseño y supervisión de acristalamiento con sistema de sujeción de spiders metálicos, con cristal templeado incoloro de 8 y 10mm, parasoles de aluminio anodizado natural.



DESCRIPCION DE LOS SISTEMAS APLICADOS EN EL PROYECTO

Esta obra fue muy compleja, dado que existía una estructura, la cual se tubo que reforzar y acondicionar íntegramente. Realizamos coordinaciones estructurales de dimensionamiento y anclajes con el Ing. Cassabone, ya que parte del compromiso previo al cierre de contrato fue el de considerar una estructura metálica sobre la cual se suspenderían los cristales.

En el primer nivel se colocaron columnas metálicas completamente verticales, ancladas al piso y al techo, dichas columnas tenían una forma cónica en ambas extremos y un diámetro de 5", schedule 40. La exigencia del contratista fue el arenar previamente toda la estructura y luego la aplicación de pintura acrílica gris oscuro. En el extremo inferior de las columnas se soldaron cartelas metálicas desde la cual se sujetaban los spiders y en la parte inferior se corrió un zócalo de aluminio de 820mm sobre los que se apoyaba el cristal templeado incoloro de 8mm.

Las puertas de ingreso tuvieron un marco de aluminio anodizado natural, así como zócalos superior e inferior, teniendo que reforzar las bases de rotación dado que la altura de las hojas fue de 2900mm.

En el segundo nivel se colocaron mullions de sección circular de 5" de diámetro inclinados, e igualmente se colocaron los spiders metálicos y el cristal templeado incoloro con película de seguridad. Adicionalmente a ello hacia el exterior se colocaron a manera de parasoles unas estructuras de aluminio anodizados, generando en la fachada franjas horizontales, siguiendo la modulación de los critales.

Remodelación del Hotel "LIBERTADOR" Cusco

FICHA TECNICA

Empresa	:	CORPORACIÓN FURUKAWA Vidriería 28 de Julio SAC.
Cliente	:	Hotel Libertador del Cusco
Proyectista	:	Arq. Claudia Consiglieri
Ubicación	:	Cusco
Uso	:	Comercial
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	2001
N° de Pisos	:	2
Sistema empleado	:	Farola de aluminio e Insulex
Profesional Responsable	:	Arq. José Antonio Schmiel
Participación y labor desarrollada:	:	80%. Asistente responsable de Diseño y Desarrollo de Proyecto. Asesoría, diseño de farola de aluminio con cristal Insulado.



DESCRIPCION DE LOS SISTEMAS APLICADOS EN EL PROYECTO

Uno de los requisitos más importantes en el diseño de esta farola, fue el aspecto térmico, ya que el uso que se le iba a dar en este patio era el de una gran sala de estar. Teniendo en cuenta las luces de 32x15 metros, y el peso de paneles de cristales insulados, se realizaron los cálculos respectivos para los dimensionamientos de los perfiles, anclajes y canaletas de desagüe de aguas, ya que en determinados periodos llueve e inclusive graniza existiendo además del peso propio una carga viva. Por otro lado la composición del Insulex fue: Ctx reflejante azul de 8mm/cámara de 1/2"/Ctx. Incoloro de 6mm, se sugirió el uso del cristal reflejante hacia el exterior para que exista un rebote de rayos solares y adicionalmente también la aplicación de películas de seguridad 3M-SCLARL 400, la que permitió un bloqueo de rayos UV de un 99%.



Remodelación de “LABORATORIO CPPQ ”

FICHA TECNICA

Empresa	:	CORPORACIÓN FURUKAWA ARISTIA INGENIEROS SAC
Cliente	:	Pinturas CPPQ
Ubicación	:	Zorritos, Breña
Uso	:	Comercial
Estado Actual	:	Remodelado
Fecha de Proyecto	:	1999
N° de Pisos	:	1
Sistema empleado	:	Vigas de Drywall y Cielos rasos De baldosas acústicas
Profesional Responsable	:	Ing. Gerardo Umemoto
Participación y labor desarrollada:	:	95%.Asesoría, Diseño y Supervisión de instalación de vigas Drywall y cielo rasos.



DESCRIPCION DEL PROYECTO

La ingeniera a cargo del laboratorio solicita nuestros servicios, ya que se había ampliado el área destinada al laboratorio y por tanto se estaba remodelando el existente. La ampliación era una estructura metálica, con cerramientos de cristal y melamine, la cual presentaba vigas tipo H, sin embargo la altura del ambiente era muy pequeña, y para no reducir mas esta, se recomendó el revestimiento de dichas vigas metálicas con planchas de Drywall para que el cielo raso se ubique lo mas pegado al techo existente, prácticamente ese espacio dejado estuvo en función de los artefactos de iluminación.

Se usaron planchas Gyplac sanitarias de ½" de espesor, las que fueron masilladas y pintadas de blanco; el gran obstáculo aquí fue el espesor de las vigas metálicas ya que se rompieron y torcieron muchos autorroscantes, teniendo que hacer las perforaciones con brocas mas resistentes.

Edificio Multifamiliar “CHOQUEHUANCA ”

FICHA TECNICA

Empresa	:	CORPORACIÓN FURUKAWA ARISTIA INGENIEROS SAC
Cliente	:	Viacava y Rosas Ingenieros
Constructor	:	Viacava y Rosas Ingenieros
Ubicación	:	Calle Choquehuanca, San Isidro
Uso	:	Residencial
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	1999
N° de Pisos	:	9
Sistema empleado	:	Cielo rasos y vigas de Drywall
Profesional Responsable	:	Ing. Gerardo Umemoto
Participación y labor desarrollada:	:	90%. Supervisión de instalación de cielo rasos de Drywall

DESCRIPCION DEL PROYECTO

Para el caso de este edificio, se hicieron varios trabajos aplicando el sistema Drywall, ya que la arquitectura presentaba una serie de molduras y detalles especiales. En la primera planta se colocó una gran viga con molduras en toda la mampara principal y un cielo raso plano con dos bóvedas de planta circular desde las cuales se suspenderían dos arañas de cristal. En tal sentido toda la armazón metálica de las bóvedas fue ensamblada en el piso para luego ser sujeta y entornillada al resto del cielo raso de Drywall.

En los niveles superiores, los que fueron destinados a vivienda se forraron cielos rasos de las salas comedor, las que presentaban los ambientes con un desnivel de techo en los que se ubicaron dicroicos, en los dormitorios se forraron los tramos que estaban pegados a las fachadas; en pasadizos y baños todo el cielo raso con figuras en desnivel, y en el caso de las cocinas solo se hicieron ductos de Drywall, para tapar los ductos de aire acondicionado.



Sede Edificio "BANCO BANEX"

FICHA TECNICA

Empresa	:	CORPORACIÓN FURUKAWA Aristia Ingenieros SAC.
Cliente	:	JJC
Ubicación	:	República de Panamá
Uso	:	Oficinas
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	2000
N° de Pisos	:	15
Sistema empleado	:	Cielos Rasos de Drywall, Fachada Integral Superior y revestimientos con planchas de aluminio compuesto
Profesional Responsable	:	Ing. Gerardo Umemoto
Participación y labor desarrollada:	:	70%. Asistente responsable de Diseño, Desarrollo y Supervisión de Proyecto



DESCRIPCION DE LOS SISTEMAS APLICADOS EN EL PROYECTO

En esta obra, la Vidriería 28 de Julio instala los cerramientos de la fachada integral línea módica y los revestimientos con planchas de aluminio compuesto, marca Reynobond, de espesor 4mm. Como se observa en la imágenes existe un zócalo revestido de granito, sobre el que se ubicaron las planchas de Reynobond. El desplome generado por la fachada integral, dio como resultado el colocar remates de drywall en la zona de los vanos, así como en los cielos rasos de los halls de los sótanos. Por otro lado se colocaron dinteles en algunos vanos interiores para poder fijar mamparas de cristal templado.



Edificio “EL LIBERTADOR”

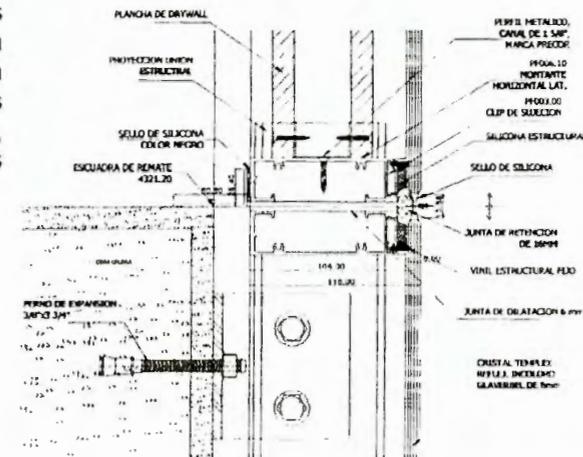
FICHA TECNICA

Empresa	:	CORPORACIÓN FURUKAWA
	:	Aristia Ingenieros SAC.
Cliente	:	HV SA Contratistas Generales
Proyectista	:	Cooper, Graña y Nicolini Arquitectos Asociados
	:	Arq, Freddy Miranda
Ubicación	:	Camino Real , San Isidro
Uso	:	Oficinas
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	2000-2001
Sistema empleado	:	Cerramientos de Drywall en fachada integral
Profesional Responsable	:	Ing. Gerardo Umemoto
Participación y labor desarrollada:	:	78%. Asistente responsable de Desarrollo y Supervisión de Proyecto



DESCRIPCION DE LOS SISTEMAS APLICADOS EN EL PROYECTO

En este edificio destinado a oficinas, se aplico el sistema de fachada integral línea superior PFK, con cristal templado reflejante incoloro marca Glaverbel de 8mm de espesor y carpintería de aluminio anodizado natural. A diferencia de otras fachadas integrales se uso el cristal incoloro reflejante, el cual permitió una iluminación natural, sin embargo dado que era una fachada íntegramente corrida se tuvo la necesidad de generar cerramientos ciegos hasta 90cm respecto a las losas de cada piso, para lo cual se colocaron cerramientos con el sistema drywall, para lo cual usamos perfiles metálicos delgados forrados con las planchas evitando las visuales en dichos niveles.



DETALLE EN ZONA DE PARAPETOS PLANO VERTICAL

EXTERIOR

03

Oficinas "PECSA"

FICHA TECNICA

Empresa	:	CORPORACIÓN FURUKAWA Aristia Ingenieros SAC.
Cliente	:	Pecsa
Ubicación	:	Av. Del Parque Norte, San Borja
Uso	:	Oficinas
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	1999
N° de Pisos	:	2 y 3
Sistema empleado	:	Fachada Integral Módica, cerramientos de drywall y techos acústicos
Profesional Responsable	:	Ing. Gerardo Umemoto
Participación y labor desarrollada:	:	70%. Asistente responsable de Diseño, Desarrollo y Supervisión de Proyecto, aplicación de fachada integral, drywall y techos acústicos



DESCRIPCION DE LOS SISTEMAS APLICADOS EN EL PROYECTO

Para estas oficinas se aplicaron dos tipos de cerramientos en la fachada, en la zona translúcida se uso el sistema de fachada integral línea módica con tubulares en acabado anodizado negro y cristal templado reflejante verde de 6mm, combinando paños fijos y proyectantes; y en los tramos de muro ciego se revistieron con planchas Superboard hacia el exterior, formando una forma de L invertida en un plano y en la parte inferior un tramo horizontal.

En la parte interior de las oficinas se instalaron mamparas y ventanas con cristal templado incoloro y se coloco un falso techo acústico con baldosas marca Armstrong modelo Georgian 2'x2', color blanco.

Remodelación de Sala de Exhibición y Despacho “CORPORACION FURUKAWA”

FICHA TECNICA

Empresa	:	CORPORACIÓN FURUKAWA
		Aristia Ingenieros SAC.
Cliente	:	Vidriería 28 de Julio S.A.C.
Ubicación	:	Av. Paseo de la República 1427, La Victoria
Uso	:	Comercial
Estado Actual	:	Remodelado
Fecha de Proyecto	:	1999
N° de Pisos	:	1
Area a remodelar	:	46.00M2
Profesional Responsable	:	Ing. Gerardo Umemoto
Participación y labor desarrollada:	:	95%. Asistente responsable de Supervisión de Proyecto



DESCRIPCION DEL PROYECTO

Con el afán de cambiar la imagen corporativa de la empresa se remodelo el área de atención al público, así como el área de exhibición anexa. En tal sentido para ampliar un poco esta área se opto por demoler un muro intermedio el cual formaba parte de un depósito alargado donde se ubicaban muestras sin uso. Se cambiaron los mostradores los que se fabricaron con planchas de melamine post formada color rojo, las cuales fueron provistas por Placacetro. Ingresando por Paseo de la República, hacia el lado derecho, se hizo una viga inclinada de drywall, marca Gyplac con perfilera Precor, sobre la cual se fijaron blocks de vidrio Solaris de diferentes colores, y en ese espacio se coloco un falso cielo raso con baldosas acústicas

Armstrong, en la parte inferior derecha se colocaron muestra fijas de los diferentes sistemas de fachadas integrales e Insulex, en la parte central se colocaron cerraduras Yale y en la izquierda accesorios y herramientas delante de las cuales se fabrico un pequeño mueble para que reposen tops de cristal. Teniendo en cuenta que el área era reducida, y que el Cliente debe esperar unos momentos para que le realicen el despacho respectivo se elaboro una banca de concreto con cojines decorativos y en la parte posterior a esta se colocaron muestras de los diferentes cristales que comercializa la empresa. Así mismo en el área de despacho se ubicaron mostradores y se cerro con cristal templado un área destinada a accesorios.



Remodelación de Sala de Exhibición Ex Difusa "CORPORACION FURUKAWA"

FICHA TECNICA

Empresa	:	CORPORACIÓN FURUKAWA Aristia Ingenieros SAC.
Cliente	:	Vidriera 28 de Julio S.A.C.
Ubicación	:	Av. México, La Victoria
Uso	:	Comercial
Estado Actual	:	Remodelado
Fecha de Proyecto	:	1999
N° de Pisos	:	1
Area a remodelar	:	35.00M2
Profesional Responsable	:	Ing. Gerardo Umemoto
Participación y labor desarrollada:	:	97%. Asistente responsable de Supervisión de Proyecto



DESCRIPCION DEL PROYECTO

En esta sala de exhibición se remodelo íntegramente toda el área interior, se demolieron paredes, se levantaron pisos de cerámicos para ser reemplazados por piso de porcelanato grises, se cambiaron los mostradores. Entrando por la avenida México, hacia el lado derecho se mantuvo la ubicación de los mostradores, los que fueron diseñados y elaborados con planchas de melamine post formados, hacia el lado izquierdo fue prácticamente el área destinada a exhibición, el tratamiento a las paredes fue con planchas de madera, con algunos niveles de repisas para exponer cerraduras y manijas, hacia el lado izquierdo se ubicaron pequeñas muestras de tops de cristal en los que se veían los diversos tipos de bordes que estos podían llevar. Y teniendo en cuenta que la empresa había iniciado el servicio de drywall y cielos rasos Armstrong, se armo en el techo una gran viga curva suspendida, la que sirvió para remarcar y fijar los diversos modelos de baldosas acústicas que se comercializarían. En la parte superior de la mampara de ingreso se desmontaron unas ventanas de fierro que habían, y se demolió un tramo del muro para instalar un cerramiento de blocks de vidrio incoloro Solaris, modelo oceánico, de 19x19, el cual se apoyo sobre una viga de concreto y bajo este se ubicaron ventanas cuadradas con el sistema de fachada integral con el logotipo de la empresa Furukawa.



Condominio “ LIBERTADORES ”

FICHA TECNICA

Empresa	:	CORPORACIÓN FURUKAWA ARISTIA INGENIEROS SAC.
Cliente	:	Aristia Ingenieros SAC
Constructor	:	Fujita Gumi S.A. /Ing Oscar Anicama
Ubicación	:	Parque El Carmen, Pueblo Libre
Uso	:	Residencial
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	1998-1999
Area del Terreno	:	3,050.00M2
Area Construida	:	3,040.00M2
N° de Edificios	:	4
N° de Pisos	:	4 y 5
N° Total de Departamentos	:	32
N° de Estacionamientos	:	26
Area de Departamentos	:	Departamentos de 89.00m2 de 3 dormitorios
Profesional Responsable	:	Ing. Gerardo Umemoto
Participación y labor desarrollada:	:	54%. Supervisión de Proyecto, acabados



DESCRIPCION DEL PROYECTO

El planteamiento del Condominio fue el distribuir los edificios entorno a un área libre la que fue destinada a estacionamientos y circundada por áreas verdes. Dado el emplazamiento, el proyecto presentaba los frentes principales hacia dos parques, los que fueron explotados tanto en visuales como en ingreso. Por el lado del Parque El Carmen y de un pasaje se ubicaron los ingresos peatonales, y en la parte posterior se planteo el acceso vehicular, por tener acceso directo desde la avenida Bolivar. En total son cuatro edificios, 3 de los cuales cuentan con dos departamentos por piso y un edificio cuenta con un departamento por piso ubicado en la parte posterior, dando un total de 32 departamentos.

Mi participación radicó en la supervisión de acabados de los departamentos: pisos, zócalos, revestimientos, pintura, muebles de cocina, etc. y de las obras exteriores tal como: jardines, veredas, pisos, iluminación, seguridad, etc.

Todos las coordinaciones fueron realizadas con el residente de obra ing. Oscar Anicama y el Arq. Fukazawa.

Ampliación “ALMACEN COMERCIAL”

FICHA TECNICA

Empresa	:	CORPORACIÓN FURUKAWA ARISTIA INGENIEROS SAC.
Cliente	:	Vidriería 28 de Julio SAC.
Ubicación	:	Av. Los Rosales 556, Santa Anita
Uso	:	Comercial - almacén
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	1998-1999
N° de Pisos	:	1
Profesional Responsable	:	Ing. Gerardo Umemoto
Participación y labor desarrollada:	:	50%. Supervisión de Proyecto acabados



DESCRIPCION DEL PROYECTO

Mi participación estuvo orientada netamente a la supervisión de acabados en el proyecto, el cual consistió en ampliar un gran galpón destinado como almacén de productos que comercializa la Corporación Furukawa para los distribuidores de Lima y provincias, ya que antiguamente este almacenaje se realizaba en el local de Paseo de la República y la finalidad era descongestionar ese local.

La gran nave tiene un área de 35x78 metros, con una estructura de columnas de concreto y cerramientos hasta una altura de 3.00 metros con ladrillos King Kong de soga, acabados solaqueados y una cobertura metálica con tijerales metálicos apoyados en cada columna. Sobre las columnas de concreto se colocaron vigas tipo H en el sentido más largo de la nave, y se adiciono un riel metálico, sobre el cual se desliza un teclé, que sirve para poder trasladar los paquetes de cristales, espejos y/o perfiles de un lugar a otro. Cabe mencionar que para el piso se hizo una gran platea de concreto, ya que esta debía soportar toda la sobrecarga de los productos que se comercializan. El acabado del piso fue cemento frotachado.

Adicionalmente se construyeron tres oficinas con sus respectivos servicios higiénicos, las cuales tuvieron una cobertura con techos Precor, los pisos y contra zócalos fueron enchapados con cerámica Celima 30x30 y los muros pintados con pintura latex.

Ampliación de “PLANTA DE CARPINTERIA METALICA”-STA. ANITA”

FICHA TECNICA

Empresa	:	CORPORACIÓN FURUKAWA ARISTIA INGENIEROS SAC
Cliente	:	Vidriera 28 de Julio SAC.
Proyectista	:	Arq. Mario Segami
Ubicación	:	Av. Los Rosales 556, Santa Anita
Uso	:	Comercial
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	1998-1999
N° de Pisos	:	2
Profesional Responsable	:	Ing. Gerardo Umemoto
Participación y labor desarrollada:	:	50%. Supervisión de acabados del Proyecto



DESCRIPCION DEL PROYECTO

Como la empresa Furukawa había iniciado los servicios de instalación de los diversos sistemas que comercializa se vio en la necesidad de ampliar las instalaciones de Carpintería, Insulado y oficinas.

Para lo cual se construyó una gran nave tipo industrial con columnas de concreto, cerramientos de ladrillo solaqueado y en el techo estuvo formado por tijerales metálicos con coberturas de planchas eternit.

Se dispusieron tres ingresos, dos de ellos desde el exterior y el tercero fue una conexión con la nave de tratamiento de cristales, las cuales fueron corredizas y se formaron a través de planchas metálicas.

En los tramos superiores entre los muros de ladrillo y la cobertura se colocaron cerramientos de cristal con el sistema de fachada integral. Interiormente la gran nave se dividió por espacios de acuerdo al proceso de producción, no se hicieron divisiones físicas, solo los espacios fueron delimitados por equipos, mesas de trabajo, anaqueles, en tal sentido se dispuso un área de corte, doblado, remachado, ensamblado, almacenado e insulado.

Los anaqueles que sirven para el almacenaje de perfiles de aluminio, las cajas para almacenar, autorroscantes, remaches, y accesorios en general, fueron íntegramente amados y diseñados por el personal de la planta de producción cuyo material de armado fue el aluminio.

Dentro de esta gran nave se construyó un espacio destinado a la fabricación de cristales insulados, el cual tenía que encontrarse con condiciones de temperatura especiales.

La estructura estuvo fabricada por tubulares metálicos de 2"x2", tanto columnas, divisiones horizontales de amarre y vigas, prácticamente fue una especie de caja cerrada por todos sus lados. El piso fue el mismo de toda la nave, cemento frotado y los cerramientos se hicieron en la parte inferior con planchas de aluminio, en la parte intermedia se dejó un tramo acristalado con cristal templado incoloro y en la parte superior se colocó un friso con paneles de aluminio compuesto, color Champagné Metallic, marca Reynobond, de espesor 4mm. Así mismo toda la estructura metálica fue revestida con estas mismas planchas. Por otro lado se colocó un techo acústico de lana de vidrio, sobre la cual se ubicó el equipo de aire acondicionado.



En uno de los extremos de la gran nave, se construyeron dos niveles, el inferior destinado a un depósito con servicios higiénicos para el personal que labora en el área de carpintería y en la parte superior se ubicaron las oficinas, desde las cuales se tiene el control de toda la nave. A las oficinas se accede mediante una escalera metálica, los pisos de esta fueron enchapados en cerámico 30x30 y las paredes tarrajeadas y pintadas. Un factor sumamente importante en este ambiente, fue el aspecto acústico térmico para lo cual colocamos un equipo de aire acondicionado y para todos los cerramientos translúcidos usamos el sistema Insulex, tanto en puertas de acceso como en ventanas proyectantes y fijas. Igualmente que en la sala de insulado se colocó un friso de paneles de aluminio compuesto.



Ampliación de “AULAS, VESTUARIOS Y SERVICIOS HIGIÉNICOS DE PLANTA DE PRODUCCION”

FICHA TECNICA

Empresa	:	CORPORACIÓN FURUKAWA ARISTIA INGENIEROS SAC
Cliente	:	Vidrieria 28 de Julio SAC.
Ubicación	:	Av. Los Rosales 556
Uso	:	Comercial
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	1998-1999
N° de Pisos	:	2
Profesional Responsable	:	Ing. Gerardo Umemoto
Participación y labor desarrollada:	:	55%. Supervisión de acabados del Proyecto



DESCRIPCION DEL PROYECTO

Con el afán de contar con un espacio destinado a capacitar tanto a empleados como a externos: distribuidores, ingenieros y/o arquitectos se optó por ampliar el segundo nivel de la zona de administrativa, así como también construir vestuarios y servicios higiénicos para los empleados y obreros de la planta de producción.

Prácticamente me incorporé a la empresa en pleno proceso de construcción, ya se encontraba listo el casco, para el cual se usó un sistema aporticado de columnas y vigas de concreto y los cerramientos se hicieron con ladrillo, los que fueron tarrajeados y pintados, en la cobertura se usaron las planchas térmicas Precor.

El acceso fue a través de una escalera adosada al volumen, cuyos pasos los revestimos con lajas de piedra y se aplicamos barandas de cristal templado anclados en un sardinel de concreto con unos pasamanos de aluminio de sección circular. Cabe mencionar que como la escalera tenía una forma circular en el descanso se tuvo que hacer varias pruebas con el cristal curvo para lograr tener un óptimo resultado. Los pisos de la gran aula y de la cabina que se ubicó en la parte posterior fueron de cerámico 30x30, adicionalmente se colocó un falso techo con baldosas de fibra de vidrio para controlar el nivel térmico interior y se intercalaron artefactos de iluminación.

Los vestuarios y servicios higiénicos fueron enchapados con cerámico Celima 30x30, los aparatos sanitarios Trébol color gris, las ocho duchas fueron corridas y se cerraron con divisiones de aluminio la zona de inodoros.

En lo que respecta a la fachada, los cerramientos fueron con el sistema Templex corredizo y se remarcó la parte superior con un friso de planchas de aluminio compuesto.

Conjunto Residencial "TOMASAL"

FICHA TECNICA

Empresa	:	Inversiones MyS SAC.
Cliente	:	Inversiones MyS SAC.
Ubicación	:	Esquina Jr. Tomasal cdra.8 con Las Laderas de las Casuarinas, Santiago de Surco, Lima
Zonificación	:	R-2
Area de Estructuración	:	IIIB
Uso	:	Residencial
Estado Actual	:	Habilitación Urbana y anteproyecto
Fecha de Proyecto	:	Noviembre 2002-Junio 2003
Area del Terreno	:	10,852.00M2
Area Construida	:	22,847.50M2
N° de Edificios	:	9
N° de Pisos	:	5
N° Total de Departamentos	:	170
N° de Estacionamientos	:	204
Area de Departamentos	:	Departamentos de 110.00m2 y 90.00m2 de 3 dormitorios
Profesional Responsable	:	Arq. Léster Mejía Lúcar
Participación y labor desarrollada:	:	90%. Asistente responsable de Diseño y Desarrollo de Proyecto, Planteamiento general esc. 1/250 y edificios esc. 1/100



DESCRIPCION DEL PROYECTO

El proyecto se emplaza en un terreno en esquina ubicado en la urbanización las Casuarinas de Monterrico, presentando dos frentes hacia las calles y parte de uno de ellos hacia un parque. En tal sentido el planteamiento general parte de formar las calles por medio de edificios, los cuales adicionalmente formarían un gran espacio central de recreación y estacionamientos. Considerando que el reglamento del distrito de Surco exige tener el 12.5% de área verde concentrada y un estacionamiento por cada departamento, se optó hacer una estructura aporricada de concreto en la zona de estacionamientos sobre la cual se ubicó el área verde concentrada.

El Conjunto Residencial contiene 9 edificios de tres tipos, cada uno de ellos con cinco niveles y cuatro departamentos por piso. Los edificios han sido dispuestos longitudinalmente a las calles y en la parte posterior del lote, uniéndose por veredas y alamedas peatonales que ordenan el conjunto y formando un gran espacio abierto en el que se ubican áreas verdes y estacionamientos.

Los accesos tanto peatonales como a los estacionamientos están dispuestos por las dos avenidas, formando ejes lineales y curvos.

El proyecto cuenta con 170 departamentos, 155 departamentos de 110.00m² de tres dormitorios más cuarto de servicio, y 15 departamentos de 90.00m² de tres dormitorios. En la esquina de las calles las Laderas de las Casuarinas y el jirón Tomasal se ubica el área vendible mínima con un uso comercial (C2) y cuenta con 558.41m² (5.63%),

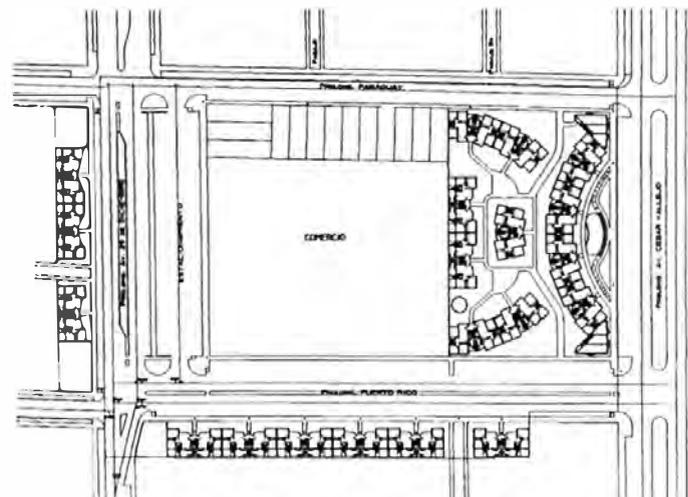
Experiencia en la participación:

Los requisitos reglamentarios municipales de Surco: un estacionamiento por departamento y el área verde concentrada fueron puntos importantes que condicionaron el diseño, para lo cual se tuvo que encarecer la estructura de estacionamientos la cual tuvo que ser aporricada y los edificios se trabajaron de manera independiente con placas de concreto.

Conjunto Multifamiliar “MONSERRATE”

FICHA TECNICA

Empresa	:	ARQ. MARY ARROLLO GARCIA ARQ. CARLOS DIAZ MANTILLA
Cliente	:	ENACE
Ubicación	:	Prolongación Av. 29 de Diciembre, Calle Cesar Vallejo, prolong. Paraguay y Puerto rico, Trujillo
Zonificación	:	R5
Uso	:	Residencial
Estado Actual	:	Proyecto
Fecha de Proyecto	:	1998
Area del Terreno	:	21,759.87M2
Area Construida (solo edificios)	:	14,372.00M2
Area destinada a comercio	:	5,587.31M2
Area destinada a 13 viviendas	:	1,501.22M2
N° de Edificios	:	20
N° de Pisos	:	5
N° Total de Departamentos	:	200
Area de Departamentos	:	65.11 m2 de 2 dormitorios
Profesional Responsable	:	Arq. Carlos Díaz Mantilla
Participación y labor desarrollada:	:	40%. Asistente de Diseño y Desarrollo proyecto.



DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

El proyecto se ubica en una zona de expansión urbana de Trujillo, en un terreno que sería el remate de los multifamiliares que en aquel tiempo construía Enace. Dentro del programa se debía contemplar una gran área comercial, 13 lotes destinados a vivienda y se debían conseguir 200 departamentos.

Se hizo la habilitación respectiva, para lo cual se tuvo que ceder terreno para las vías públicas creándose una manzana central y hacia dos lados laterales se tuvieron dos terrenos longitudinales con frente a las calles proyectadas. En la manzana central se ubicaron la zona comercial, los lotes para viviendas y se distribuyeron 11 edificios de 5 pisos cada uno, los cuales fueron dispuestos formando espacios receptivos de áreas de estar y jardines. En los terrenos longitudinales se ubicaron 9 edificios, en donde todos los departamentos tuvieron vista a las calles. El afán de trabajar con módulos típicos y a su vez el tener terrenos estrechos, con llevo a tener dos departamentos por piso de cada edificio, encareciendo la circulación común de los mismos.

Estructuralmente todos los edificios fueron concebidos con el sistema de albañilería aporcada.

Experiencia en la participación:

Particularmente fue uno de los primeros conjuntos residenciales en los que participe, pudiendo sacar provecho desde la habilitación por la que pasa un terreno hasta los detalles constructivos.

Para el caso del estacionamiento se uso un sistema aporticado de columnas y vigas de concreto con sus respectivos muros de contención.

Cuenta con 4 ingresos, tanto peatonales como vehiculares; los cuales fueron dispuestos según la ubicación de los estacionamientos. El ordenamiento volumétrico de los edificios logro formar 4 grandes espacios abiertos, tanto de áreas verdes como de estacionamientos, para las áreas verdes se jugaron con los desniveles propios del cerro formando pircas que daban cierto movimiento o acompañaban las vías peatonales.

El edificio como módulo juega un rol importante tanto en el aspecto mercantil como constructivo ya que la empresa cuenta con formaletas de aluminio Forsa (Colombianas) para el encofrado, motivo por el cual teníamos que respetar determinados módulos de ambientes. Cabe mencionar que como el requisito primordial fue que todos los departamentos tengan vistas hacia la ciudad, la distribución de los departamentos posteriores se tuvo que sacrificar las circulaciones internas, sin embargo se logro tener mayor cantidad de ambientes con las visuales deseadas. Así mismo, se logro concentrar la circulación común en la parte posterior del edificio.



Experiencia en la participación:

El diseñar un proyecto de esta magnitud, en un terreno de topografía variada no siempre trae como resultado lo deseado por el proyectista, ya que la constructora con su afán mercantilista opta por soluciones con módulos repetitivos los que debimos adaptar de acuerdo a los desniveles del terreno.

Remodelación “OFICINAS ADMINISTRATIVAS EN PLANTA”

FICHA TECNICA

Empresa	:	CORPORACIÓN FURUKAWA ARISTIA INGENIEROS SAC.
Cliente	:	Vidriería 28 de Julio SAC.
Ubicación	:	Av. Los Rosales 556, Santa Anita
Uso	:	Comercial - Oficinas
Estado Actual	:	Remodelado
Fecha de Proyecto	:	Mayo 1999
N° de Pisos	:	1
Profesional Responsable	:	Ing. Gerardo Umemoto
Participación y labor desarrollada:	:	90%. Supervisión de Proyecto

DESCRIPCION DEL PROYECTO

La remodelación de las oficinas respondió básicamente en demoler dos muros interiores de ladrillo, para tener una gran nave destinada al área operativa de la planta, para lo cual cambiamos todo el piso y contrazócalos vinílicos por cerámico San Lorenzo serie rústica.

Se desmontaron todas las ventanas corredizas de carpintería de aluminio y se ampliaron algunos vanos los que fueron cerrados con el sistema de fachada integral superior pero con cristal Insulex, para lograr tener un aislamiento térmico y acústico.

Lo anecdótico en esta obra fue que por primera vez se aplicó el sistema Insulex en puertas, a manera de ensayo para obras futuras, para lo cual se armó todo un bastidor de aluminio de sección rectangular se le colocó en la parte interna espuma de fibra de vidrio, y se pegaron los cristales templados de 10mm mediante cintas de doble contacto de 6x9.5mm más silicona estructural. Los marcos fueron canales de aluminio a los que se le adosó una tapajunta y en todo el perímetro se le colocó un burlete denominado jebe bolita para lograr la hermeticidad respectiva.

Por otro lado se colocaron divisiones internas de cristal templado incoloro de 10mm destinadas a las jefaturas de la planta y se cambiaron íntegramente los cerámicos y sanitarios de los servicios higiénicos, para lo cual en vez de lavatorios colocamos tops de cristal con borde de paloma y ovalines de acero inoxidable e inodoros Trebol.



Ampliación y Remodelación de Vivienda "MIGUEL BALLETTA"

FICHA TECNICA

Empresa	:	ING. GINNO H. RIVERA ROJAS
Cliente	:	Sr. Miguel Balletta
Proyectista	:	Arq. Ricardo Malachowski
Ubicación	:	General La Fuente 154, San Isidro
Zonificación	:	RDB
Sub Sector	:	2A
Area de Estructuración	:	-
Uso	:	Residencial
Estado Actual	:	Ejecutado
Fecha de Proyecto	:	Mayo-Setiembre 2003
Area del Terreno	:	382.94 M2
Area Construida	:	549.45 M2
No. De pisos	:	2
Profesional Responsable	:	Ing. Ginno Rivera Rojas
Participación y labor desarrollada:	:	50%. Asistente Responsable de Supervisión de acabados de Proyecto.



DESCRIPCION DEL PROYECTO

Básicamente mi participación estuvo orientada a supervisar los trabajos de acabados de la obra.

Teniendo en cuenta que la vivienda era de dos niveles construida en el año 1955, el cliente opto por cambiar los acabados tanto de pisos, revestimientos, sanitarios, griferías, reposteros, cerramientos, instalaciones sanitarias eléctricas, etc.

En el primer piso, zonas de vestíbulo, sala comedor se retiro todo el piso de parquet existente y se coloco piso de porcelanato.; en la terraza las losetas fueron reemplazadas por cerámicos. En un pequeño patio se creo una caída de agua, desde una pequeña gruta con piedra pomes. La cocina fue cambiada íntegramente, los enchapes fueron de color blanco con guardillas de colores, así como los reposteros fueron de melamine blancos, con tableros post formado color granito.

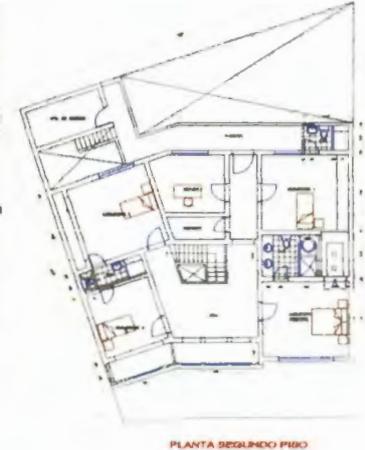
En el segundo nivel, los pisos de los dormitorios y pasadizos fueron cambiados por parquet, los baños fueron remodelados, destacando la aplicación de elementos en acero inoxidable.

En la parte posterior del terreno, se propuso la ampliación de un volumen destinado en el primer piso a una zona de estar y sauna húmedo, y en el segundo nivel una gran sala de juegos, gimnasio y sus baños respectivos. Para los pisos se usaron cerámicos Celima, 30x30 y en los vanos se aplico el sistema templex corredizo sobre marcos de cajón de madera cedro.

Remodelación de Vivienda "MIGUEL MIYASHIRO"

FICHA TECNICA

Empresa	:	ING. GINNO H. RIVERA ROJAS
Cliente	:	Sr. Miguel Miyashiro
Proyectista	:	Bach. Johanna Trujillo
Ubicación	:	Pasaje Comandante Jiménez 130, Magdalena
Zonificación	:	R2
Area de Estructuración	:	III
Uso	:	Residencial
Estado Actual	:	Remodelado
Fecha de Proyecto	:	Diciembre 2002-Marzo 2003
Area del Terreno	:	308.00M ²
Area Remodelada	:	402.81M ²
No. De pisos	:	2 + azotea
Profesional Responsable	:	Ing. Ginno Rivera Rojas
Participación y labor desarrollada:	:	60%. Asistente Responsable de Supervisión de acabados de Proyecto.



DESCRIPCION DEL PROYECTO

La vivienda intervenida fue construida en los años 50, en tal sentido los pisos eran de loseta en el primer nivel y parquet en el segundo y todos los muros además de estar tarrajeados presentaban una capa de revestimiento de yeso, así mismo en los dos niveles presentaba molduras.

Los clientes optaron por cambiar pisos, enchapes, muebles de cocina, carpintería, cristales, redes de agua, desagüe y eléctricos.

En el primer piso: vestíbulo, sala, comedor y pasadizo los pisos se encontraban en buen estado, sin embargo los clientes deseaban sustituirlos, para lo cual usamos un pegamento para poder asentar los cerámicos 40x40 tipo mármol. En el caso de la cocina, se demolió parte de uno de los muros para integrarla al comedor de diario, así como también para tener un mayor ingreso de luz natural se ampliaron los dos vanos existentes.

En el segundo nivel, los pisos existentes de parquet fueron cepillados y se les aplicó tres capas de DD, solo fueron reemplazados los contrazócalos de madera. En el caso del dormitorio principal, se le anexo un walking closet y el baño general paso a integrarse a esta habitación. En el dormitorio de la hija se levantaron paredes sobre parte del balcón para cerrar un pequeño baño y en los dormitorios de los hijos se diseñó un baño común para ambos con iluminación cenital. En los cerramientos exteriores aplicamos ventanas con carpintería de aluminio bronce proyectantes y en el interior el sistema templex. Las puertas de madera existentes, fueron cepilladas y laqueadas al duco y a las barandas metálicas de las escalera y balcones se les aplicó una base y pintura epóxica.

Conjunto Multifamiliar "MONSERRATE"

Empresa	:	ARQ. MARY ARROLLO GARCIA
		ARQ. CARLOS DIAZ MANTILLA
Cliente	:	ENACE
Ubicación	:	Prolongación Av. 29 de Diciembre, Calle Cesar Vallejo, prolong. Paraguay y Puerto rico, Trujillo
Zonificación	:	R5
Uso	:	Residencial
Estado Actual	:	Proyecto
Fecha de Proyecto	:	1998
Area del Terreno	:	21,759.87M2
Area Construida (solo edificios)	:	14,372.00M2
Area destinada a comercio	:	5,587.31M2
Area destinada a 13 viviendas	:	1,501.22M2
N° de Edificios	:	20
N° de Pisos	:	5
N° Total de Departamentos	:	200
Area de Departamentos	:	65.11 m2 de 2 dormitorios
Profesional Responsable	:	Arq. Carlos Díaz Mantilla
Participación y labor desarrollada:	:	40%. Asistente de Diseño y Desarrollo proyecto.

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

El proyecto se ubica en una zona de expansión urbana de Trujillo, en un terreno que sería el remate de los multifamiliares que en aquel tiempo construía Enace. Dentro del programa se debía contemplar una gran área comercial, 13 lotes destinados a vivienda y se debían conseguir 200 departamentos.

Se hizo la habilitación respectiva, para lo cual se tuvo que ceder terreno para las vías públicas creándose una manzana central y hacia dos lados laterales se tuvieron dos terrenos longitudinales con frente a las calles proyectadas.

En la manzana central se ubicaron la zona comercial, los lotes para viviendas y se distribuyeron 11 edificios de 5 pisos cada uno, los cuales fueron dispuestos formando espacios receptivos de áreas de estar y jardines. En los terrenos longitudinales se ubicaron 9 edificios, en donde todos los departamentos tuvieron vista a las calles.

El afán de trabajar con módulos típicos y a su vez el tener terrenos estrechos, con llevo a tener dos departamentos por piso de cada edificio, encareciendo la circulación común de los mismos, sin embargo la circulación interna de los departamentos fue mínima. Se desarrollaron dos modelos de edificios los que estructuralmente fueron concebidos con el sistema de albañilería aporricada.

Las elevaciones fueron marcadas por el eje central de las escaleras y flanqueadas por los volúmenes de los departamentos, los que fueron en algunos niveles tratados con balcones en cuarto de circunferencia los que al unirse con el siguiente edificio típico generaban ondulaciones en la fachada.

Residencial “LA ESPERANZA”

FICHA TECNICA

Empresa	:	Inversiones MyS SAC.
Cliente	:	Inversiones MyS SAC.
Ubicación	:	Calle Iturregui 771 y Jirón San Pedro cdra.9 s/n–Surquillo
Zonificación	:	R-6
Area de Estructuración	:	II
Uso	:	Residencial
Estado Actual	:	En construcción
Fecha de Proyecto	:	Agosto-Octubre 2002
Area del Terreno	:	2,750.00M2
Area Construida	:	8,617.80M2
N° de Edificios	:	9 (2 en sector I, 6 en sector II y 1 en sector III)
N° de Pisos	:	4
N° Total de Departamentos	:	95 (32 en sector I, 55 en sector II y 8 en sector II)
N° de Estacionamientos	:	32 (7 en sector I, 20 en sector II y 4 en sector III)
Area de Departamentos	:	56.09. m2 de 2 dormitorios y 64.92m2 de 3 d.
Profesional Responsable	:	Arq. Léster Mejía Lúcar
Participación y labor desarrollada:	:	90%. Asistente responsable de Diseño y Desarrollo de Proyecto esc.1/250. Desarrollo de los tres sectores a esc.1/50 y detalles 1/25, 1/5.



DESCRIPCION DEL PROYECTO

El proyecto se ubico en una zona deprimida del distrito de Surquillo, zona en la que existe una serie de callejones y corralones de adobe y quincha en estado de deterioro. El terreno de forma irregular, presentaba diversos frentes hacia tres calles. Teniendo en cuenta esta irregularidad sé sectorizo el terreno en tres zonas.

Los edificios diseñados en cada sector fueron tratados a manera de quintas, con espacios verdes centrales o laterales y en todos los casos se consideraron 4 niveles ya que todas las estructuras se concibieron con placas de concreto, por tanto para no encarecer, ni mezclar sistemas estructurales se dispusieron todos los estacionamientos en superficie.

Las escaleras reparten a 2 o 4 departamentos por piso, diseñando en algunos casos los pasos sueltos con vigas laterales, con la finalidad de conseguir transparencias hacia los espacios interiores, así mismo en el sector II se diseñaron puentes para la interconexión de departamentos contribuyendo con las expresiones de las fachadas.

Todas las elevaciones fueron tratadas con terrazas, las cuales se orientaron tanto a las calles como a las zonas de estacionamientos.

Los departamentos fueron diseñados con las áreas mínimas normativas, los que adicionalmente fueron limitados por las dimensiones de los encofrados con que cuenta la empresa.

Experiencia en la participación:

La exigencia de lograr diseñar la mayor cantidad de departamentos teniendo en cuenta los aspectos normativos, con llevo a diseñar con áreas del Programa Mi vivienda sacrificando departamentos de 3 dormitorios por otros de 2.

Residencial "INCLAN I"

FICHA TECNICA

Empresa	:	Inversiones MyS SAC.
Cliente	:	Inversiones MyS SAC.
Ubicación	:	Esquina Avenida Costanera con Calle Inclan Sub Lote D-6, San Miguel.
Zonificación	:	R-5
Area de Estructuración	:	II
Uso	:	Residencial
Estado Actual	:	Anteproyecto
Fecha de Proyecto	:	Julio-Agosto 2002
Area del Terreno	:	3,531.30M2
Area Construida	:	6,960.00M2
N° de Edificios	:	7
N° de Pisos	:	4
N° Total de Departamentos	:	96
N° de Estacionamientos	:	53
Area de Departamentos	:	Departamentos de 67.00m2 de 2 dormitorios
Profesional Responsable	:	Arq. Léster Mejía Lúcar
Participación y labor desarrollada:	:	90%. Asistente responsable de Diseño y Desarrollo de Proyecto, Planteamiento general esc.1/250 y edificios esc.1/100



DESCRIPCION DEL PROYECTO

El terreno se encuentra ubicado en una esquina de la Av. Costanera, por tanto uno de los frentes estaba orientado hacia el mar. Teniendo este ítem como premisa, se busco que el mayor número de departamentos tengan visuales hacia el mar, a pesar de ser departamentos económicos los volúmenes de los edificios fueron ordenados a manera de quinta, con un gran espacio interior destinado a zonas de recreación y estacionamiento.

Los accesos peatonales son tanto por la calles Inclan como la Av. Costanera. Mientras que el acceso vehicular es solo por la Av. Costanera.

Se diseñaron cuatro tipos de edificios con la finalidad de tener los ambientes principales orientados hacia el espacio interior y hacia las calles, primando los edificios de 4 departamentos por piso y 2 edificios de 2 departamentos por piso.

Experiencia en la participación:

La adquisición de terrenos con defectos de inscripciones de linderos con lleva a tener que pasar por todo un proceso de regularización de los mismos, y si bien es cierto que el proyecto sigue en pie, esto ha retrasado las transacciones y procesos por los que debió pasar el proyecto.

Residencial "INCLAN II"

FICHA TECNICA

Empresa	:	Inversiones MyS SAC.
Cliente	:	Inversiones MyS SAC.
Ubicación	:	Calle Inclan Sub Lote D-5, San Miguel.
Zonificación	:	R-5
Area de Estructuración	:	II
Uso	:	Residencial
Estado Actual	:	Anteproyecto
Fecha de Proyecto	:	Junio 2003
Area del Terreno	:	2,190.00M2
Area Construida	:	4,907.50M2
N° de Edificios	:	7
N° de Pisos	:	5
N° Total de Departamentos	:	65
N° de Estacionamientos	:	22
Area de Departamentos	:	Departamentos de 67.00m2 de 2 dormitorios
Profesional Responsable	:	Arq. Léster Mejía Lúcar
Participación y labor desarrollada:	:	90%. Asistente responsable de Diseño y Desarrollo de Proyecto, Planteamiento general esc.1/250 y edificios esc.1/100



DESCRIPCION DEL PROYECTO

El terreno se ubica en el distrito de San Miguel, en una zona deprimida de la urbanización Miramar, a media cuadra de la Av. Costanera en el distrito de San Miguel.

Con el afán de impedir registros vecinos, se han distribuido los edificios contorneando el terreno y dejando un área destinada a recreación en la parte central y los estacionamientos fueron dispuestos tanto en el retiro frontal como en un área frontal contigua a la zona de recreación. Tanto el acceso peatonal como vehicular es por la calle Inclan.

Los edificios son de 5 pisos y cuentan con dos departamentos por pisos, contando con una escalera intermedia cuyo plomo esta desfasado de los departamentos ayudando volumétricamente a dar movimiento al conjunto.

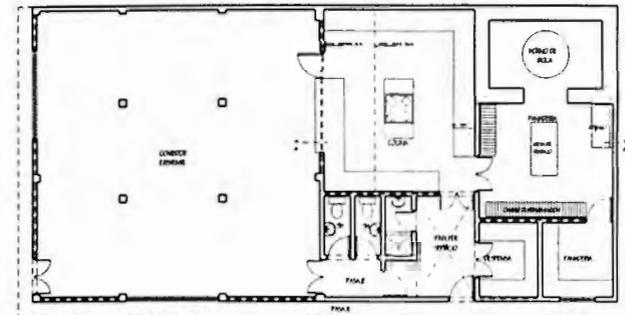
Experiencia en la participación:

La habilitación del terreno implica el considerar zonas de aporte, sin embargo el aporte de educación fue considerado en que se iba a redimir con dinero, ya que si hablamos de rentabilidad para la empresa le perjudicaba la eliminación de un edificio.

Ampliación de “COCINA Y PANADERIA DEL COMEDOR INFANTIL EL ÑURO”

FICHA TECNICA

Empresa	:	ARQ. MARY ARROLLO GARCIA
Cliente	:	Club de Madres el Ñuro
Proyectista	:	Arq. Mary Arroyo García
Ubicación	:	El Ñuro
Uso	:	Comercio
Estado Actual	:	Remodelado
Fecha de Proyecto	:	Junio 1998
Area del Terreno	:	215.25M2
Area Ampliada	:	92.50M2
No. De pisos	:	1
Profesional Responsable	:	Arq. Mary Arroyo García
Participación y labor desarrollada:	:	55%. Responsable de Proyecto



DESCRIPCION DEL PROYECTO

El proyecto correspondió a la ampliación de la cocina y panadería de un comedor infantil, para lo cual se contaba con el área posterior al comedor. Se planteo toda la ampliación en un piso, disponiendo la zona de cocina anexa a la zona de atención del comedor; para lo cual se abrió un gran vano, y se jugo con desniveles en el techo para la iluminación y ventilación de la cocina.

Hacia el lado derecho del comedor se abrió un vano a través del cual se tenía conexión con los servicios higiénicos y a su vez conectaba a un patio de servicio. En la parte posterior se ubico la zona de preparación de la panadería ubicándola la zona de venta con frente a un pasaje lateral.

El mueble de cocina fue ubicado en la parte central, ya que alrededor de este se organizaron las actividades de preparado, servido y lavado.

Experiencia en la participación:

A pesar de ser una ampliación pequeña y de escasos recursos, se logro tener un resultado funcional, tanto con la atención a los comensales como en la zona de la panadería.

Residencial "ORTEGA"

FICHA TECNICA

Empresa	:	Inversiones MyS SAC.
Cliente	:	Ing. José Ortega
Ubicación	:	Calle 10, lote 2, Mz. D, Urb. Monterrico, San Borja
Zonificación	:	R5
Area de Estructuración	:	III
Uso	:	Residencial
Estado Actual	:	Anteproyecto
Fecha de Proyecto	:	Mayo2003
Area del Terreno	:	600.00M2
Area Construida	:	1,210.99M2
N° de Edificios	:	1
N° de Pisos	:	2,3 y 4
N° Total de Departamentos	:	9
N° de Estacionamientos	:	10
Area de Departamentos	:	Departamentos de 110.00m2 de 3 dormitorios
Profesional Responsable	:	Arq. Léster Mejía Lúcar
Participación y labor desarrollada:	:	90%. Asistente de Diseño y Desarrollo de Proyecto, Planteamiento general esc.1/100



DESCRIPCION DEL PROYECTO

Teniendo en cuenta la forma alargada del terreno, se distribuyeron en el primer piso tres departamentos. En la parte frontal se ubicaron estacionamientos, y se distribuyeron los accesos: peatonal y vehicular hacia el sótano, donde se ubican mas estacionamientos. El segundo nivel esta conformado también por tres departamentos, a los que se accedía por escaleras independientes. A partir de l tercer nivel estos departamentos se van recesando teniendo en el tercer nivel solo dos departamentos y en el cuarto uno. Los techos de los departamentos inferiores fueron usados como terrazas de los departamentos, ya que se tiene buenas vistas hacia el Derby de Monterrico.

CARACTERISTICAS DE LOS DEPARTAMENTOS

Cada departamento cuenta con los siguientes ambientes: Sala-comedor, terraza, cocina-patio, 2 dormitorios, cuarto de usos diversos y baño, adicionalmente los últimos niveles cuentan con un área grande de terraza.

Experiencia en la participación:

Nuevamente la exigencia de los estacionamientos por cada unidad de vivienda con lleva a complementar sistemas estructurales.

Residencial "SANTA JUSTINA"

FICHA TECNICA

Empresa	:	Inversiones MyS SAC.
Cliente	:	Inversiones MyS SAC.
Ubicación	:	Esq. Santa Justina con Caminos del Inca, San Miguel
Zonificación	:	III
Area de Estructuración	:	R4
Uso	:	Residencial
Estado Actual	:	Anteproyecto
Fecha de Proyecto	:	Mayo2002
Area del Terreno	:	8,766.00M2
Area Construida	:	M2
N° de Edificios	:	16
N° de Pisos	:	4
N° Total de Departamentos	:	256
N° de Estacionamientos	:	73
Area de Departamentos	:	Departamentos de 67.10 de 2 dormitorios
Profesional Responsable	:	Arq. Léster Mejía Lúcar
Participación y labor desarrollada:	:	30%. Asistente de Diseño y Desarrollo de Proyecto, Planteamiento general esc.1/250.



DESCRIPCION DEL PROYECTO

El Conjunto Residencial contiene 16 edificios de dos tipos, cada uno de ellos con cuatro niveles y cuatro departamentos por piso. Los edificios han sido dispuestos longitudinalmente a las calles, formando prácticamente dos hileras uniéndose por veredas y alamedas peatonales que ordenan el conjunto y formando espacios en el que se ubican áreas verdes y estacionamientos. Los accesos tanto peatonales como a los estacionamientos están dispuestos por las dos calles, formando ejes lineales y curvos. El proyecto cuenta con 256 departamentos de 67.10m²

LOS DEPARTAMENTOS

El departamento típico cuenta con sala comedor, terraza, un dormitorio principal, dormitorio, cuarto de usos diversos, baño y cocina lavandería.

Cabe destacar que el diseño de los edificios que se ubicaron en la parte posterior permitió que los ambientes principales de los departamentos, tengan visuales hacia las áreas verdes comunes.

Adicionalmente a esto es importante destacar que a pesar que solo son dos tipos de edificios, las fachadas fueron tratadas con desfases y terrazas lo que permitió darle movimiento al conjunto.

Experiencia en la participación:

El aprovechamiento de las zonas de estacionamiento en los retiros y la formación de pequeñas bolsas de estacionamiento con accesos directos desde la calle permitió tener espacios de recreación y áreas de estar de una forma más ordenada.

Conjunto Residencial “EL TREBOL”
Fondo Mi Vivienda, Concurso Público No.003-2002

FICHA TECNICA

Empresa	:	Inversiones MyS SAC.
Cliente	:	Fondo Mi Vivienda
Ubicación	:	Urb. El Trébol 3ra Etapa Manzana J Lote 13, entre las Calle 31, 36 y Cajahuaman, Los Olivos
Zonificación	:	R-4
Area de Estructuración	:	III
Uso	:	Residencial
Estado Actual	:	Anteproyecto-concurso
Fecha de Proyecto	:	Agosto-Setiembre 2002
Area del Terreno	:	4,155.20M2
Area Construida	:	10,368.00m2
N° de Edificios	:	8
N° de Pisos	:	5
N° Total de Departamentos	:	160
N° de Estacionamientos	:	54
Area de Departamentos	:	Departamentos de 59.30m2 de 2 dormitorios
Profesional Responsable	:	Arq. Léster Mejia Lúcar
Participación y labor desarrollada:	:	80%. Desarrollo de Proyecto, edificios esc. 1/100



DESCRIPCION DEL PROYECTO

El proyecto fue un concurso para el programa Fondo Mi Vivienda, el cual se ubico en el distrito de los Olivos.

Se propone un Conjunto Residencial compuesto por bloques de edificios cuya distribución obedece a una conformación espacial ordenada de edificios, estacionamientos y áreas verdes, con una altura homogénea de cinco pisos.

El conjunto comprende 8 edificios y 160 departamentos, con altura de cinco pisos. El estacionamiento cuenta con 54 autos ubicados en superficie.

El edificio cinco pisos cuenta con 20 departamentos, cuatro por piso en cinco pisos. Su distribución parte de un núcleo central donde se ubican la escalera y los ductos de las instalaciones y de basura. Los departamentos se ubican en conexión inmediata con éste núcleo que cuenta con iluminación y ventilación natural.

Las áreas y ambientes de los departamentos se ajustan al reglamento del Programa Mi vivienda.

Experiencia en la participación:

El afán de tener mayor cantidad de número de departamentos para lograr la rentabilidad del proyecto genero que todos los edificios sean iguales, perdiendo puntaje en la evaluación de variedad de tipologías y alturas de edificios.

Concurso Privado Conjunto Residencial “FOVIMAR CALLAO-EL SOL”

FICHA TECNICA

Empresa	:	Inversiones MyS SAC.
Cliente	:	Fovimar Callao
Ubicación	:	Fundo Villegas - Hacienda Chalaca, Psje. El Sol, Jr. Los Diamantes, Calle 1, Callao
Uso	:	Residencial
Estado Actual	:	Anteproyecto-concurso
Fecha de Proyecto	:	Mayo 2002
Area del Terreno	:	16,240.00M2
Area Construida	:	34,418.00M2
N° de Edificios	:	24
N° de Pisos	:	5
N° Total de Departamentos	:	480
N° de Estacionamientos	:	194
Area de Departamentos	:	Departamentos de 62.25m2 de 2 dormitorios
Profesional Responsable	:	Arq. Léster Mejía Lúcar
Participación y labor desarrollada:	:	80%. Asistente responsable de Diseño y Desarrollo de Proyecto, Planteamiento general esc.1/250 y edificios esc. 1/100



CALLE LOS DIAMANTES PLANTA GENERAL DEL CONJUNTO

DESCRIPCION DEL PROYECTO

Se ha distribuido el conjunto dando prioridad a la seguridad, los accesos controlados, la iluminación y ventilación natural de los ambientes y una volumétrica agradable y variada necesaria por tratarse de edificios típicos.

Accesos: Se propone un eje peatonal central desde el pasaje El Sol (acceso directo desde la Av. Argentina) hasta la calle 1, a través de esta Alameda se accede a tres plazas para uso recreativo pasivo y activo del conjunto. Los accesos vehiculares son por la calle Los Diamantes de mayor ancho y menor tráfico facilitando los ingresos y salidas de en horas pico.

Volumetría: Los edificios se distribuyen en ejes que se desfazan para lograr espacios más amplios como las tres plazas recreativas así como también variedad en la volumetría del conjunto.

EDIFICIO TIPICO

Se propone un edificio típico de cuatro departamentos por piso y cinco pisos con una escalera central.

El edificio tiene una escalera central con ventilación e iluminación natural por dos de sus frentes con la finalidad primero de seguridad y también de amplitud del espacio. Al ser una escalera abierta toda persona que circula por ella esta viendo el exterior y no en pasadizos oscuros e inseguros, Igualmente desde el interior se puede apreciar esta transparencia e indirectamente vigilar dichas circulaciones.

Los Departamentos tienen sala-comedor, cocina-lavandería, baño, dos dormitorios, cuarto de usos diversos y una terraza lo cual le da atractivo en la fachada así como una pequeña ampliación adicional de la sala comedor.

**Conjunto Residencial “PROCERES”
Fondo Mi Vivienda, Concurso Público No.002-2002**

FICHA TECNICA

Empresa	:	Inversiones MyS SAC.
Cliente	:	Fondo Mi Vivienda
Ubicación	:	Entre Av. Los Próceres, futura Av. Principal y Alameda Domingo Tristán y Moscoso, Santiago de Surco
Zonificación	:	R-5
Area de Estructuración	:	III
Uso	:	Residencial
Estado Actual	:	Anteproyecto – concurso
Fecha de Proyecto	:	Junio 2002
Area del Terreno	:	17,853.86M2
Area Construida	:	22,790.54M2
N° de Edificios	:	19
N° de Pisos	:	3, 4 y5
N° Total de Departamentos	:	332
N° de Estacionamientos	:	332
Area de Departamentos	:	Departamentos de 61.50m2 de 2 dormitorios
Profesional Responsable	:	Arq. Léster Mejía Lúcar
Participación y labor desarrollada:	:	50%. Desarrollo de Proyecto, Planteamiento general esc.1/250 y Edificios esc. 1/100



DESCRIPCION DEL PROYECTO

El proyecto forma parte de un concurso del Fondo Mi Vivienda, el cual se encuentra en la zona de expansión del distrito de Surco. El terreno presentaba uno de los frentes curvos con vista a una avenida y el otro frente hacia una alameda. Los puntajes en la evaluación estaban orientados a la diversidad tipología, alturas, número de ambientes, acabados y propuesta económica.

Por tanto el proyecto respondió a una conformación espacial ordenada de edificios, estacionamientos y áreas verdes, con alturas variables de cinco, cuatro y tres niveles. El estacionamiento cuenta con 332 autos ubicados en superficie, este fue un parámetro ya que cada unidad de vivienda debía contar con una cochera. Los edificios son de dos tipos: El edificio de cinco pisos cuenta con 20 departamentos, cuatro por piso en cinco pisos, el de cuatro pisos cuenta con 16 departamentos, cuatro por piso, el de tres pisos cuenta con 9 departamentos, cuatro por piso. La distribución parte de un núcleo central donde se ubican la escalera y los ductos de las instalaciones y de basura. Los departamentos se ubican en conexión inmediata con éste núcleo que cuenta con iluminación y ventilación natural, así como se minimizo las áreas de circulaciones procurando tener el máximo de áreas netas en cada departamento.

Experiencia en la participación:

La participación de la suscrita permitió que se involucre una solución compleja por las condicionantes normativas propias del distrito.

La Tienda de "ARKETIPO"

FICHA TECNICA

Empresa	:	PLAZA DEL HOGAR S.A.
Cliente	:	Inmobiliaria Gallos S.A.
Constructor	:	Inmobiliaria Gallos S.A.
Ubicación	:	Av. Circunvalación, Santiago de Surco
Uso	:	Comercial
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	1997
Area construida	:	4,074.20M2
N° de Pisos	:	3
Profesional Responsable	:	Arq. Alberto Fernández Dávila Arq. Noé Carbajal
Participación y labor desarrollada:	:	20%. Asistente de Diseño y Desarrollo de Proyecto Desarrollo de zona de guardería, área de exhibición y ventas, mezanine y archivo en el tercer nivel.



DESCRIPCION DEL PROYECTO

Las componentes básicas en el proyecto fueron la ubicación y la forma del terreno. El edificio se encuentra en un transitado viaducto, resaltando el afilado perfil de una de sus esquinas.

El resto del volumen esta supeditado a la imagen de esa arista destacada, y sus fachadas deliberadamente aplacadas para impedir que empañen su exitoso distintivo arquitectónico.

El hacer que ángulo más agudo del perímetro sirva para anclar el edificio en el paisaje, ha sido rubricado por la concepción de su portada. La otra componente fundamental del edificio es la caparazón metálica que cubre la totalidad de su interior, una gigantesca bóveda concebida a través de tijerales.

El espacio interior se revela como una sola nave sobrevolada por un techo cuidadosamente trabajado, poblada por anaqueles metálicos.

En la parte delantera más angosta se ha ubicado un área de exhibición y una escalera prominente que conduce a un entrepiso en la parte posterior, en la parte posterior al mismo nivel de la tienda, se ha instalado una parte de almacén, andenes y algunos ambientes de servicio, dentro de un área que incluye una abertura a través de la cual pueden visualizarse los depósitos habilitados en el sótano.



Experiencia en la participación:

A pesar de haber participado netamente en el desarrollo de detalles, el resultado del proyecto hoy en día se ha convertido en un hito dentro del contexto en el que se encuentra. Es importante destacar que la forma genera efectos visuales de alargamiento de la fachada desde la vía rápida.

EXPERIENCIA PROFESIONAL:

EMPRESA:

INVERSIONES MyS S.A.C.
CORPORACION METRO CUADRADO S.A.

LABOR DESEMPEÑADA:
PERIODO

Asistente de Diseño y Desarrollo de Proyectos
15 de Abril 2002 – a la fecha 2003

OBRAS DESARROLLADAS – DISEÑO:

- **Conjunto Residencial “TOMASAL”** NOV.2002-JUNIO 2003
 - Ubicación : Jr. Tomasal cdra.8, Las Laderas de las Casuarinas, Santiago de Surco
 - Area del Terreno : 10,852.00 M2
 - N° de Edificios : 9
 - N° de Pisos : 5
 - N° Total de Departamentos : 170 N° de Estacionamientos: 204
 - Departamentos de 3 dormitorios de 90.00 y 110.00 m2
 - Labor desarrollada : Responsable de Anteproyecto. Diseño del planteamiento general: plantas cortes y elevaciones a esc.1/250 y desarrollo de edificios a esc. 1/100

- **Conjunto Residencial “BUONAVISTA”** ENERO-JULIO 2003
 - Ubicación : Mz. B, lote Unico, Mz. A, lote 3, Urb. Valle Escondido, Santiago de Surco.
 - Area del Terreno : 18,601.10M2
 - N° de Edificios : 12 (5 en sector I y 7 en sector II)
 - N° de Pisos : 5
 - N° Total de Departamentos : 220 N° de Estacionamiento : 220
 - Departamentos de 3 dormitorios de 110.00. m2
 - Labor desarrollada : Proyecto. Responsable del desarrollo de 12 edificios, plantas, cortes y elevaciones esc. 1/50.

- **Residencial“ INCLAN I** JULIO-AGOSTO 2002
 - Ubicación : Calle Inclan Sub Lote D-6, San Miguel
 - Area del Terreno : 3531.30 M2
 - N° de Edificios : 7
 - N° de Pisos : 4
 - N° Total de Departamentos : 96 N° de Estacionamientos: 53
 - Departamentos de 3 dormitorios de 67.00 m2
 - Labor desarrollada : Responsable de Anteproyecto. Diseño del Planteamiento general: plantas, corte y elevaciones en esc. 1/250 y edificios esc. 1/100



- **Conjunto Residencial "ORTEGA"** JUNIO 2003

Ubicación : Calle 10, lote 2, Mz.D, Urb. Monterrico, San Borja

Area del Terreno : 600.00 M2

Area Construida : 1,210.99M2

N° de Edificios : 1

N° de Pisos : 4

N° Total de Departamentos : 9 N° de Estacionamientos: 10

Departamentos de 3 dormitorios de 110.00 m2 prom.

Labor desarrollada : Responsable de Anteproyecto. Planteamiento general: plantas, cortes y elevaciones esc. 1/100.

- **Residencial "JOSE QUIROZ RODRÍGUEZ"** JUNIO-JULIO 2002

Ubicación : Calle San Miguel 1271, Surquillo

Area del Terreno : 3,050.00 M2

Area Construida : 6,568.01M2

N° de Edificios : 3

N° de Pisos : 7 y 8

N° Total de Departamentos : 88 N° de Estacionamientos: 88

Departamentos de 3 dormitorios de 67.15 m2

Labor desarrollada : Responsable de Anteproyecto. Diseño del Planteamiento general: plantas, cortes y elevaciones en esc. 1/250 y edificios esc. 1/100

- **Conjunto Residencial "LOS FICUS DE MONTEERRICO"** DICIEMBRE 2002

Ubicación : Mz J, Sub Lote J-2, Urb. Los Alamos de Monterrico, Santiago de Surco

Area del Terreno : 6,110.83 00 M2

Area Construida : 13,049.00M2

N° de Edificios : 5

N° de Pisos : 5

N° Total de Departamentos : 90 N° de Estacionamientos: 103

Departamentos de 3 dormitorios de 110.00. m2

Labor desarrollada : Anteproyecto, desarrollo de 5 edificios: plantas, cortes y elevaciones esc. 1/100.



- **Residencial“ INCLAN II”** JUNIO 2003

Ubicación : Calle Inclan Sub Lote D-5, San Miguel

Area del Terreno : 2190.00 M2

Area Construida : 4,907.50M2

N° de Edificios : 3

N° de Pisos : 5

N° Total de Departamentos : 60 N° de Estacionamientos: 20

Departamentos de 3 dormitorios de 67.00 m2

Labor desarrollada : Responsable de Anteproyecto. Diseño del Planteamiento general: plantas, cortes y elevaciones en esc. 1/250 y edificios esc. 1/100

- **Residencial “LA ESPERANZA”** AGOSTO-OCT. 2002

Ubicación : Calle Iturregui 771 y Jirón San Pedro cdra.9 s/n Surquillo

Area del Terreno : 2,750.00 M2

Area Construida : 8,617.80M2

N° de Edificios : 9 (2 en sector I, 6 en sector II y 1 en sector III)

N° de Pisos : 4

N° Total de Departamentos : 95 (32 en sector I, 55 en sector II y 8 en sector III)

N° de Estacionamientos : 32 (7 en sector I, 20 en sector II y 4 en sector III)

Departamentos de 2 dormitorios de 56.09m2 y tres dormitorios de 64.92m2 prom.

Labor desarrollada : Responsable de Proyecto, Desarrollo del conjunto: plantas, cortes y elevaciones en esc. 1/250 y desarrollo de los tres sectores esc.1/50 y detalles 1/25



- **Residencial “VILLARREAL”** FEBRERO-MARZO 2003

Ubicación : Esq. Federico Villarreal 275 y General Mendiburu 945, Urb. Santa Cruz - Miraflores

Area del Terreno : 1,500.00 M2

Area Construida : 2893.96M2

N° de Edificios : 2

N° de Pisos : 5

N° Total de Departamentos : 40 N° de Estacionamientos: 39

Departamentos de 3 dormitorios desde 60.10 a 69.00m2

Labor desarrollada : Responsable de Anteproyecto. Diseño del Planteamiento general: plantas, cortes y elevaciones en esc. 1/100.

- **Edificio Multifamiliar “FONIA”** NOV-DIC. 2002

Ubicación : Calle Fonia, Mercado de Productores, Urb. Fiori, San Martín de Porras, Lima

Area del Terreno : 10,285.46 m2

Area Ocupada por el edificio: 437.40 m2

N° de Edificios : 1

N° de Pisos : 3

N° Total de Departamentos : 21

Departamentos de 35.73 m2, 51.20 m2 y 64.88 m2)

Labor desarrollada : Modificación del Proyecto para aprobación Municipal, planteamiento esc. 1/50 y detalles 1/25, 1/5.
-
- **Conjunto Residencial “BONANZA”** DIC.2002-ENERO 2003

Ubicación : Jr. Huancavelica con Jr. Pacasmayo, alt.cdra.4 Av. Argentina Cercado de Lima

Area del Terreno : 2,937.38 M2

Area Construida : 4,576.20M2

N° de Edificios : 7

N° de Pisos : 5

N° Total de Departamentos : 90

N° Total de tiendas : 30 N° de Estacionamientos: 41

Departamentos de 3 dormitorios de 58.78m2 a 63.67m2

Labor desarrollada : Responsable de Anteproyecto. Diseño del Planteamiento general: plantas, corte y elevaciones en esc. 1/250 y edificios esc. 1/100.
- **Conjunto Residencial “ SANTA JUSTINA”** MAYO 2002

Ubicación : Esq.. Santa Justina con Caminos del Inca- San Miguel

Area del Terreno : 8,766.00 M2

N° de Edificios : 14

N° de Pisos : 4

N° Total de Departamentos : 224 N° de Estacionamientos: 86

Departamentos de 3 dormitorios de 60.33 m2

Labor desarrollada : Responsable de Anteproyecto. Planteamiento general : plantas y elevaciones esc. 1/250 y edificios esc. 1/100

- **Conjunto Residencial “ PROCERES” JUNIO 2002**
Fondo MIVIVIENDA, CONCURSO PUBLICO N°002-2002

Ubicación : Entre Av. Los Próceres, futura Av. Principal
y Alameda Domingo Tristán y
Moscoso, Santiago de Surco

Area del Terreno : 17,853.86 M2

N° de Edificios : 20

N° de Pisos : 5

N° Total de Departamentos : 332 N° de Estacionamientos: 332

Departamentos de 3 dormitorios de 61.50 m2

Labor desarrollada : Desarrollo de Planteamiento general: plantas y elevaciones a esc.1/250
- 
- **Conjunto Residencial “EL TREBOL” AGOSTO-SET. 2002**
Fondo MIVIVIENDA, CONCURSO PUBLICO N°003-2002.

Ubicación : Urb. El Trébol 3ra Etapa Manzana J Lote 13,
entre las Calle 31, 36 y Cajahuaman, Los Olivos

Area del Terreno : 4,155.20m2

N° de Edificios : 8

N° de Pisos : 5

N° Total de Departamentos : 160 N° de Estacionamientos: 54

Departamentos de 3 dormitorios 59.30m2 prom.

Labor desarrollada : Desarrollo de Anteproyecto, edificios esc. 1/100
- **Concurso Privado Conjunto Residencial “FOVIMAR-CALLAO-EL SOL MAYO 2002**

Ubicación : Fundo Villegas - Hacienda Chalaca, Psje. El Sol , Jr. Los Diamantes, Calle 1,Callao

Area del Terreno : 16,240.00 M2

N° de Edificios : 24

N° de Pisos : 5

N° Total de Departamentos : 480 N° de Estacionamientos: 194

Departamentos de 3 dormitorios de 62.25m2

Labor desarrollada : Responsable de Anteproyecto. Planteamiento general esc. 1/250 y edificios
esc. 1/100
- **Remodelación Oficinas CERTICON SET-NOV. 2003**

Ubicación : Av. Parque del Norte 710. San Isidro

Area remodelada : 115.10M2

N° de Pisos : 2

Labor desarrollada : Responsable de Proyecto. Desarrollo de proyecto 1/50.

EMPRESA:

**VIDRIERIA 28 DE JULIO S.A.C.
CORPORACION FURUKAWA**

LABOR DESEMPEÑADA:

Asistente de Desarrollo de Proyectos
Supervisión de obra
Asistente de Diseño
Asistente de Presupuestos

PERIODO

06 de Enero 2000 – 14 de Abril del 2002

OBRAS DESARROLLADAS - DISEÑO Y SUPERVISION:

- **Edificio Le Cordon Bleu – Vasco Nuñez de Balboa- Miraflores**
Arq. Luis Salas y arq, Roberto Guedet
Constructor: Salas y asociados SA
Asesoría y diseño de revestimiento con sistema de Fachada Integral módica con cristal templex azul FGD de 6mm y planchas de aluminio compuesto, marca reynobond, color champagned mettalic.
- **Complejo Deportivo Country Club de Villa – Chorrillos**
Arq. Juan Carlos Domenack
Constructor: HV SA Contratistas Generales
Asesoría y diseño de cerramientos con carpintería de aluminio anodizado acabado natural y cristal templex incoloro de 6, 8 y 10mm.
- **Edificio de Oficinas Real Doce – Centro Empresarial Camino Real- San Isidro**
AA Asociados/ Lisbet Cerdeña
Constructor: HV SA Contratistas Generales
Cliente: Inversiones Centenario/ Ing. Carlos Montero
Asesoría, diseño y supervisión de revestimiento con sistema de Fachada Integral superior con cristal templex verde PPG de 8mm y planchas de aluminio compuesto, marca reynobond, color champagned mettalic.
- **Remodelación Embajada Alemana – San Isidro**
Arq. Juan Reiser
Constructor: Arbulu y Chaparro Contratistas Generales
Asesoría y diseño de cerramientos con carpintería de aluminio anodizado acabado natural y aplicación del cristal acústico Insulex, cristal templex de 6 y 8 mm.
- **Remodelación Embajada Suiza – Jesús María**
Arq. Juan Reiser
Asesoría y diseño de cerramientos con carpintería de aluminio anodizado acabado natural y aplicación del cristal acústico Insulex, cristal templex de 6 y 8 mm.



- **Sede Edificio Campo Fé – Av. Javier Prado- San Borja**
Arq. Daniel Herrera Ivanisevic
Constructor: Agrícola Las Llamozas
Asesoría, diseño y supervisión de revestimiento con sistema de Fachada Integral superior con cristal templex sky blue de 6mm y planchas de aluminio compuesto, marca reynobond, color bright silver.
- **Vivienda Rosario Ascenso de Villarán – La Aurora- Miraflores**
Arq. Miguel Rodrigo Mazzuré
Constructor: Rodrigo Mazzuré arquitectos EIRL
Asesoría y diseño de acristalamiento con sistema de sujeción de spiders de acero inoxidable, con cristal templex incoloro de 8, y 10mm.
- **Remodelación Tienda E. Wong – Ovalo Gutiérrez- San Isidro**
Arq. Rocío Forero y arq. Carlos Chinnen
Constructor: E Wong /ing. Edwin Sanchez
Asesoría, diseño y supervisión de revestimiento con planchas de aluminio compuesto, marca reynobond, color bright silver y cristal templex incoloro de 6,8, y 10mm, rejillas de aluminio anodizado natural.
- **Remodelación Tienda Metro- Centro de Lima**
Arq. Andrea Gadea
Constructor: E Wong /ing. Edwin Sanchez
Asesoría, diseño y supervisión de cerramientos con cristal templex incoloro de 6,8, y 10mm, rejillas de aluminio anodizado natural.
- **Edificio Las Poncianas – Los Portales – San Isidro**
AA Asociados/ arq. Michele Beltrán
Constructor: JJC Contratistas Generales
Cliente: Los Portales / Arq. Mónica Zeballos
Asesoría, diseño y supervisión de revestimiento de columnas con planchas de aluminio compuesto, marca reynobond, color champagned metallic y cristal templex de 6,8, y 10mm.
- **Campamento minero BHP Tintaya – Arequipa**
Diseño de cerramientos de edificios Multifamiliares con carpintería de aluminio anodizado negro.
- **Campamento minero Antamina – Oficinas – Ancash**
Diseño y aplicación de cerramientos termo-acústicos INSULEX
- **Ampliación Colegio Roosevelt – Monterrico**
Arq. Luis Santisteban
Diseño y aplicación de cerramientos termo-acústicos INSULEX
- **Ampliación Colegio San Silvestre – Miraflores**
Diseño y aplicación de cerramientos termo-acústicos INSULEX



- **Ampliación Colegio Pestalozzi**
Arq. Juan Reiser
Diseño y aplicación de cerramientos con cristal templex.
- **Ampliación Colegio María Auxiliadora – Breña**
Arq. Gustavo Llave
Carpintería de aluminio acabado anodizado natural.
- **Centro Comercial Limatambo –Av. Primavera , San Borja**
Arq. Medina
Constructor: COSAPI
Acristalamiento con sistema de sujeción de spiders metálicos, con cristal templex incoloro de 8 y 10mm, parasoles de aluminio anodizado natural.
- **Edificio Vanderghen – San Isidro**
Arq. Alfredo Baerthl
Constructor: Baerthl Ingenieros
Cliente: Puerta Tierra/ arq. Renato Grasso
Asesoría, diseño y supervisión de revestimiento con sistema de Fachada Integral módica con cristal templex verde PPG de 8mm.
- **Remodelación Centro Empresarial Plaza del Sol- San Isidro**
Arq. Claudia Consiglieri
Cliente: Urbanizadora Jardín
Asesoría, diseño y supervisión de revestimiento con sistema de Fachada Integral módica con cristal templex azul FGD 6mm, barandas de cristal y farolas de aluminio.
- **Remodelación Hotel Libertador- Cusco**
Arq. Claudia Consiglieri Cliente: Hotel Libertador
Asesoría, diseño y supervisión de farola de aluminio con cristal Insulado.
- **Remodelación zona de hilados- textil San Cristóbal -Ate**
Cliente: Textil San Cristóbal
Asesoría, diseño y supervisión de cerramientos con paneles de aluminio y malla Mosquitero.
- **Vitrinas para Museo de Sipán - Lambayeque**
Arq. Juan Reiser / expediente de Museografía para el Museo de Sipán
Asesoría y diseño de vitrina con base de carpintería de aluminio anodizado acabado negro y aplicación del cristal templex de 8 mm., con iluminación de fibra óptica, dicroicos y fluorescentes (Josfel)



EMPRESA : **ARISTIA INGENIEROS SAC**
CORPORACION FURUKAWA
LABOR DESEMPEÑADA : **Diseño y supervisión de obra:**
PERIODO : **01 Diciembre 1998 – 5 Enero 2000**

OBRAS DESARROLLADAS - SUPERVISION:

- **Condominio Libertadores**
 Ubicación : Parque el Carmen, Pueblo Libre
 Area del Terreno : 3,050.00 M2
 N° de Edificios : 5
 N° de Pisos : 4 y 5
 N° Total de Departamentos : 32 N° de Estacionamiento: 32
 Departamentos de 3 dormitorios de 89.00 m2 prom.
- **Remodelación de sala de exhibición Difusa**
 Cliente : Corporación Furukawa
 Ubicación : Av. México cdra.3, La Victoria
- **Remodelación de sala de exhibición**
 Cliente : Corporación Furukawa
 Ubicación : Av. Paseo de La República 1427, La Victoria
- **Ampliación de almacén comercial**
 Cliente : Corporación Furukawa
 Ubicación : Av. Los Rosales 556, Santa Anita
- **Ampliación de zona de carpintería de aluminio e insulated**
 Cliente : Corporación Furukawa
 Ubicación : Av. Los Rosales 555, Santa Anita
- **Remodelación de Oficinas – Templex**
 Cliente : **Corporación Furukawa**
 Ubicación : Av. Los Rosales 555, Santa Anita
- **Remodelación de oficinas de la fábrica de Perfiles de Aluminio PFK**
 Cliente : Corporación Furukawa
 Ubicación : Carretera Central Km. 8.5, Ate

Diseño, asesoría y supervisión de instalación de techos acústicos, tabiquería y cielos rasos de drywall de las siguientes obras:

- Essalud de La Molina Banco Banex – San Isidro
- Edificio Multifamiliar Choquehuanca Aulas en el Colegio Santa Ursula.
- Aulas en el Colegio Roosevelt Auditorio del Colegio Newton
- Laboratorios de Pinturas CPPQ Sede Central Banco Wiese Sudameris



Oficinas Pecsá
 Edificio Libertador

EMPRESA : **ARQ. MERY ARROYO GARCIA**
ARQ. CARLOS DIAZ MANTILLA

LABOR DESEMPEÑADA : Asistente de Diseño

PERIODO : Junio – Set. 1996, Julio – Dic. 1997,
Enero - Junio 1998, 2000-2001

- **Edificio Multifamiliar Borgoño**

Ubicación : Parque General Borgoño, Miraflores
Area del Terreno : 403.30M2
N° de Edificios : 1
N° de Pisos : 8
N° Total de Departamentos : 11 N° de Estacionamiento: 11
Departamentos de 3 dormitorios de 111.40 y 129.06 M2
Participación y labor desarrollada: Proyecto: Desarrollo de plantas, cortes y elevaciones

- **Conjunto Multifamiliar Residencial Monserrate**

Cliente : ENACE
Ubicación : Prolongación Av. 29 de Diciembre, Calle Cesar Vallejo, prolong. Paraguay y Puerto rico, Trujillo

Area del Terreno : 21,759.87M2
Area Construida (solo edificios): 14,372.00M2
N° de Edificios : 20
N° de Pisos : 5
N° Total de Departamentos : 200
Area de Departamentos : 65.11 m2 de 2 dormitorios
Participación y labor desarrollada: Anteproyecto: Desarrollo de plantas, cortes y elevaciones en esc. 1/100

- **Centro de formación técnica para la industria alimentaria “KOIKA”**

Cliente : Ministerio de Educación, Convenio con el Gobierno de Corea del Sur
Ubicación : Av. La Victoria - Localidad de Palian Huancayo - Junin
Area del Terreno : 10,000.00M2
Area Construida : 1,676.00M2
N° de Edificios : 1
N° de Pisos : 2
Participación y labor desarrollada: Desarrollo de Proyecto: plantas, cortes y elevaciones esc.1/50 y detalles

- **Remodelación y Ampliación del local de almacenes del restaurante Costa Verde, Mendiburu, Santa Cruz, Miraflores**

- **Módulos Básicos de Viviendas Unifamiliares -ENACE**

- **Panadería y Comedor Infantil El Ñuro**



EMPRESA	:	J.Q.CONSTRUCTORES CONTRATISTAS GENERALES S. A.
LABOR DESEMPEÑADA	:	Metrados de Plantas de Transformación de Energía - EDELNOR (Arquitectura): Sets Pando, Tacna, Puente Piedra Km. 38 Elaboración de Análisis de Costos (Arquitectura) Supervisión y revisión de metrados de 29 proyectos de EDELNOR (SETS)
PERIODO	:	Julio – Octubre 1998
EMPRESA	:	TALLER DE ARQUITECTURA Y URBANISMO S. A. - TAUR S.A.
LABOR DESEMPEÑADA	:	Arq. Luis Rodríguez Rivero Arq. Ricardo Ysla Sevillano Asistente de Diseño
PERIODO	:	Febrero – Mayo 1998

- **Edificio Multifamiliar La Paz –**

Ubicación	:	Av. La Paz esq. Vasco Nuñez de Balboa- Miraflores	
Area del Terreno	:	378.74M2	
N° de Edificios	:	1	
N° de Pisos	:	10	
N° Total de Departamentos	:	18	N° de Estacionamiento: 24
Departamentos de 3 dormitorios de	:	87.25 a 91.80 M2.	
Labor desarrollada	:	Desarrollo de plantas, cortes y elevaciones en esc. 1/50	

- **Ampliación y Remodelación de Vivienda Multifamiliar Dupont – Miraflores**

Labor desarrollada : Proyecto, Desarrollo de plantas, cortes y elevaciones en esc. 1/50

- **Ampliación # 4 de la Casa del Buen Pastor (Auditorio y cafetería)**

Labor desarrollada : Proyecto, Desarrollo de plantas en esc. 1/50

- **Edificio de Estacionamientos – Grupo Bruce Diversión – Miraflores**

Labor desarrollada : Anteproyecto, Desarrollo de plantas, cortes y elevaciones en esc. 1/100

- **Desarrollo de detalles del Parque en San Juan de Lurigancho**

Labor desarrollada : Proyecto, Desarrollo de detalles en esc. 1/25,1/5,1/2.5

- **Hotel 3 estrellas en San Juan de Lurigancho**

Labor desarrollada : Anteproyecto, Desarrollo de plantas, cortes y elevaciones en esc. 1/100



EMPRESA : **PLAZA DEL HOGAR S.A.**
Arq. Alberto Fernandez-Dávila Anaya
Arq. Noé Carbajal Velazco

LABOR DESEMPEÑADA : Asistente de Proyecto y Diseño,
Supervisión de obra

PERIODO : Abril 1996 - Enero 1998

- Desarrollo de Detalles del proyecto Arketipo
 - Cliente : Inmobiliaria Gallos S.A.
 - Ubicación : Av. Circunvalación, Santiago de Surco
 - Area construida : 4,074.20M2
 - N° de Pisos : 3
 - Participación y labor desarrollada: Desarrollo de zona de guardería, área de exhibición y ventas, mezanine y archivo en el tercer nivel.



- Centro de Educación Inicial Los Angelitos- Miraflores
- Ampliación del Colegio Especial Juan Pablo –La Molina
- Remodelación de la Fábrica INCOR S. A.
- Propuesta de Remodelación del Paseo de la Cultura, en El Callao (Concurso – Municipalidad del Callao)
- Propuesta de Remodelación del Paseo de la Cultura en San Miguel (Concurso. Municipalidad de San Miguel)
- Concurso Malecón 2000 – Guayaquil – Ecuador
- Concurso La Costa Verde – Gremco
- Ampliación de Áreas de Apoyo 1 y 2 de la Sede principal de Edelnor – San Miguel.
- Edificio Multifamiliar "Morro Solar"

- Edificio Multifamiliar "Morro Solar"
 - Cliente : Ing. Texeira
 - Ubicación : Morro Solar (Carretera Panamericana Sur) Surco
 - Area del Terreno : 315.25M2
 - N° de Edificios : 1
 - N° de Pisos : 4
 - N° Total de Departamentos : 8
 - N° de Estacionamientos : 5
 - Area de Departamentos : Departamentos de 90.00m2 de 2 dormitorios



- Participación y labor desarrollada: Desarrollo de proyecto: plantas, corte y elevaciones en esc. 1/50 y detalles 1/5, 1/2.5
- Ampliación, Remodelación y Supervisión de Viviendas Unifamiliares: Ricardo Alvarez Calderón,
- Victoria de Skinner, Baldo Kresalja, Gustavo Iwasaki y Marilú de La Puente.
- Proyecto Sede de la Asociación Mutualista de Empleados Civiles de la F.A.P. (AMEC-SEMAN)
- Estudio de Imagen Corporativa del Banco de Comercio.
- Remodelación de la Agencia Las Begonias del Banco de Comercio - San Isidro.

EDIFICIO MULTIFAMILIAR “BORGOÑO”

FICHA TECNICA

Empresa	:	ARQ. CARLOS DIAZ MANTILLA Y MARY ARROYO GARCIA
Cliente	:	BALLET MIRAFLORES
Ubicación	:	General Borgoño 446- Miraflores
Zonificación	:	R-5
Area de Estructuración	:	IV
Uso	:	Residencial
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	Enero 1998
Area del Terreno	:	403.50M2
Area Construida	:	1,518.48M2
N° de Edificios	:	1
N° de Pisos	:	8
N° Total de Departamentos	:	11
N° de Estacionamientos	:	11
Area de Departamentos	:	Departamentos de 3 dormitorios de 111.40 y 129.06 M2.
Profesional Responsable	:	Arq. Carlos Díaz Mantilla
Participación y labor desarrollada:	:	40%. Asistente de Diseño y Desarrollo de Proyecto esc.1/50



DESCRIPCION DEL PROYECTO

El terreno en el que se debía diseñar tenía una forma sumamente irregular, sin embargo el frente de 10 metros de longitud contaba con una grandiosa vista al parque República en la calle Borgoño. En tal sentido el terreno debía ser explotado al máximo cuyo parámetro indispensable sería que todos los departamentos tengan vistas hacia el parque. Esta condicionante obligó a que las circulaciones de los departamentos dúplex se concentren, sin embargo los flats se perjudicaron con circulaciones largas, las que fueron disimuladas con el gran espacio de la sala comedor que miraba al parque.

En el primer nivel se distribuyeron el hall, el área del guardián y los estacionamientos cuyas ubicaciones fueron las plantillas para poder estructurar los pisos superiores. En cada piso se lograron diseñar 2 departamentos por piso. El edificio cuenta con 11 departamentos, ocho departamentos flats y tres dúplex. Uno de los departamentos cuenta solo con un dormitorio, los demás cuentan con dos dormitorios más cuarto de costura y/o escritorio.

Como el lote presentaba en el frente un chaflán a casi 45 grados, se optó porque la volumetría del edificio presente quiebres, en marcando el ingreso con una doble altura en el eje principal, y resaltando las vistas con balcones sinuosos cuyas características primordiales fueron los cerramientos de blocks de vidrio suspendidos en una estructura metálica.

Experiencia en la participación:

Mi participación, permitió involucrarme en una solución compleja por las condicionantes del terreno y lugar.

Residencial “La Paz”

FICHA TECNICA

Empresa	:	TALLER DE URBANISMO Y ARTES- TAUR S.A.
Cliente	:	Asociación en participación Carrillo Salinas
Ubicación	:	Av. La Paz Esq. Calle San Fernando- Miraflores
Zonificación	:	R-8
Area de Estructuración	:	IV
Uso	:	Residencial
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	Marzo 1998
Area del Terreno	:	378.74M2
Area Construida	:	2,228.55M2
N° de Edificios	:	1
N° de Pisos	:	10
N° Total de Departamentos	:	18
N° de Estacionamientos	:	24
Area de Departamentos	:	Departamentos de 87.25 y 91.80m2 de 3 dormitorios
Profesional Responsable	:	Arq. Ricardo Ysla Sevillano
Participación y labor desarrollada:	:	40%. Desarrollo de Proyecto esc.1/50 y detalles 1/25.



DESCRIPCION DEL PROYECTO

El proyecto se ubico en una zona netamente residencial en un terreno de forma triangular con dos de sus frentes formando una esquina. Se ha buscado aprovechar dichos frentes para iluminar y ventilar naturalmente todos los ambientes.

El edificio cuenta con 18 departamentos. Uno en el primer nivel, dos departamentos por piso del segundo al noveno y un pent house en el décimo nivel.

En la parte central se ubica la caja de dos ascensores con acceso directo a los departamentos y la escalera común con acceso a la zona de servicio. Cabe mencionar que el departamento ubicado en la esquina se perjudico al tener un exceso de circulación, sin embargo el dormitorio principal se privilegio con la vista en esquina.

Los estacionamientos se resuelven en un sótano con acceso desde la calle San Fernando y en el primer piso en los frentes de las fachadas. El sistema estructural fue de vigas y columnas de concreto y cerramientos de ladrillo tanto caravista como tarrajeados.

Experiencia en la participación:

El enfrentar un terreno tan irregular con llevo a una solución compleja, teniendo como resultado un proyecto rentable para el cliente.

Edificio Multifamiliar “FONIA”

FICHA TECNICA

Empresa	:	Inversiones MyS SAC.
Cliente	:	Inversiones MyS SAC.
Ubicación	:	Calle Fonia, Mercado de Productores, Urb. Fiori, San Martín de Porres, Lima
Zonificación	:	R-3
Area de Estructuración	:	II
Uso	:	Residencial
Estado Actual	:	En construcción
Fecha de Proyecto	:	Noviembre-Diciembre 2002
Area del Terreno	:	10,285.46M2
Area Construida	:	1,375.17M2
N° de Edificios	:	1
N° de Pisos	:	3
N° Total de Departamentos	:	21
N° de Estacionamientos	:	7
Area de Departamentos	:	De 35.73 m2, 51.20 m2 y 64.88 m2.
Profesional Responsable	:	Arq. Léster Mejía Lúcar
Participación y labor desarrollada:	:	60%. Asistente responsable de Diseño y Desarrollo de Proyecto esc. 1/50 y detalles 1/25, 1/5.



DESCRIPCION DEL PROYECTO

El proyecto es un Edificio Multifamiliar ubicado en la Calle Fonia, Mercado de Productores, distrito de San Martín de Porres, provincia y departamento de Lima, con un área de terreno de 10,285.46 m2.

El proyecto se planteó sobre la base de un edificio de 2 pisos existentes, de uso comercial y administrativo, la cual ocupa un área de 437.40 m2, donde se aprovecha una escalera independiente para hacer el ingreso principal hacia el tercer piso, desde donde empieza el uso de vivienda.

En el tercer, cuarto y quinto piso se proponen siete departamentos por piso, unidos por un corredor que da acceso a todos los departamentos y éste a su vez al hall que da acceso directo a la escalera principal. Hay departamentos de uno, dos y tres dormitorios y que además cuentan con sala-comedor, cocina – lavandería (o kitchenet) y un baño completo.

Experiencia en la participación:

Lamentablemente dado que tuvimos una condicionante básica como fueron parte de las estructuras de un mercado, se tuvo que optar por disponer los departamentos de forma perimetral a un pasadizo lo que generó mucha circulación común.

Edificio Multifamiliar “Morro Solar”

FICHA TECNICA

Empresa	:	PLAZA DEL HOGAR S.A.
Cliente	:	Ing. Texeira
Ubicación	:	Morro Solar (Carretera Panamericana Sur) Santiago de Surco
Zonificación	:	R5
Area de Estructuración	:	II
Uso	:	Residencial
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	1997
Area del Terreno	:	315.25M2
Area Construida	:	768.40M2
N° de Edificios	:	1
N° de Pisos	:	4
N° Total de Departamentos	:	8
N° de Estacionamientos	:	5
Area de Departamentos	:	Departamentos de 90.00m2 de 2 dormitorios
Profesional Responsable	:	Arq. Alberto Fernández Dávila y Arq. Noé Carbajal
Participación y labor desarrollada:	:	50%. Asistente de proyecto, desarrollo en esc.1/50 y detalles 1/5,1/2.5



DESCRIPCION DEL PROYECTO

El edificio se encuentra frente a una vía rápida como es la carretera Panamericana, frente a ella hay un pequeño colchón de área verde, atenuando un poco el ruido. En la parte frontal del terreno se dispusieron los estacionamientos y teniendo en cuenta que el terreno es alargado y se necesitaba que ambos departamentos tengan visuales a la calle se ubicaron las zonas sociales en la parte delantera y las habitaciones en la zona posterior. En la zona central del frente se desarrolla una escalera suelta la que distribuye a los ocho departamentos distribuidos en cuatro pisos.

LOS DEPARTAMENTOS

El departamento típico cuenta con sala comedor, un dormitorio y baño principal, dormitorio, cuarto de usos diversos, baño y cocina lavandería y jardín (en departamentos del primer piso).

Es importante resaltar la volumetría del edificio, donde la escalera con el descanso girado es una componente que articula al edificio, así como la composición de la fachada con proporciones de vanos finamente trabajados.

Experiencia en la participación:

El deseo del cliente de tener todos los departamentos con visuales a la calle con un frente reducido, tuvo como resultado departamentos con excesos de circulación interna, sin embargo el desarrollar la circulación común en la parte frontal si muchos cerramientos, incremento el área vendible del proyecto.

Conjunto Residencial “BUONAVISTA”

FICHA TECNICA

Empresa	:	Inversiones MyS SAC.
Cliente	:	Inversiones MyS SAC.
Ubicación	:	Mz. B, lote Unico, Mz. A, lote 3, Urb. Valle Escondido, Santiago de Surco, Lima
Zonificación	:	R-2
Area de Estructuración	:	III
Uso	:	Residencial
Estado Actual	:	En construcción
Fecha de Proyecto	:	Enero a Octubre 2003
Area del Terreno	:	18,601.10M2
Area Construida	:	34,349.25M2
N° de Edificios	:	12 (5 en sector I y 7 en sector II)
N° de Pisos	:	5
N° Total de Departamentos	:	220
N° de Estacionamientos	:	300
Area de Departamentos	:	110.00. m2 de 3 dormitorios
Profesional Responsable	:	Arq. Léster Mejía Lúcar
Participación y labor desarrollada:	:	50%. Asistente de Diseño y Desarrollo de Proyecto sector I, planteamiento general esc. 1/200. Responsable del Desarrollo de 12 Edificios esc. 1/50.



DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

El proyecto se emplaza en una quebrada ubicada en la urbanización los Alamos de Monterrico en el distrito de Surco, en un terreno rocoso donde existe un desnivel bastante marcado propio de la topografía del sector.

El conjunto se organiza a manera de una pequeña ciudadela, con espacios verdes, áreas de estar y circulaciones. Un punto de partida para el diseño, fue el aprovechamiento máximo de la visuales hacia la ciudad, en tal sentido se opta por diseñar edificios típicos con ciertas variantes de acuerdo al desnivel en el que se encuentren, para lo cual se ordenaron en tres filas paralelas a la pendiente y en las partes posteriores de cada fila se ubicarían los estacionamientos. Dado que cada departamento debía contar mínimo con un estacionamiento se optó por diseñar estacionamientos en uno, dos y tres niveles, sobre el último mencionado se ubicó el área verde concentrada por una condicionante normativa.

Para los edificios se aplicaron placas de concreto de 10 y 15 cms. de espesor, con losas de concreto de 13 y 17 cms. En el diseño del edificio jugaron un punto importante los encofrados Forsa ya que la empresa cuenta con módulos estandarizados que debimos respetar.

Conjunto Residencial “FICUS DE MONTERRICO”

FICHA TECNICA

Empresa	:	Inversiones MyS SAC.
Cliente	:	Inversiones MyS SAC.
Ubicación	:	Mz. J, Sub-lote J-2, Urb. Valle Escondido, Santiago de Surco, Lima
Zonificación	:	R-2
Area de Estructuración	:	III
Uso	:	Residencial
Estado Actual	:	Anteproyecto
Fecha de Proyecto	:	Diciembre 2002
Area del Terreno	:	186,000.83M2
Area Construida	:	13,049.00M2
N° de Edificios	:	5
N° de Pisos	:	5
N° Total de Departamentos	:	90
N° de Estacionamientos	:	103
Area de Departamentos	:	110.00. m2 de 3 dormitorios
Profesional Responsable	:	Arq. Léster Mejía Lúcar
Participación y labor desarrollada:	:	20%. Asistente de Diseño y Desarrollo anteproyecto, de 5 edificios esc. 1/100.

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

El terreno se emplaza en la urbanización los Alamos, presentando una forma de alargada y curva en uno de sus lados, y en un terreno topográfico de ligera pendiente. Por otro lado cuenta con una agradable vista sobre la ciudad, la cual ha sido aprovechada en el planteamiento general.

El conjunto de edificios se acomoda en el terreno en forma lineal escalonada siguiendo el perímetro curvo permitiendo orientar la mayoría de los departamentos a la mejor vista de la ciudad, a la Calle Uno y al interior del conjunto.

El estacionamiento se ubica en la parte posterior en sótano y primer nivel permitiendo un fácil acceso a los edificios y no obstruyendo la vista a la ciudad, el cual fue estructurado con un sistema de columnas y vigas de concreto.

El conjunto comprende cinco edificios de cinco pisos, de tres y cuatro departamentos por piso, y dos estacionamiento en sótano. Son en total 90 departamentos y 103 estacionamientos.

El ingreso peatonal y vehicular es por la parte central, haciendo mas cortos los recorridos internos. Se tiene una caseta de control y estacionamientos para visitas.

Los edificios A, B y C cuenta con 20 departamentos cada uno, mientras que los edificios D y E con 15 departamentos respectivamente. Estructuralmente todos los edificios fueron concebidos con placas de concreto.

Experiencia en la participación:

El lograr tener un módulo de departamento típico, el cual se giraba de acuerdo a la conformación del edificio, permitió minimizar los costos constructivos del mismo.



Residencial "JOSE QUIROZ RODRIGUEZ"

FICHA TECNICA

Empresa	:	Inversiones MyS SAC.
Cliente	:	Inversiones MyS SAC.
Ubicación	:	Calle San Miguel 1271, Surquillo
Zonificación	:	R-6
Area de Estructuración	:	II
Uso	:	Residencial
Estado Actual	:	Anteproyecto
Fecha de Proyecto	:	Junio-Julio 2002
Area del Terreno	:	3,050.00M2
Area Construida	:	6,568.01M2
N° de Edificios	:	3
N° de Pisos	:	7 y 8
N° Total de Departamentos	:	88
N° de Estacionamientos	:	88
Area de Departamentos	:	Departamentos de 67.15m2 de 2 dormitorios
Profesional Responsable	:	Arq. Léster Mejía Lúcar
Participación y labor desarrollada:	:	80%. Asistente responsable de Diseño y Desarrollo de Proyecto, Planteamiento general esc.1/250 y edificios esc.1/100



DESCRIPCION DEL PROYECTO

El proyecto se ubica en el distrito de Surquillo, en una zona que se encuentra en pleno proceso de renovación urbana. El terreno de forma trapezoidal se encuentra en una esquina.

Teniendo como programa el diseño de 88 departamentos cada uno con su respectivo estacionamiento se opto por diseñar tres edificios con frente a la calle San Miguel, dejando hacia el interior la distribución de los estacionamientos.

Dicha distribución, conlleva a que los edificios tengan dos frentes, beneficiando la iluminación natural de los ambientes. Cada edificio cuenta con cuatro departamentos por piso y un hall de distribución ordenador.

Estructuralmente se diseño con placas de concreto de 10 y 15 cm.

Dada la verticalidad de los edificios estos presentan cierto movimiento en la volumetría gracias a las terrazas que a su vez enmarcan los ingresos a cada edificio.

Experiencia en la participación:

A pesar de tener un terreno de forma un poco caprichosa se logro cumplir con todos los estacionamientos en superficie, sin perjudicar la evaluación económica respectiva.

**5. ANEXOS: CERTIFICADOS,
CONSTANCIAS Y
RECIBOS DE PAGOS**



CONSTANCIA

Señores

OFICINA DE GRADOS Y TITULOS

FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y ARTES

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

Presente.

Conste por el presente certificado de trabajo que la Srta. Bachiller en Arquitectura **Johanna Cristina Trujillo Salcedo** identificada con DNI 07875072, ha laborado en nuestro Estudio de Arquitectura, desempeñando el cargo de **Asistente de Diseño**, participando en el desarrollo de planteamientos generales y elaboración de detalles de los siguientes proyectos:

- ❑ **Proyecto Edificio Multifamiliar Borgoño – Miraflores**
Asistente responsable del proyecto.
Participó en la concepción, planteamiento y zonificación del proyecto.
Desarrolló el proyecto de arquitectura, elaborando las plantas, cortes, elevaciones y detalles
Asimismo, elaboró el plano de ubicación, con el cuadro de áreas y cálculos comparativos con el Reglamento Nacional de Construcciones.
- ❑ **Proyecto Conjunto Multifamiliar Residencial Monserrate -Trujillo – ENACE**
Participó en la zonificación y concepción del proyecto.
Encargada del desarrollo del proyecto de arquitectura, elaborando las plantas, cortes y elevaciones.
Ha desarrollado los detalles de baños, escaleras y carpintería.
- ❑ **Proyecto de Remodelación y Ampliación del local de almacenes del restaurante Costa Verde - Santa Cruz, Miraflores**
Participación en el proyecto de arquitectura, elaborando las plantas, cortes y elevaciones.
- ❑ **Diversas distribuciones de áreas para eventos del Restaurante Costa Verde**
Participación en la Zonificación y distribución de mobiliario de acuerdo a los requerimientos del cliente.



Ha elaborado los planos de distribución.

Módulos Básicos de Viviendas Unifamiliares –ENACE

Desarrollo y elaboración de módulos de vivienda, plantas, cortes y elevaciones

Ampliación de Panadería y Comedor Infantil El Ñuro

Participó en el diseño y dibujo de plantas.

Desarrolló el proyecto de arquitectura, elaborando las plantas, cortes y elevaciones

Ampliación de Sala de usos múltiples del Hotel Pardo

Dibujó los planos de arquitectura, plantas, cortes y elevaciones.

Centro de Formación Técnica en la Industria Alimentaria- KOIKA – Huancayo

Asistente responsable del proyecto, participando en la concepción y diseño del proyecto.

Desarrollo del proyecto de arquitectura plantas, cortes y elevaciones.

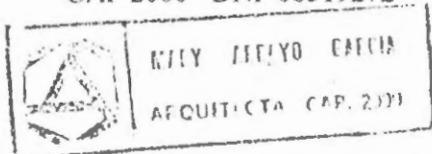
Desarrollo de los detalles de baños, carpintería metálica y escaleras.

Se deja constancia que durante su participación en estos proyectos ha demostrado dedicación, responsabilidad y calidad profesional en el desempeño de sus funciones.

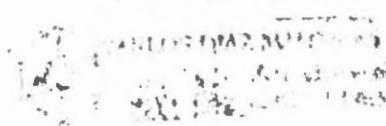
Se expide la presente solicitud de la interesada, para los fines que estime pertinentes.

San Isidro, 29 de Noviembre de 2,003

Arq. Mary Arroyo García
CAP 2000 DNI 08519272



Arq. Carlos Díaz Mantilla
CAP 1195 DNI 10544951



CERTIFICADO

Señores:

**OFICINA DE GRADOS Y TITULOS
FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y ARTES
UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA**
Presente.-

Por medio de la presente se certifica que la bachiller **Johanna Cristina Trujillo Salcedo** identificada con DNI 07875072, ha laborado en el área de Asesoría técnica del Departamento de Ventas Obras, brindado asesoría técnica, participando en el diseño y supervisión en el rubro de cerramientos de cristales y aluminio de las obras de nuestros clientes que a continuación se detallan:

- **Edificio Le Cordon Bleu – Vasco Nuñez de Balboa- Miraflores**
Brindó asesoría técnica a los clientes de los sistemas de fachadas integrales PFK, así como realizo las coordinaciones para la elección de los materiales a emplear.
Diseño y desarrollo los detalles constructivos de la fachada integral PFK, línea módica, empleando el cristal templex azul FGD de 6mm y planchas de aluminio compuesto, marca reynobond, color champagned mettalic.
Elaboró el presupuesto de las fachadas integrales, mamparas y ventanas de cristal.
Elaboró el expediente técnico, en el que se detallan plantas, cortes, elevaciones y detalles de los paneles a fabricarse en producción, así como sistemas de montaje y remates en la instalación.
- **Edificio de Oficinas Real Doce – Centro Empresarial Camino Real- San Isidro**
Brindó asesoría técnica a los clientes de los sistemas de fachadas integrales PFK.
Realizó las coordinaciones con el cliente para la elección de los materiales a emplear.
Diseño y desarrollo los detalles constructivos de la fachada integral PFK, línea superior, empleando cristal templex verde PPG de 8mm y planchas de aluminio compuesto, marca reynobond, color champagned mettalic.
Elaboró el presupuesto de las fachadas integrales, mamparas y ventanas de cristal y revestimiento de columnas circulares.
Elaboró el expediente técnico, en el que se detallan plantas, cortes, elevaciones y diseño de detalles de los paneles a fabricarse en producción, así como sistemas de montaje y remates en la instalación, para la aprobación del cliente.
Realizó las coordinaciones en obra con el constructor, así como supervisó los trabajos de instalación.
- **Complejo Deportivo Country Club de Villa – Chorrillos**
Brindó asesoría técnica a los clientes de los cerramientos con carpintería de aluminio y fachadas integrales PFK.
Coordinó con el cliente la elección de los materiales a utilizar.
Diseño y desarrollo los detalles constructivos de cerramientos de carpintería de aluminio anodizado acabado natural y cristal templex incoloro de 6, 8 y 10mm y la fachada integral PFK, línea clásica.
Elaboró el presupuesto de la fachada integral, mamparas y ventanas.
Elaboró expediente técnico, en el que se detallan plantas, cortes, elevaciones y diseño de detalles de los paneles a fabricarse en producción, así como sistemas de montaje y remates en la instalación, para la aprobación del cliente.
- **Remodelación Embajada Alemana – San Isidro**
Brindó asesoría técnica a los clientes de los cerramientos con carpintería de aluminio PFK.
Coordinó con el cliente la elección de los materiales a utilizar.
Diseño y desarrollo los detalles constructivos de cerramientos con carpintería de aluminio anodizado acabado natural y aplicación del cristal acústico Insulex, cristal templex de 6 y 8 mm.
Elaboró el presupuesto de mamparas y ventanas de aluminio.
Elaboró expediente técnico, en el que se detallan plantas, cortes, elevaciones y diseño de detalles de los paneles a fabricarse en producción, así como sistemas de montaje y remates en la instalación, para la aprobación del cliente.
- **Remodelación Embajada Suiza – Jesús Maria**
Brindó asesoría técnica a los clientes de los cerramientos con carpintería de aluminio PFK.

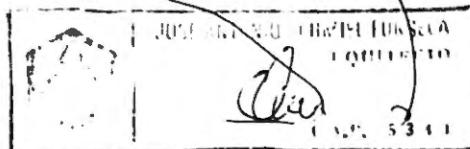


Vidriera 28 de Julio S.A.C.
Av Paseo de la Republica 1427
Lima 13, Perú
t (511) 4701831
f (511) 470 8660
v28j@furukawa.com.pe
www.furukawa.com.pe

- **Banco Banex – San Isidro**
Realizó el metrado y presupuesto de los cielos rasos, vigas y tabiques de drywall.
Supervisó la instalación de los trabajos presupuestados, realizando las coordinaciones, respectivas con el constructor.
- **Edificio Multifamiliar Choquehuanca – San Isidro**
Realizó el metrado y presupuesto de los cielos rasos, vigas y tabiques de drywall.
Supervisó la instalación de los trabajos presupuestados, realizando las coordinaciones, respectivas con el residente como con el cliente.
- **Ampliación de Aulas en el Colegio Santa Ursula – San Isidro**
Realizó el metrado y presupuesto de techos acústicos.
Elaboro cronograma de avance de obra.
Supervisó la instalación de los trabajos presupuestados, realizando las coordinaciones, respectivas con el constructor.
- **Ampliación de Aulas en el Colegio Roosevelt – Surco**
Realizó el metrado y presupuesto de techos acústicos.
Supervisó la instalación de los trabajos presupuestados.
- **Ampliación del Auditorio Colegio Newton – La Molina**
Realizó el metrado y presupuesto del cielo raso de drywall.
Elaboro cronograma de avance de obra.
Supervisó la instalación de los trabajos presupuestados, realizando las coordinaciones, respectivas con el cliente.
- **Remodelación de Laboratorios de Pinturas CPPQ – Breña**
Brindó asesoría técnica al cliente.
Realizó el diseño, metrado y presupuesto de techos acústicos y vigas de drywall.
Supervisó la instalación de los trabajos presupuestados, coordinando con el cliente.
- **Sede Central Banco Wiese Sudameris – San Isidro**
Realizó el metrado y presupuesto de vigas de drywall que comprometían a la fachada integral PFK.
Supervisó la instalación de los trabajos presupuestados, coordinados con el constructor.
- **Edificio Libertadores – San Isidro**
Realizó el metrado y presupuesto de cerramientos de drywall que comprometían a la fachada integral.
Así mismo se deja constancia que durante ese tiempo ha demostrado dedicación al trabajo, responsabilidad y aprovechamiento en el desempeño de sus actividades.
Se expide la presente solicitud de la interesada, para los fines que estime pertinentes.

La Victoria, 28 de Noviembre del 2,003

Arq. José Antonio Schmiel



- Realizó coordinaciones con el cliente para la elección de los materiales a emplear.
Diseño y desarrollo los detalles constructivos de cerramientos con carpintería de aluminio anodizado acabado natural y aplicación del cristal acústico Insulex, cristal templex de 6 y 8 mm.
Elaboró el presupuesto de mamparas y ventanas de aluminio.
Elaboró expediente técnico, en el que se detallan plantas, cortes, elevaciones y diseño de detalles de los paneles a fabricarse en producción, así como sistemas de montaje y remates en la instalación, para la aprobación del cliente.
- **Vitrinas para Expediente de Museografía para Museo de Sipán – Lambayeque**
Asesoró a los clientes con los diversos sistemas de vitrinas.
Realizó el diseño de un módulo de vitrina con base de carpintería de aluminio anodizado acabado negro y aplicación del cristal templex de 8 mm, mediante el sistema de fijación con silicona estructural y cinta de doble contacto, con iluminación de fibra óptica, dicroicos y fluorescentes.
 - **Sede Edificio Campo Fé – Av. Javier Prado- San Borja**
Brindó asesoría técnica a los clientes de los sistemas de fachadas integrales PFK.
Realizó las coordinaciones con el cliente para la elección de los materiales a emplear.
Diseño y desarrollo los detalles constructivos del revestimiento con sistema de Fachada Integral superior con cristal templex sky blue de 6mm y planchas de aluminio compuesto, marca reynobond, color bright silver.
Elaboro el presupuesto de las fachadas integrales, revestimiento de columnas circulares, mamparas y ventanas de cristal.
Elaboro expediente técnico, en el que se detallan plantas, cortes, elevaciones y diseño de detalles de los paneles a fabricarse en producción, así como sistemas de montaje y remates en la instalación, para la aprobación del cliente.
Realizó las coordinaciones en obra con el constructor, así como supervisó los trabajos de instalación.
 - **Vivienda Rosario Ascenso de Villarán – La Aurora- Miraflores**
Realizó coordinaciones técnicas con el cliente de los sistemas de fachadas integrales PFK y los sistemas de sujeción de spiders de acero inoxidable.
Diseño y desarrollo los detalles constructivos de los sistemas antes mencionados, siendo las piezas de acero inoxidable suministradas por el cliente.
Elaboro el presupuesto de las mamparas y ventanas de cristal templado.
Elaboro el expediente técnico, en el que se detallan plantas, cortes, elevaciones y diseño de detalles de los paneles a fabricarse en producción, así como sistemas de montaje y remates en la instalación, para la aprobación del cliente.
Realizó las coordinaciones en obra con el constructor, así como supervisó los trabajos de instalación.
 - **Remodelación Tienda E. Wong – Ovalo Gutiérrez- San Isidro**
Asesoró a los clientes en la elección de los sistemas y materiales a emplear en el proyecto.
Diseño y desarrollo los detalles constructivos del revestimiento con planchas de aluminio compuesto, marca reynobond, color bright silver y cerramientos de cristal templex incoloro de 6,8, y 10mm complementados con rejillas de aluminio anodizado natural.
Elaboro el presupuesto respectivo.
Elaboro el expediente técnico, en el que se detallan plantas, cortes, elevaciones y diseño de detalles de los paneles a fabricarse en producción, así como sistemas de montaje y remates en la instalación, para la aprobación del cliente.
Realizó las coordinaciones en obra con el constructor, así como supervisó los trabajos de instalación.
 - **Remodelación Tienda Metro- Centro de Lima**
Brindó asesoría a los clientes en la elección de los sistemas y materiales a emplear en el proyecto.
Diseño y desarrollo los detalles constructivos de cerramientos de cristal templex incoloro de 6,8, y 10mm complementados con rejillas de aluminio anodizado natural.
Elaboro el presupuesto respectivo.
 - **Edificio Las Poncianas – Los Portales – San Isidro**
Brindó asesoría técnica a los clientes de los sistemas de cerramientos de cristal templado.
Realizó las coordinaciones con el cliente para la elección de los materiales a emplear.
Diseño y desarrollo los detalles constructivos empleando el sistema templex y revistiendo columnas con planchas de aluminio compuesto, marca reynobond, color champagned metallic.
Elaboro el presupuesto respectivo.
Elaboro el expediente técnico, en el que se detallan plantas, cortes, elevaciones y diseño de detalles de los paneles a fabricarse en producción, así como sistemas de montaje y remates en la instalación, para la aprobación del cliente.



CERTIFICADO

Señores:

OFICINA DE GRADOS Y TITULOS
FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y ARTES
UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA
Presente.-

Por medio del presente documento certifico que la Bachiller **Johanna Cristina Trujillo Salcedo** identificada con DNI 07875072, ha trabajado en el departamento de Arquitectura de la Constructora Aristia Ingenieros S.A.C., participando en la supervisión de los siguientes proyectos:

- **Proyecto Condominio Libertadores - Pueblo Libre - Corporación Furukawa.**
Supervisó acabados de obra: pisos, enchapes de cerámicos, puertas, muebles de cocina, closets, pintura y obras exteriores.
Realizó coordinaciones con los clientes para modificar acabados de departamentos.
Elaboró presupuesto adicionales de obra.
 - **Ampliación de almacén comercial - Santa Anita - Corporación Furukawa.**
Supervisó acabados de obra.
 - **Ampliación de zona de carpintería e insulado - Santa Anita - Corporación Furukawa.**
Supervisó acabados de obra.
Realizó coordinaciones con el cliente para la selección de acabados.
 - **Ampliación de aulas y servicios higiénicos- Santa Anita - Corporación Furukawa.**
Supervisó acabados de obra.
Realizó coordinaciones con el cliente para la selección de acabados.
 - **Remodelación de oficinas de la Planta en Santa Anita - Corporación Furukawa.**
Supervisó los trabajos de obra civil y acabados.
Elaboró el metrado y presupuesto para ejecución de obra.
Realizó coordinaciones con el cliente para la selección de acabados.
 - **Remodelación de Sala de Exposición Ex Difusa - Corporación Furukawa.**
Supervisó los trabajos de obra civil y acabados.
Realizó coordinaciones con el cliente para la selección de acabados.
Elaboro el metrado, presupuesto y cronograma de obra.
 - **Remodelación de Sala de Exposición Paseo de la República - Corporación Furukawa.**
Supervisó los trabajos de obra civil y acabados.
Realizó coordinaciones con el cliente para la selección de acabados.
Elaboro el metrado, presupuesto y cronograma de obra.
- Así mismo presto los servicios de asesoría, diseño y supervisión de instalación de techos acústicos, tabiquerías y cielos rasos de drywall en las siguientes obras:
- **Hospital Essalud de la Molina:**
Realizó el metrado y presupuesto de techos acústicos, cielo raso y tabiques de drywall.
Elaboro el cronograma de avance de obra de trabajos de drywall y techos acústicos.
Supervisó la instalación de los trabajos presupuestados, realizando las coordinaciones, respectivas con el constructor.

- Realizó las coordinaciones en obra con el constructor, así como supervisó los trabajos de instalación.
- **Campamento minero BHP Tintaya – Arequipa**
Diseño y desarrollo los detalles constructivos de ventanas con carpintería de aluminio proyectantes.
Elaboro el presupuesto respectivo.
Elaboro el expediente técnico, en el que se detallan plantas, cortes, elevaciones y diseño de detalles de los paneles a fabricarse en producción, así como sistemas de montaje y remates en la instalación, para la aprobación del cliente.
- **Campamento minero Antamina – Oficinas – Ancash**
Diseño y desarrollo los detalles constructivos de cerramientos termo-acústicos INSULEX.
Elaboro el presupuesto respectivo.
Elaboro el expediente técnico, en el que se detallan elevaciones y diseño de detalles de los paneles a fabricarse en producción, así como sistemas de montaje y remates en la instalación, para la aprobación del cliente.
- **Ampliación Colegio Roosevelt – Monterrico**
Realizó coordinaciones técnicas con el cliente para definir de los sistemas a emplear.
Diseño y desarrollo los detalles constructivos de cerramientos termo-acústicos INSULEX
Elaboro el presupuesto respectivo.
Elaboro el expediente técnico, en el que se detallan elevaciones y diseño de detalles de los paneles a fabricarse en producción, así como sistemas de montaje y remates en la instalación, para la aprobación del cliente.
- **Ampliación Colegio San Silvestre – Miraflores**
Diseño y desarrollo los detalles constructivos de cerramientos termo-acústicos INSULEX
Elaboro el presupuesto respectivo.
Elaboro el expediente técnico, en el que se detallan elevaciones y diseño de detalles de los paneles a fabricarse en producción, así como sistemas de montaje y remates en la instalación, para la aprobación del cliente.
- **Ampliación Colegio Pestalozzi**
Diseño y desarrollo los detalles constructivos de cerramientos con el sistema templex.
Elaboro el presupuesto respectivo.
Elaboro el expediente técnico, en el que se detallan elevaciones y diseño de detalles de los paneles a fabricarse en producción, así como sistemas de montaje y remates en la instalación, para la aprobación del cliente.
- **Ampliación Colegio María Auxiliadora – Breña**
Diseño y desarrollo los detalles constructivos de cerramientos de ventanas de aluminio corredizas.
Elaboro el presupuesto respectivo.
Elaboro el expediente técnico, en el que se detallan elevaciones y diseño de detalles de los paneles a fabricarse en producción, así como sistemas de montaje y remates en la instalación, para la aprobación del cliente
Realizó coordinaciones en obra con el constructor.
- **Centro Comercial Limatambo – Av. Primavera, San Borja**
Realizó asesoría técnica a los clientes de las modulaciones de los cristales, de acuerdo al sistema que ellos deseaban emplear.
Diseño y desarrollo los detalles constructivos de acristalamientos con sistemas de sujeción de spiders metálicos, con cristal templex incoloro de 8 y 10mm y parasoles de aluminio anodizado natural.
Desarrollo el presupuesto respectivo.
Realizó coordinaciones con proveedores.
Elaboro expediente técnico, en el que se detallan plantas, cortes, elevaciones y diseño de detalles de los paneles a fabricarse en producción, así como sistemas de montaje y remates en la instalación, para la aprobación del cliente
Realizó las coordinaciones en obra con el constructor.
- **Edificio Vanderghen – San Isidro**
Brindó asesoría técnica a los clientes de los sistemas de fachadas integrales PFK.
Realizó las coordinaciones con el cliente para la elección de los materiales a emplear.
Diseño y desarrollo los detalles constructivos de la fachada integral PFK, línea Módica, empleando cristal templex bronce reflejante de 8mm.
Desarrollo el presupuesto de la fachada integral, mamparas y ventanas de cristal.

Elaboro expediente técnico, en el que se detallan plantas, cortes, elevaciones y diseño de detalles de los paneles a fabricarse en producción, así como sistemas de montaje y remates en la instalación, para la aprobación del cliente.

Realizó las coordinaciones en obra con el constructor.

- **Remodelación Centro Empresarial Plaza del Sol- San Isidro**

Brindó asesoría técnica a los clientes de los sistemas de fachadas integrales, coberturas y barandas. Realizó las coordinaciones con el cliente para la elección de los sistemas y materiales a emplear.

Diseño y desarrollo los detalles constructivos de la fachada integral PFK, línea Módica con tubulares de aluminio, empleando cristal templex gris reflejante de 8mm, así como coberturas de policarbonato. Desarrollo el presupuesto respectivo.

Realizó coordinaciones con proveedores.

Elaboro expediente técnico, en el que se detallan plantas, cortes, elevaciones y diseño de detalles de los paneles a fabricarse en producción, así como sistemas de montaje y remates en la instalación, para la aprobación del cliente.

Realizó las coordinaciones en obra con el constructor.

- **Remodelación Hotel Libertador- Farola de Cristal- Cusco**

Brindó asesoría técnica a los clientes de los sistemas de coberturas e insulatedos.

Diseño y desarrollo los detalles constructivos de la cobertura con tubulares de aluminio, así como el análisis de composición del cristal insulatedo que se empleo.

Desarrollo el presupuesto respectivo.

Realizó coordinaciones con el ingeniero calculista para el diseño de la cobertura.

Elaboro expediente técnico, en el que se detallan plantas, cortes, elevaciones y diseño de detalles de los paneles a fabricarse en producción, así como sistemas de montaje y remates en la instalación, para la aprobación del cliente.

- **Remodelación zona de hilados- textil San Cristóbal –Ate**

Brindó asesoría técnica a los clientes de los cerramientos con carpintería de aluminio PFK.

Diseño y desarrollo los detalles constructivos de paneles de aluminio, los que fueron complementados con melamine y mallas mosquitero.

Elaboro el presupuesto respectivo.

Elaboro expediente técnico, que incluyó el diseño de detalles de los paneles a fabricarse en producción, así como sistemas de montaje y remates en la instalación, para la aprobación del cliente.

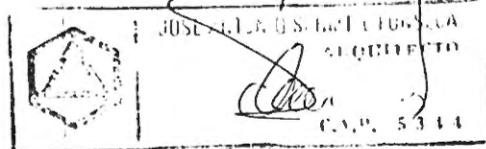
Realizó las coordinaciones en obra con el cliente, así como supervisó los trabajos de instalación.

Así mismo se deja constancia que durante este tiempo ha demostrado dedicación al trabajo, puntualidad, responsabilidad y aprovechamiento en el desempeño de sus funciones.

Se expide la presente solicitud de la interesada, para los fines que estime pertinentes.

La Victoria, 27 de Noviembre del 2003

Arq. José Antonio Schmiel Fonseca



Vidriería 28 de Julio S.A.C.
Av. Paseo de la República 1427
Lima 13, Perú
t (511) 4701831
f (511) 470 8660
v28j@furukawa.com.pe
www.furukawa.com.pe

CERTIFICADO

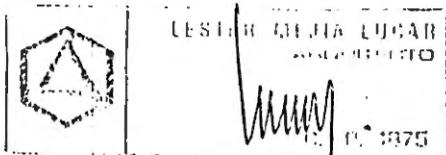
Por el presente documento certifico que la Bachiller Johanna Cristina Trujillo Salcedo, identificada con DNI 07875072, se ha desempeñado como Asistente en la elaboración de los siguientes proyectos:

- Anteproyecto Conjunto Residencial "TOMASAL"
Responsable de Anteproyecto. Planteamiento general esc. 1/250 y edificios esc. 1/100
- Proyecto Conjunto Residencial "BUONAVISTA"
Responsable del Desarrollo de 12 Edificios esc. 1/50.
- Residencial "LA ESPERANZA"
Responsable de Proyecto, Desarrollo de Conjunto esc. 1/250 y desarrollo de los tres sectores esc. 1/50 y detalles 1/25, 1/5.
- Anteproyecto Residencial "INCLAN II"
Responsable de Anteproyecto. Planteamiento general esc. 1/250 y edificios esc. 1/100
- Anteproyecto Residencial "INCLAN I"
Responsable de Anteproyecto. Planteamiento general esc. 1/250 y edificios esc. 1/100
- Anteproyecto Residencial "VILLARREAL"
Responsable de Anteproyecto, planteamiento general en esc. 1/100.
- Anteproyecto Residencial "JOSE QUIROZ RODRIGUEZ"
Responsable del Anteproyecto, Planteamiento general esc. 1/250 y edificios esc. 1/100
- Proyecto Edificio Multifamiliar "FONIA"
Modificación del Proyecto para aprobación Municipal, planteamiento esc. 1/50 y detalles 1/25, 1/5.
- Proyecto remodelación de Nueva Sede Oficinas "CERTICON"
Desarrollo de Proyecto. Planteamiento general esc. 1/50.
- Anteproyecto Residencial "ORTEGA"
Desarrollo de anteproyecto, Planteamiento general esc. 1/100
- Concurso Público Fondo Mi Vivienda 02-2002 "PROCERES"
Desarrollo de Planteamiento general esc. 1/250
- Concurso Público Fondo Mi Vivienda 03-2002 "EL TREBOL"
Desarrollo de edificios esc. 1/100

Así mismo se deja constancia que durante este tiempo ha demostrado dedicación al trabajo, puntualidad, responsabilidad y aprovechamiento en el desempeño de sus funciones.

Se expide la presente solicitud de la interesada, para los fines que estime pertinentes.

Surco, 19 de Noviembre 2,003



Arq. Léster Mejía Lucar

CONSTANCIA DE TRABAJO

Consta por la presente constancia de trabajo que la Srta. Bachiller Johanna Cristina Trujillo Salcedo identificada con DNI 07875072, trabajó en nuestro estudio de Arquitectura Plaza del Hogar S.A., desempeñando el cargo de **Asistente de Diseño y Desarrollo de Proyectos**, participando en los siguientes proyectos:

1. **Proyecto Arketipo S.A. - Santiago de Surco**
Desarrollo y dibujo detalles del proyecto en zona de guardería, área de exhibición y ventas, mezanine y archivo en el tercer nivel.
2. **Remodelación del Centro de Educación Inicial Los Angelitos - Miraflores**
Participó en la zonificación de los ambientes requeridos por el cliente.
Elaboró los planos de planta y elevaciones.
3. **Ampliación del Colegio Especial Juan Pablo -La Molina**
Realizó el levantamiento de las construcciones existentes.
Colaboró con la distribución de las aulas a ampliar, así como la elaboración de las plantas, cortes y elevaciones.
4. **Remodelación de la Fábrica INCOR S. A.- Cercado de Lima**
Realizó el levantamiento de las construcciones existentes.
Participó en la zonificación de los ambientes, re-dimensionando los ambientes existentes, así como la reformulación de la fachada.
Elaboró los planos de plantas y elevaciones.
5. **Propuesta de Remodelación del Paseo de la Cultura, en El Callao (Concurso - Municipalidad del Callao)**
Elaboró los planos de plantas del planteamiento general.
Desarrollo detalles de mobiliario urbano.
6. **Propuesta de Remodelación del Paseo de la Cultura en San Miguel (Concurso. Municipalidad de San Miguel)**
Desarrollo detalles de mobiliario urbano.
7. **Concurso Malecón 2000 - Guayaquil - Ecuador**
Dibujó los planos de plantas.
8. **Concurso Ciudad Costa Verde - Gremco**
Dibujó los planos de plantas.
Colaboró con la perspectiva.

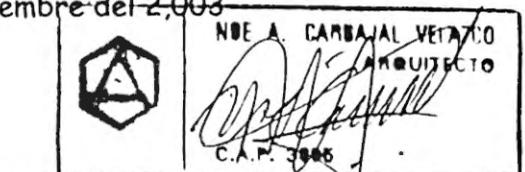


9. Ampliación de Áreas de Apoyo 1 y 2 de la Sede principal de Edelnor - San Miguel.
Intervino en la concepción y desarrollo del Planteamiento general.
Elaboro los planos de distribución.
Realizo coordinaciones con los ingenieros especialistas.
10. Proyecto Edificio Multifamiliar Morro Solar- Santiago de Surco -Texeira
Colaboró con el diseño de los departamentos.
Elaboro los planos de arquitectura.
11. Proyectos de Viviendas Unifamiliares: Ricardo Alvarez Calderón, Victoria de Skinner y Baldo Kresalja.
Realizó coordinaciones con el cliente para la elección de acabados a emplear.
Diseño y dibujo detalles de pisos, baños y cocinas.
Participó en la supervisión de los trabajos de obra.
12. Proyecto Sede de la Asociación Mutualista de Empleados Civiles de la F.A.P. (AMEC-SEMAN)
Realizó el levantamiento de las construcciones existentes.
Elaboró la zonificación de ambientes de acuerdo al programa extendido por el cliente.
13. Estudio de Imagen Corporativa del Banco de Comercio.
Realizó coordinaciones con proveedores para la elección de acabados que formarían parte de la imagen corporativa del banco.
14. Remodelación de la Agencia Las Begonias del Banco de Comercio.- San Isidro
Participó en la supervisión de los trabajos de obra.
Realizó coordinaciones con los proveedores.

Así mismo se deja constancia que durante este tiempo ha demostrado dedicación al trabajo, puntualidad y responsabilidad en el desempeño de sus funciones.

Se expide la presente a solicitud de la interesada, para los fines que estime pertinentes.

Miraflores, 29 de Noviembre del 2003



Arq. Noé Alberto Carbajal Velazco
CAP 3895

CERTIFICADO DE TRABAJO

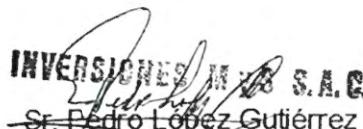
Consta por el presente certificado de trabajo que el Bachiller **Johanna Cristina Trujillo Salcedo**, identificada con DNI 07875072, trabaja en el departamento de Arquitectura de la Constructora e Inmobiliaria Inversiones M y S s.a.c. y Cooperación Metro Cuadrado s.a. , desde el 15 de enero de 2002, a la fecha, desempeñando el cargo de **Asistente de Diseño y Desarrollo de Proyectos**, participando en los siguientes proyectos:

Proy.Conjunto Residencial Buenavista (desarrollo de 12 edificios)
Anteproy.Conjunto Residencial Los Ficus de Monterrico
Anteproy.Conjunto Residencial Tomasal – Santiago de Surco
Anteproy. Residencial Zaira- Santiago de Surco
Concurso Benavides-Bellavista-C.P.No1-FMV.2003- Callao
Concurso Conjunto Habitacional Intervida-2003- Rimac
Anteproy. Residencial Villarreal- Miraflores
Anteproy. Residencial Velazco Astete- Santiago de Surco
Anteproy.Conjunto Residencial Bonanza- Cercado de Lima
Anteproy. Residencial Pardo 1120- Miraflores
Proy. Edificio Multifamiliar Fonia- San Martín de Porras
Proy. Conjunto Habitacional El Progreso- Cercado de Lima
Proy. Residencial La Esperanza- Surquillo
Remodelación de Oficinas de Certicon- san Isidro
Concurso El Trebol - C.P.No.3-FMV.2002- Los Olivos
Concurso Próceres C.P.No.2-FMV.2002- Santiago de Surco
Concurso Huachipa C.P.No.1-FMV.2002- Huachipa
Anteproy. Residencial Inclán I y II- San Miguel
Anteproy. Residencial José Quiroz Rodríguez- Surquillo
Anteproy. Residencial San Miguel- Colliers- Surquillo
Anteproy. Santa Justina- San Miguel
Concurso Fovimar Callao-Pasaje El Sol- 2002- Callao
Concurso Fovimar Ancón- 2002

Así mismo se deja constancia que durante este tiempo ha demostrado dedicación al trabajo, puntualidad y responsabilidad.

Se expide la presente a solicitud del interesado y para los fines que estime conveniente.

Surco, 21 de Julio del 2,003


INVERSIONES MY S S.A.C.
~~Sr. Pedro López Gutiérrez~~
Jefe del Departamento de
Recursos Humanos

CONSTANCIA

Señores.-

OFICINA DE GRADOS Y TITULOS
FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y ARTES
UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

Presente.-

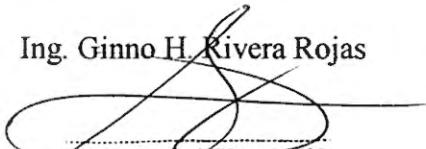
El documento tiene por finalidad dejar constancia que la Srta. Bachiller **Johanna Cristina Trujillo Salcedo** identificada con DNI 07875072, trabajo bajo mi cargo como **Asistente de Supervisión** de las siguientes viviendas:

1. Remodelación de Vivienda, propiedad de Sr. Miguel Miyashiro, en el distrito de Magdalena.
 - Realizó coordinaciones con los propietarios para la elección de materiales y acabados a emplear en zonas de recibo, sala comedor terraza, cocina, baños y dormitorios.
 - Elaboró el presupuesto de obra en la especialidad de arquitectura.
 - Supervisó los trabajos relacionados a los acabados de obra.
2. Ampliación y Remodelación de Vivienda, propiedad del Sr. Miguel Balletta, en el distrito de San Isidro
 - Elaboró el presupuesto de obra en la especialidad de arquitectura.
 - Supervisó los trabajos relacionados a los acabados de obra.
 - Realizó coordinaciones con los proveedores de obra.
 - Realizó coordinaciones con el propietario para la elección de acabados.

Así mismo se deja constancia que durante ese tiempo ha demostrado responsabilidad, iniciativa y calidad profesional, y en todo momento contó con mi asesoramiento.

Pueblo Libre, 29 de Noviembre del 2,003

Ing. Ginno H. Rivera Rojas



GINNO H. RIVERA ROJAS
INGENIERO CIVIL
CIP. 58376

CERTIFICADO

Señores:

OFICINA DE GRADOS Y TITULOS
FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y ARTES
UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

Consta por el presente certificado que la Srta. Bachiller Johanna Cristina Trujillo Salcedo identificada con DNI 07875072, trabajo en nuestro estudio de Arquitectura, desempeñando el cargo de **Asistente de Diseño**, participando en los siguientes proyectos:

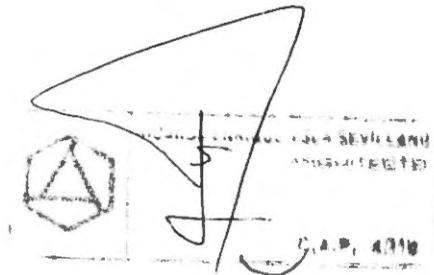
1. **Edificio Multifamiliar La Paz – Miraflores**
Participó en la concepción y diseño de la distribución de los departamentos.
Elaboró y desarrollo los planos de Arquitectura: dibujo de plantas, cortes y elevaciones.
2. **Ampliación y Remodelación de Vivienda Multifamiliar Dupont – Miraflores**
Elaboró los planos de arquitectura: dibujo de plantas, cortes y elevaciones.
3. **Edificio de Estacionamientos – Grupo Bruce Diversión – Miraflores**
Desarrolló parcialmente los planos de Arquitectura: plantas.
4. **Parque en San Juan de Lurigancho**
Diseño y desarrollo de detalles de pavimentos y mobiliario urbano.

Se expide la presente solicitud de la interesada, para los fines que estime pertinente.

Miraflores, 27 de Noviembre del 2,003

TALLER DE ARQUITECTURA Y URBANISMO S.A.

Arqº RICARDO YSLA SEVILLANO
Gerente General



CERTIFICADO

Por medio del presente Certificamos que doña:

JOHANNA TRUJILLO SALCEDO,

Presto servicios en mi representada en la elaboración del:

Proyecto VNR para Obras Civiles de EDELNOR S.A.

El mencionado Proyecto, consistió en la elaboración de:
Metrados de 29 Proyectos de Sub-estaciones de Transmisión
de Propiedad de EDELNOR S.A.,
los **Análisis de Costos de 1,940 partidas de Obra** utilizando el Software S-10 y
la formulación de los respectivos presupuestos,
a fin de introducirlos en el Software del VNR (Valor Nuevo de Reemplazo),
elaborado por la Comisión de Tarifas Eléctricas .

Durante el periodo comprendido entre el 22-06-98 y el 02-10-98.

Demostró en todo momento Puntualidad, responsabilidad y honestidad
en las labores encomendadas.

Se expide el presente certificado a solicitud del interesado
para los fines que crea conveniente.

Miraflores, Octubre de 1998

JQ. CONSTRUCTORES
CONTRATISTAS GENERALES SRL
ARQ. JOSE LUIS QUIJAN PEÑA
TITULAR GENERAL

Conjunto Residencial "BONANZA"

FICHA TECNICA

Empresa	:	Inversiones MyS SAC.
Cliente	:	Inversiones MyS SAC.
Ubicación	:	Esquina Jr. Huancavelica con Jr. Pacasmayo, Alt..Cdra. 4 Av. Argentina, Cercado de Lima.
Zonificación	:	R5
Area de Estructuración	:	I
Uso	:	Residencial
Estado Actual	:	En ejecución
Fecha de Proyecto	:	Diciembre 2002-Enero 2003
Area del Terreno	:	2,937.38M2
Area Construida	:	4,576.20M2
N° de Edificios	:	7
N° de Pisos	:	5
N° Total de Departamentos	:	90
N° de Estacionamientos	:	41
Area de Departamentos	:	Departamentos de 58.78m2 y 63.67m2 de 2 dormitorios
Profesional Responsable	:	Arq. Léster Mejía Lúcar
Participación y labor desarrollada:	:	80%. Asistente responsable de Diseño y Desarrollo de Proyecto, Planteamiento general esc.1/250 Y Edificios esc. 1/100



DESCRIPCION DEL PROYECTO

El proyecto se ubica próximo a un sector bastante comercial de Lima, la cuadra 4 de la Av. Argentina.

Con la finalidad de mejorar la calidad de vida de los pobladores, se opta por diseñar departamentos los cuales estarían orientados a los comerciantes del sector.

El proyecto consiste en el diseño de un conjunto residencial de 90 departamentos en 5 pisos y 30 tiendas en el primer nivel, con frente a Huancavelica y Pacasmayo y el contemplar un área de estacionamientos los que deberían encontrarse todos en superficie.

El punto de partida para el diseño fue la conformación de las calles por medio de los edificios, proponiendo un eje peatonal central desde Jr. Huancavelica accediendo a una plaza para uso recreativo del conjunto.

El acceso vehicular es por Jr. Pacasmayo manteniendo un área destinada a 41 estacionamientos, siendo esta de uso residencial como comercial.

Experiencia en la participación:

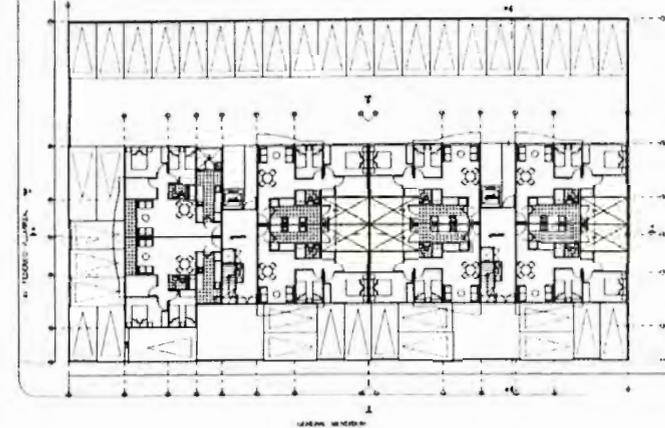
A pesar de tener tres variantes de edificios, y que las dimensiones de los ambientes fueron parametradas por los encofrados metálicos con que cuenta la empresa, se logro en el primer nivel adaptar los ambientes de uso residencial a uso comercial, sin embargo el vínculo con los departamentos del segundo nivel se vio forzado por una escalera metálica que genero mucha circulación.

4. PROYECTOS DESARROLLADOS

Residencial "VILLARREAL"

FICHA TECNICA

Empresa	:	Inversiones MyS SAC.
Cliente	:	Inversiones MyS SAC.
Ubicación	:	Esq. Federico Villarreal 275 y General Mendiburu 945, Urb. Santa Cruz, Miraflores, Lima
Zonificación	:	R5
Area de Estructuración	:	II
Uso	:	Residencial
Estado Actual	:	Anteproyecto
Fecha de Proyecto	:	Febrero-Marzo 2003
Area del Terreno	:	1,500.00M2
Area Construida	:	2893.96M2
N° de Edificios	:	2
N° de Pisos	:	5
N° Total de Departamentos	:	40
N° de Estacionamientos	:	39
Area de Departamentos	:	Departamentos de 60.10 a 69.00m2 de 2 dormitorios
Profesional Responsable	:	Arq. Léster Mejía Lúcar
Participación y labor desarrollada:	:	90%. Asistente responsable de Anteproyecto de Proyecto, planteamiento general en esc.1/100.



DESCRIPCION DEL PROYECTO

El proyecto se emplazo en un terreno rectangular en esquina ubicado en la urbanización Santa Cruz, en Miraflores.

Teniendo en cuenta la forma alargada del terreno se establecieron dos sectores: Villa y Real, dentro de los cuales se distribuyen 40 departamentos, todos de dos dormitorios.

Se accede por la calle General Mendiburu hacia los halls que reparten a los departamentos y a la circulación vertical del edificio. Los halls ventilan naturalmente hacia un patio interior y la escalera hacia el exterior. Las fachadas se han tratado con terrazas que son un área adicional a la vivienda. Estructuralmente se concibieron con placas de concreto de 10 cms de espesor y losas de concreto de 13 cms de espesor. Los estacionamientos se resuelven en el primer piso teniendo una capacidad para 39 autos.

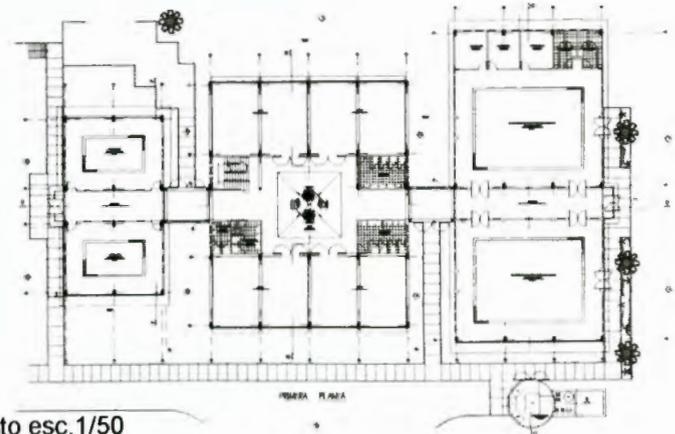
Experiencia en la participación:

A pesar de tener un proyecto en una zona en proceso de renovación urbana, el municipio de Miraflores no admite la aplicación de las bases del programa mi Vivienda, en tal sentido cada departamento debe contar con un estacionamiento, sin embargo se previeron los pozos de luz para un posible cambio reglamentario lo cual nos permitiría crecer a 7 pisos.

CENTRO DE FORMACIÓN TÉCNICA PARA LA INDUSTRIA ALIMENTARIA “KOIKA”

FICHA TECNICA

Empresa	:	ARQ. MARY ARROYO GARCIA ARQ. CARLOS DIAZ MANTILLA
Cliente	:	Ministerio de Educación Convenio con el Gobierno de Korea del Sur
Ubicación	:	Av. La Victoria-Localidad de Palian Huancayo-Junín
Uso	:	Educativo
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	Enero 2000
Area del Terreno	:	10,000.00M2
Area Construida	:	1,676.00M2
N° de Edificios	:	1
N° de Pisos	:	2
Profesional Responsable	:	Arq. Carlos Díaz Mantilla
Participación y labor desarrollada:	:	50%. Asistente de Diseño y Desarrollo de Proyecto esc.1/50



DESCRIPCION DEL PROYECTO

El proyecto se ubica en un terreno del Instituto Santiago Antunez de Mayolo en Huancayo, presentado uno de los frentes hacia la Av. La Victoria. Las componentes básicas en el proyecto fueron el emplazamiento y el clima. El planteamiento general nace de marcar un eje lineal perpendicular a la avenida, desde el cual se distribuirían las diferentes actividades, para ello los estacionamientos fueron distribuidos en dos áreas, 13 autos en la parte frontal y 7 en un espacio lateral a la construcción.

Marcando la zona de ingreso se dispusieron las salas de procesamiento de productos, divididas por un corredor que permitía acceder a una plaza abierta la cual fue contorneada por ambientes destinados a aulas de capacitación y además fue el espacio organizador de todo el proyecto. Y como remate del eje lineal se ubico la zona de laboratorios. En el segundo nivel se distribuyeron las áreas administrativas: oficinas, salas de profesores, comedor, cocina, sala de profesores de computo y sus servicios higiénicos respectivo.

Un elemento que jugo un rol importante fue la caparazón metálica con bóvedas a diferentes alturas que marcan un ritmo en la volumetría, cuya concepción fue a través de tijerales con la cobertura de calamina colocada en el sentido de las ondulaciones de la misma.

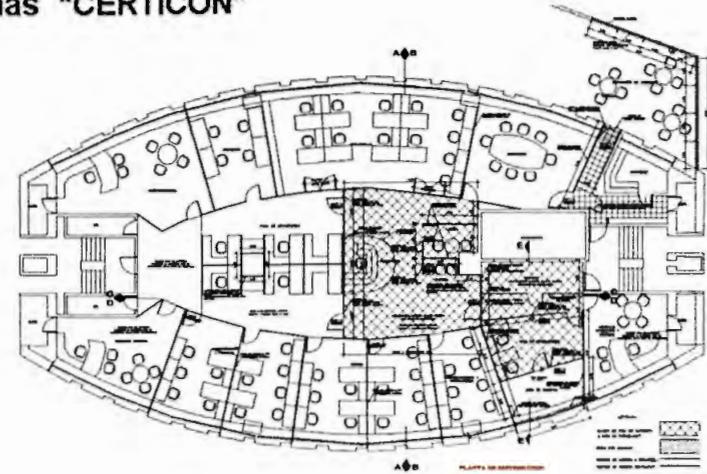
Experiencia en la participación:

El abordar un tema poco usual como fue el entender los procesos por los que pasan determinados productos alimenticios, tuvo como resultado arquitectónico un proyecto bastante funcional y racional.

Remodelación de Nueva Sede de Oficinas "CERTICON"

FICHA TECNICA

Empresa	:	Inversiones MyS SAC.
Cliente	:	Certicon
Ubicación	:	Av. Canaval y Moreyra 492, 3er piso, San Isidro
Uso	:	Comercial
Estado Actual	:	En remodelación
Fecha de Proyecto	:	Noviembre 2003
Area por piso	:	520.20M2
Area remodelada	:	115.10M2
No. De pisos	:	1
Profesional Responsable	:	Arq. Léster Mejía Lúcar
Participación y labor desarrollada:	:	80%. Asistente Responsable de Diseño y Desarrollo de Proyecto. Planteamiento general esc.1/50.



DESCRIPCION DEL PROYECTO

Las nuevas oficinas se ubican en el edificio Standard Chartered en pleno zona comercial de San Isidro.

Teniendo en cuenta los requerimientos de nuestro cliente, debíamos de independizar la zona pública de la privada, siendo la zona pública básicamente la intervenida.

Subiendo por los ascensores y la escalera se accedía a una zona de ingreso delimitada por una mampara de cristal la cual fue removida para tener una mayor área receptiva y frente a los ascensores se ubico la sala de operaciones con un piso elevado para que corra todo el cableado estructurado que se requería. Hacia el lado derecho existía una gran área abierta con zonas de estar y un posj de secretarias con un cielo raso de luxalón, en dicha área se ubico la zona de recepción la cual se remarco con un pequeño desnivel en el cielo raso de drywall que se propuso, y se delimito el ambiente con mamparas de cristal templado con bandas arenadas y un tabique de drywall en el que se ubicaría el logotipo de la empresa. Frente a ella se dispuso un área de espera y una cabina cerrada con cristal templado y paneles de madera con pintura al duco. Todo el piso de esta zona pública fue cambiado por piso de porcelanatto, así como el cielo raso fue cambiado por drywall con algunas figuras que acentuaban la zona de recepción.

En la zona de finanzas y ventas se retiraron tabiques para tener mayor amplitud en las oficinas, reutilizando dicho tabiques en la zona del directorio, ya que a pesar de que se genero un corredor hacia la terraza el cliente tenia la necesidad de darle uso a un espacio perdido, ya que no existía conexión hacia ella.

Vivienda “ROSARIO ASCENSO DE VILLARAN”

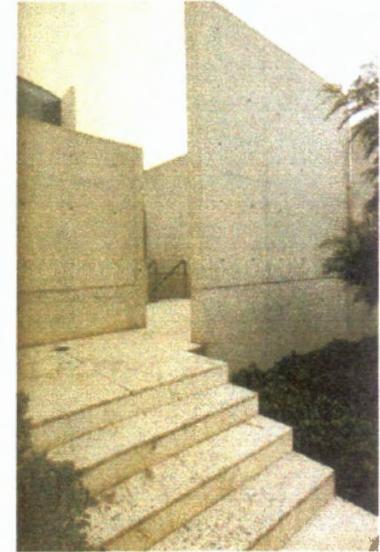
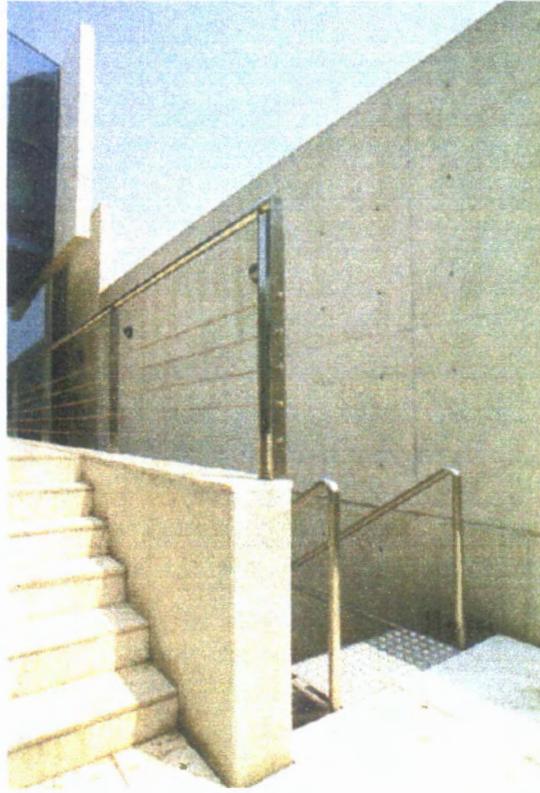


Empresa	:	CORPORACIÓN FURUKAWA Vidriería 28 de Julio SAC.
Cliente	:	Rosario Ascenso de Villarán
Proyectista	:	Arq. Miguel Rodrigo Mazzuré
Constructor	:	Rodrigo Mazzuré arquitectos EIRL
Ubicación	:	La Aurora, Miraflores
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	2001 – 2002
Sistema empleado	:	Sistema de sujeción de spiders

El tratamiento de acristalamiento que se le da a toda la vivienda es a través de accesorios de acero inoxidable y spiders apoyados en estructuras de acero. Para ello se aplican cristales templados incoloros de 10, 8 y 6mm.

En el segundo nivel, se ubico una área de estar, a la cual se le dio una forma curva, en tal sentido el cristal curvo no podíamos perforarlo, por tanto tuvimos que cambiar el sistema de fijación del cristal mediante silicona estructural y cinta de doble contacto de 6.40 x9.5mm, apoyado en tubulares de aluminio anodizado natural, anclados en tres columnas de acero inoxidable de 3" de diámetro, y para dar la sensación de sujeción con los spiders se ubicaron interiormente spiders postizos, que den la apariencia de soportar la estructura curva, sin embargo estos si cumplían su función para el tramo de cobertura de cristal, que aproximadamente era de 1.00m

Vistas tomadas desde patio de ingreso

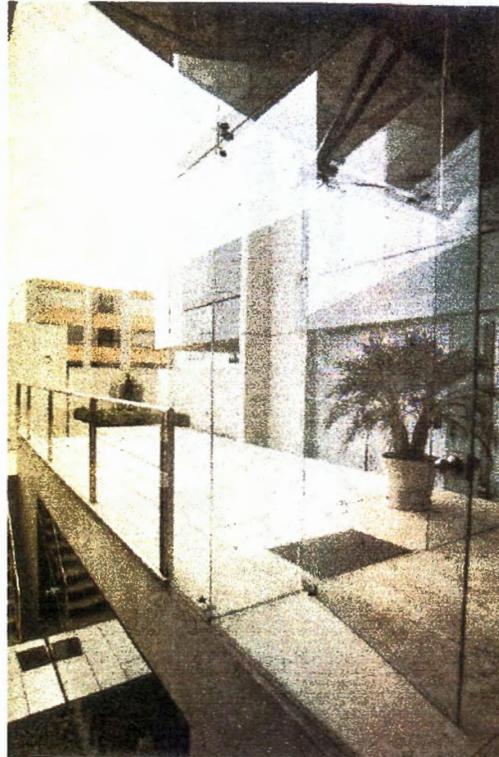


Fachada exterior de la cocina





Detalle de la composición estructural en el ángulo interior del ingreso principal
Obsérvese la imagen derecha los cristales fueron perforados para que pase el elemento de sujeción, y se colocaron bisagras batientes o pivotantes en las zonas de aperturas



Perspectiva del patio frontal de ingreso a través de la mampara de ingreso



Vista de patio frontal hacia la zona de ingreso

Edificio “LE CORDÓN BLEU”

FICHA TECNICA

Empresa	:	CORPORACIÓN FURUKAWA Vidriera 28 de Julio SAC.
Cliente	:	Le Cordón Bleu
Proyectista	:	Arq. Luis Salas y Arq., Roberto Guedet
Constructor	:	Salas y asociados SA
Ubicación	:	Vasco Núñez de Balboa, Miraflores
Uso	:	Educación
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	Enero – Abril 2002
N° de Pisos	:	3
Sistema empleado	:	Fachada Integral Módica y revestimiento con aluminio planchas de aluminio compuesto (PAC)
Profesional Responsable	:	Arq. José Antonio Schmiel
Participación y labor desarrollada:	:	85%. Asistente responsable de Diseño y Desarrollo de Proyecto Asesoría y diseño de revestimiento con sistema de Fachada Integral módica con cristal templex azul FGD de 6mm y planchas de aluminio compuesto, marca Reynobond, color champagned mettalic.

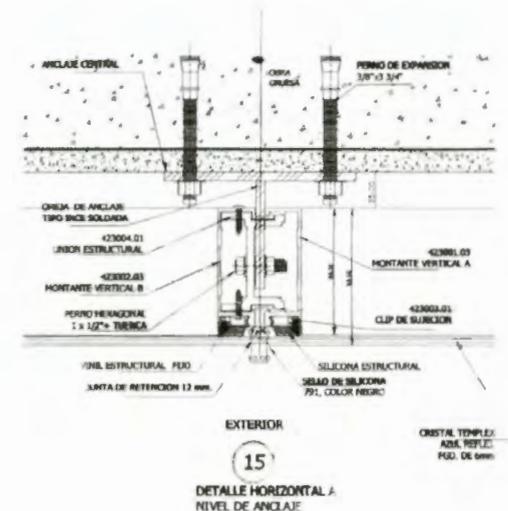


DESCRIPCION DE LOS SISTEMAS APLICADOS EN EL PROYECTO

Considerando el nombre de la institución Le Cordón Bleu, el proyectista eligió el uso de cristal azul y PAC color gris.

Teniendo en cuenta que quería tener toda la parte central del frente acristalado, se sugirió el uso del sistema de Fachada Integral PFK, línea Módica con Ctx. Reflejante azul FGD de 6mm y carpintería de aluminio anodizado negro. Este sistema liviano, nos permitió tener una superficie limpia y con módulos bastantes racionales. Este mismo sistema se utilizo para las ventanas de 1200x1200mm que se encontraban hacia los lados laterales.

Y zonas de muro ciego, se revistieron con PAC. Cabe mencionar que todos los paneles fueron ensamblados en la planta de producción, lo que agilizo la entrega al cliente.



Complejo Deportivo "COUNTRY CLUB DE VILLA"

FICHA TECNICA

Empresa	:	CORPORACIÓN FURUKAWA
		Vidriería 28 de Julio SAC.
Cliente	:	Country Club de Villa
Proyectista	:	Arq. Juan Carlos Domenack
Constructor	:	HV SA Contratistas Generales
Ubicación	:	Cedros de Villa, Chorrillos
Uso	:	Complejo deportivo
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	Enero – Abril 2002
N° de Pisos	:	2
Sistema empleado	:	Carpintería de aluminio y Fachada Integral Línea Módica
Profesional Responsable	:	Arq. José Antonio Schmiel Fonseca
Participación y labor desarrollada:	:	90%. Asistente responsable de Diseño y Desarrollo de Proyecto Asesoría y diseño de cerramientos con carpintería de aluminio anodizado acabado natural y cristal plex incoloro de 6, 8 y 10mm.

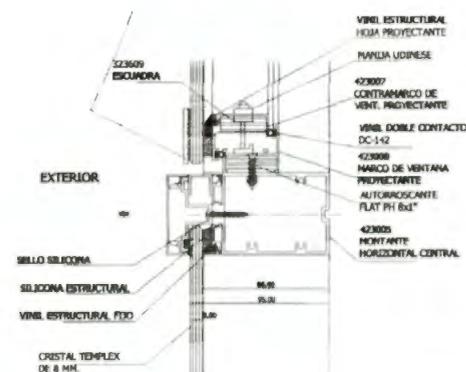


DESCRIPCION DE LOS SISTEMAS APLICADOS EN EL PROYECTO

El ubicar esta obra en una zona húmeda como lo es Chorrillos, hizo que el arq. Domenack proponga todos los cerramientos con carpintería de aluminio anodizado natural. Usualmente la capa de micrones del anodizado es de 15, pero teniendo en cuenta que los perfiles podrían deteriorarse por estar muy próximo al mar, le recomendamos el anodizado 25, poco utilizado en el medio, por su alto costo y se plantearon todos los cristales templados incoloros.

En el frente principal se desarrolla una gran fachada reticulada vidriada, para lo que recomendé la aplicación de la Fachada Integral PFK, Línea Módica 4230 con tapas horizontales y verticales cada cierto tramos, enfatizando el reticulado exterior proyectado.

En los otros frentes los vanos tratado fueron con el sistema de ventanas proyectantes PFK 4230 y se algunos vanos se complementaron con el Sistema Batiente, línea 3736



Condominio "LIBERTADORES "

Empresa	:	CORPORACIÓN FURUKAWA ARISTIA INGENIEROS SAC.
Cliente	:	Aristia Ingenieros SAC
Proyectista	:	Arq. José Antonio Schmiel
Constructor	:	Fujita Gumi S.A. /Ing Oscar Anicama
Ubicación	:	Parque El Carmen, Pueblo Libre
Uso	:	Residencial
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	1998-1999
Area del Terreno	:	1,050.00M2
Area Construida	:	3,040.00M2
N° de Edificios	:	4
N° de Pisos	:	4 y 5
N° Total de Departamentos	:	32
N° de Estacionamientos	:	26
Area de Departamentos	:	Departamentos de 89.00m2 de 3 dorm.
Profesional Responsable	:	Ing. Gerardo Umemoto
Participación y labor desarrollada:	:	Supervisión de obra en la etapa de acabados



El Condominio esta conformado por 32 departamentos distribuidos en 2 edificios de 4 pisos en la parte delantera y 2 de 5 pisos en la parte posterior. El sistema constructivo empleado fue el de albañilería armada.

Prácticamente la participación que tuve en este proyecto fue de supervisar la etapa de acabados, me incorpore a la obra cuando ya estaban los cascos de dos de los edificios que tienen fachada al pasaje peatonal y al parque El Carmen y se encontraban en plena construcción de los edificios posteriores. Uno de los acabados con los que tuvimos problemas fue con el parquet, ya que a la obra lo llevaron húmedo, y no pasaba las pruebas de máximo contenido de humedad, por tanto se dejo secar en el techo del edificio para su respectivo secado, lo que perjudica el cronograma de instalación del mismo, ya que si se colocaba tal cual este definitivamente iba a despegarse del piso.

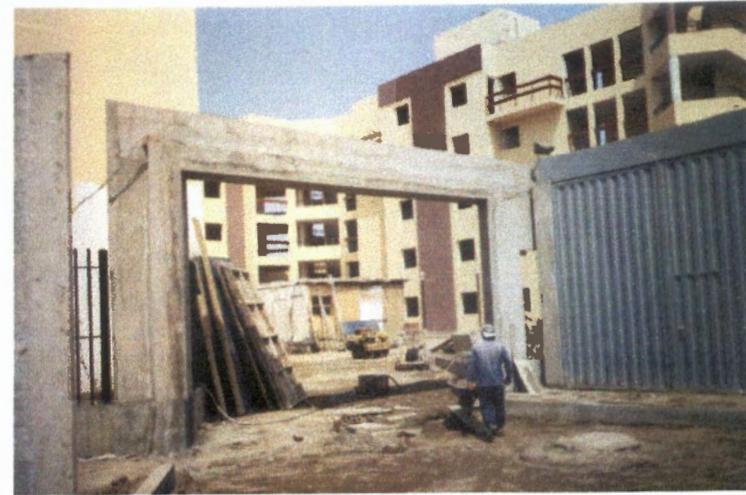
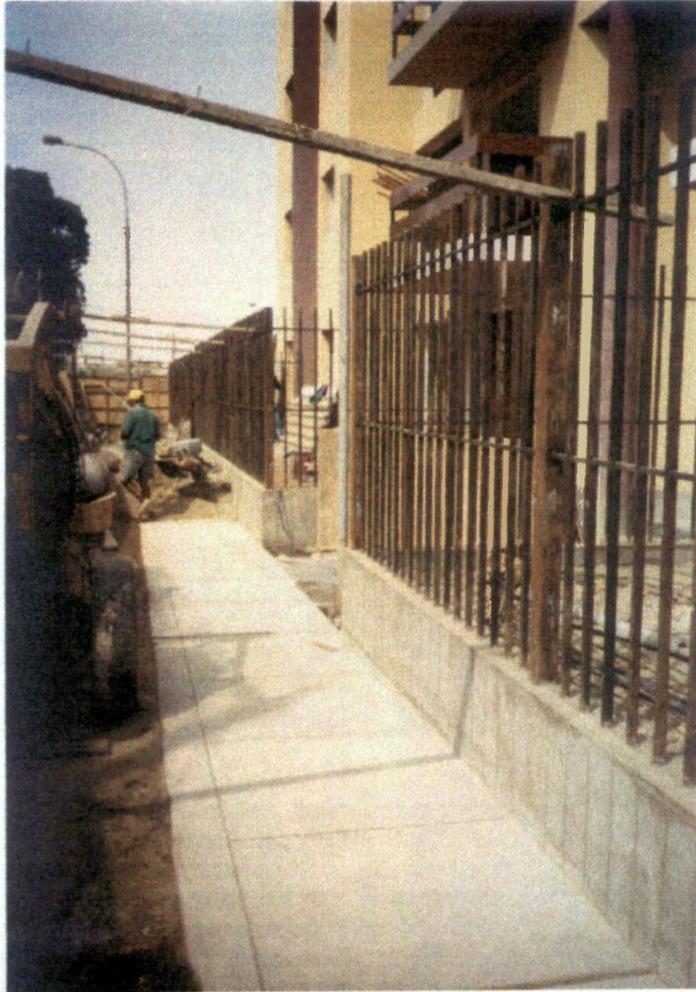
Un detalle muy importante, fueron los derrames de ventanas y mamparas ya que el sistema a emplear fue el Templex, el que no permitía tener mucho error, y en algunos casos tuvieron que volverse a hacer.

Donde tuvimos problemas posteriores fue en los jardines de los departamentos ubicados en los edificios posteriores, ya que el nivel de nuestro terreno se encontraba como a 1.50m mas elevado que del vecino, por tanto cuando regábamos el jardín el agua filtraba hacia las paredes vecinas. La solución a este problema fue retirar toda la tierra y dejar los cimientos expuestos, los que fueron tarrajeados con aditivos impermeabilizantes.



Las vistas frontales son una secuencia de fotos tomadas desde el parque El Carmen.
Las imágenes muestran uno de los ingresos peatonales, hacia cada uno de los lados se distribuyeron departamentos.
Los muros fueron tarrajeados y frotachados, en el caso de los elementos superiores en forma de T se hicieron texturizo con bruñas verticales.





La vista superior, fue tomada durante la etapa de construcción, se muestra el pórtico de acceso vehicular.

La imagen de la izquierda, es una vista tomada desde el pasaje peatonal.



Los ingresos peatonales fueron remarcados por columnas circulares a doble altura y bien iluminados por farolas.

En el caso de los balcones se colocaron maceteros de concreto los que sirvieron además como punto de apoyo de las barandas de madera, las que tuvieron como soporte elementos metálicos.



Vista de la fachada que se encuentra hacia el pasaje peatonal



En una de las esquinas del terreno, se tuvo originalmente planeado colocar una pileta, sin embargo el responsable de la obra cambio el uso, para lo cual hicimos un pequeño terraplén el cual fue circundado con ladrillos siguiendo la forma circular y luego se revistió con lajas de piedra con un cierto grado de inclinación, para luego proceder al sembrado de pasto y colocar arbusto.



En la imagen de la izquierda observamos el ingreso vehicular, con acceso directo desde la Av. Bolívar. El ingreso fue remarcado con un pórtico de concreto y se colocó una puerta metálica levadiza. En las imágenes inferiores vemos los estacionamientos, en las zonas de parqueo se colocaron blocks de concreto



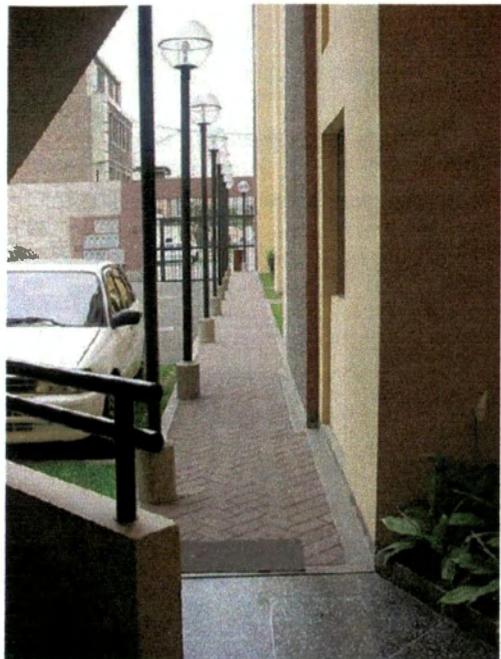


Vistas interiores del condominio desde el estacionamiento. En todo el perímetro interior se ubicaron farolitos espaciados cada 4 metros y se dejó un área verde entre las veredas y los edificios.



En la imagen de la izquierda se puede ver que en el caso del edificio A se ubicaron las cocinas, baños y dos dormitorios hacia el interior del condominio, y hacia el pasaje peatonal se privilegio a la sala, comedor y dormitorio principal.





Pasaje peatonal hacia ingreso vehicular



Vista hacia zona de recreación



Vista de Ingreso a los departamentos

En todas las veredas peatonales del primer nivel el piso fue de adoquines color rojo con sardineles de concreto.

Para el caso de halls de ingreso a departamentos y escaleras los pisos y contrazócalos fueron de terrazo pulido gris.

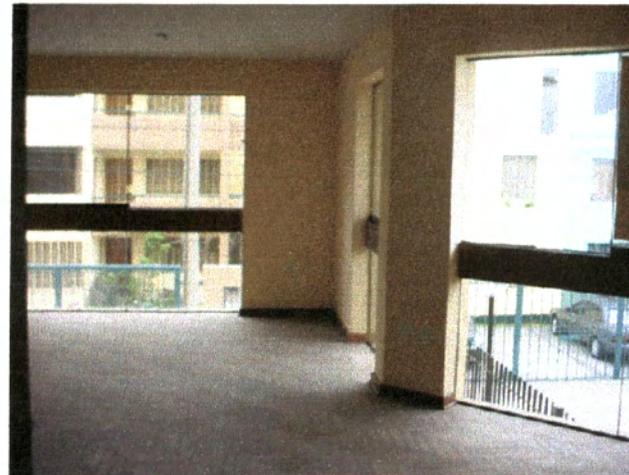
En el caso de las barandas estas fueron metálicas de sección circular de 1 ½" de diámetro, a las que se le aplico anticorrosivo y esmalte negro.

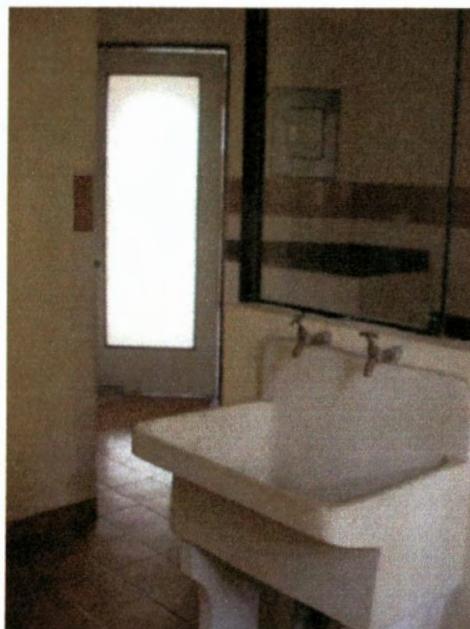
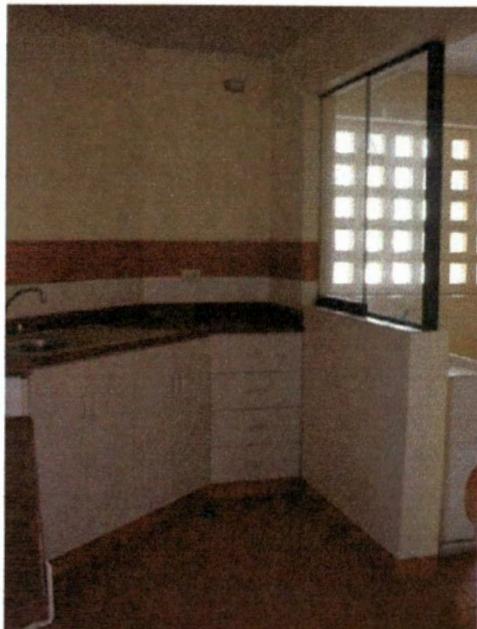
La imágenes superiores fueron tomadas desde los pasadizos, tanto desde la zona de dormitorios hacia la sala comedor y viceversa. Todos los pisos de sala comedor, pasadizos y dormitorios fueron de parquet Coricaspi y Contrazócalos de madera cedro de altura 4".



La imagen inferior muestra el espacio de la sala comedor de uno de los departamentos que tiene vista tanto al pasaje peatonal como al Parque el Carmen.

Los cerramientos fueron con el sistema templex corredizo con cristal templado incoloro de 6mm y en el caso de mamparas fueron de 10mm de espesor, y los accesorios fueron de aluminio anodizado negro. En el caso de mamparas se colocó un paflón intermedio de madera como separación de los paños fijos de los corredizos.





Para el caso de las cocinas, fueron enchapas con cerámica Celima de 20x20 cm, color cuero para el piso y crema para los zócalos, en la última franja se colocó una hilada de cerámicos color cuero. Adicionalmente a ello se colocaron muebles bajos en toda la cocina considerando puertas, divisiones interiores y las cajoneras respectivas en color blanco con tablero postformado color granito. Los muebles altos serían colocados por cada Cliente ya que no se deseaba incrementar los costos de los departamentos. En el caso de algunas cocinas se colocaron en las puertas cristal arenado, con la finalidad que estas puedan tener un mayor ingreso de luz natural desde las salas comedores.

En el caso de la lavandería se colocó un contrazócalo de cerámico crema de altura 10 cm en todo el perímetro y los cerramientos fueron con celosías de concreto 20x20 las cuales para tener un mejor ingreso de luz fueron pintadas con pintura látex blanco, se colocó una poza de granito y se dejaron las salidas de agua fría y caliente para una futura therma que instale cada propietario.

Se consideró: un baño en el dormitorio principal, un segundo baño para los otros dos dormitorios y un tercer medio baño en el área de servicio. Los tres baños fueron enchapes con cerámica Celima de 20x20 cm, y sanitarios marca Trebol, con grifería Vainsa y las paredes fueron pintadas con pintura Vencelatex.



VIDRIERIA 28 DE JULIO S.A.C.
DESARROLLO DE PROYECTOS

PROYECTO:

EDIFICIO SEDE CAMPO FE

N° PRESUPUESTO:

2011047-4

PROYECTISTA :

ARQ. DANIEL HERRERA IVANISEVIC

CONTRATISTA :

**AGRICOLA LAS LLAMOZAS S.A.
KEVLAR CONTRATISTAS GRALES.**

CONTENIDO :

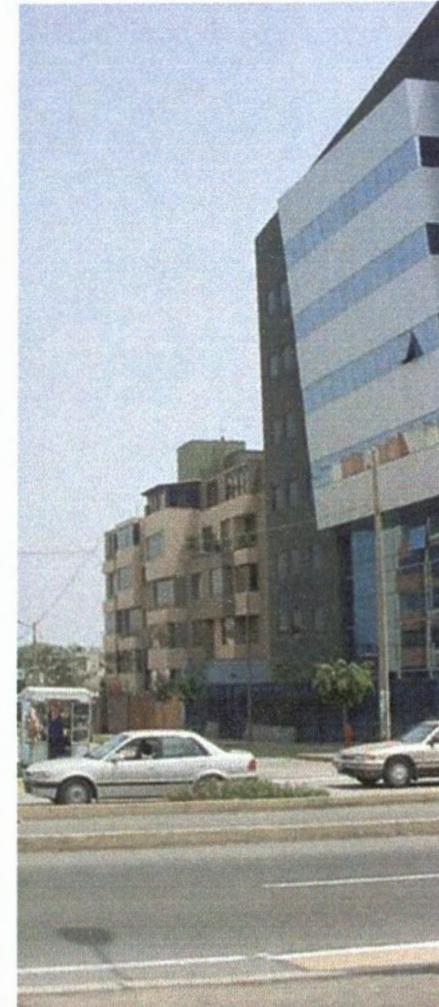
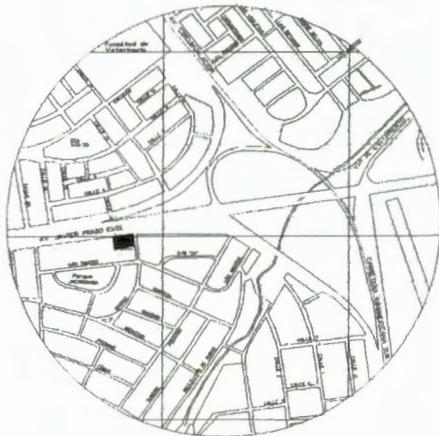
**EXPEDIENTE TECNICO
FACHADA INTEGRAL, SISTEMA TEMPLEX Y
REVESTIMIENTO CON PLANCHAS DE ALUMINIO COMPUESTO**

FECHA :

LIMA, 01 DE AGOSTO DEL 2,001

Sede Edificio "CAMPO FE"

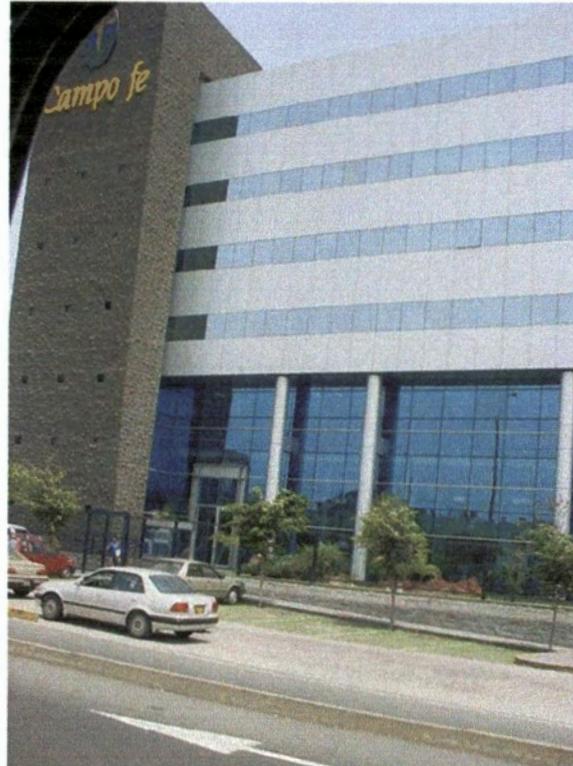
Empresa	:	CORPORACIÓN FURUKAWA
Cliente	:	Vidriería 28 de Julio SAC.
Proyectista	:	Agrícola Las Llamozas S.A.
Constructor	:	Arq. Daniel Herrera Ivanisevic
Ubicación	:	Kevlar Contratistas Generales
Uso	:	Av. Javier Prado Este, San Borja
Estado Actual	:	Comercial
Fecha de Proyecto	:	Construido
N° de Pisos	:	2000-2001
Sistema empleado	:	7
Profesional Responsable	:	Fachada Integral Módica y revestimiento con aluminio planchas de aluminio compuesto (PAC)
Participación y labor desarrollada:	:	Arq. José Antonio Schmiel Fonseca Asistente responsable de Diseño y Desarrollo de Proyecto. Asesoría, diseño y supervisión de revestimiento con sistema de Fachada Integral PFK, línea Módica con cristal templex stopsol Glaverbel de 6mm y planchas de aluminio compuesto, marca Reynobond, color bright silver.





Tal como se ve en las imágenes el edificio se encuentra emplazado en una esquina, presentando volumétricamente un bloque inclinado que nace a partir de un cuarto nivel, atravesando otro bloque. En este sentido el arquitecto Daniel Herrera quiso además, resaltar estos diversos bloques aplicando el uso de diversos materiales, como fueron el cristal, el aluminio y revestimientos de enchapes de piedra gris oscuro.

Los tres primeros niveles tienen un uso público, de atención al Cliente, es por ello que se aprecia una doble altura, la cual sé cerro mediante una Fachada Integral Módica PFK, línea Módica, con cristal templex reflejante sky blue de 6mm y mullions de aluminio en acabado anodizado natural. Teniendo en cuenta esta doble altura que se presentaba hacia el frente de la avenida Javier Prado, se tuvieron que colocar columnas metálicas de 2" de diámetro a la que se le soldaron los anclajes metálicos que recibieron todos los paneles de la fachada integral. Igualmente hacia el frente de la otra calle se colocaron columnas metálicas a pesar de no tener doble altura para que la expresión interna de ambas fachadas sea similar.

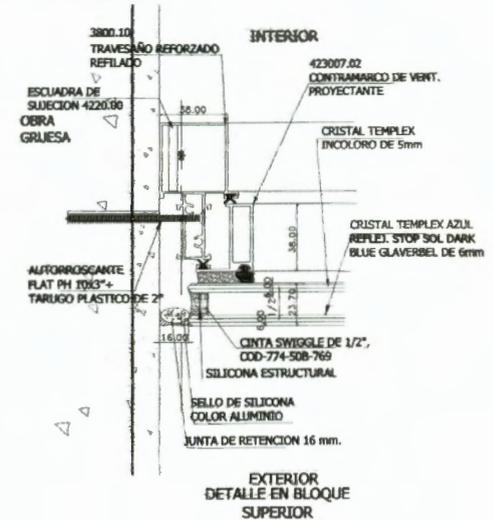


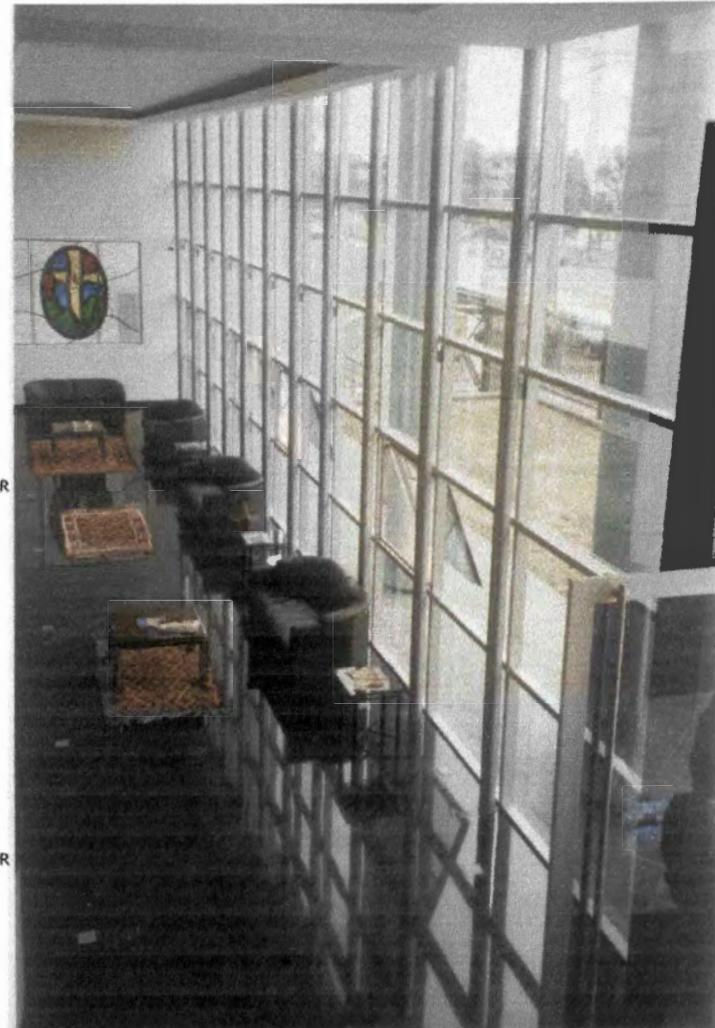
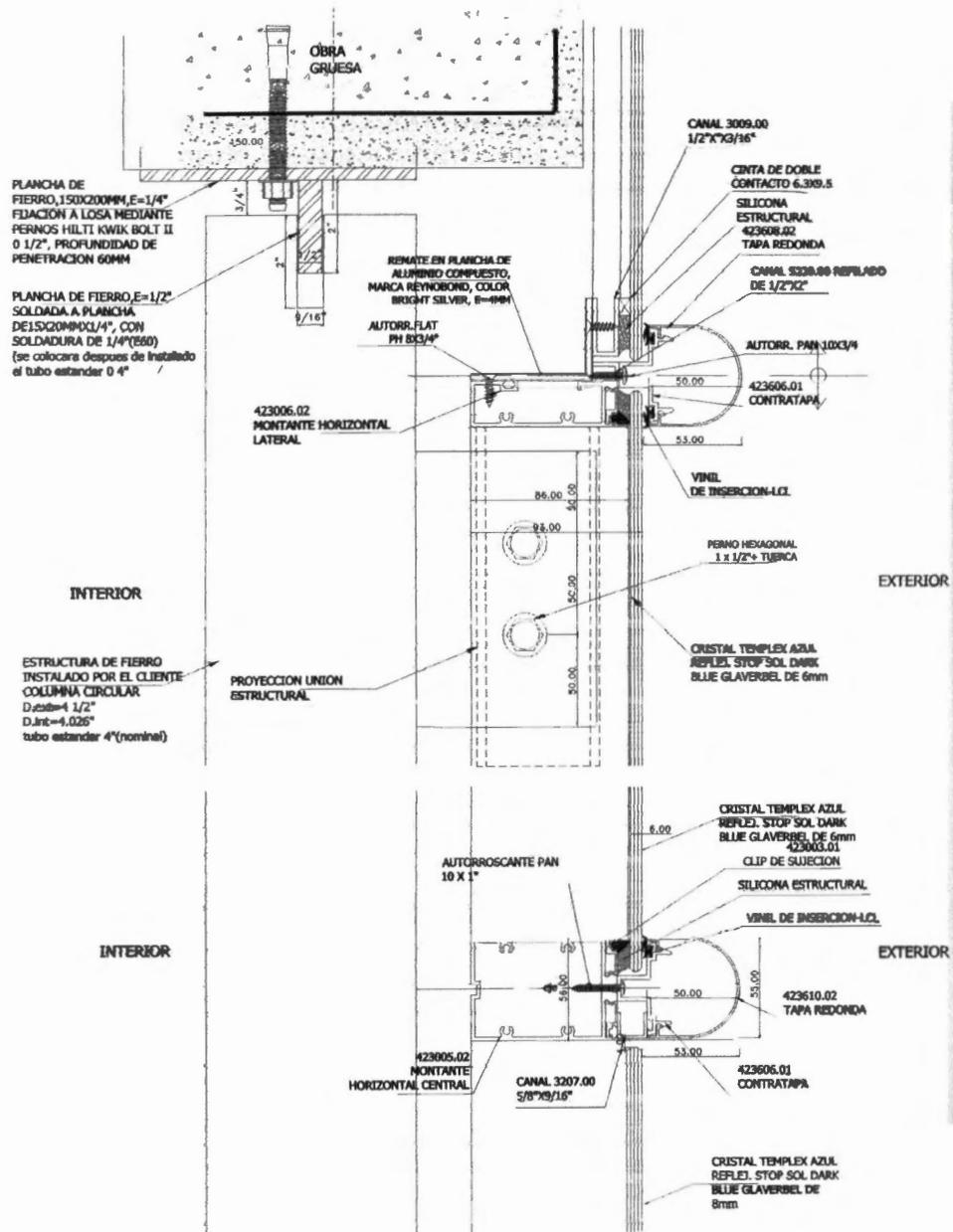
Vista desde la avenida Javier Prado



Vista desde la calle transversal

El sistema de instalación de estas dos fachadas en los primeros niveles fue la convencional y para el tercer nivel se optó por fijarla mediante unos anclajes en forma de "S", ya que existían parapetos de concreto en la parte posterior y el proyectista quería tener la apariencia exterior continua. Adicionalmente a los paneles se fijaron en el momento de instalación unos perfiles de aluminio con sección semicircular a manera de remarcar la horizontalidad de las fachadas.

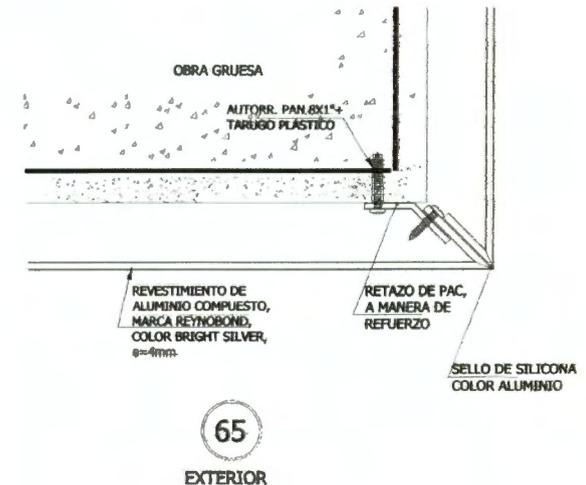
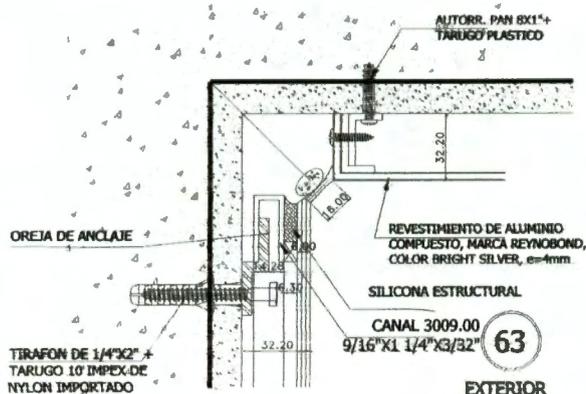




Vista interior de la fachada integral

Tanto en la parte exterior con frente a la avenida Javier Prado como en el interior del edificio se revistieron columnas circulares con planchas de aluminio compuesto, marca Reynobond, color bright silver y espesor de 4mm, teniendo modulaciones similares. Para que los paneles logren tener la curvatura con el radio deseado fueron reforzados con tubulares de aluminio de sección cuadrada los que se fijaron a la plancha con cinta de doble contacto de 2x10mm. En tal sentido primero se da la curvatura al perfil, y luego se adhiere a este el panel de aluminio compuesto. Las cuatro esquinas del panel son reforzadas mediante ángulos los que son remachados al panel.

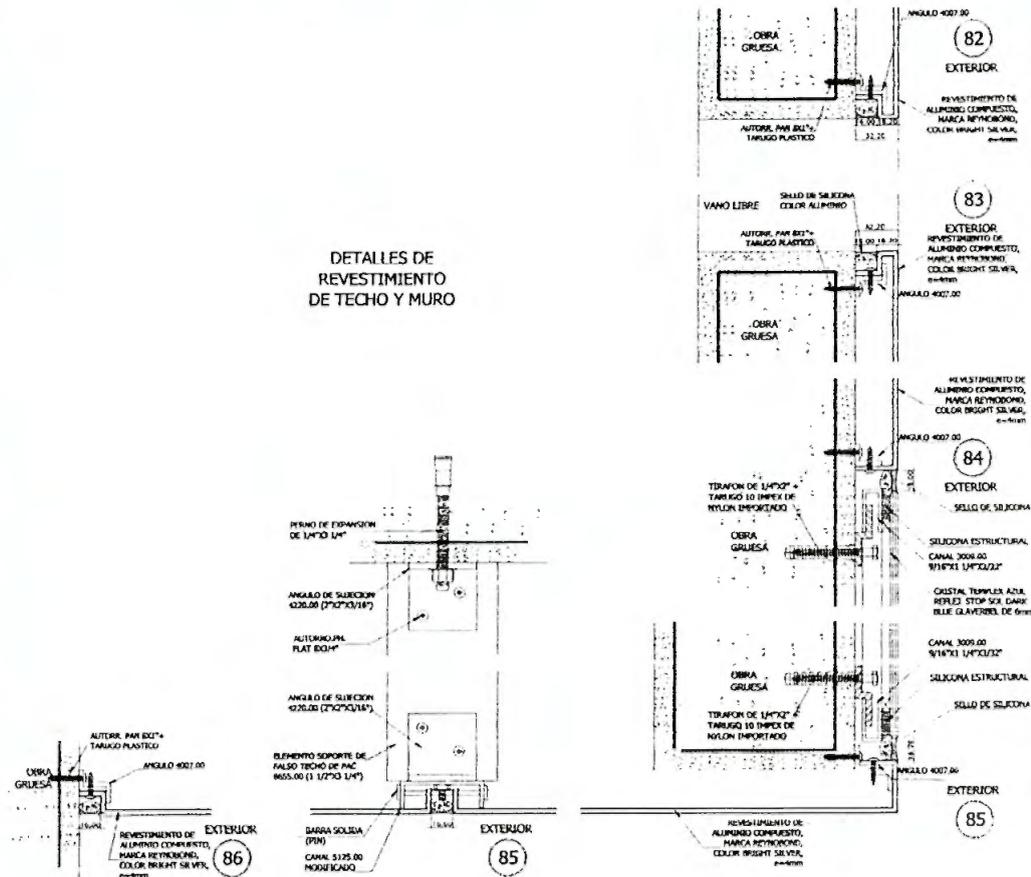
Todos los paneles curvos llevan dobleces en todos los lados, y en los lados laterales se les colocan unos ganchos fijados con remaches. Para la instalación se fijan canales de aluminio a la columna de concreto mediante pernos de expansión y sobre estos se colocan platinas las que son reguladas mediante pernos hexagonales para lograr el aplomado correcto de todo el canal. Sobre este, cada 50 cm se colocan unas barras de aluminio que son las que sirven de apoyo para que se fijen los ganchos de los paneles, y como acabado final se sellan las juntas con sello de silicona monocomponente 999, color aluminio.





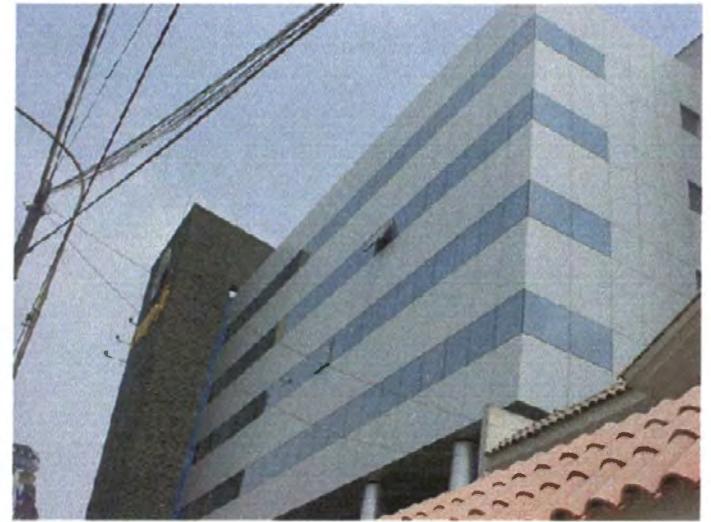
Tal como se observa en ambas vistas, el volumen superior se revistió con cintas horizontales de cristal y reynobond, teniendo que revestir las partes inferiores de dichos volúmenes, para lo que tuvimos que usar en esas zonas cintas de doble contacto fijadas a platinas de aluminio y a su vez el reynobond fijada a esta.

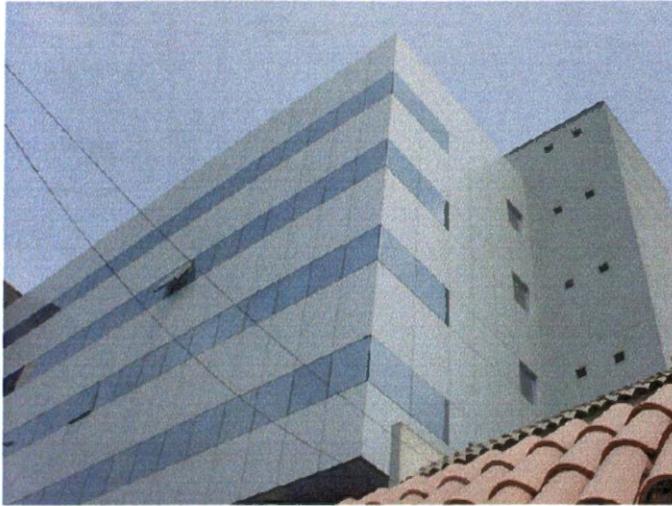
DETALLES DE REVESTIMIENTO DE TECHO Y MURO



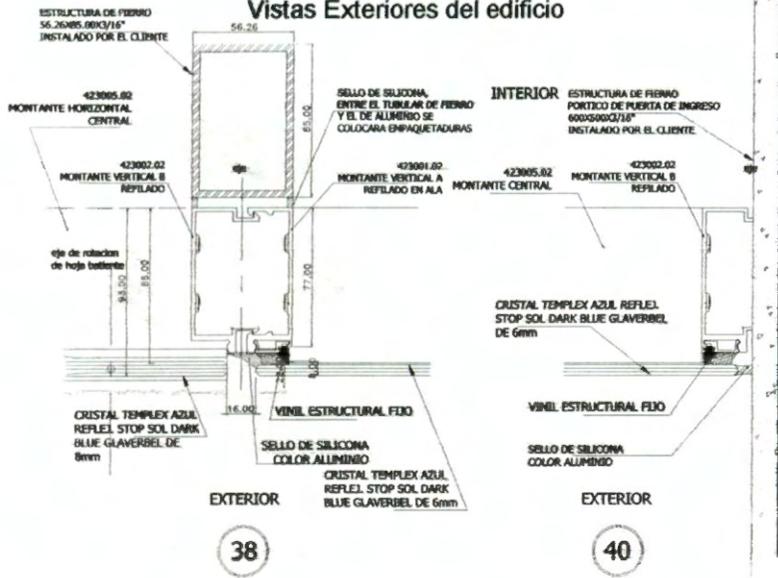


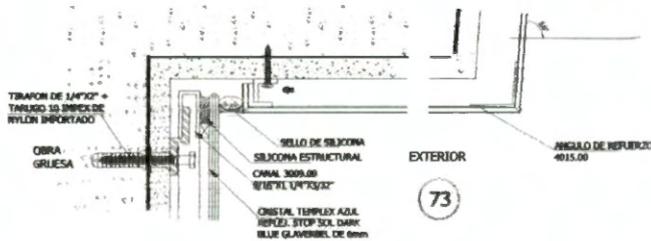
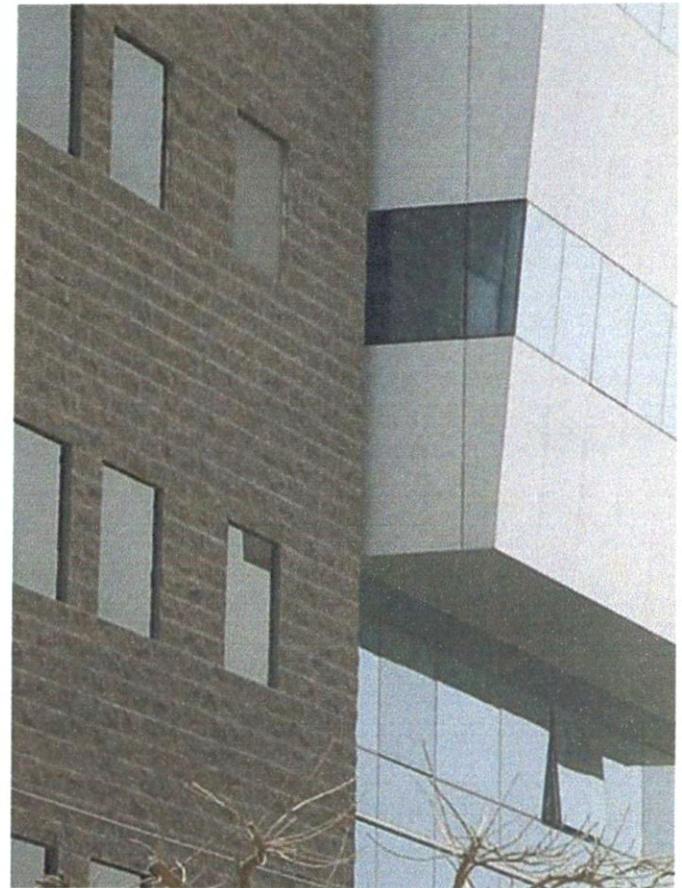
Vistas exteriores del edificio tomadas desde la Av. Javier Prado hacia el Trébol de Monterrico



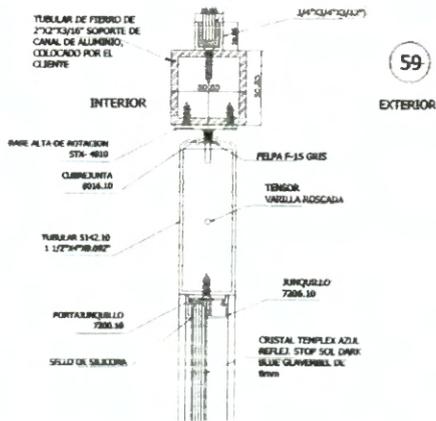


Vistas Exteriores del edificio





En el volumen superior, la cara espejada del cristal se colocó hacia el interior, por tanto hacia el exterior tuvimos una coloración de cristal más tenue que en la parte de inferior. En el muro de ladrillo se colocaron trece ventanas proyectantes cuadradas con cristal templado gris de 6mm.



En la zona de ingreso se diseño una mampara de aluminio la cual se fijo a un pórtico metálico de sección H. Teniendo en cuenta la altura de 3.00 metros de las hojas de las puertas, tuvimos que reforzar las bases de rotación superior e inferior, y colocar platinas de aluminio corridas verticalmente las que sujetaron templadores internos. Así mismo se diseño un tirador corrido desde el zócalo superior al zócalo inferior de la hoja en acero inoxidable satinado.

En el lado derecho de la fachada que se encuentra en la Av. Javier prado se abrió una puerta secundaria, sin embargo cuando esta permanece cerrada se logra tener una apariencia continua de la fachada integral, ya que el panel de la hoja se logro colocar a plomo, mediante una base de rotación con aleta mas larga.





CORPORACION

VIDRIERIA 28 DE JULIO S.A.C.
DESARROLLO DE PROYECTOS

PROYECTO:

EDIFICIO DE OFICINAS REAL DOCE

N° PRESUPUESTO:

2011826-5

PROYECTISTA :

ARQUITECTOS ASOCIADOS SCRL

CONTRATISTA :

HV. CONTRATISTAS GRALES.

CONTENIDO :

**EXPEDIENTE TECNICO
COBERTURA Y REVESTIMIENTO DE COLUMNAS CIRCULARES**

FECHA :

LIMA, 25 DE MARZO 2002

Edificio de oficinas “REAL DOCE”

FICHA TECNICA

Empresa	:	CORPORACIÓN FURUKAWA Vidriera 28 de Julio SAC.
Cliente	:	Edificaciones Macrocomercio S.A.
Gerencia de proyecto	:	Inversiones Centenario/ Ing. Carlos Montero
Proyectista	:	Arquitectos Asociados SCRL/ Arq. Lisbet Cerdeña
Constructor	:	HV SA Contratistas Generales/ Ing. Bruno Ferrecco
Ubicación	:	Centro Empresarial Camino Real, San Isidro
Uso	:	Comercial
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	Noviembre 2001 – Abril 2002
N° de Pisos	:	5
Sistema empleado	:	Fachada Integral Superior y revestimiento con aluminio planchas de aluminio compuesto (PAC)
Profesional Responsable	:	Arq. José Antonio Schmiel Fonseca
Participación y labor desarrollada:	:	90%. Asistente responsable de Diseño y Desarrollo de Proyecto Asesoría, diseño y supervisión de revestimiento con sistema de Fachada Integral Superior con cristal templex verde PPG de 8mm y planchas de aluminio compuesto, marca Reynobond, color champagned mettalic.



DESCRIPCION DE LOS SISTEMAS APLICADOS EN EL PROYECTO

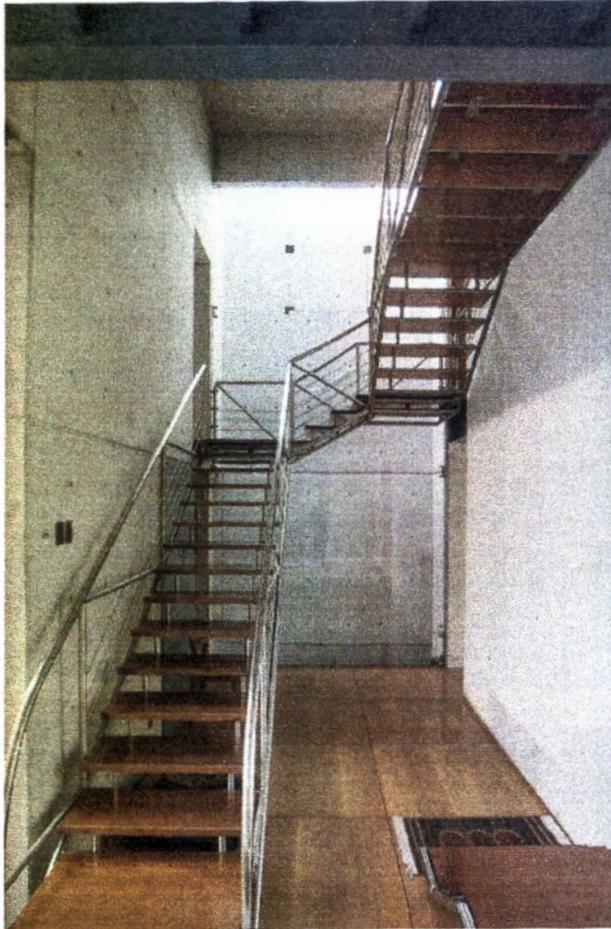
Teniendo en cuenta la propuesta planteada por el proyectista de tener gran parte del edificio revestido con una gran piel de cristal sugerí la aplicación del Sistema de Fachada Integral Superior, la cual cuenta con una estructura mas gruesa de perfiles de aluminio PFK, dado que el edificio presentaba una gran inclinación.

La fachada Integral utilizada proporciona una superficie completamente limpia de accesorios de fijación. Para ello se armaron paneles de aluminio íntegramente en la planta de producción y se utilizo silicona estructural bicomponente, la cual brinda una completa adhesión entre el cristal y el aluminio, resistente a cambios climáticos alo largo del tiempo.

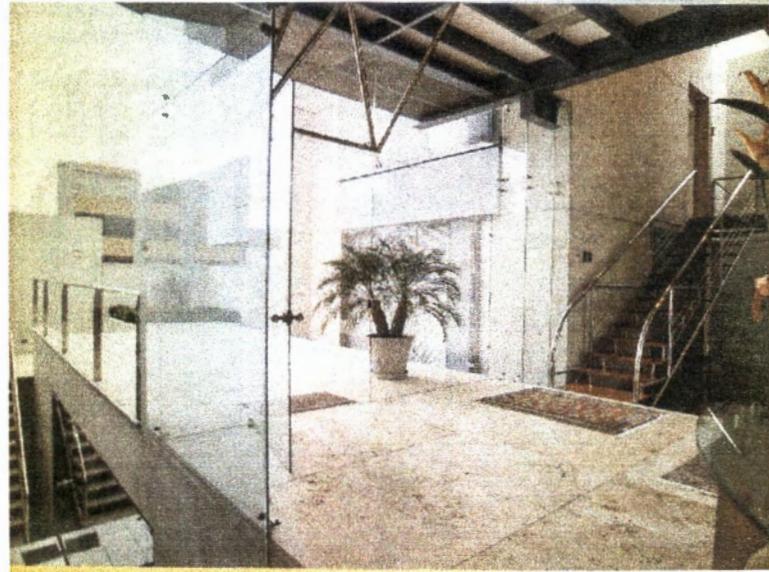
Por otro lado se revistieron las columnas circulares de la terraza que da hacia el ingreso principal con planchas de aluminio compuesto.

Escalera Principal

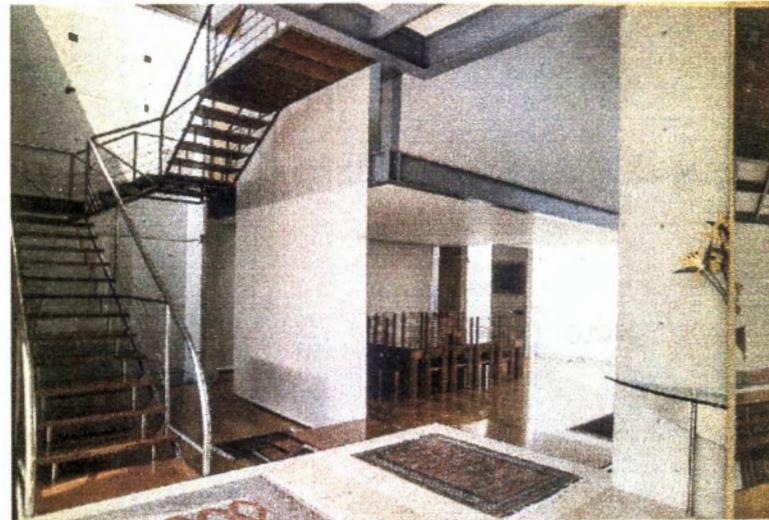
Se contemplo un tragaluz en la parte posterior de la escalera, colocando un cerramiento de cristal, con un paño central pivotante, para la ventilación y limpieza de los mismos.



Perspectivas de la Escalera Principal



Perspectivas del Vestíbulo



Remodelación de “EMBAJADA SUIZA”

FICHA TECNICA

Empresa	:	CORPORACIÓN FURUKAWA Vidriera 28 de Julio SAC.
Cliente	:	Embajada Alemana
Proyectista	:	Belaunde & Reiser Arquitectos Asociados/ Arq. Juan Reiser
Constructor	:	Arbulu y Chaparro Contratistas Generales
Ubicación	:	Av. Salaverry, Jesús María
Uso	:	Comercial
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	2002
N° de Pisos	:	2
Sistema empleado	:	Carpintería de aluminio
Profesional Responsable	:	Arq. José Antonio Schmiel Fonseca
Participación y labor desarrollada:	:	90%. Asistente responsable de Diseño y Desarrollo de Proyecto Asesoría y diseño de cerramientos con carpintería de aluminio anodizado acabado natural y aplicación del cristal acústico Insulex, cristal templex de 6 y 8 mm.



DESCRIPCION DE LOS SISTEMAS APLICADOS EN EL PROYECTO

El sistema a emplear fue el Insulex, sistema termo-acústicos, al cual adicionalmente se le aplico una película de seguridad 3M, Sclar 150.

Para el caso de la mamparas ubicadas en el primer nivel, los marcos tuvieron que ser tubulares de aluminio, y para la sujeción de los insulados se usaron junquillos y porta junquillos, con sus respectivos viniles.

En este caso se usaron insulados: Ctx. incoloro de 10mm/ cámara de 1/2" / Ctx. incoloro de 8mm , tal como se muestra en la imagen de la derecha.





El Estar Comedor

En las tres vistas podemos apreciar la zona del estar, tanto teniendo como fondo el vestíbulo, como la fachada posterior hacia la zona de los jardines.



Remodelación de "EMBAJADA ALEMANA"

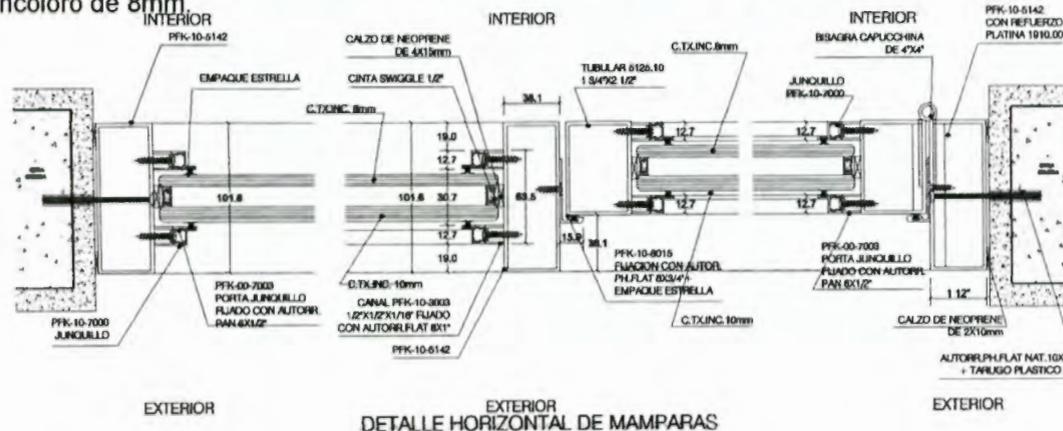
FICHA TECNICA

Empresa	:	CORPORACIÓN FURUKAWA Vidriera 28 de Julio SAC.
Cliente	:	Embajada Alemana
Proyectista	:	Belaunde & Reiser Arquitectos Asociados/ Arq. Juan Reiser
Constructor	:	Arbulu y Chaparro Contratistas Generales
Ubicación	:	Av. Arequipa, San Isidro
Uso	:	Comercial
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	2002
N° de Pisos	:	2
Sistema empleado	:	Carpintería de aluminio
Profesional Responsable	:	Arq. José Antonio Schmiel Fonseca
Participación y labor desarrollada:	:	90%. Asistente responsable de Diseño y Desarrollo de Proyecto Asesoría y diseño de cerramientos con carpintería de aluminio anodizado acabado natural y aplicación del cristal acústico Insulex, cristal templex de 6 y 8 mm.

DESCRIPCION DE LOS SISTEMAS APLICADOS EN EL PROYECTO

Teniendo en cuenta que la obra a remodelar se encuentra en plena Av. Arequipa, definitivamente el sistema a emplear era el Insulex, sistema termo-acústicos, al cual adicionalmente se le aplico una película de seguridad 3M, Sclar 150. En los vanos donde habían ventanas se aplico el sistema de ventana proyectante clásica con Insulex: Ctx. incoloro de 8mm/cámara de aire de 1/2"/ Ctx. incoloro de 6mm, y todo sobre carpintería de aluminio anodizado natural.

Para el caso de la mamparas ubicadas en el primer nivel, los marcos tuvieron que ser tubulares de aluminio, y para la sujeción de los insulados se usaron junquillos y porta junquillos, con sus respectivos viniles. En este caso se usaron insulados: Ctx. incoloro de 10mm/ cámara de 1/2" / Ctx. incoloro de 8mm.



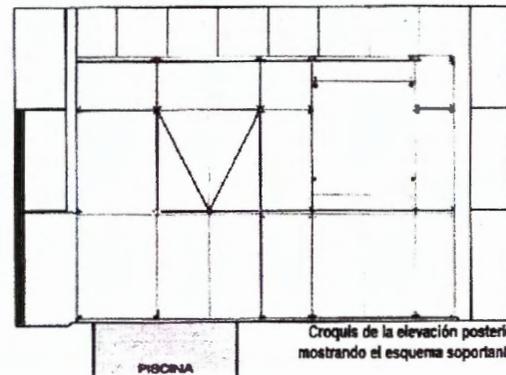
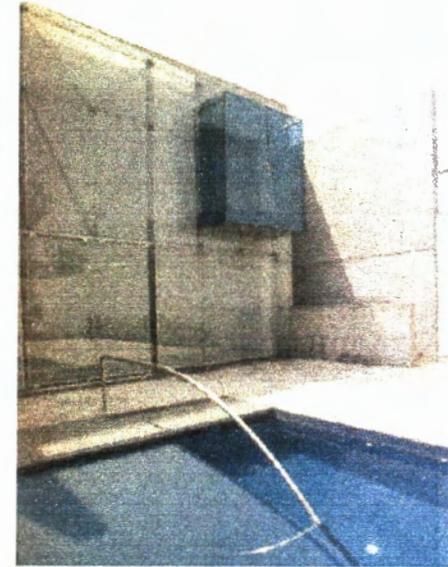


Perspectivas de la Fachada Posterior

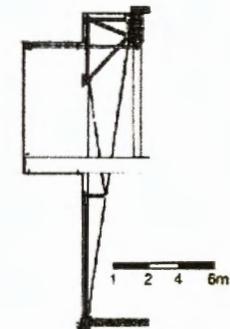
Fachada Posterior

El proyecto se enriqueció por la introducción de un sistema estructural tridimensional de acero. Los elementos arquitectónicos tridimensionales, tienen la adecuada capacidad de corte, necesaria para asumir con facilidad la demanda de energía horizontal o variada, que puede originar una fuerza sísmica.

Las identidades de soporte pueden proyectarse en el espacio. Las identidades de carácter horizontal que a diferencia de los voladizos convencionales, desarrollan una condición rígida de enorme beneficio para el acristalamiento.



Croquis de la elevación posterior mostrando el esquema soportante.



Detalle de la estructura soportante del balcón.

Edificio “LAS PONCIANAS”

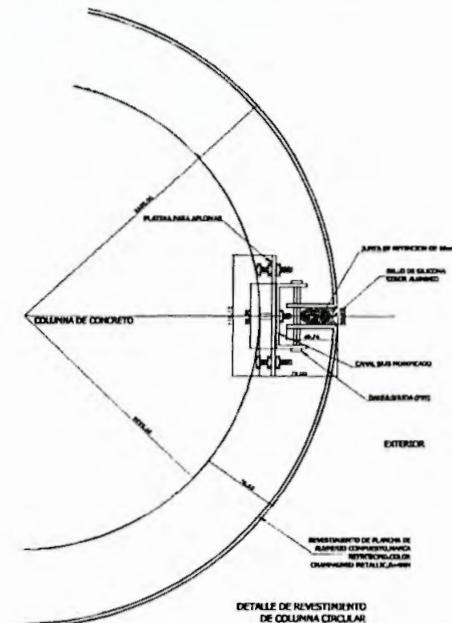
FICHA TECNICA

Empresa	:	CORPORACIÓN FURUKAWA Vidriera 28 de Julio SAC.
Cliente	:	Los Portales / Arq. Mónica Zeballos
Proyectista	:	Arquitectos Asociados SCRL/ Arq. Michelle Beltrán
Constructor	:	JJC Contratistas Generales
Ubicación	:	Esquina Av. Basadre con las Flores, San Isidro
Uso	:	Vivienda
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	Enero – Abril 2002
N° de Pisos	:	15
Sistema empleado	:	Sistema Templex y revestimiento con planchas de aluminio compuesto (PAC)
Profesional Responsable	:	Arq. José Antonio Schmiel
Participación y labor desarrollada:	:	86%. Asistente responsable de Diseño y Desarrollo de Proyecto Asesoría, diseño y supervisión de revestimiento de columnas con planchas de aluminio compuesto, marca reynobond, color champagned metallic y cristal templex de 6, 8, y 10mm.



DESCRIPCION DE LOS SISTEMAS APLICADOS EN EL PROYECTO

El uso de este edificio se destina a viviendas, en el frente que da hacia Basadre se diseñaron columnas circulares las cuales se revistieron con planchas de aluminio compuesto, color champagned metallic de espesor 4mm, a las cuales se anteponía un cerramiento acristalado. En el mismo frente el volumen del edificio era curvo, y tenía franjas lineales donde se propuso la aplicación del sistema templex con cristal templado incoloro de 8mm facetado y zócalos de aluminio anodizado natural. Hacia el otro frente la fachada mostraba doubles alturas, ya que los departamentos eran duplex, en estos casos la parte inferior eran mamparas corredizas y la parte superior era fijas.. En todos los vanos interiores se utilizo el cristal templado incoloro.





El Estar Familiar en la planta alta

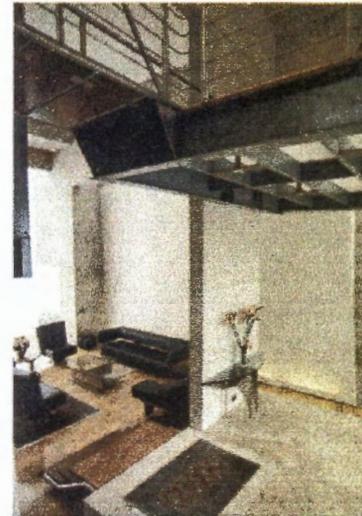
Las vistas del estar familiar muestran la fachada integral curva desde el interior, pudiendo observar las columnas de acero inoxidable soporte de los paneles de aluminio.

En las vistas inferiores se ve igualmente la estructura de acero inoxidable soporte de la puerta batiente de ingreso principal.

Perspectiva del vestíbulo desde la sala



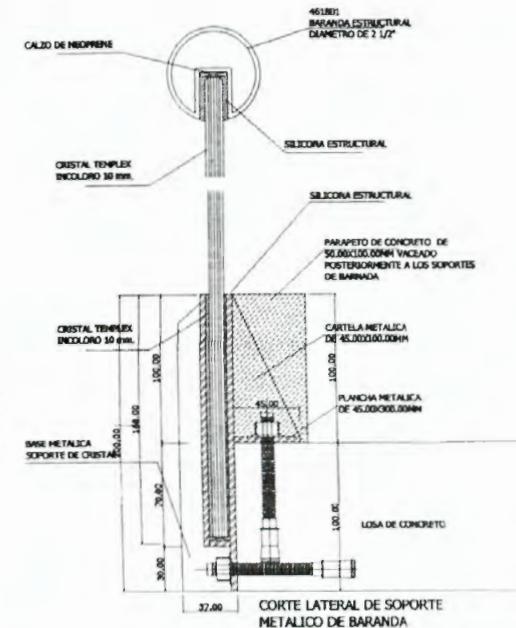
Perspectiva del vestíbulo y sala desde el arranque de la escalera



Remodelación Tienda "METRO CENTRO DE LIMA"

FICHA TECNICA

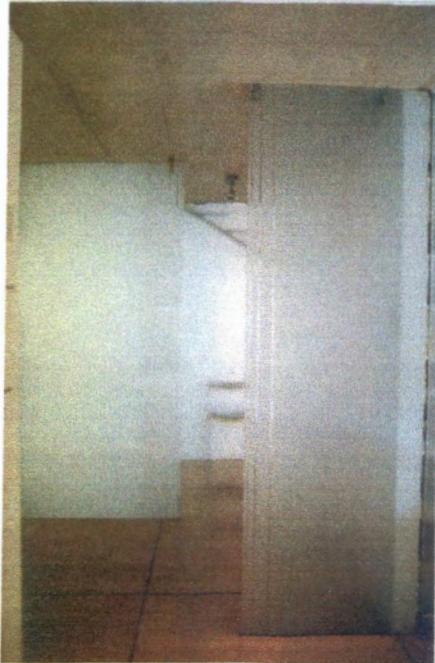
Empresa	:	CORPORACIÓN FURUKAWA Vidriera 28 de Julio SAC.
Cliente	:	Tiendas E. Wong
Proyectista	:	Arq. Gadea
Constructor	:	E Wong
Ubicación	:	Av. Emancipación, Centro de Lima
Uso	:	Comercial
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	2002
N° de Pisos	:	2
Sistema empleado	:	Sistema Templex, carpintería de aluminio
Profesional Responsable	:	Arq. José Antonio Schmiel Fonseca
Participación y labor desarrollada:	:	90%. Asistente responsable de Diseño y Desarrollo Asesoría, diseño y supervisión de revestimiento con cristal templex incoloro de 6,8, y 10mm, rejillas de aluminio anodizado natural.



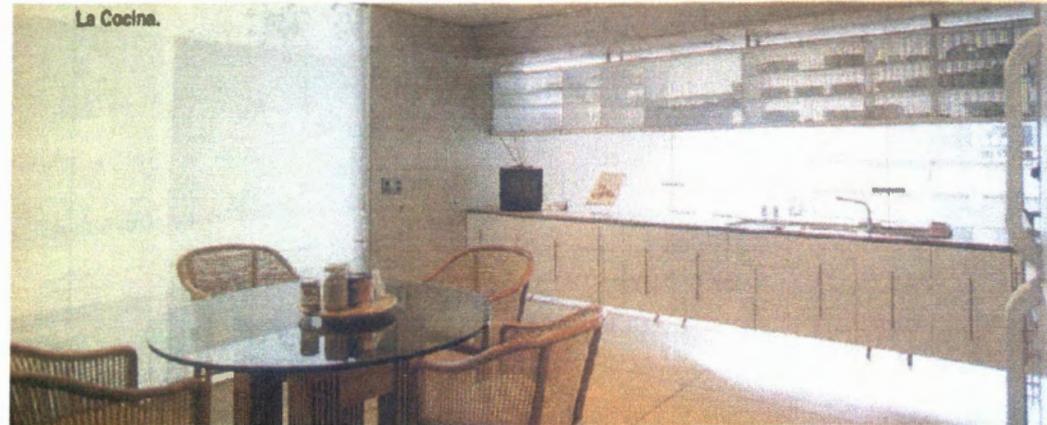
DESCRIPCION DE LOS SISTEMAS APLICADOS EN EL PROYECTO

Teniendo en cuenta que estas instalaciones fueron usadas anteriormente por una entidad bancaria, los paños de cristal existentes se encontraban en buen estado casi en un 80%, solo retiramos ventanas con marcos de aluminio deteriorados en un tramo superior, y en su reemplazo colocados rejillas de aluminio anodizado natural fijas para que exista circulación de aire, dado que no existiría por cierto tiempo aire acondicionado.

En el segundo nivel en la zona de la doble altura se colocaron barandas de cristal apoyadas en cartela metálicas y fijadas con silicona estructural monocomponente con pasamanos de 2 1/2" de sección circular de aluminio anodizado natural.



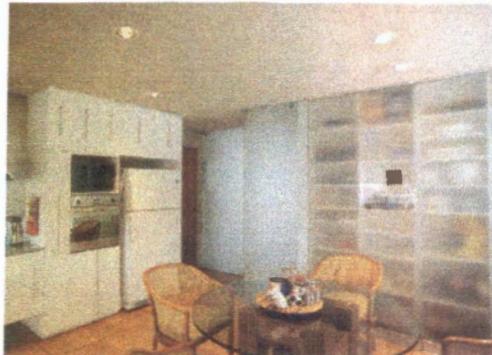
Filtro entre cocina y vestíbulo



La Cocina

Tanto en la despensa como en los muebles altos de la cocina se utilizaron cristales templados arenado corredizos tanto de 6 como de 8mm, con tiradores circulares de acero inoxidable.

Así mismo se usaron paneles de cristal previo a la cocina a manera de filtros, para no tener registros desde el comedor.



Sede Edificio “CAMPO FE”

FICHA TECNICA

Empresa	:	CORPORACIÓN FURUKAWA Vidriera 28 de Julio SAC.
Cliente	:	Agrícola Las Llamozas S.A.
Proyectista	:	Arq. Daniel Herrera Ivanisevic
Constructor	:	Kevlar Contratistas Generales
Ubicación	:	Av. Javier Prado Este, San Borja
Uso	:	Comercial
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	2000-2001
N° de Pisos	:	7
Sistema empleado	:	Fachada Integral Módica y revestimiento con aluminio planchas de aluminio compuesto (PAC)
Profesional Responsable	:	Arq. José Antonio Schmiel Fonseca
Participación y labor desarrollada:	:	90%. Asistente responsable de Diseño y Desarrollo de Proyecto Asesoría, diseño y supervisión de revestimiento con sistema de Fachada Integral PFK, línea Módica con cristal templex sky blue de 6mm y planchas de aluminio compuesto, marca Reynobond, color bright silver.



DESCRIPCION DE LOS SISTEMAS APLICADOS EN EL PROYECTO

Sobre la Avenida Javier Prado Este, próximo al Trébol de Monterrico se ubica el edificio Campo Fe. Teniendo en cuenta que el edificio se encuentra en esquina, la concepción del proyectista fue el de tener volumen ciego, macizo y otro que aparente se incrustarse sobre este con otro tipo de material que en este caso sería el cristal.

Dado que en la zona de ingreso había una doble altura, se colocaron en ambos frentes una estructura metálica sobre la cual se suspendió el sistema de Fachada Integral Módica PFK, ensamblada íntegramente en planta, formando una estructura reticular liviana a través de carpintería de aluminio natural y cristal templex Sky Blue de 6mm con la cara reflejante hacia el interior, y se colocaron hacia el exterior 3 hiladas de perfiles horizontales boleados ya que había todo un concepto de iluminación nocturna, lo cual haría que dichos perfiles se vean color lila.

Por otro lado se revistieron las columnas circulares ubicadas en el primer piso, el material a emplear fue la plancha de aluminio compuesto, marca Reynobond de 4mm, color bright silver, para lo cual la instalación, se realizó por medio de canales.

A partir del tercer nivel hasta el séptimo, la fachada integral se complementó con paneles de aluminio compuesto manteniendo la modulación de la fachada de cristal templado Sky Blue con la cara reflejante hacia el exterior, a manera de cintas que contorneaban el volumen.



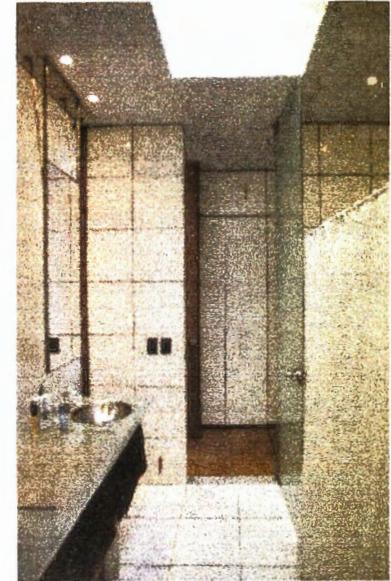
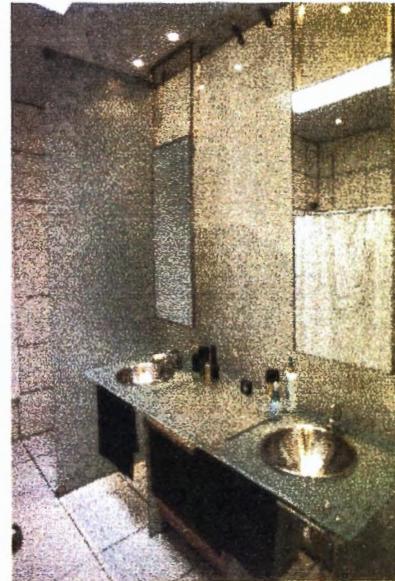
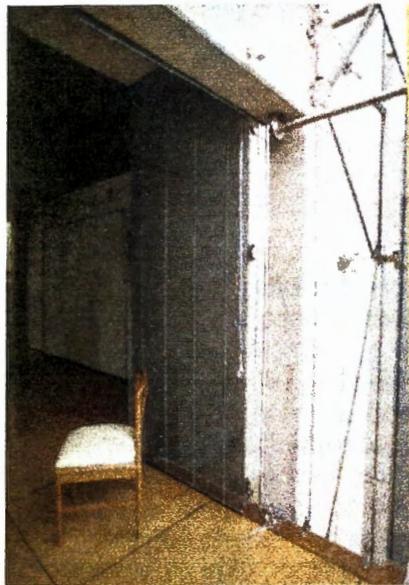
Perspectivas del Dormitorio principal

Dormitorio Principal

Tiene como balcón una estructura acristalada, la cual permite una vista hacia los jardines y piscina.

Baño Principal

Se colocó un top de cristal arenado corrido, apoyado en soportes de acero inoxidable, donde se cuelga la toalla, así como paneles divisorios en la zona de la ducha e inodoro fijados con accesorios pequeños.



Perspectivas del baño principal

Vivienda “ROSARIO ASCENSO DE VILLARAN”

FICHA TECNICA

Empresa	:	CORPORACIÓN FURUKAWA Vidriería 28 de Julio SAC.
Cliente	:	Rosario Ascenso de Villarán
Proyectista	:	Arq. Miguel Rodrigo Mazzuré
Constructor	:	Rodrigo Mazzuré arquitectos EIRL
Ubicación	:	La Aurora, Miraflores
Uso	:	Residencial
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	2001 – 2002
N° de Pisos	:	2
Sistema empleado	:	Sistema de sujeción de spiders
Profesional Responsable	:	Arq. José Antonio Schmiel Fonseca
Participación y labor desarrollada:	:	90%. Asistente responsable de Diseño y Desarrollo de Proyecto Asesoría y diseño de acristalamiento con sistema de sujeción de spiders de acero inoxidable, con cristal templex incoloro de 8, y 10mm.



DESCRIPCION DE LOS SISTEMAS APLICADOS EN EL PROYECTO

El arquitecto Rodrigo Mazzuré siempre a la vanguardia de los sistemas de cerramientos, propuso en esta vivienda un sistema novedoso en el país, como es la sujeción de cristales a través de spiders de acero inoxidable, combinando en las zonas de aperturas con los tradicionales accesorios para los sistemas pivotantes y/o batientes, complementando en todos los paños fijos con un vinil de EPDM y sellado de cristales con silicona incolora.

En la parte frontal, en el primer nivel se colocó una estructura de acero para poder aperturar la puerta batiente de acceso principal y en el segundo nivel, en el tramo curvo, se aplicó el sistema de fachada integral mecánica PFK, con tubulares de aluminio anodizado natural y se ha adherido el cristal curvex incoloro de 10mm mediante silicona estructural. En este tramo no se pudo sujetar el cristal curvo con spiders ya que no se puede perforar, sin embargo el tramo de cobertura vidriada sí se sujetó mediante estos spiders.

En la parte posterior tenemos toda una estructura de columnas, vigas y tensores de acero inoxidable, desde la cual se desprenden los spiders y se suspenden los cristales templados incoloros de 10mm, ubicando en uno de los paños una puerta colgante que se desliza hacia los paños fijos, permitiendo el acceso hacia la piscina. Y desde el segundo nivel nace un cubo íntegramente de cristal templado. Por otro lado en los baños se usaron divisiones y tableros de cristal templado.

Edificio de oficinas “REAL DOCE”

Empresa	:	CORPORACIÓN FURUKAWA Vidriería 28 de Julio SAC.
Cliente	:	Edificaciones Macro Comercio
Gerencia de proyecto	:	Inversiones Centenario/ Ing. Carlos Montero
Proyectista	:	Arquitectos Asociados SCRL/ Arq. Lisbet Cerdeña
Constructor	:	HV SA Contratistas Generales/ Ing. Bruno Ferrecco
Ubicación	:	Centro Empresarial Camino Real, San Isidro
Uso	:	Comercial
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	Noviembre 2001 – Abril 2002
N° de Pisos	:	5
Sistema empleado	:	Fachada Integral Superior y revestimiento con aluminio planchas de aluminio compuesto (PAC)



Este proyecto fue prácticamente el reciclaje de un antiguo edificio, el cual estuvo abandonado por muchos años. Teniendo en cuenta su emplazamiento, rodeado de toda un área comercial, este proyecto fue destinado a áreas para oficinas.

Los proyectistas plasman en esta obra un volumen con forma de pirámide trunca invertida acristalada la cual reposa en columnas circulares. Se demolió parte del edificio existente y las estructuras que se dejaron fueron reforzadas; se diseñaron vigas de concreto con voladizos bastante grandes, de los cuales se desprenderían vigas y parapetos de concreto en todo el perímetro exterior, las cuales serían los elementos estructurales soporte de nuestra Fachada Integral PFK.

En las diversas reuniones que tuvimos tanto con la proyectista, el Cliente y el constructor, les presentamos los diversos tipos de sistema de fachada integral, proporcionándoles esquemas gráficos, muestras de pequeños paneles y asesorándolos respecto a todos los productos que ofrecíamos, así como nuestros servicios, para que definan el sistema a emplear.

Finalmente se optó por la aplicación del Sistema de Fachada Integral PFK, línea Superior, con cristal templex reflejante verde de 8mm y toda la carpintería con aluminio anodizado negro en todo el volumen inclinado.

Remodelación Tienda "E. WONG OVALO GUTIERREZ"

FICHA TECNICA

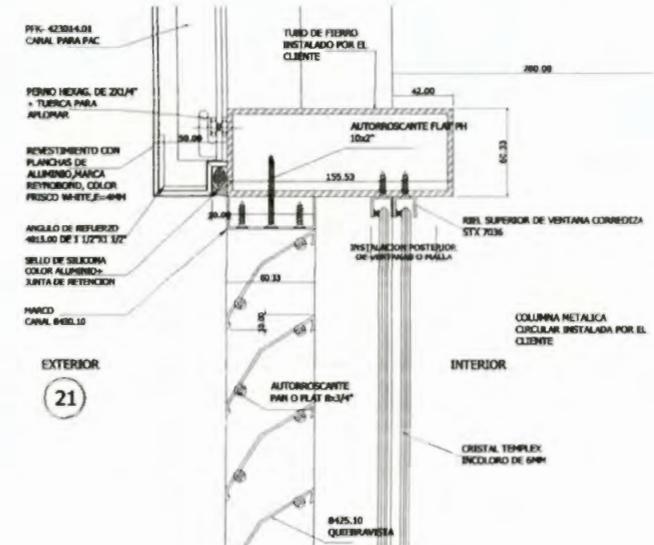
Empresa	:	CORPORACIÓN FURUKAWA Vidriera 28 de Julio SAC.
Cliente	:	Tiendas E. Wong
Proyectista	:	Arq. Rocio Forero y Arq. Carlos Chinnen
Constructor	:	E Wong / Ing. Edwin Sanchez
Ubicación	:	Ovalo Gutiérrez, San Isidro
Uso	:	Comercial
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	2000-2001
N° de Pisos	:	2
Sistema empleado	:	Sistema Templex, carpintería de aluminio y revestimiento con planchas de aluminio compuesto (PAC)
Profesional Responsable	:	Arq. José Antonio Schmiel Fonseca
Participación y labor desarrollada:	:	90%. Asistente responsable de Diseño y Desarrollo de Proyecto Asesoría, diseño y supervisión de revestimiento con planchas de aluminio compuesto, marca Reynobond, color bright silver y frisco white y cristal templex incoloro de 6,8, y 10mm, rejillas de aluminio anodizado natural.



DESCRIPCION DE LOS SISTEMAS APLICADOS EN EL PROYECTO

Hace muchos años esta tienda funciona en una casona, con la expresión de la fachada existente. Con la finalidad de cambiar la imagen de ella y modernizarla, se les brindo asesoría técnica a los proyectistas para de acuerdo a la imagen que querían brindar colocar una estructura soporte de nuestros acabados. Dado que la construcción era una ampliación de dos niveles se trabajaron los materiales a manera horizontal. En ambos niveles se colocaron cristales templados incoloros de 8mm, con bandas arenadas de 100mm. Para poder ventilar los ambientes interiores se colocaron rejillas fijas de aluminio anodizado natural y sobre estas a manera de remate un friso con planchas de aluminio compuesto color bright silver en el primer nivel y frisco white en el segundo. En la zona de la entrada se marco con un pórtico de ingreso revestido con planchas de aluminio bright silver, tanto forrando las columnas como el techo del ingreso.

En el segundo nivel en la zona de la doble altura se colocaron barandas de cristal apoyadas en cartela metálicas y fijadas con silicona estructural monocompente y pasamanos de aluminio anodizado natural.



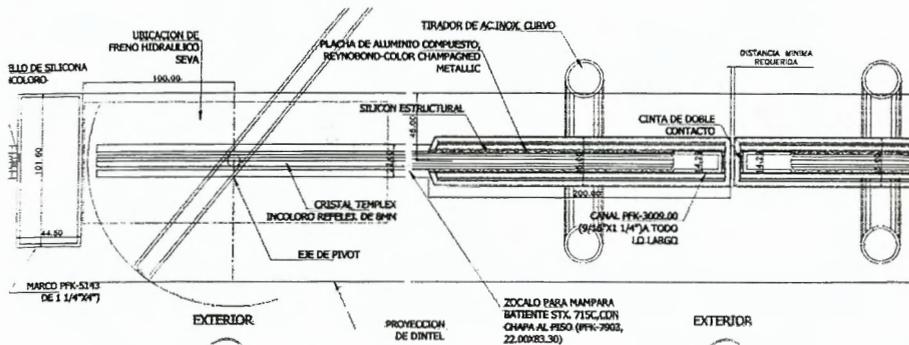
EXTERIOR
21

INTERIOR

En la planta que se encuentra a nivel del ingreso se aplicó el cristal templex reflejante incoloro de 8mm, ya que debía ser diferente a todo el volumen vidriado que se encontraba sobre este, Para el cerramiento de todas las mamparas interiores se usó el Sistema Templex, con zócalos inferiores y superiores de aluminio acabado natural.

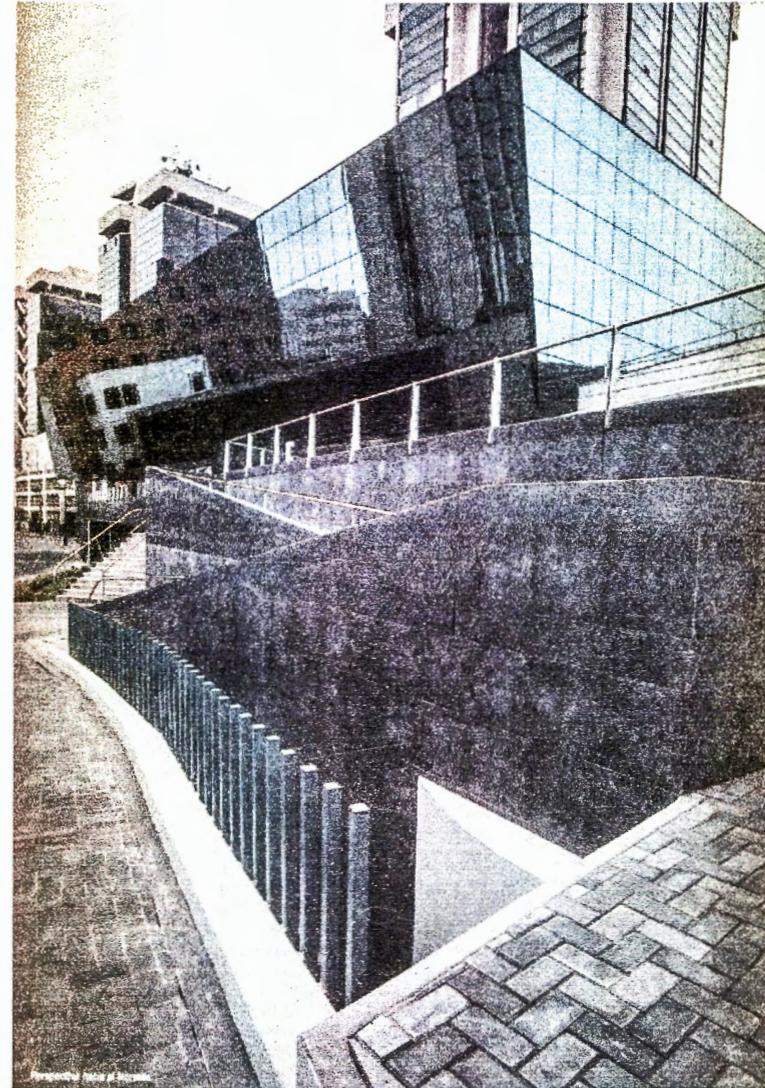
En el caso de las mamparas con puertas batientes se trabajaron cristal templado incoloro de 10mm, y se enmarcaron con perfiles tubulares de aluminio de 1 1/4"x4", adicionalmente se tuvo un detalle poco usual, el tener un elemento vertical de PAC, a través del cual correría el cableado para apertura de estas puertas de manera automática, para lo cual hicimos diversas pruebas con planchas de aluminio compuesto, marca Reynobond, color frisco white, espesor de 4mm, ya que teníamos problemas con el doblado de las planchas, hasta que esta fue aprobada por el Cliente.

Adicionalmente a ello se mandaron fabricar tiradores de acero inoxidable de 1 3/4" de diámetro, con longitud de 2.10m, los cuales se fijaban en los zócalos de aluminio.



35

36



Edificio "VANDERGHEN"

FICHA TECNICA

Empresa	:	CORPORACIÓN FURUKAWA Vidriería 28 de Julio SAC.
Cliente	:	Puerta Tierra/ Arq. Renato Grasso
Proyectista	:	Arq. Alfredo Baerthl
Constructor	:	Baerthl & Baerthl ingenieros
Ubicación	:	Miraflores
Uso	:	Vivienda
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	2001
N° de Pisos	:	7
Sistema empleado	:	Fachada Integral Línea módica y sistema templex
Profesional Responsable	:	Arq. José Antonio Schmiel
Participación y labor desarrollada:	:	83%. Asistente responsable de Diseño y Desarrollo de Proyecto Asesoría, diseño y supervisión de revestimiento con sistema de Fachada Integral módica PFK con cristal templex gris Glaverbel de 8mm.



DESCRIPCION DE LOS SISTEMAS APLICADOS EN EL PROYECTO

En este proyecto el arquitecto Baerthl presenta una fachada fuera de lo convencional para edificios de viviendas, crea un paño curvo acristalado, el cual da la sensación que se adosa a planos rectos laterales y en la parte superior de la fachada se ve que existen vigas de concreto que atraviesan a ella. Se sugirió la aplicación de la Fachada Integral Módica con tubulares de aluminio negros y cristal templex reflejante gris de 8mm, el cual fue fijado a los tubulares con cinta de doble contacto de 6.40x9.5mm y silicona estructural.

Los paneles fueron facetados dando la forma de la curvatura que se deseaba, se opto por esta modulación ya que necesitábamos tener aberturas para la ventilación de los ambientes, las que fueron hojas proyectantes.

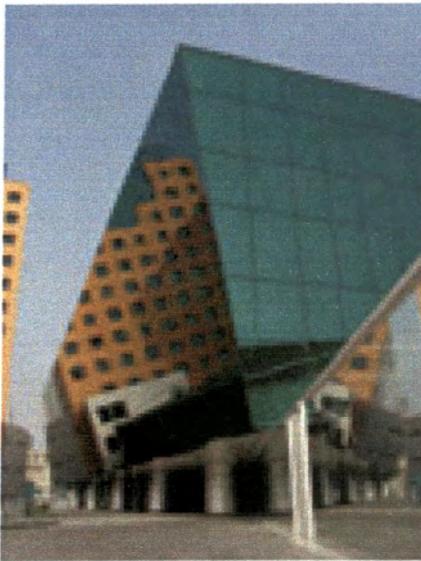
En los ambientes interiores se aplico el sistema templex, tanto para vanos corredizos como para puertas batientes se instalaron cristales templex incoloros de 6,8 y 10mm con accesorios de aluminio negros.



Para la instalación de la Fachada Integral, primero el contratista HV SA tuvo que pintar todos los parapetos y vigas con pintura látex color verde bosque ya que a pesar de ser el cristal reflejante siempre existe transparencia, por tanto se debía evitar ver las irregularidades del concreto.

Luego se procedió a realizar el trazado para proceder con la fijación de los anclajes a través de pernos de expansión. Una vez fijados los anclajes se colocaron los paneles, los cuales fueron armados íntegramente en la planta de producción. En la planta se amaron las estructuras de aluminio y se fijo el cristal templado a estos mediante silicona estructural y cinta de doble contacto en todo el perímetro de los cristales. Los paneles en algunos casos estaban conformados por uno, dos o tres cristales, según sea indicase el expediente técnico. Todas aquellas hojas proyectantes se trabajaron en planta independientemente, ya que la hoja salía armada de planta con los contramarcos, manijas, brazos de proyección y viniles de hermeticidad.

Los paneles fueron fijados a los anclajes por medio de pernos hexagonales, y un mullion izquierdo se iba engrapando al mullion derecho. Una vez instalado se procedió al sellado de silicona y a la colocación de un canal de aluminio cada cuatro o cinco cristales, el que fue detalle del proyectista.



Vistas exteriores de Fachada Integral Superior

Campamento Minero "BHP TINTAYA"

FICHA TECNICA

Empresa	:	CORPORACIÓN FURUKAWA
		Vidriera 28 de Julio SAC.
Cliente	:	BHP Tintaya
Ubicación	:	Campamento Minero Tintaya, Arequipa
Uso	:	Vivienda
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	Mayo-Junio 2000
N° de Pisos	:	5
Sistema empleado	:	Ventanas con carpintería de aluminio
Profesional Responsable	:	Arq. José Antonio Schmiel
Participación y labor desarrollada:	:	70%. Asistente responsable de Diseño y Desarrollo de Proyecto Diseño de cerramientos de edificios Multifamiliares con carpintería de aluminio anodizado negro.

DESCRIPCION DE LOS SISTEMAS APLICADOS EN EL PROYECTO

El Campamento Minero Tintaya se encuentra en una zona fría al interior de Arequipa, y presentaba una serie de edificios multifamiliares con cierto tiempo de construcción.

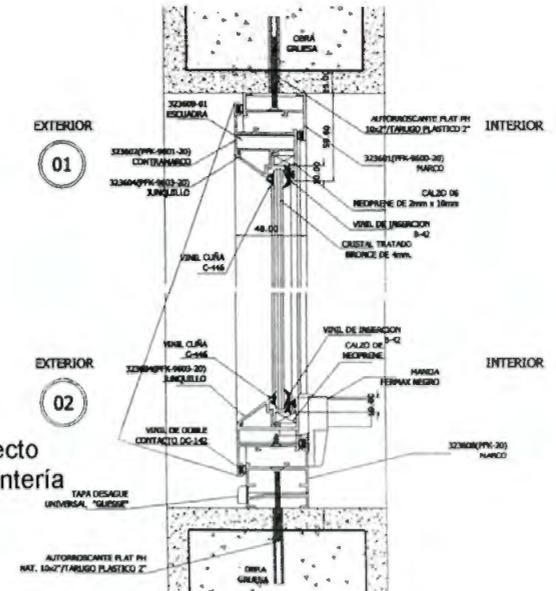
La entidad minera con el afán de brindarle a su personal una mejor calidad de vida vio la necesidad de cambiar los cerramientos existentes, dado que el sistema empleado era de ventanas corredizas de madera y a través de la junta de ambos paños corredizos, se filtraba el aire y el agua de lluvias, en tal sentido buscaban un sistema que brinde hermeticidad al vano.

Nuestra propuesta fue el empleo de la Ventana Proyectante Clásica 3236 en aluminio anodizado color negro y vidrio bronce de 6mm, la cual permite una hermeticidad para todo tipo de climas, ya que la fijación del cristal sobre la carpintería de aluminio es a través de viniles de EPDM asegurando el hermetismo.

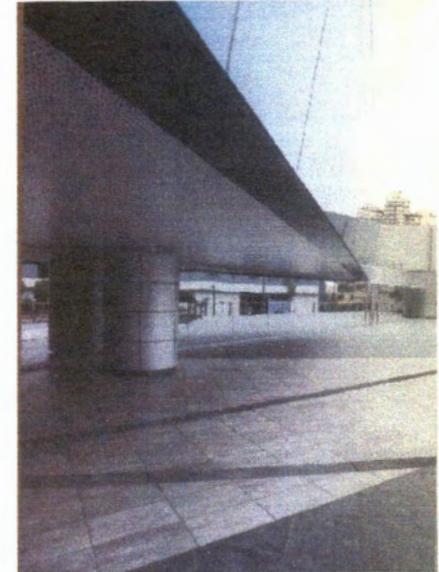
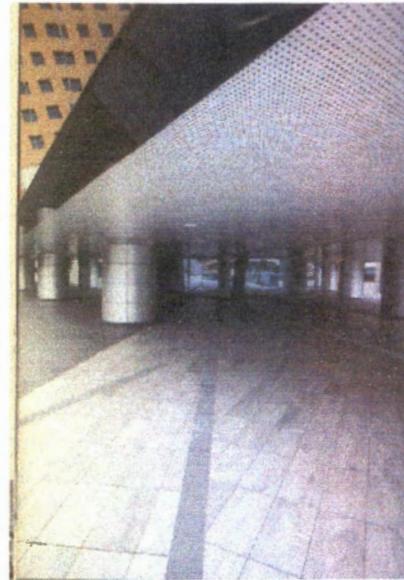
Así mismo una óptima ventilación, a través de un sistema de brazos proyectantes, ubicados uno a cada lado de la ventana.

Considerando que en la zona hay periodos donde llueve con mucha fuerza, tuvimos que diseñar un nuevo marco inferior el cual contuviera una cámara de agua y hacia uno de sus extremos se colocó una tapa de desagüe con válvula deflector Giesse para que el agua que se almacene discurra por medio de este accesorio.

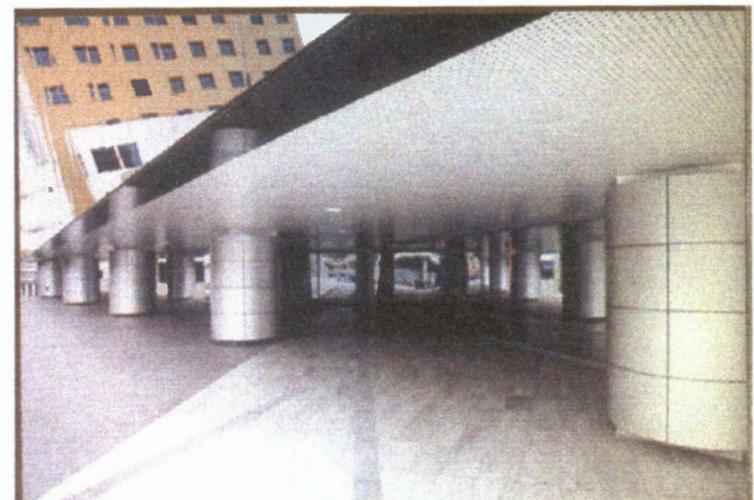
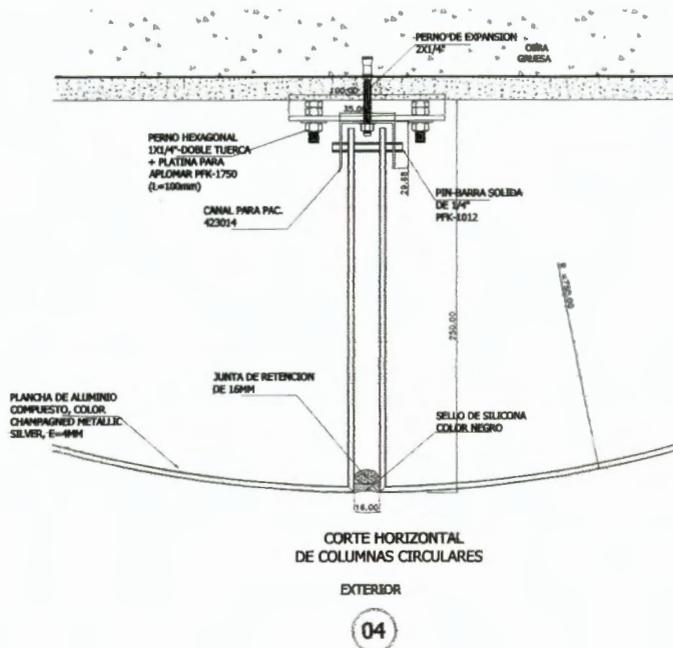
Fueron 3600 ventanas proyectantes las cuales se tuvieron que fabricar en serie, si bien es cierto que las medidas eran de 1200x1200mm, estas en obra variaban hasta en 2 cm, en tal sentido se establecieron hasta 5 series de dimensiones de ventanas, las cuales una por una pasaron un cauteloso control de calidad, previo al embalaje; y también después de la instalación respectiva.

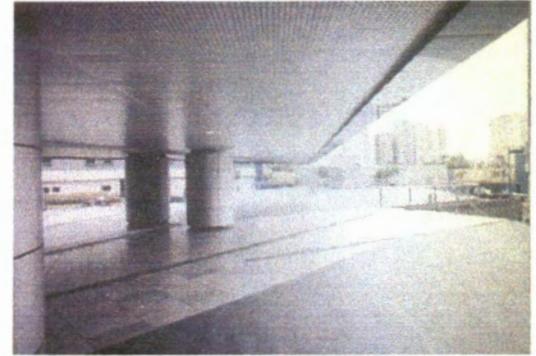
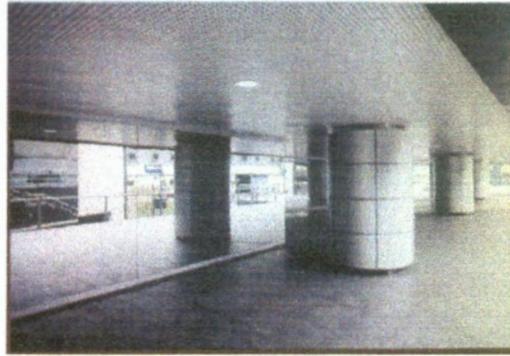


Las columnas circulares exteriores fueron revestidas con planchas de aluminio compuesto, marca Reynobond, color bright silver, espesor de 4mm. La planta de cada columna fue dividida en cuatro partes, ubicando canales verticales para realizar el montaje de los paneles. En la parte inferior se dejó un zócalo de 10 cm. de cemento pulido negro, separando el acabado del piso con el de la columna. Los paneles fueron sellados con silicona monocomponente 999A color aluminio.

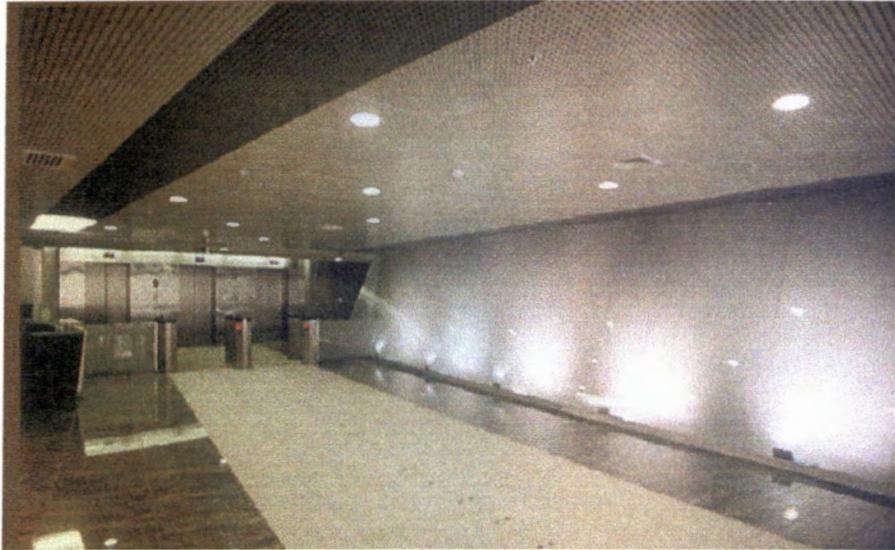


Vistas desde Patio Exterior

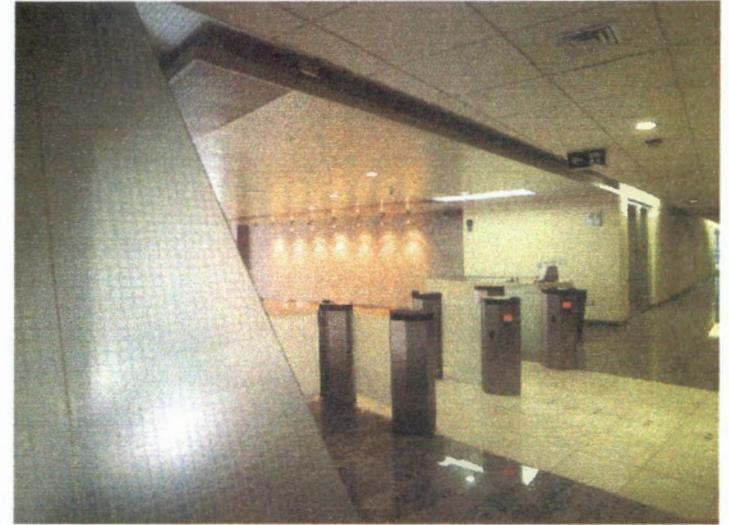




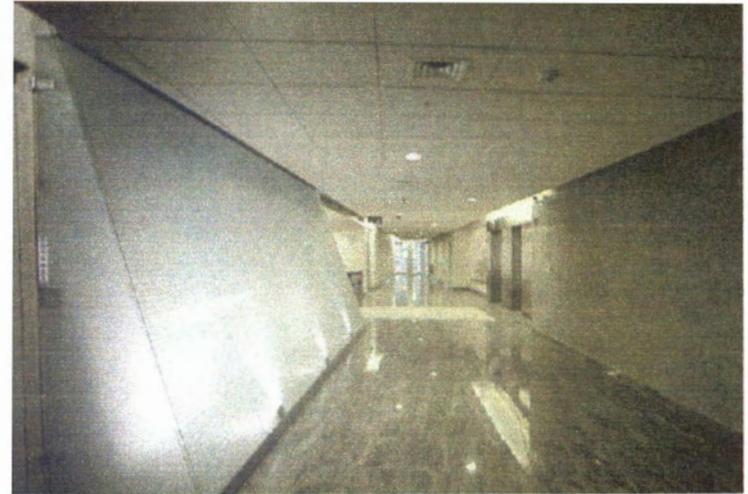
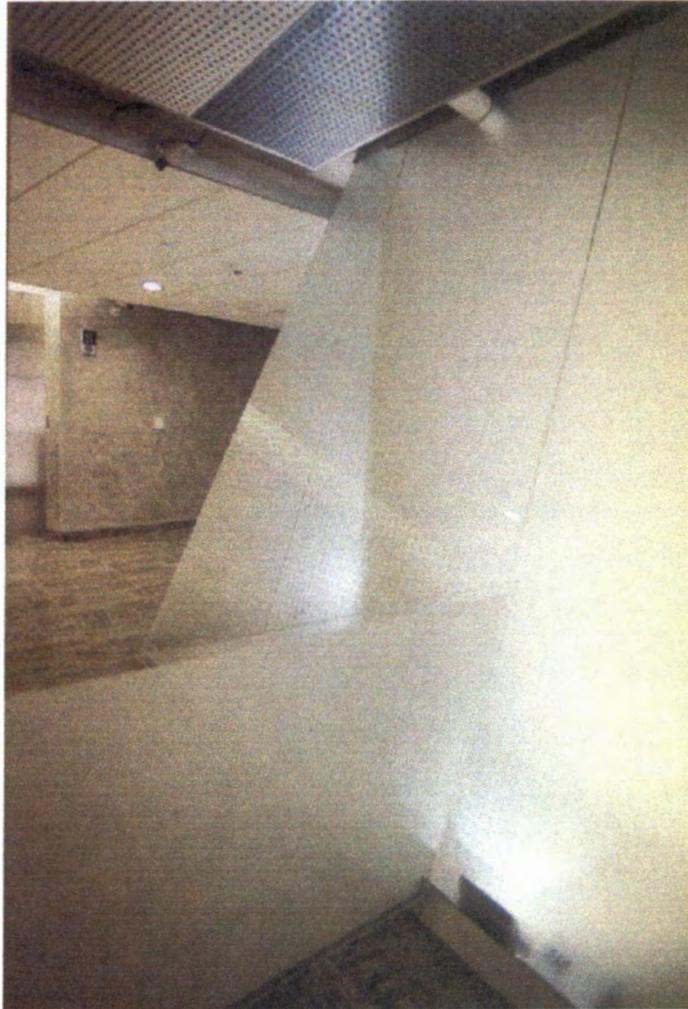
Vistas desde patio exterior



Para la fijación de la mampara inclinada se utilizaron zócalos inferiores y superiores refilados de aluminio anodizado natural, al cristal templado reflejante incoloro de 8mm se le aplicaron láminas decorativas 3M-Sh2ma, formando una cuadrícula en el cristal de 1x1 centímetros. En la parte inferior se ubicaron puntos de luz en el piso dando un efecto difuminado en la mampara.



Vistas de mampara inclinada en hall de ingreso

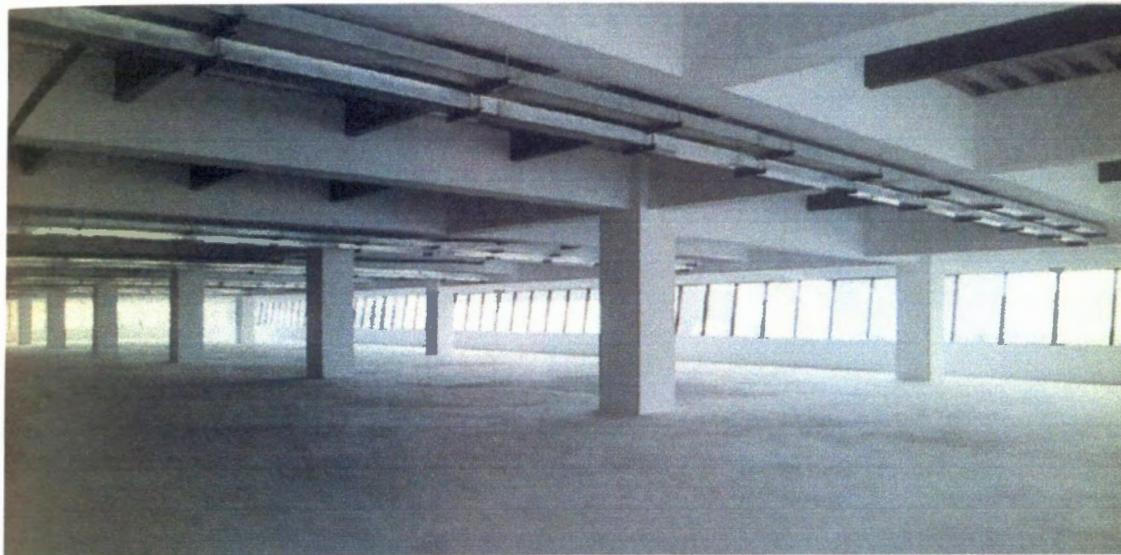


Vistas de mampara inclinada en el hall de ingreso
Cristal Templex reflejante incoloro de 8mm y película arenada 3M



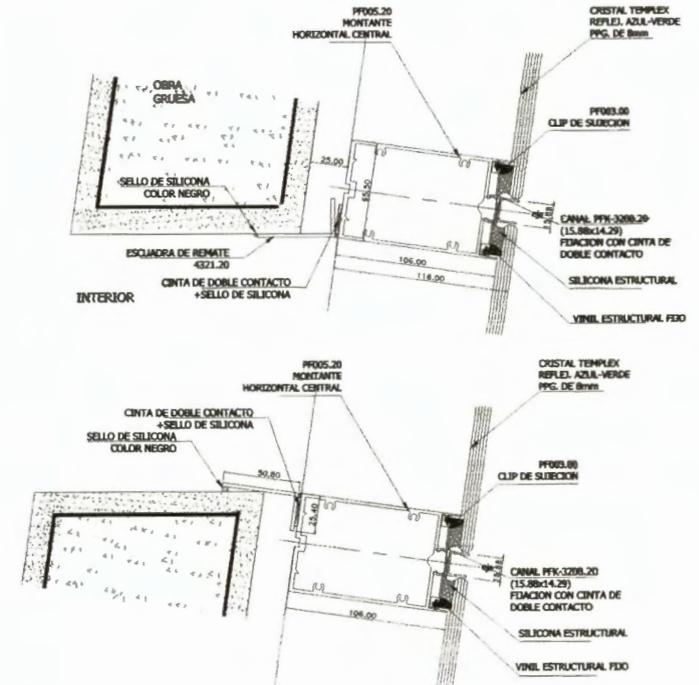


VISTAS DESDE INTERIOR DE OFICINAS



Los niveles de las oficinas fueron plantas abiertas, en tal sentido desde el interior de ellas, podemos visualizar parapetos y vigas de concreto, sobre las cuales se apoya la fachada integral PFK. Para los remates internos se utilizaron platinas de aluminio negro corridas, ya que la estructura vidriada dejo un desplome de 2.5 cm. en promedio de todos los niveles.

En las imágenes se aprecian libres las plantas, ya que en este caso cada empresa que compre o alquile el inmueble tenia que darle acabados a los pisos, cielos rasos, etc.



CENTRO DE FORMACIÓN TÉCNICA PARA LA INDUSTRIA ALIMENTARIA “KOIKA”

Empresa	:	ARQ. MARY ARROYO GARCIA ARQ. CARLOS DIAZ MANTILLA
Cliente	:	Ministerio de Educación Convenio con el Gobierno de Korea del Sur
Ubicación	:	Av. La Victoria-Localidad de Palian Huancayo-Junín
Uso	:	Educativo
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	Enero 2000
Area del Terreno	:	10,000.00M2
Area Construida	:	1,676.00M2
N° de Edificios	:	1
N° de Pisos	:	2
Profesional Responsable	:	Arq. Carlos Díaz Mantilla

DESCRIPCION DEL PROYECTO

El proyecto se ubica en un terreno de forma irregular del Instituto Santiago Antunez de Mayolo en Huancayo, presentado uno de los frentes hacia la Av. La Victoria.

Las componentes básicas en el proyecto fueron el emplazamiento y el clima ya que en la sierra se dan varias precipitaciones al año.

La ubicación del proyecto se dispuso con frente a la avenida, dejando el terreno restante para los sembríos, establos, almacenes y aulas existentes propios del Instituto.

El planteamiento general nace de marcar un eje lineal perpendicular a la avenida, desde el cual se distribuirían las diferentes actividades, para ello los estacionamientos fueron distribuidos en dos áreas, 13 autos en la parte frontal y 7 en un espacio lateral a la construcción.

Marcando la zona de ingreso se dispusieron las salas de procesamiento de productos, divididas por un corredor que permitía acceder a una plaza abierta la cual fue contorneada por ambientes destinados a aulas de capacitación y además fue el espacio organizador de todo el proyecto. Y como remate del eje lineal se ubico la zona de laboratorios. En el segundo nivel se distribuyeron las áreas administrativas: oficinas, salas de profesores, comedor, cocina, sala de profesores de computo y sus servicios higiénicos respectivos.

La conexión de los volúmenes fue por medio de unas pequeñas áreas de circulación abovedadas, las cuales ayudaron a establecer un ritmo con el juego de alturas y formas que se diseñaron.

Un elemento que jugo un rol importante fue la caparazón metálica con bóvedas a diferentes alturas que marcan un ritmo en la volumetría, cuya concepción fue a través de tijerales con la cobertura de calamina colocada en el sentido de las ondulaciones de la misma.

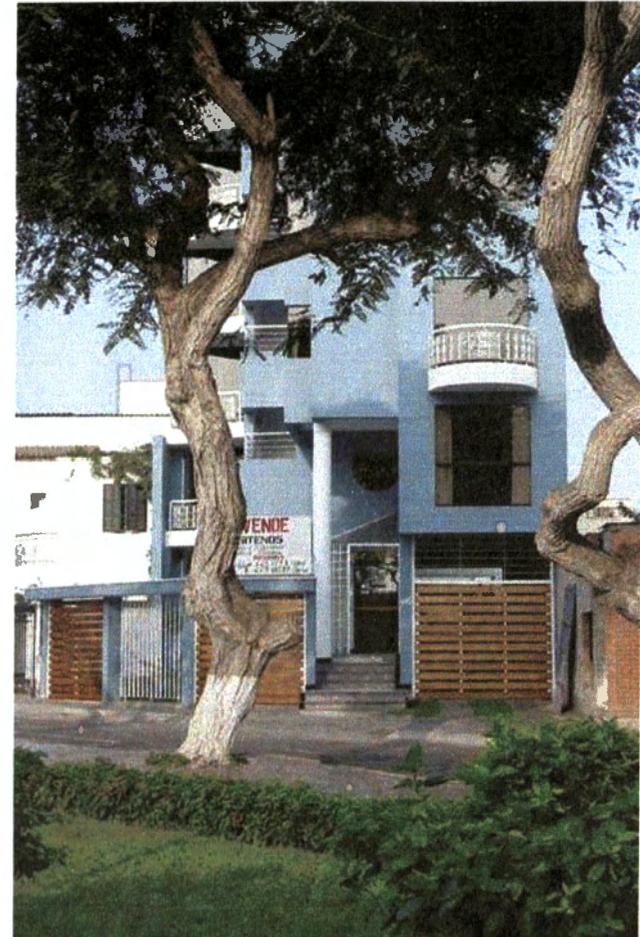
EDIFICIO MULTIFAMILIAR “BORGOÑO”

Empresa	:	ARQ. CARLOS DIAZ MANTILLA ARQ. MARY ARROYO GARCIA
Cliente	:	Ballet Miraflores
Ubicación	:	General Borgoño 446- Miraflores
Zonificación	:	R-5
Area de Estructuración	:	IV
Uso	:	Residencial
Estado Actual	:	Construido
Fecha de Proyecto	:	Enero 1998
Area del Terreno	:	403.50M2
Area Construida	:	1,518.48M2
N° de Edificios	:	1
N° de Pisos	:	8
N° Total de Departamentos	:	11
N° de Estacionamientos	:	11
Area de Departamentos	:	Departamentos de 3 dormitorios De 111.40 y 129.06 M2.

El edificio que se proyectó, tiene uno de sus frentes hacia el Parque República, en tal sentido se aprovecharon al máximo las visuales haciendo que los ambientes principales de cada departamento gocen de la extraordinaria vista que el lugar posee.

Se encuentra ubicado en una zona muy tranquila y emplazado en un terreno de forma bastante irregular.

El edificio de ocho pisos, cuenta con once departamentos, ocho de los cuales son flats y tres duplex.



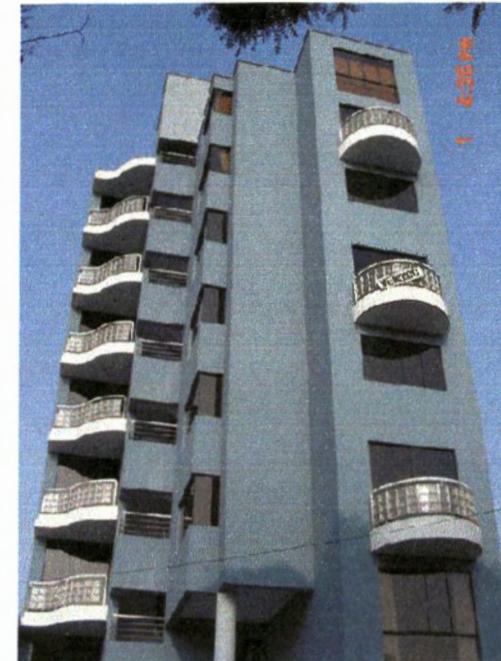
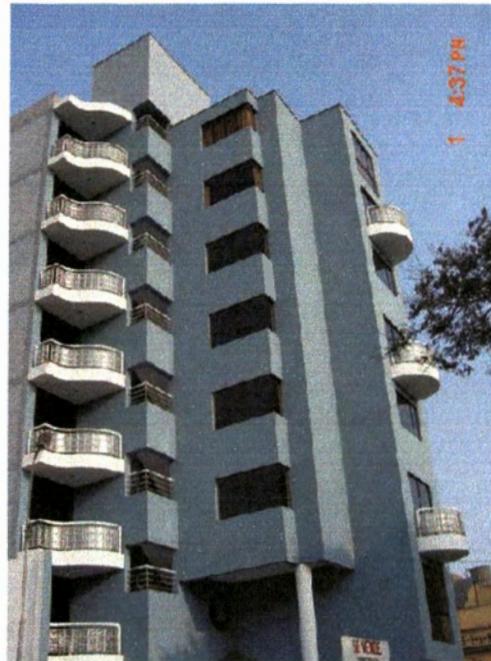
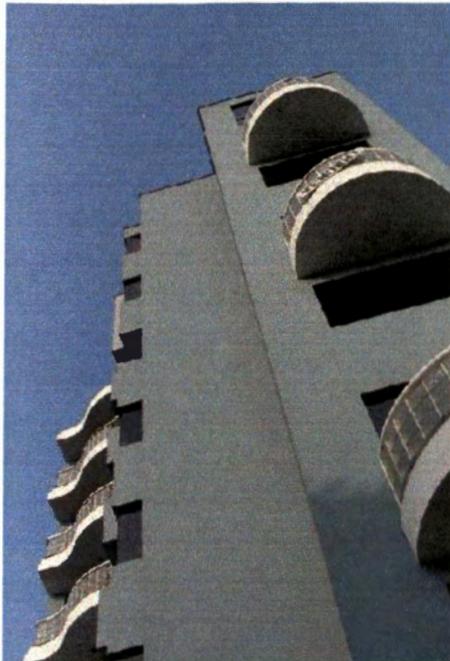
Vista Frontal tomada desde Parque República

Como muestran las imágenes inferiores, la fachada fue tratada con balcones, así como con desplomes de los muros, siguiendo la forma chaflanada del terreno, ya que se debía dejar un retiro frontal de tres metros.

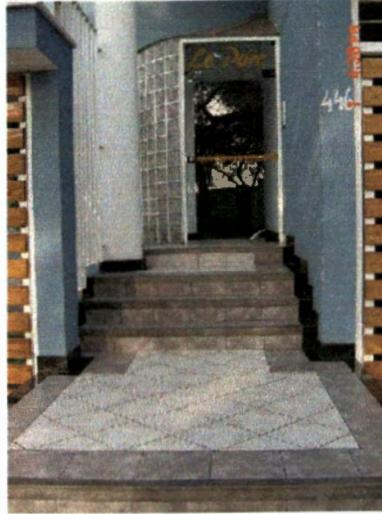
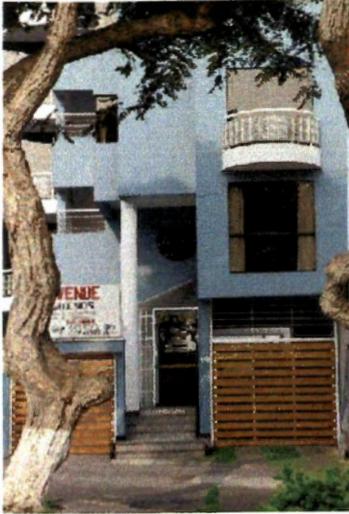
Las visuales hacia el parque estuvieron destinados a las salas, desde las cuales se tenía la extensión de los balcones y en el caso de los departamentos duplex se considera a los dormitorios principales, cuartos de costura y escritorios. Adicionalmente a estos ambientes que pertenecían a los departamentos se iluminó y ventiló la circulación vertical, es decir a la escalera, de manera natural y también con vista al parque.

El ingreso al edificio fue remarcado por un volumen apoyado en una columna circular, generando un vestíbulo abierto previo al hall.

En el primer nivel se dispusieron en el frente dos estacionamientos y en la parte posterior se distribuyeron nueve estacionamientos. Por otro lado se contempló un área destinada al guardián con su respectivo baño.

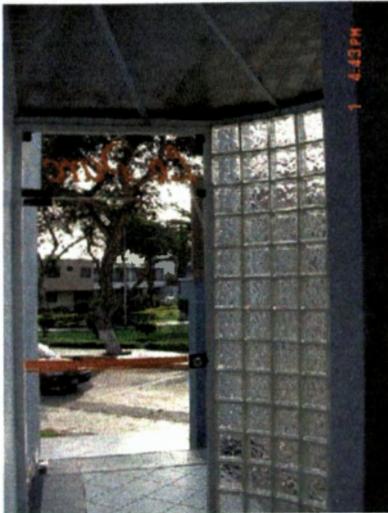


Vistas frontales del edificio

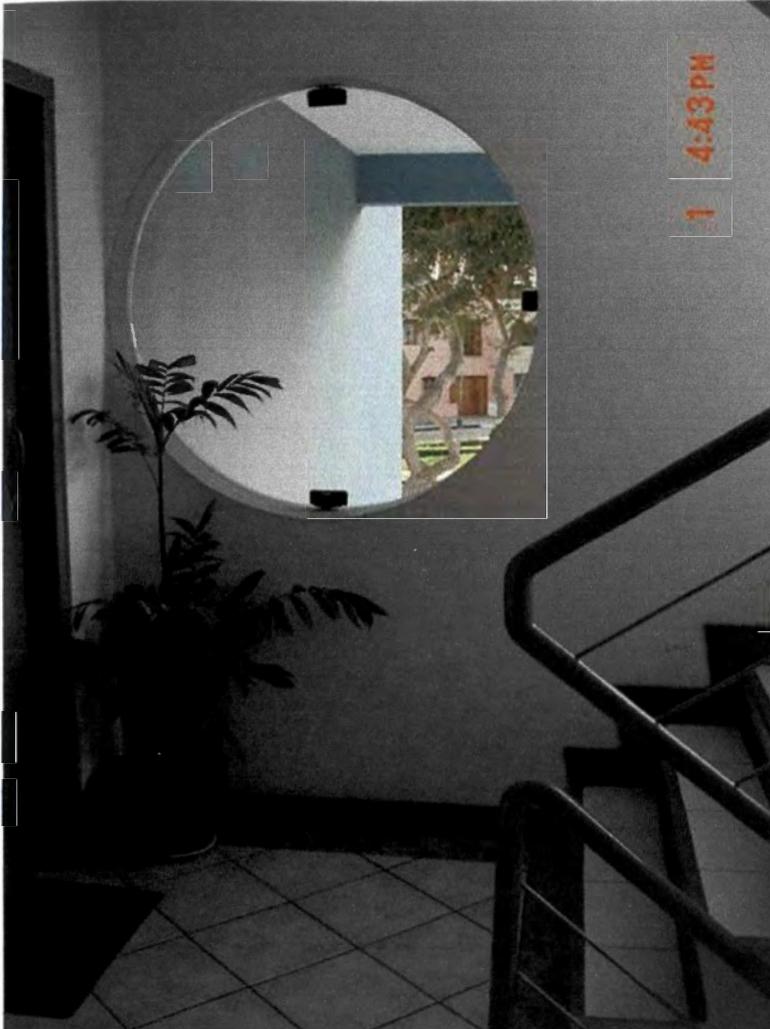


Las dos imágenes superiores muestran el ingreso al edificio, tanto el vehicular como el peatonal.

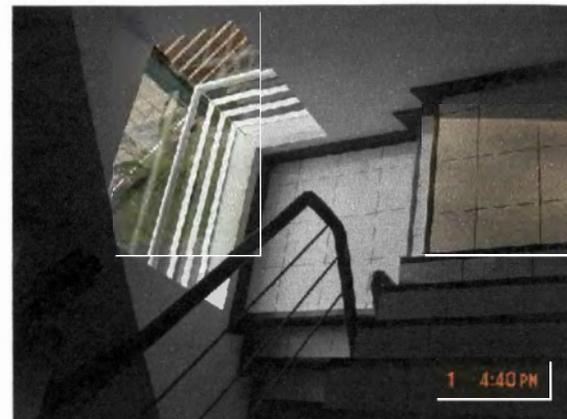
En la planta del segundo nivel se ubico un departamento flat con sala comedor kitchenet, baño y un dormitorio; es el único departamento que no tiene balcón. Y el otro departamento fue el típico desde el segundo hasta el octavo piso, con sala comedor, cocina, lavandería, baño de servicio, dormitorio principal con walking closet y baño, dormitorio, cuarto de costura y baño.



En la parte del ingreso se elaboro una pequeña cobertura inclinada de madera, pudiendo observar tanto desde la fachada frontal (1ra. foto) como desde el interior en la imagen inferior izquierda. Además se hizo un cerramiento con blocks de vidrio de 19x19 cm permitiendo un mayor ingreso de luz al interior del hall. Los pisos fueron revestidos con cerámico gris claro con una guardilla de cerámico gris oscuro y un contra zócalo negro, el cual contornea el ingreso de la puerta del ascensor.



Vista interior de hall en el segundo piso



Vistas de escalera, detalles de pasamanos

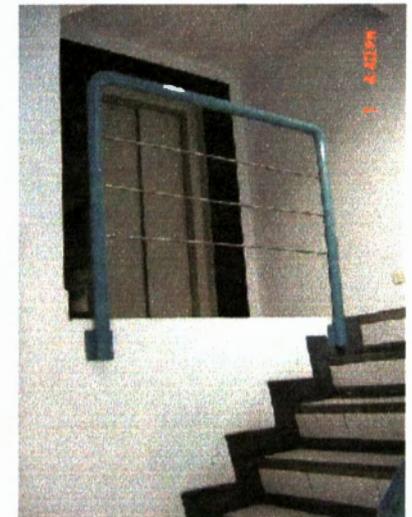


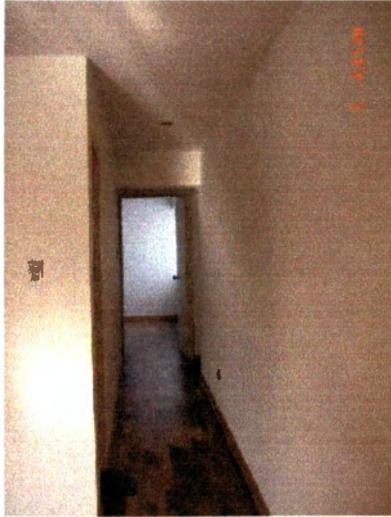
Vistas en zona de escalera.

El vano en esquina de la escalera se repite en los siete niveles.

Los pisos fueron en cerámico 30x30 gris claro con guardillas de cemento pulido solo en la unión de pasos con contra pasos y para delinear la escalera se contrasto con contra zócalos de cerámico negro de 10 cm de alto.

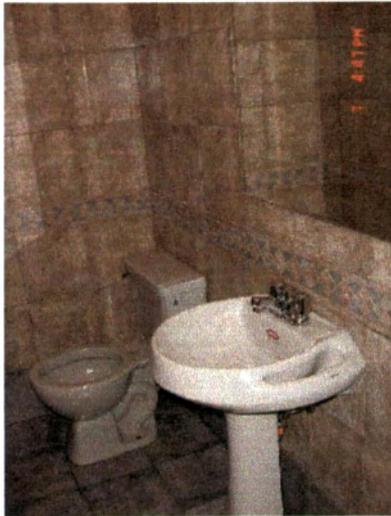
Las barandas se elaboraron con tubulares circulares de 2" de diámetro a las cuales se le soldaron tubos de ½" de diámetro.





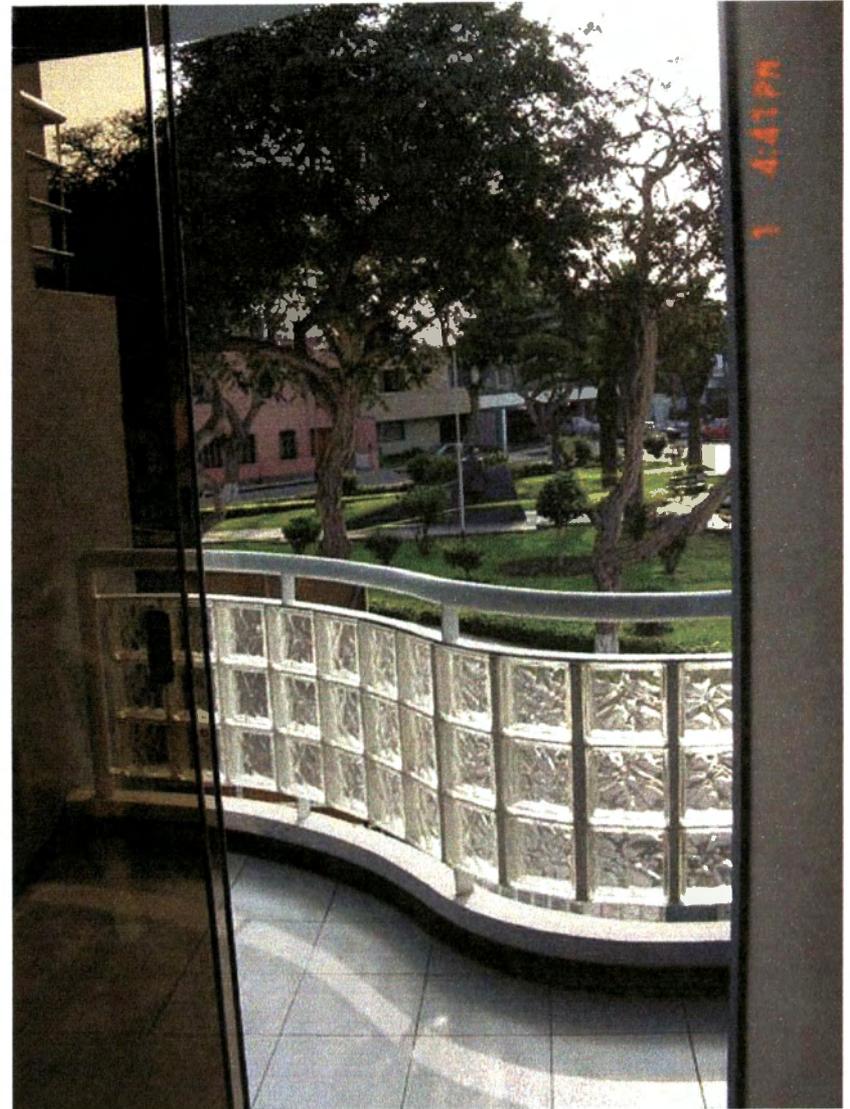
Vista de pasadizo hacia zona de dormitorios y baño en departamentos flats. Al fondo dormitorio principal.

Los pisos fueron de parquet coricaspi con contra zócalos de madera de cedro de 4" de alto.



Los baños fueron revestidos con cerámicos rústicos 30x30 cm

Para el caso de los balcones, se diseñó una baranda conformada por blocks de vidrio 19x19, apoyados sobre una estructura metálica formada por platinas, las que fueron soldadas a tubulares circulares de 2" que delineaban la forma curva del bacón.



Residencial "LA ESPERANZA"



LOCALIZACION

CA. ITURREGUI 771 Y JR SAN PEDRO CDRA.9-S/N
SURQUILLO

Empresa	:	INVERSIONES MyS SAC.		
Cliente	:	Inversiones MyS SAC.		
Ubicación	:	Calle Iturregui 771 y Jirón San Pedro cdra.9 s/n – Surquillo		
Zonificación	:	R-6	Area de Estructuración :	II
Uso	:	Residencial	Estado Actual :	En construcción
Fecha de Proyecto	:	Agosto-Octubre 2002	Area Construida :	8,617.80M2
Area del Terreno	:	2,750.00M2	N° de Pisos :	4
N° de Edificios	:	9 (2 en sector I, 6 en sector II y 1 en sector III)		
N° Total de Departamentos	:	95 (32 en sector I, 55 en sector II y 8 en sector III)		
N° de Estacionamientos	:	32 (7 en sector I, 20 en sector II y 4 en sector III)		
Area de Departamentos	:	56.09. m2 de 2 dormitorios y 64.92m2.de 3 dormitorios.		
Profesional Responsable	:	Arq. Léster Mejía Lúcar		
Participación y labor desarrollada:	:	Asistente responsable de Diseño y Desarrollo de Proyecto esc.1/250. Desarrollo íntegro de los tres sectores a esc.1/50 y detalles 1/25, 1/5.		

SECTOR II

Se ubica con frente a la calle Contra Almirante Montero y esta conformado 55 departamentos, con 14 departamentos por piso (a excepción del primer piso con 13 departamentos) en seis edificios, de los cuales 39 departamentos tienen tres dormitorios y 16 departamentos tienen dos dormitorios.

La forma más irregular de todo el terreno fue otorgada a este sector, en tal sentido en la parte posterior se distribuyeron tres departamentos por piso y en los entrantes laterales dos departamentos por piso; en la zona de forma más regular del terreno se distribuyeron seis (y siete en niveles superiores) departamentos por piso los cuales circundaron a un área de estacionamientos interna. En total se consideraron 19 estacionamientos: ocho en la parte frontal y once en el interior.

Por otro lado por encontrarse este sector en un punto medio de todo el gran terreno, y ser el que contaba con mayor cantidad de departamentos se considera conveniente el ubicar la sub-estación en este sector, así mismo se ubico una zona para el guardián con su respectivo servicio higiénico.



SECTOR III

Se ubica con frente a Jirón San Pedro y esta conformado por 8 departamentos, con 2 departamentos por piso, en un edificio, todos tienen tres dormitorios. Son 4 estacionamientos ubicados en el frente, separados por el ingreso peatonal, desde el cual se accede tanto a los departamentos del primer piso como a la escalera que lleva a los niveles superiores. Todos los departamentos cuentan con sala comedor terraza, cocina lavandera, patio(solo primer piso), dormitorio principal, dormitorio 1, cuarto de usos diversos y baño.



Con el afán de repotenciar una zona deprimida del distrito de Surquillo se compra un terreno que era propiedad de Laboratorios Peicard, se realizó la acumulación de lotes respectiva para elaborar el proyecto. Teniendo en cuenta la forma tan irregular del terreno, el cual presentaba tres frentes: calle José M. Iturregui, Calle Contra Almirante Montero y Jirón San Pedro y se encontraba dividido por propiedades de terceros, se optó por definir el proyecto en tres sectores: I, II, III, cada uno de ellos con accesos independientes.

El proyecto está conformado por 95 departamentos distribuidos en 4 pisos y 32 estacionamientos. Cabe mencionar que cada sector cuenta con su respectivo cuarto de bombas y cisterna.

SECTOR I

Se ubica en la esquina de las calles Iturregui y Contra Almirante Montero y está conformado por 32 departamentos, 8 departamentos por piso en dos edificios, de los cuales 16 departamentos tienen tres dormitorios y 16 departamentos tienen dos dormitorios.

El planteamiento general en este sector fue el de distribuir los departamentos a manera de quinta, manteniendo un área verde central y distribuyendo 7 estacionamientos en el retiro frontal de la calle Montero.

El ingreso peatonal se planteó desde la calle Montero teniendo dos departamentos por piso en el frente a los que se accedía mediante una escalera metálica calada permitiendo cierta transparencia hacia el interior.

Todos los departamentos cuentan con sala comedor terraza, cocina lavandera, patio (solo primer piso), dormitorio principal, dormitorio 1, cuarto de usos diversos (según departamento) y baño.





Vistas exteriores de la fachada del Sector I, el ingreso peatonal se remarco con un pórtico de concreto, y a los lados laterales se previeron zonas de estacionamientos.



Vista tomada desde la calle Iturrui

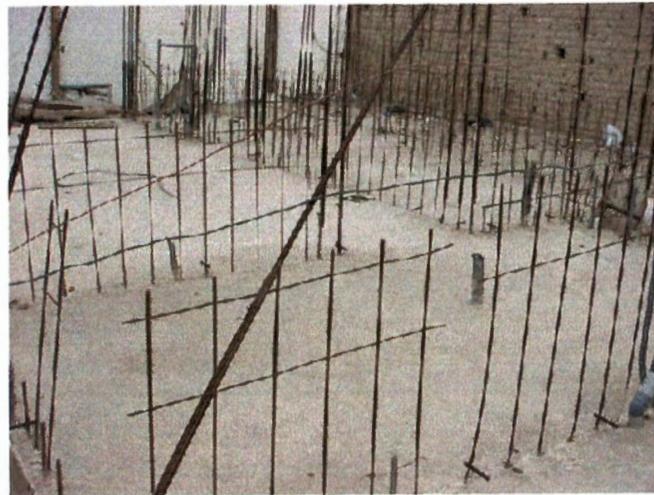


Vista desde el cruce Iturrui con General Montero

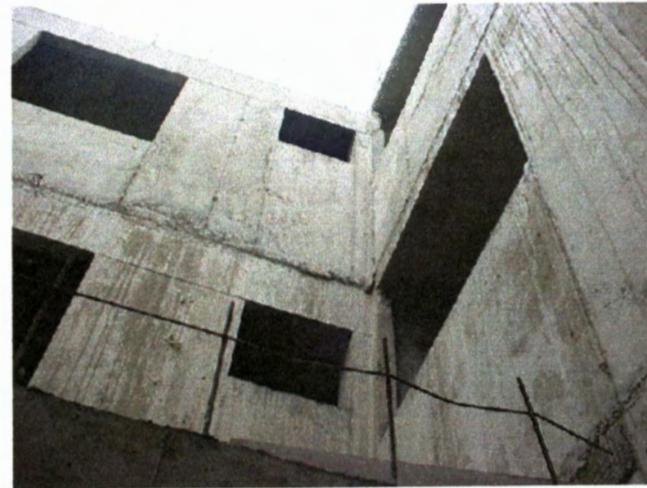


El proyecto se encuentra en pleno proceso de construcción, el sistema constructivo son las placas de concreto de espesor de pared de 10cm.

En las imágenes inferiores visualizamos la platea de cimentación, así como la armadura metálica de las placas.



La imagen derecha y la inferior fueron tomadas desde el patio interior del Sector I



Vista desde uno de los pozos de luz



La imagen de la izquierda, muestra a la sala comedor de uno del departamento piloto.

Los pisos de parquet coricaspi, y contrazócalos de madera de 3" con rodón. La mampara esta armada con carpintería de aluminio y cristal crudo de 6mm.

Abajo izquierda, se muestra la cocina, con pisos cerámicos Celima de 30x30, y 1.20m de mueble alto y bajo de melamine con tableros postformado con lavadero de acero inoxidable sin escurrido.

Abajo derecha, se muestra el baño, con la ducha íntegramente revestida con cerámicos 30x30 v sanitarios Trehol



6. CERTIFICADOS DE TRABAJO

UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA
Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Artes

otorga el presente

CERTIFICADO

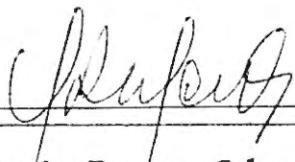
a:

JOHANNA TRUJILLO SALCEDO

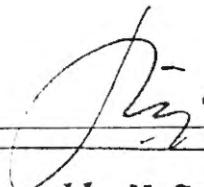
*en calidad de PARTICIPANTE en el
PRIMER SEMINARIO DEL ESPACIO URBANO
MERCADO CENTRAL: CAOS Y POSIBILIDADES
realizado del 3 al 5 de Noviembre de 1992*

organizado por el

Area Académica de Urbanismo



Arq. Victoria Ramos Cebberos
COORDINADORA
Area Académica URBANISMO



Arq. Oswaldo Nuñez Carvallo
DECANO
Facultad de Arquitectura,
Urbanismo y Artes





**A NOMBRE DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA,
URBANISMO Y ARTES
DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA
LIMA-PERU**

Se Confiere a:

JOHANNA CRISTINA TRUJILLO SALCEDO

La presente Constancia por haber ocupado el PRIMER PUESTO en:

**AFA552 TALLER DE RESTAURACION DE MONUMENTOS
CICLO 1995-2**

Lima, 28 de Marzo de 1996.



**ARQ. EDUARDO CHULLEN DEJO
DECANO FAUA.UNI.**



**ARQ. VICTOR N. SMIRNOFF B.
DIRECTOR EPA.FAUA.**



**ARQ. JULIO PAREDES GARCIA
SECRETARIO FAUA.UNI.**



**A NOMBRE DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA,
URBANISMO Y ARTES
DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA
LIMA-PERU**

Se Confiere a:

JOHANNA CRISTINA TRUJILLO SALCEDO

La presente Constancia por haber ocupado el PRIMER PUESTO en:

**AFA215 SEMINARIO DE URBANISMO
CICLO 1995-1**

Lima, 28 de Marzo de 1996.



**ARQ. EDUARDO CHULLEN DEJO
DECANO FAUA.UNI.**



**ARQ. VICTOR N. SMIRNOFF B.
DIRECTOR EPA.FAUA.**



**ARQ. JULIO PAREDES GARCIA
SECRETARIO FAUA.UNI.**



A NOMBRE DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA
URBANISMO Y ARTES
DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA
LIMA - PERU

Se confiere a:

TRUJILLO SALCEDO Johanna Cristina
Código # 894680F

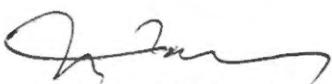
La presente Constancia por haber ocupado el PRIMER PUESTO en:

AFA-551A RESTAURACION DE MONUMENTOS

Lima, 01 de Setiembre de 1993.


ARQ. JOSE BENTIN DIEZ CANSECO
DECANO


ARQ. VICTOR N. SMIRNOFF B.
DIRECTOR


ARQ. JULIO PAREDES GARCIA
SECRETARIO



**A NOMBRE DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA,
URBANISMO Y ARTES
DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA
LIMA-PERU**

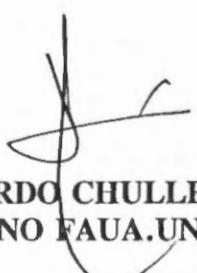
Se Confiere a:

JOHANNA CRISTINA TRUJILLO SALCEDO

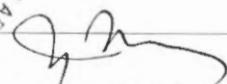
La presente Constancia por haber ocupado el PRIMER PUESTO en:

**AFA709 DISEÑO DEL MUEBLE
CICLO 1995-2**

Lima, 28 de ~~Marzo~~ de 1996.


ARQ. EDUARDO CHULLEN DEJO
DECANO FAUA.UNI. DECANO


ARQ. VICTOR N. SMIRNOFF B.
DIRECTOR EPA.FAUA.


ARQ. JULIO PAREDES GARCIA
SECRETARIO FAUA.UNI.





A NOMBRE DE LA FACULTAD DE
ARQUITECTURA, URBANISMO Y ARTES
DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA
LIMA-PERU

Se Confiere a:

JOHANNA CRISTINA TRUJILLO SALCEDO

La presente Constancia por haber ocupado el SEGUNDO PUESTO en:

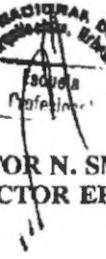
**AFA109 TALLER DE DISEÑO 9
CICLO 1995-1**

Lima, 28 de Marzo de 1996.


ARQ. EDUARDO CHULLEN DEJO
DECANO FAUA.UNI.




ARQ. JULIO PAREDES GARCIA
SECRETARIO FAUA.UNI.


ARQ. VICTOR N. SMIRNOFF B.
DIRECTOR EPA.FAUA.





A NOMBRE DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA,
URBANISMO Y ARTES
DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA
LIMA-PERU

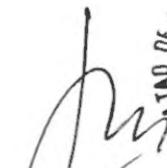
Se Confiere a:

JOHANNA CRISTINA TRUJILLO SALCEDO

La presente Constancia por haber ocupado el PRIMER PUESTO en:

**AFA704 ESCULTURA EN LA ARQUITECTURA
CICLO 1995-1**

Lima, 28 de Marzo de 1996.


ARQ. EDUARDO CHULLEN DEJO
DECANO FAUA.UNI.




ARQ. VICTOR N. SMIRNOFF B.
DIRECTOR EPA.FAUA.




ARQ. JULIO PAREDES GARCIA
SECRETARIO FAUA.UNI.



**7. CERTIFICADOS DE CURSOS
Y SEMINARIOS**



A NOMBRE DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA,
URBANISMO Y ARTES
DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA
LIMA-PERU

Se Confiere a:

JOHANNA CRISTINA TRUJILLO SALCEDO

La presente Constancia por haber ocupado el SEGUNDO PUESTO en:

**AFA710 CERAMICA EXPERIMENTAL
CICLO 1995-2**

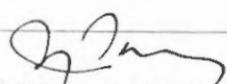
Lima, 28 de Marzo de 1996.


ARQ. EDUARDO CHULLEN DEJO
DECANO FAUA.UNI.




ARQ. VICTOR N. SMIRNOFF B.
DIRECTOR EPA.FAUA.




ARQ. JULIO PAREDES GARCIA
SECRETARIO FAUA.UNI.





Promoción 2002 "MSc. Julio Rivera Feijóo"

Maestrías con Mención en:
Gestión y Administración de la Construcción
Gestión Tecnológica Empresarial
Tecnología de la Construcción

Certificado

Otorgado al:

ARQ. JOHANNA CRISTINA TRUJILLO SALCEDO

Por su participación en el FORUM:

"Mejora Continua en la Industria de la Construcción"

en calidad de:

ASISTENTE

Evento realizado en la Ciudad de Lima el día 21 de Marzo del 2003 de 5:00 p.m. a 9:00 p.m.;
durante la Ceremonia de Graduación de la Primera Promoción "MSc. Julio Rivera Feijóo".
de la Sección de Post Grado de la Facultad de Ingeniería Civil - Universidad Nacional de Ingeniería.

Lima, 21 de Marzo del 2003

Dr. Jorge Alva Hurtado
Jefe de la Sección de Post Grado - FIC - UNI

Ing. Wilber Delgado Poma
Presidente Promoción 2002

ARQUICUST

Arquitectura y Asesoría Acústica S.R.L.

DIPLOMA DE PARTICIPACION

ARQUICUST S.R.L. otorga el presente diploma a:

*ARQ. JOHANNA CRISTINA
TRUJILLO SALCEDO*

por haber participado en el Seminario

"Control de Ruidos"

EXPOACUSTICA 2001,

desarrollado el

15 y 16 de octubre del 2001.

Lima, 16 de octubre del 2001



Elena Gushiken
Gerente General

los desafíos de la renovación urbana y el futuro de las ciudades



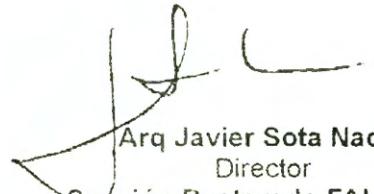
Certificado

Organizadores:

POSTGRADO
FAUA
FACULTAD DE
ARQUITECTURA
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE
INGENIERIA

Certificamos que el (la)
Sr(a) *Johanna Trujillo Salcedo*

participó satisfactoriamente en el
presente seminario



Arq Javier Sota Nadal
Director
Sección Postgrado FAUA UNI

Auspiciadores:



COLEGIO DE
ARQUITECTOS
DEL PERU

IHS



Institute for Housing and Urban Development Studies



medio de
construcción

SEBIFBAU

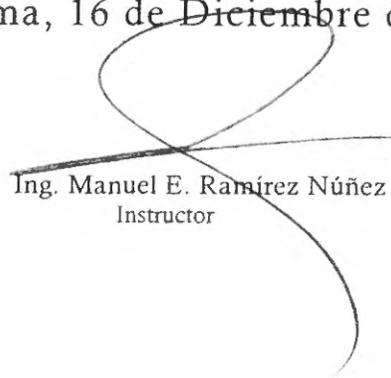
CENTRO DE CAPACITACION EMPRESARIAL

Microsoft y Sistema 10 expiden el presente a la Arq.:

JOHANNA TRUJILLO SALCEDO

Por haber participado en el 2º Encuentro Nacional del S10; presentación y capacitación de “Gerencia de Proyectos 2000”, con 8 horas de duración, dictado en el Hotel Los Delfines San Isidro.

Lima, 16 de Diciembre de 2000.


Ing. Manuel E. Ramírez Núñez
Instructor

Microsoft®





DIVISIÓN DE CAPACITACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PROFESIONAL

*La División de Capacitación y Actualización Profesional
de 1/2 de Construcción otorga el presente CERTIFICADO a:*

Arq. Johanna Trujillo Salcedo

*por su participación en el curso GERENCIA DE PROYECTOS DE EDIFICACIÓN
llevado a cabo los días 11, 12, 13, 18 y 19 de Julio del 2,000*

Lima, Julio del 2,000

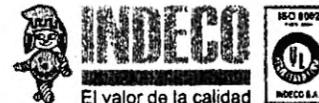
A. Córdova

1/2 de Construcción, Director

Johanna Trujillo Salcedo

Expositor

Auspiciadores:





UA FACULTAD DE
ARQUITECTURA
URBANISMO Y ARTES
DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

CONSTANCIA

La Sección de Extensión y Proyección Social de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Artes de la Universidad Nacional de Ingeniería otorga la presente Constancia a la señorita:

JOHANNA CRISTINA TRUJILLO SALCEDO

Alumna que ha concluido satisfactoriamente el Curso de **METRADOS Y PRESUPUESTOS** correspondiente al Programa Integral de Arquitectura, con la siguiente nota aprobatoria:

METRADOS Y PRESUPUESTOS

17.0

Con una duración de 10 semanas desde el 07.02.98 al 25.04.98 con un total de 60 horas.
Se extiende el presente a solicitud del interesado para los fines que estime conveniente.

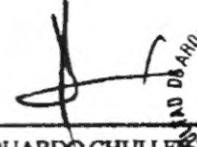
Lima, 22 de Mayo de 1998.



Arq° CARLOS FERNÁNDEZ-DAVILA
Director SEPS



Arq° FREDDY CERVANTES VELEZ
Jefe de Extensión Cultural



Arq° EDUARDO CHULLEN DE ICA
Decano FAUA



UA FACULTAD DE
URBANISMO Y ARTES
 DE LA
 UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

CONSTANCIA

La Sección de Extensión y Proyección Social de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Artes de la Universidad Nacional de Ingeniería otorga la presente Constancia a la señorita:

JOHANNA CRISTINA TRUJILLO SALCEDO

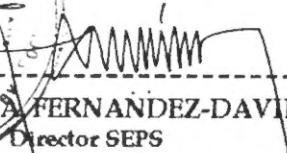
Alumna que ha concluído satisfactoriamente el Curso de **AUTOCAD Versión 13 (2D)** Correspondiente al Programa Integral de Arquitectura y Computación SEPS, con la siguiente nota aprobatoria:

AUTOCAD D.O.S V13

15.0

Con una duración de 10 semanas desde el 22.04.96 al 01.07.96 con un total de 60 horas. Se extiende la presente a solicitud del interesado para los fines que estime conveniente.

Lima, 18 de Agosto de 1996.


 Arq^o CARLOS A. FERNANDEZ-DAVILA
 Director SEPS


 Arq^o FREDY CERVANTES VELIZ
 Jefe de Extensión Cultural


 Arq^o EDUARDO CHULLEN-DEJO
 Decano FAUA



UA FACULTAD DE
ARQUITECTURA
URBANISMO Y ARTES
DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE INGENIERIA

CONSTANCIA

La Sección de Extensión y Proyección Social de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Artes de la Universidad Nacional de Ingeniería otorga la presente Constancia a la señorita:

JOHANNA CRISTINA TRUJILLO SALCEDO

Alumna que ha concluido satisfactoriamente el Curso de **DISEÑO GRAFICO (Corel Draw 5.0, Page Maker 5.0 y PhotoShop 2.0)** correspondiente al Programa Integral de Arquitectura y Computación SEPS, con la siguiente nota aprobatoria:

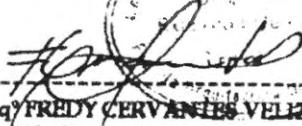
DISEÑO GRAFICO V5

15.0

Con una duración de 10 semanas desde el 02.06.97 al 22.08.97 con un total de 60 horas.
Se extiende el presente a solicitud del interesado para los fines que estime conveniente.

Lima, 28 de Noviembre de 1997.


Arq^o CARLOS FERNANDEZ-DAVILA
Director SEPS


Arq^o FREDY CERVANTES VELIZ
Jefe de Extensión Cultural


Arq^o EDUARDO CHULLEN DEJO
Decano FAUA

Nº: 00144

Código: AA LI-1119-98



PROGRAMA DE PERFECCIONAMIENTO Y ESPECIALIZACIÓN CERTIFICADO

OTORGADO A: ARQ. JOHANNA CRISTINA TRUJILLO SALCEDO

por haber aprobado el curso RESIDENTE DE OBRA DE EDIFICACIONES

_____ con una duración de

250

PROFESIONAL

_____ horas, a Nivel _____.

SAN BORJA, 12 de AGOSTO de 1998



Director Sectorial II Lima - Callao
SENCCO





Arq. LUIS SOLARI LAZARTE
Director Sectorial II Lima - Callao
SENCCO

